



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



Über dieses Buch

Dies ist ein digitales Exemplar eines Buches, das seit Generationen in den Regalen der Bibliotheken aufbewahrt wurde, bevor es von Google im Rahmen eines Projekts, mit dem die Bücher dieser Welt online verfügbar gemacht werden sollen, sorgfältig gescannt wurde.

Das Buch hat das Urheberrecht überdauert und kann nun öffentlich zugänglich gemacht werden. Ein öffentlich zugängliches Buch ist ein Buch, das niemals Urheberrechten unterlag oder bei dem die Schutzfrist des Urheberrechts abgelaufen ist. Ob ein Buch öffentlich zugänglich ist, kann von Land zu Land unterschiedlich sein. Öffentlich zugängliche Bücher sind unser Tor zur Vergangenheit und stellen ein geschichtliches, kulturelles und wissenschaftliches Vermögen dar, das häufig nur schwierig zu entdecken ist.

Gebrauchsspuren, Anmerkungen und andere Randbemerkungen, die im Originalband enthalten sind, finden sich auch in dieser Datei – eine Erinnerung an die lange Reise, die das Buch vom Verleger zu einer Bibliothek und weiter zu Ihnen hinter sich gebracht hat.

Nutzungsrichtlinien

Google ist stolz, mit Bibliotheken in partnerschaftlicher Zusammenarbeit öffentlich zugängliches Material zu digitalisieren und einer breiten Masse zugänglich zu machen. Öffentlich zugängliche Bücher gehören der Öffentlichkeit, und wir sind nur ihre Hüter. Nichtsdestotrotz ist diese Arbeit kostspielig. Um diese Ressource weiterhin zur Verfügung stellen zu können, haben wir Schritte unternommen, um den Missbrauch durch kommerzielle Parteien zu verhindern. Dazu gehören technische Einschränkungen für automatisierte Abfragen.

Wir bitten Sie um Einhaltung folgender Richtlinien:

- + *Nutzung der Dateien zu nichtkommerziellen Zwecken* Wir haben Google Buchsuche für Endanwender konzipiert und möchten, dass Sie diese Dateien nur für persönliche, nichtkommerzielle Zwecke verwenden.
- + *Keine automatisierten Abfragen* Senden Sie keine automatisierten Abfragen irgendwelcher Art an das Google-System. Wenn Sie Recherchen über maschinelle Übersetzung, optische Zeichenerkennung oder andere Bereiche durchführen, in denen der Zugang zu Text in großen Mengen nützlich ist, wenden Sie sich bitte an uns. Wir fördern die Nutzung des öffentlich zugänglichen Materials für diese Zwecke und können Ihnen unter Umständen helfen.
- + *Beibehaltung von Google-Markenelementen* Das "Wasserzeichen" von Google, das Sie in jeder Datei finden, ist wichtig zur Information über dieses Projekt und hilft den Anwendern weiteres Material über Google Buchsuche zu finden. Bitte entfernen Sie das Wasserzeichen nicht.
- + *Bewegen Sie sich innerhalb der Legalität* Unabhängig von Ihrem Verwendungszweck müssen Sie sich Ihrer Verantwortung bewusst sein, sicherzustellen, dass Ihre Nutzung legal ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass ein Buch, das nach unserem Dafürhalten für Nutzer in den USA öffentlich zugänglich ist, auch für Nutzer in anderen Ländern öffentlich zugänglich ist. Ob ein Buch noch dem Urheberrecht unterliegt, ist von Land zu Land verschieden. Wir können keine Beratung leisten, ob eine bestimmte Nutzung eines bestimmten Buches gesetzlich zulässig ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass das Erscheinen eines Buchs in Google Buchsuche bedeutet, dass es in jeder Form und überall auf der Welt verwendet werden kann. Eine Urheberrechtsverletzung kann schwerwiegende Folgen haben.

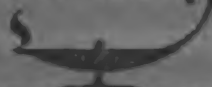
Über Google Buchsuche

Das Ziel von Google besteht darin, die weltweiten Informationen zu organisieren und allgemein nutzbar und zugänglich zu machen. Google Buchsuche hilft Lesern dabei, die Bücher dieser Welt zu entdecken, und unterstützt Autoren und Verleger dabei, neue Zielgruppen zu erreichen. Den gesamten Buchtext können Sie im Internet unter <http://books.google.com> durchsuchen.

A 837,878

PROPERTY OF
*University of
Michigan
Libraries*

1817



ASTES SCIENTIA VERITAS





.

.

.

.

.

Die Chroniken
der
S t a d t M e k k a

gesammelt
und
auf Kosten der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft

herausgegeben

von

Ferdinand Wüstenfeld.

ERSTER BAND.

el-Azrakî's
Geschichte und Beschreibung der Stadt Mekka.

Leipzig,
in Commission bei F. A. Brockhaus.
1858.

كتاب أخبار مكة

Geschichte und Beschreibung

der

S t a d t M e k k a

von

**Abul-Walid Muhammed ben Abdallah
el-Azrakí.**

Nach den Handschriften zu Berlin, Gotha, Leyden,
Paris und Petersburg

auf Kosten der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft

herausgegeben

von

Ferdinand Wüstenfeld,

Doctor der Philosophie und ordentl. Professor in der philosoph. Facultät,
Unterbibliothekar der Königl. Universitäts-Bibliothek,
ordentl. Mitgliede der Königl. Societät der Wissenschaften zu Göttingen,
der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft,
der Asiatischen Gesellschaft zu Paris,
der Gesellschaft für Nordische Alterthumskunde zu Copenhagen
und der historisch-theologischen Gesellschaft zu Leipzig.

Leipzig,

in Commission bei F. A. Brockhaus.

1858.

DS
248
.M4
W96
v. 1

Vorrede.

Dieses Buch hat hinsichtlich seiner Entstehung und Geschichte einige Ähnlichkeit mit dem des Ibn Hischâm über das Leben Muhammeds, indem auch bei ihm mehrere Personen mitgewirkt haben, um ihm seine jetzige Gestalt zu geben, nur ist es nicht wie jenes aus einer grösseren Sammlung ausgezogen, sondern umgekehrt nach und nach erweitert und vervollständigt. Wir unterscheiden nämlich darin zunächst einen Erzähler, welcher den grössten Theil des Stoffes überliefert hat, dann den Verfasser, welcher diese Überlieferungen aufgezeichnet, mit den Nachrichten anderer vereinigt und geordnet und mit eigenen Beobachtungen und Erfahrungen bereichert hat, ferner einen ersten und zweiten Herausgeber, welche dasselbe mit Zusätzen vermehrt haben, und ausserdem sind noch zwei Epitomatoren und ein Versificator zu erwähnen. Über die meisten dieser Personen sind uns von späteren Schriftstellern kurze Nachrichten zugekommen, welche aber aus den Angaben des Buches selbst mehrfach erweitert und berichtigt werden können, und die wir hier nach der obigen Anordnung folgen lassen.

1. Der Erzähler *Ahmed ben Muhammed el-Azrakî*.

Über die Ableitung des Namens *el-Azrakî* heisst es im *Lubb el-Lubab*:

الازرق بفتح الالف وسكون الزاى وفتح الراء فى آخرها القاف هذه النسبة الى الجّد الاعلى وهو ابو محمد احمد بن محمد بن الوليد بن عُمّة بن الازرق الازرق انفسانى المكنى وحفيده ابو الوليد محمد بن عبد الله بن احمد صاحب اخبار مكة وجماعة من الخوارج يقال لهم الازارقة النافعية هم اصحاب نافع بن الازرق ومن مذهبهم ان كل كبيرة كفر وان الدار دار كفر وان ابا موسى وعمر بن العاصى كفرا حين حكّهما على معاوية ولا يحدون قاذف المحصن ويحدون قاذف المحصنات

Die weitere Genealogie findet sich in dem *Kitâb el-Fihrist*:

الازرق واسمه محمد بن عبد الله بن احمد بن محمد بن الوليد بن عقبة بن الازرق واسمه عثمان بن عمرو بن الحارث بن ابي شمر بن عمرو ابن عوف بن الحارث بن ربيعة بن حارثة بن الحارث بن ثعلبة العنقا ابن جفنة بن عمرو بن عامر مزريقيا هذا من خط ابن اللوفى واحمد الاخباريين واصحاب السير وله من الكتب كتاب مكة واخبارها وجبالها واوديتها كتاب كبير

Da el-Azrakî selbst, oder wenigstens der Herausgeber, den Stammbaum seiner Familie bis Abu Schimr el-Gassânî hinaufführt (S. ٣ u. ٥٨), womit auch el-Fâsî unten S. IX fg. übereinstimmt, so ist an der Richtigkeit dieser Angabe nicht zu zweifeln, allein von da an aufwärts leidet die im *Fihrist* gegebene Genealogie an mehreren Fehlern; wenn aber jener Abu Schimr mit dem von *Ibn Doreid* pag. 259 erwähnten Sohne des Hârith identisch ist, so ist dadurch die Abstammung der Familie Azrakî aus dem Regentenhause der 'Gafniden von Gassân gesichert.

el-Azrak d. i. der Blauäugige, war ein Beiname des Othmān ben Amr el-Gassānī, eines Zeitgenossen Muhammeds; er war erst aus Syrien in Mekka eingewandert und hatte sich unter den Schutz des Mugīra ben el-'Aqī ben Omeija gestellt; bei der Einnahme Mekka's hatte Muhammed ein Geschäft im Hause des Azrak und kam dabei mit diesem in ein Gespräch, worin sich el-Azrak beklagte, dass er in Mekka ohne Familienverbindung sei. Muhammed stellte ihm hierauf ein Schreiben aus, worin er die Verheirathung seiner Kinder und Nachkommen mit Personen aus jedem beliebigen Stamme der Cureisch gestattete. Dies Schreiben wurde in der Familie aufbewahrt, bis es in der grossen Überschwemmung im Jahr 80 mit ihrem sämmtlichen Hausrath verloren ging (f.). Ein Sohn des Azrak Namens Amr war in der Schlacht bei Badr in Gefangenschaft gerathen (*Ibn Hishām* p. 87^m), während ein anderer, Nāfi' ben el-Azrak, der Stifter der Sekte der Azārīka wurde. Ein dritter Sohn 'Ocha ben el-Azrak, war der erste, welcher eine Beleuchtung der Moschee zu Mekka einführte für diejenigen, welche bei Nacht den Umgang um die Ka'ba machten, weil seine Wohnung dicht an dieselbe anstiess (r.)¹). Ein Urenkel dieses 'Ocha war Abd

1) Diese Familienwohnung kaufte Abdallah ben el-Zubeir zur Hälfte für 18000 Dinare, als er nach dem Neubau der Ka'ba den Platz der Moschee erweiterte; er stellte über die Summe einen Wechsel auf seinen Bruder Muḥ'ab ben el-Zubeir aus und einige Männer aus der Familie Azrakī begaben sich zu ihm nach 'Irāk, um das Geld zu erheben; sie fanden indess den Muḥ'ab im Kampfe gegen Abd el-Malik ben Marwān, und es währte nicht lange, bis er diesem unterlag. Nach ihrer

el-Rahman ben el-Hasan ben el-Câsim ben 'Ocba, welcher in dem Buche mehrmals erwähnt wird, indem er von seinem Vater manches hörte, was er dem Erzähler wieder mittheilte.

Dieser Erzähler war ein anderer Urenkel jenes 'Ocba, Namens *Ahmed ben Muhammed ben el-Walid ben 'Ocba*, welchem sein Enkel Abul-Walid den grössten Theil seiner Nachrichten verdankt; die Mittheilungen aus der früheren Geschichte empfing er von solchen Personen, die auch sonst bekannt und allgemein als zuverlässig anerkannt sind, dagegen berichtet er die Begebenheiten zwischen den Jahren 160 und 219 als Augenzeuge und Zeitgenosse. Dass er davon etwas schriftlich aufgezeichnet hatte, wird nicht erwähnt, ist aber immerhin möglich, indess ein zusammenhängendes Werk möchte es dann schwerlich gewesen sein. Er wurde mit el-Schâfi' bei dessen Aufenthalt in Mekka bekannt, und soll sich zu den Lehrsätzen desselben bekannt haben. Er starb im J. 219 oder 222. — *el-Fâsi* hat über ihn in seinen Lebensbeschreibungen berühmter Mekkaner, betitelt *العقد الثمين في تاريخ البلد الامين* Pariser Codex *Anc. fonds No. 719*, folgenden Artikel:

أحمد بن محمد بن الوليد بن عقبة بن الأزرق بن عمرو بن الحارث بن

Rückkehr suchte Ibn el-Zubeir die Zahlung durch Versprechungen hinaus zuschieben, bis auch er von el-Hagğâğ belagert wurde und das Leben verlor, und el-Hagğâğ, an den sie sich nun wandten, wollte sich auf die Forderung nicht einlassen, so dass sie nichts erhielten (٣٠٧). Die andere Hälfte der Gebäude erwarb im J. 160 der Chalif el-Mahdi, als er zum ersten Male die Moschee vergrösserte, und für den Preis von 18000 Dinaren wurden andere Häuser für die Familie angekauft (٣١٢, ٤٥٧).

أبى شمر الغساني أبو الوليد وأبو محمد الأزرق المكي روى عن داود بن عبد الرحمن العطار وسفيان بن عيينة وعبد الجبار بن الورد المكي وعبد المجيد بن عبد العزيز بن أبي رواد وعمرو بن يحيى بن سعيد السعدي وفصيل بن عياض ومالك بن انس ومسلم بن خالد الزنجي وجماعة منهم الإمام الشافعي وهو من أقرانه روى عنه جماعة منهم البخاري في صحيحه وحفيدة محمد بن عبد الله بن أحمد الأزرق مؤلف تاريخ مكة ومحمد بن علي الصايغ المكي آخر الرواة عنه وعبد الله بن أحمد بن ميسرة المكي ومحمد بن سعد كاتب الواقدي وأبو حاتم محمد بن إدريس الرازي ويعقوب بن سفيان الفسوي ووقع لنا حديثه من طريقه علياً قال أبو حاتم الرازي وأبو عوانة الأسفرايني وقال مات سنة اثنى عشر ومائتين وقال الحاكم مات سنة اثنيتين وعشرين ومائتين وقال صاحب الكمال مات بعد سنة سبع (? تسع) عشرة ومائتين أو فيها وذكر أنه يقال له أبو محمد القواس وهذا وهم فإن القواس غيره وقد سبق ذكره في ترجمته وفيها تنبيه المزي على أن الصواب التفريق بين القواس وبين الأزرق هذا ولما عرف المزي أحمد الأزرق هذا قال في تفريقه جد أبي الوليد الأزرق صاحب تاريخ مكة انتهى، أخبرنا ابن الذهبي قال أخبرنا يحيى بن سعيد قال أخبرنا ابن الليثي قال أخبرنا أبو حفص عمر بن عبد الله الحري قال أخبرنا أبو غالب محمد بن محمد العطار قال أخبرنا أبو علي ابن شاذان قال أخبرنا أبو محمد عبد الله بن جعفر بن درستويه النحوي قال حدثنا يعقوب بن سفيان الفسوي قال أخبرنا أحمد بن محمد أبو محمد الأزرق حدثنا الزنجي عن العلاء بن عبد الرحمن عن أبيه عن أبي هريرة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال ما رأيت في النور بني الحكم أو بني العاصي يتركون على منبر كما تتروا القزود قال فما روى النبي صلى الله عليه وسلم مستجمعاً صاحكاً حتى توفى ٥

2. Der Herausgeber *Abul-Walid Muhammed el-Azrakī*.

Über diesen sagt *el-Fāsi* a. a. O. Folgendes:

محمد بن عبد الله بن أحمد بن محمد بن الوليد بن عقبة الغساني أبو الوليد الأزرق المكي مؤلف أخبار مكة حدث فيه عن جماعة منهم

جده أبو الوليد أحمد بن محمد الأزرق وأبراهيم بن محمد الشافعي
ومحمد بن يحيى بن أبي عمر بن الأزرق بن عمرو بن الحارث بن أبي
شمر العدني روى عنه اسحق بن أحمد الخزاز وأبراهيم بن عبد الله
الهاشمي ووقع لنا حديثه من طريقه علياً وما علمت متى مات إلا أنه
كان حياً في خلافة المنتصر محمد بن جعفر المتوكل العباسي وقد تقدم
ذكرها في ترجمته لأنه ذكر في الخطط أن القصر المسمى سقر والستار في
الجاهلية صار للمنتصر بالله وترجمه بأمير المؤمنين ولم أر من ترجمه وإلى
لا عجب من ذلك، وروى النوروي رحمه الله في قوله في شرح المهذب بعد أن
ذكر في حدود الحرم نقلاً عن أبي الوليد الأزرق هذا أنه أخذ عن
الشافعي وحكيه وروى عنه وإنما كان ذلك وقتاً لأمرين أحدهما أن الذين
صنفوا في طبقات الفقهاء الشافعية لم يذكروا في أصحاب الشافعي إلا
أحمد بن محمد بن الوليد جد أبي الوليد هذا والامر الثاني لو أن أبا
الوليد هذا روى عن الإمام الشافعي لأخرج عنه في تاريخه لماله من
الجلالة والعظمة كما أخرج عن جده وابن أبي عمر العدني وأبراهيم
ابن محمد الشافعي ابن غم الإمام الشافعي، والسبب الذي أوقع النوروي
في هذا الوهم أن أحمد الأزرق جد أبي الوليد هذا يكنى بأبي الوليد
فظنه النوروي هو والده أعلم وإنما نبهت على ذلك لئلا يعثر بكلام النوروي
فانه ممن يعتمد عليه وهذا مما لا ريب فيه، أخبرنا أبو اسحق إبراهيم
ابن محمد بن صدق الدمشقي بقواتي عليه أن أبا العباس أحمد بن
أبي طالب النجار أخيرة وغيره عن أبي اسحق إبراهيم بن عثمان
الكاشغري وأبي محمد الأنجب ابن أبي السعادات الجامي وثامر بن
مسعود بن مطلق وعبد اللطيف بن محمد بن القبيطسي وعلي بن
محمد بن كعبه وأبي الفضل محمد بن محمد بن السباك وزهرة بنت
محمد بن أحمد بن خلف قالوا أخبرنا أبو الفتح بن البطي زاد الكاشغري
وأبو الحسين بن تاج القراء قال أخبرنا مالك بن أحمد البانياسي قال
أخبرنا أحمد بن محمد بن الصلت الخبزي قال أخبرنا أبو اسحق إبراهيم
ابن عبد الصمد الهاشمي قال حدثنا أبو الوليد محمد بن عبد الله
الأزرق قال حدثنا جدي قال حدثنا سفيان عن أبي الزبير عن عبد

الله بن بابه عن جبير بن مطعم رَضَ قال قال رسول الله صلعم يا بني عبد مناف ان وليتم من هذا الامر شيئاً فلا تمنعوا احداً طاف بهذا البيت وصلى أية ساعة شاء من ليل أو نهار

„Muhammed ben Abdallah ben Ahmed ben Muhammed ben el-Walid ben 'Ocha el-Gassâni *Abul-Walid el-Az-rakî* el-Mekkî, Verfasser der Geschichte von Mekka, überliefert darin von mehreren Personen, darunter sein Grossvater Abul-Walid Ahmed ben Muhammed el-Azrakî, Ibrahim ben Muhammed el-Schâfi'î und Muhammed ben Jahja ben Abu Omar ben el-Azrak ben Amr ben el-Hârith ben Abu Schimr el-'Adanî; von ihm überliefern Ishak ben Ahmed el-Chuzâ'î und Ibrabim ben el-Çamid el-Hâschimî, von welchem uns durch mehrere Mittelspersonen, die aufwärts bis zu ihm reichen¹⁾, seine Nachrichten zugekommen sind. Wann el-Azrakî gestorben sei, ist mir nicht bekannt, indess war er unter dem Chalifat des Abbasiden el-Muntaçir Muhammed ben 'Gâfar el-Mutawakkil, dessen Biographie in einem besonderen Artikel vorhergeht, noch am Leben, weil er in der Beschreibung der Stadtviertel (فقر) sagt, dass das sogenannte Schloss Sacar, welches zur Zeit des Heidenthums el-Sitâr hiess, im Besitz des Muntaçir billah sei, und er setzt zur Erläuterung hinzu »Emir der Gläubigen«, eine Erläuterung, welche ich sonst nirgends finde und über die ich sehr verwundert bin. el-Nawawî irrt, wenn er in seinem Commentar zum Muhadssib nach der Beschreibung der Gränzen des heiligen Gebietes, die er

1) Der Schluss des Arabischen Textes enthält die Namen dieser Überlieferer.

aus diesem Abul-Walid el-Azrakí entlehnt hat, hinzufügt, dass er ein Schüler und Anhänger des Schâfi'í gewesen sei und von ihm überliefert habe. Dies ist aus einem doppelten Grunde irrig: einmal weil die Verfasser der Classenbücher der Schâfi'itischen Rechtsgelehrten unter den Anhängern des Schâfi'í nur den Ahmed ben Muhammed ben el-Walíd, den Grossvater unseres Abul-Walíd, aufführen, und zweitens, wenn dieser Abul-Walíd von dem Imâm el-Schâfi'í etwas überliefert hätte, so würde er wegen seiner Berühmtheit und Grösse in seiner Geschichte etwas von ihm erzählt haben, ebenso wie er von seinem Grossvater, von Ibn Abu Omar el-'Adaní und von Ibrahim ben Muhammed el-Schâfi'í, dem Vetter des Imâm el-Schâfi'í, erzählt. Der Grund, welcher dem Nawawí zu diesem Irrthume Veranlassung gegeben hat, ist, dass Ahmed el-Azrakí, der Grossvater unseres Abul-Walíd, gleichfalls den Vornamen Abul-Walíd führte, so dass Nawawí diesen für jenen gehalten hat. Ich habe hierauf nur aufmerksam machen wollen, damit man nicht durch die Angabe des Nawawí irre geführt werde, denn er gehört zu denen, auf welche man sich stützt; hier aber ist kein Zweifel vorhanden.«

Zur Bestimmung des Zeitalters des Verfassers liefert das Buch selbst die sichersten und genügendsten Angaben¹⁾. Während die letzten Nachrichten von seinem Grossvater in das J. 219 fallen (1174), findet sich von ihm selbst schon

1) Dass er im J. 223 gestorben sei, wie *Hajj Khalfa* lex. bibl. No. 2317 sagt, verdient keine Beachtung.

eine Notiz aus dem J. 216 (٢١٦), und aus dem J. 219 berichtet er sehr ausführlich über Dinge, die er selbst erlebte und beobachtete (٢٢٢), ebenso aus den folgenden Jahren 220 bis 225 (٢٢٥). Wenn er von Çâlih ben el-Abbâs, welcher zum zweiten Male unter dem Chalifen el-Muta'cim in den Jahren 219 bis 222 Statthalter von Mekka war, sagt: „er ist gegenwärtig الحاضر im Besitz des Schlosses Sacar“ (٢٢٧), so wird man dies auf die Zeit nach dessen Absetzung zu beziehen haben. So fährt er fort ohne Anführung fremder Autoritäten Selbsterlebtes zu erzählen aus den Jahren 227 (٢٢٧) und 229 (٢٢٩) und besonders die Neubauten und Verschönerungen, welche unter dem Chalifen el-Mutawakkil in den Jahren 236 bis 243 in Mekka vorgenommen wurden (S. ٢٧٨, ٢٨١, ٢٨٦, ٢٩١-٢٩٢, ٢٩٣, ٢٩٤), wobei er einmal (٢٩٥) bemerkt, dass seine dortige Angabe sich bis auf das J. 239 erstrecke; endlich aber sagt er (٢٩٧), dass die Anzahl der Decken, womit die Ka'ba in den Jahren 200 bis 244 bekleidet sei, 170 betrage, womit er deutlich zu verstehen giebt, dass er mit diesem Jahre 244 seine Nachrichten abgeschlossen habe. Wenn nun aber el-Fâsî oben aus einer Notiz, die sich S. ٢٩٧ findet, folgert, dass el-Azrakî unter dem Chalifat des Muntaçir noch am Leben gewesen sei, so kann ich dem nicht unbedingt beistimmen. el-Muntaçir regierte die drei letzten Monate des J. 247 und die drei ersten des J. 248 und ich halte jene Notiz wegen des wiederholten „gegenwärtig“ für einen Zusatz des Herausgebers, welcher auch S. ٢٩١ zu einer Beschreibung des Azrakî bemerkt, dass noch unter el-Mutawakkil,

also vor oder in dem J. 247, eine Veränderung gemacht sei, die el-Azrakí gewiss nicht würde unerwähnt gelassen haben, wenn er sie noch erlebt hätte, und ich glaube hieraus folgern zu müssen, dass er im J. 244 sein Buch vollendet habe und bald darauf gestorben sei.

3. Der erste Herausgeber *Abu Muhammed Ishák el-Chuzâ'i*.

el-Fâst 1. 1. Codex No. 720 Fol. 77:

اسحاق بن احمد بن اسحاق بن نافع بن ابي بكر بن يوسف بن عبد الله بن نافع بن عبد الحارث الخزاعي ابو محمد المقرئ مقرئ مكة قرا على ابي الحسن النريسي وعبد الوهاب بن فليح قرا عليه ابو الحسن ابن سنيون والحسن بن سعيد المطوي وجماعة وحدث عن ابي الوليد الازرقى بتاريخ مكة له رواه عنه ابو اسحاق الهاشمي وعن ابن ابي عمر بمسند رواه عنه ابن المقرئ ووقع لنا حديثه من طريقه عليا وهكذا نسبه ابن المقرئ الا انه سقط في النسخة التي رايتها من معجم ابن المقرئ اسحاق بن احمد ونافع وقد نسبه كما ذكرنا ابن مجاهد فيما نقله عنه الذهبي في طبقات القراء الا انه اسقط عبد الله بن يوسف ابن نافع بن عبد الحارث قال ابن المقرئ وكان من كبار اهل القرن واحد فصحاء مكة رحمه الله وقال الذهبي كان ثقة حجة رفيع الذكى توفي يوم الجمعة ثامن شهر رمضان سنة ثمان وثلاثماية بمكة ٥

„*Ishák ben Ahmed ben Ishák ben Nâfi' ben Abu Bekr ben Jûsuf ben Abdallah ben Nâfi' ben Abd el-Hârith el-Chuzâ'i Abu Muhammed el-Mucrí, Coranleser zu Mekka, ein Schüler des Abul-Hasan el-Narsí und des Abd el-Wahhâb ben Fuleih und Lehrer des Abul-Hasan Ibn Sanbuds, el-Hasan ben Sa'id el-Muttawwi'i und anderer, überlieferte von Abul-Walid el-Azrakí dessen Geschichte von Mekka und von ihm überliefert sie Abu Ishák el-Hâschimí und vermittelt des Ibn Abu Omar auch Ibn el-Mucrí, so wie*

auch uns durch dessen Vermittlung aufwärts seine Traditionen zugekommen sind. Die obige Genealogie wird von Ibn el-Mucrí so angegeben, nur sind in dem Exemplare des Lehrerverzeichnisses des Ibn el-Mucrí, welches ich gesehen habe, die Namen Ishák ben Ahmed und Nâfi ausgefallen; die von uns gegebene Genealogie stimmt mit der von el-Dsahabi in den Classen der Coranleser nach Ibn Muğâhid mitgetheilten überein, nur dass die Namen Jûsuf bis Abd el-Hârith ausgelassen sind. Ibn el-Mucrí sagt: er gehörte zu den älteren Corangelehrten und war einer der Redner Mekka's; el-Dsahabí sagt: er ist glaubwürdig, ein gültiger Zeuge, von scharfem Verstande. Er starb Freitags den 8. Ramadhân 308 zu Mekka.“

Diese kurzen Notizen lassen sich aus dem Werke selbst noch vervollständigen. Aus mehreren Stellen geht deutlich hervor, dass dieser Abu Muhammed Ishák el-Chuzâ'í es war, welcher dasselbe unmittelbar von el-Azrakí hörte und wiederum seinen Schülern vortrug, vergl. den Eingang S. ۳ und S. ۳۸, 15, er ist mithin als der Herausgeber oder erste Verbreiter anzusehen. Dann hat er aber ausser einzelnen kurzen Bemerkungen auch einige grössere Zusätze zu demselben gemacht, welche sämmtlich Begebenheiten seiner Zeit betreffen und meistens die Nachrichten el-Azrakí's weiter fortsetzen. Von einem solchen Zusatze, der die Zeit vor dem Jahre 247 betrifft, ist oben schon die Rede gewesen; der Zeit nach zunächst steht diesem eine Nachricht aus dem Jahre 256 (S. ۳۳۱, 19), dann aus dem Jahre 263 (۳۳, 12) und besonders die Ausbesserungen und

neuen Anlagen, welche unter dem Chalifen el-Mu'tadhid in den Jahren 281-284 an der Moschen gemacht wurden (٣٣٤, 14; ٣٣٥, 21; ٣٣٥, 19; ٣٣٥, 19). Man wird also annehmen können, dass Abu Muhammed el-Chuzâ'î ums Jahr 290 seine Vorträge über das Werk des Azrakî gehalten und so dasselbe veröffentlicht habe.

4. Der zweite Herausgeber *Abul-Hasan Muhammed el-Chuzâ'î*.

el-Fâst I. I. Codex Nr. 719. Fol. 260:

محمد بن نافع بن احمد بن اسحاق بن نافع الخزاعي ابو محمد المكي حدث عن عمه اسحاق بن احمد الخزاعي بتاريخ مكة للزرق وله عليه حاشيتان تتعلقان بزيادة دار الندوة وزيادة باب ابراهيم رواه عنه الحسن ابن احمد بن ابراهيم بن فراس ونقل المسبحي في تاريخه عنه انه كان فيمن دخل الكعبة وشاهد الحجر الاسود فيها عند ما عمل له الحجة طوقاً يشد به بعد اتيان القرامطة به الى مكة في سنة اربعين وثلاثماية وكان رده في موضعه يوم النحر من سنة تسع وثلاثين وثلاثماية وكان محمد ابن نافع هذا حياً في سنة خمسين وثلاثماية وله توالييف في فضاييل الكعبة لان ياقوتاً قال في معجم البلدان لما تكلم على قوله بلدة وبلدة ايضا مدينة بالاندلس من اعمال رندة منها سعد بن محمد بن سعد الله بن يعقوب الأموي البلدي ابو عثمان رحل الى الشرق سنة خمسين وثلاثماية ولقى ابا بكر محمد بن الحسين الاجزى وقرأ عليه جملة من توالييفه بمكة ولقى ابا الحسن ابن نافع الخزاعي وقرأ عليه فضاييل الكعبة من توالييفه انتهى، وما علمت من حال الخزاعي سوى هذا

„Muhammed ben Nâfi' ben Ahmed ben Ishâk ben Nâfi' el-Chuzâ'î Abul-Hasan el-Mekkî überlieferte von seinem Oheim Ishâk ben Ahmed el-Chuzâ'î die Geschichte von Mekka von el-Azrakî und hat dazu zwei Randbemerkenngen gemacht, die sich auf die Erweiterung der Moschee durch

Zuziehung des Gerichtshauses und die Erweiterung des Ibrahim-Thores beziehen; von ihm überliefert sie el-Hasan ben Ahmed ben Ibrahim ben Firâs. el-Musabbihî berichtet in seiner Chronik, dass er einer von denen gewesen sei, welche in die Ka'ba eintraten und zugegen waren, als die Tempelhüter einen Ring um den schwarzen Stein legten, womit sie die zerbrochenen Stücke wieder an einander befestigten im J. 340, nachdem die Carmathen ihn nach Mekka zurückgebracht und am Opferfest des J. 339 wieder an seine Stelle gesetzt hatten. Dieser Muhammed ben Nâfi' war im J. 350 noch am Leben und hat eine Schrift über die vortrefflichen Eigenschaften der Ka'ba verfasst. Nämlich *Jacut* in seinem geographischen Lexicon in dem Artikel *Balda*, nachdem er die Bedeutung dieses Namens im Corân erläutert hat, sagt: Balda ist auch eine Stadt in Spanien im Gebiete von Ronda, aus welcher Sâ'd ben Muhammed ben Sa'd allah ben Ja'cûb el-Omawî el-Baldî Abu Othmân herkommt; er reiste im J. 350 in den Orient und traf in Mekka mit Abu Bekr Muhammed ben el-Husein el-Agurrî zusammen, bei dem er dessen sämtliche Schriften las; auch traf er mit Abul-Hasan Ibn Nâfi' zusammen, bei dem er dessen Schrift über die vortrefflichen Eigenschaften der Ka'ba las¹⁾. Weiter habe ich über die Lebensumstände des Chuzâ'î nichts in Erfahrung gebracht.“

Nach unserm Text war Ishâk nicht der Oheim, son-

1) Die Stelle kommt auch in *Jacut's Moscharik* p. 63 vor.

dern der Grossoheim des Muhammed, er nennt diesen zweimal selbst عم ابي Oheim meines Vaters; in der ersten Stelle (١٧٣, 16) stimmen hierin alle Handschriften überein, in der anderen (٣٤٤, 10) weichen sie zwar von einander ab, aber in allen steht hinter عم noch ein Wort, ehe der Name Abu Muhammed folgt; hiernach müsste oben in der Genealogie zwischen Näfi' und Ahmed ein Name ausgefallen sein. Von den beiden erwähnten Randbemerkungen, die jetzt in unseren Handschriften in den Text aufgenommen sind, steht die erste, auf das J. 306 bezügliche, S. ٣٤٤, 10, woraus wir zugleich erfahren, dass die Familienwohnung der Chuzâ'f, der Herausgeber, an die Moschee anstieß; die andere S. ٣٣٧, 18 mit der Jahrszahl 306-7; ausserdem findet sich von ihm S. ٢٥٠, 15 noch eine kurze Bemerkung mit der Jahrszahl 310.

5. Die Epitomatoren.

1. *Sa'd ed-Din ben Omar ben Muhammed ben Ali el-Isfarâini* hatte die Chronik des Azraki im J. 762 gelesen und machte alsdann einen Auszug daraus unter dem Titel زبدة الاعمال *Cremor operum*, wahrscheinlich nur zum Gebrauch für die Pilger, um die heiligen Orte und Gebräuche bei der Wallfahrt kennen zu lernen. *Hajî Khalfâ* lexic. bibliogr. Nr. 6801.

2. *Jahja ben Muhammed el-Karmâni* verfasste im J. 821 einen Auszug مختصر تاريخ مكة, indem er die Reihen der Überlieferer auslies und von den Nachrichten, welche mehrmals von verschiedenen Personen oft nur mit sehr ge-

ringer Abweichung erzählt sind, gewöhnlich nur eine aufnahm. Das Autograph ist in dem Berliner Codex *ex biblioth. Wetzstein*. Nr. 17 erhalten; vergl. unten Codex *F*.

6. Der Versificator.

Abd el-Malik ben Akmed Taki ed-Din el-Armanti el-Miçri, geb. im J. 632, gest. im J. 722, hatte die Chronik des Azrakí in Reime gebracht, نظم تاريخ مكة للارزقي في ارجوزة. *Ibn Schuhba*, Classen der Schân'iten.

7. Die benutzten Handschriften.

Das Werk des Azrakí ist im Orient jetzt so selten, dass es den eifrigen Nachforschungen des Hr. Dr. Sprenger nicht gelungen ist, ein Exemplar desselben aufzutreiben. Die in den Europäischen Bibliotheken erhaltenen Handschriften sind aber der Art, dass einzeln nicht eine derselben für die Herausgabe auch nur einigermaßen genügt haben würde, und nur durch die Benutzung und Vergleichung aller konnte es gelingen, einen lesbaren Text herzustellen.

A. Der Leydener Codex Nr. 424, welchen *Dozy*, Catalog. Nr. 795, nur zu wahr als *lectu difficillimus* bezeichnet, ist sehr flüchtig und in groben Zügen geschrieben, entbehrt der diacritischen Punkte fast gänzlich und hat von Vocalzeichen kaum eine Spur aufzuweisen. Der ungenannte Abschreiber schrieb das Werk offenbar sehr eilig nur zum eigenen Gebrauch ab, dadurch aber erhält man eine gewisse Sicherheit, dass er der Sprache vollkommen mächtig war und verstand, was er schrieb, und dies giebt ihm vor den meisten anderen Handschriften einen entschiedenen Vor-

zug, so dass ich ungeachtet der grossen Schwierigkeit diesen Codex zum Grunde gelegt habe.

Während das ganze Buch jetzt nur von mässigem Umfang ist, musste es mit der älteren grossen Schrift geschrieben einen ungleich grösseren Raum einnehmen, so dass es ein Band nicht fassen konnte. Die Verfasser oder Abschreiber pflegten in solchen Fällen auch noch in späterer Zeit ihre Werke in möglichst gleiche Theile zu zerlegen, wobei auf den Inhalt, um etwa bei einem Hauptabschnitte diese Abtheilung zu machen, keine Rücksicht genommen wurde. So bezeichnet auch in diesem Codex (S. ۳۳۳ unserer Ausgabe) eine Unterschrift das Ende des ersten Theiles nach einem solchen älteren Exemplare, zugleich mit der Jahreszahl dieser Abschrift 737 und innerhalb der Moschee neben der Ka'ba hinter dem Abraham's Stein geschrieben:

تم الجزء الاول من كتاب الازرق بحمد الله وعونه وكان الفراغ في تاسع
عشر شوال من سنة سبع وثلاثين وسبعماية خلف المقام الشريف في
المسجد الحرام تجاه اللعبة الشريفة

B. Der Gothaer Codex Nr. 353, in mancher Beziehung der beste, wenigstens am leichtesten zu lesen und sogar in den Vorlesungen, welche ein Lehrer zu Mekka bei der Tränke des 'Abbās über dieses Werk hielt, beim Nachlesen verglichen, wie eine Randbemerkung besagt, بلغ قراءه, ist leider nur ein Fragment, welches wenig mehr als die zweite Hälfte des Ganzen enthält. Die Handschrift beginnt mit den Worten S. ۳۱۱, 11; um sie indess als vollständig erscheinen zu lassen, hat ein

falsarius auf dem ersten Blatte einen neuen Anfang hinzugesetzt, welcher sich schon durch den Anachronismus (Abu 'Ga'far el-Mançur im J. 240!) als ein schlechtes Machwerk verräth, und so lautet:

الحمد لله الذى فضل بيته العتيق على بيوت الارض، وامر باستقباله في كل صلاة سوا كانت سنة او فرض، والصلاة والسلام على سيدنا محمد الشفيح يوم العرض، وعلى آله واصحابه افضل من قلم بشريته وعليها بالنواجذ مضاء، وبعد فاني لما رايت لله تعالى مدح بيته المحرام في آيات كثيرة احببت ان انكر شيئاً من فضائله وما يتعلق به فقلت بآب في نكر ترميمه ايام ابى جعفر المنصور وذلك انه جاء سيل عظيم سنة اربعين ومايتين ملا المساجد واضرّ بجدرائه وحيطانه وخشمة منه على الكعبة ان تسقط فكتب الشريف الحاكم بمكة الى امير المؤمنين يعلمه بذلك ويخاطبه في شأن تعميره وكتب له في المكتوب جملة من الاحاديث الواردة في فضله وكان عند امير المؤمنين مهندس يقال له اسحاق بن سلمة كان بنى للشرif بيته سابقاً وكانت له الخ

Das alte Blatt begann richtig mit او كانت, um aber einen passenden Anschluss zu gewinnen, ist das Elif von او ausgekratzt. — Die Abtheilung in zwei Hälften war nach diesem Codex S. 36, 6.

C. Der Codex des Petersburger Asiatischen Museums Nr. 597 ist zwar leserlich, aber sehr flüchtig geschrieben; schon auf das Äussere ist wenig Sorgfalt verwandt, die Anzahl der Zeilen schwankt zwischen 17 bis 21 auf der Seite, ein freier Rand, der die meisten Arabischen Handschriften so vortheilhaft auszeichnet, ist gar nicht vorhanden; dazu kommt, dass sich darin mehrere bedeutende Lücken finden, wo nicht etwa Blätter verloren gegangen, sondern Stellen von 6, 12 und 16 Seiten überschlagen

sind, welche mitten auf der Seite des Codex fortfahren müssten, ohne dass ein leerer Raum gelassen oder irgend eine andeutende Bemerkung gemacht wäre; es fehlen nämlich nach unsrer Ausgabe S. 131, 14 bis 138, 21; 136, 3 bis 141, 7.; 139, 5 bis 144, 8; 146, 18 bis 151, 10. Es ist indess möglich, ja wahrscheinlich, dass diese Stellen schon in dem Exemplare, welches der Abschreiber copierte, fehlten, es wäre dies aber wiederum ein Zeichen seiner Gedankenlosigkeit, dass er es nicht bemerkte. Nichts desto weniger ist die Vergleichung dieser Handschrift von grossem Nutzen gewesen, und ich kann nicht unterlassen, dem Hr. wirkl. Staatsrath von Dorn Exc. und dem Kaiserlich Russischen Ministerium für die gestattete Benutzung, sowie dem Königlich Hannoverschen Herrn Gesandten für die Vermittlung der Zusendung meinen aufrichtigsten Dank zu bezeugen.

D. Der Pariser Codex *Anc. fonds* No. 843 täuscht auf den ersten Anblick durch sein gefälliges Äussere; der Abschreiber schrieb eine geläufige, fast schöne Hand, aber so nachlässig, dass er nicht nur viele Fehler gemacht, sondern nicht selten Zeilen ausgelassen hat, wenn bei demselben wiederkehrenden Worte das Auge von dem einen zu dem anderen hinübersprang; die diacritischen Punkte fehlen sehr häufig. Am Rande sind hier und da von späterer Hand bessere Lesarten hinzugefügt.

E. Der Pariser Codex *Anc. fonds* No. 723, ein Fragment von S. 141, 14 bis zum Schluss, worin aber noch eine Lage S. 146, 7 bis 151, 14 fehlt, geschrieben im J.

762, ist etwa von derselben Beschaffenheit, wie der vorige: lesbare Züge, aber ohne Aufmerksamkeit, vielleicht sogar ohne die nöthige Sprachkenntniss geschrieben; denn der Abschreiber hat nicht selten für ein oder ein Paar einzelne Worte, die er nicht lesen konnte oder nicht verstand, einen leeren Raum gelassen. — Dessen ungeachtet hat die Vergleichung dieser beiden Handschriften, welche ich der Güte meines Freundes *Amari* verdanke, eine Menge guter Lesarten ergeben.

F. Der Berliner Codex ex biblioth. Wetzstein. No. 17:

مختصر تاريخ مكة المشرفة شرفها الله تعالى للامام ابي الوليد محمد بن عبد الله بن احمد بن الوليد الازرق رحمه الله تعالى اختصار الفقير الكرمانى بخط مختصرة رحمه الله تعالى

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه اجمعين الحمد لله على نواله وصلاة على سيدنا محمد وآله وبعد فهذا مختصر قصته من كتاب الامام العلامة ابي الوليد محمد بن عبد الله بن احمد بن الوليد الازرق وحذفت الاسانيد وبعض الروايد واصفت اليه بعض فوايد، ذكر ما كانت اللعبة عليه الخ

Aus der Unterschrift erfahren wir, dass Jahja ben Muhammed el-Karmânî diesen Auszug im J. 821 in Ägypten verfasste:

هذا آخر ما انخبه الفقير يحيى بن محمد الكرمانى من تاريخ مكة للازرق رحمه الله تعالى في شعبان سنة احدى وعشرين وثمانماية بمصر الحروسنة والحمد لله وحده وصلاته على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

Zusätze des Karmânî finden sich an drei oder vier Stellen vergl. die Anmerk. — Als Autograph ist dieser Codex sehr schätzenswerth, wiewohl die Schriftzüge etwas

zu flüchtig sind, um leicht lesbar zu sein, zumal da viele diacritische Punkte fehlen.

G. Der Leydener Codex No. 463, *Dozy*, Catalog. No. 796

تاريخ مكة للإمام أبي عبد الله محمد بن إسحاق بن العباس الفاكهي

Es wird in mehr als einer Hinsicht Entschuldigung finden, wenn ich hier über das Werk des Fākihī und sein Verhältniss zu Azrakī etwas ausführlicher handle und zunächst aus *el-Fāst's* Biographien, Pariser Codex *Anc. fonds* No. 719, die kurze Notiz über den Verfasser folgen lasse, welche sich auch vorn in dem Leydener Codex eingeschrieben findet mit der Überschrift

ترجمة المصنف من العقد الثمين للسيد الفاسي

محمد بن إسحاق بن العباس الفاكهي المكي مؤلف اخبار مكة روى فيه عن ابن أبي عمير العدني وبكر بن خلف وحسين بن حسن المروزي وجماعة وكتابه في اخبار مكة كتاب حسن جداً لكثرة ما فيه من الفوائد النفيسة وفيه غنية عن كتاب الازرق وكتاب الازرق لا يغني عنه لانه ذكر فيه اشياء كثيرة حسنة مفيدة جداً لم يذكرها الازرق وفاد في المعنى الذي ذكره الازرق اشياء كثيرة لم يفدها الازرق، وما عرفت متى مات إلا انه كان حياً في سنة اثننتين وسبعين ومائتين لانه ذكر فيها قصيدة تتعلق بالمسجد الحرام وما عرفت من حاله سوى هذا وانى لا عجب من اقبال الفضلاء لترجمته فان كتابه يدل على انه من اهل الفضل فاستحق ان يذكر وان يوصف بما يليق به من الفضل والعدالة او الجرح وحاشاه من ذلك وشابهه في اقبال الترجمة الازرق صاحب اخبار مكة الاتي ذكره وهذا عجب ايضا فانه بمثابة انفاكهي في الفضل وما هما فيما احسب بدون الجندي صاحب فضائل مكة فان له ترجمة في كُتُب العلماء والله اعلم بحقيقة الحال،

„*Muhammed ben Ishāk ben el-'Abbās el-Fākihī el-*

Mekki, Verfasser der Geschichte von Mekka, überliefert

darin von Ibn Abu Omar el-'Adanî, Bekr ben Chalaf, Hussein ben Hasan el-Merwazî und mehreren anderen, und sein Buch über die Geschichte Mekka's ist ein sehr schönes Buch wegen der Menge vortrefflicher Nutzenwendungen, die sich darin finden, so dass man mit ihm wohl das Buch des Azrakî, aber mit Azrakî nicht jenes entbehren kann, weil er darin viel schöne und sehr nützliche Dinge erzählt, welche Azrakî nicht erwähnt, und bei vielen Dingen; die Azrakî erzählt, Nutzenwendungen hinzufügt, die sich bei Azrakî nicht finden. Ich weiss nicht, wann er gestorben ist, indess muss er im J. 272 noch am Leben gewesen sein, weil er aus diesem Jahre noch etwas erzählt, was sich auf die heil. Moschee bezieht. Auch über seine Lebensumstände weiss ich weiter nichts und wundere mich in der That, dass die Gelehrten es vernachlässigt haben, sein Leben zu beschreiben, da doch sein Buch der deutlichste Beweis ist, dass er ein hervorragender Mann und werth war, genannt und mit gebührender Auszeichnung gelobt und auch zurechtgewiesen zu werden. In einem ganz ähnlichen Ausnahmefalle, von den Biographen vernachlässigt zu sein, befindet sich el-Azrakî, der Verfasser der Geschichte von Mekka, (von welchem weiterhin die Rede sein wird,) was ebenso wunderbar ist; denn er steht an Tüchtigkeit mit el-Fâkihî auf einer Stufe und beide stehen nach meiner Meinung nicht unter el-'Gundî, dem Verfasser der „Vorzüge Mekka's“, dessen Biographie doch in den Büchern der Gelehrten vorkommt. Gott weiss am besten, wie das so gekommen sein mag."

Die hier angedeutete Zeitbestimmung bezieht sich darauf, dass Fol. 367 der Handschrift die baulichen Veränderungen an der Moschee bis zum J. 272 verfolgt werden, woraus ziemlich deutlich hervorgeht, dass Fâkihî um diese Zeit lebte und schrieb, und die Abfassung kann auch nicht viel später erfolgt sein, weil el-Muwaffic noch Bruder des regierenden Chalifen genannt wird, also des Mu'tamid, welcher im J. 279 starb, während er nach diesem Jahre als Vater des Chalifen el-Mu'tadhid würde bezeichnet sein. Nun erkennt man aber auf den ersten Blick, dass Fâkihî das Werk des Azrakî benutzt, ja fast ganz in das seinige aufgenommen hat, ohne seinen Namen zu nennen; hier und da leitet er die Citate aus demselben mit den Worten ein: قل بعض اهل مكة oder قل بعض المكيين, und es scheint fast, als habe er absichtlich seine Quelle verbergen wollen, da er es sogar umgeht, den Namen des Ahnherrn Azrak zu erwähnen, wenn er in der Stelle S. ٣١٢, 18, die er sonst wörtlich abgeschrieben hat, die Veränderung macht: فيزعم بعض الناس ان فيما دخل في ذلك الهدم رجل دار لرجل من غسان كانت لاصقة الخ. Denselben Ausdruck رجل gebraucht er Fol. 347, um nicht den 'Ocba ben el-Azrak S. ٢٠, 13 nennen zu müssen. — Ein weiterer Beweis für das obige Zeitalter ist, dass Fâkihî die von Abu Muhammed el-Chuzâ'î besorgte Ausgabe des Azrakî, welche nicht vor dem J. 284 erschienen sein kann, nicht gekannt und benutzt hat, da er wohl über dieselben Gegenstände, wie dieser in seinen Zusätzen z. B. zu dem J. 256 S. ٣٣٦, 19, aber mit ganz anderen Worten berichtet, Fol. 350 v.

der Handschrift. Ich muss es deshalb für ein Versehen halten, wenn Cutb ed-Dīn S. ١٢٨ sagt, er habe den Zusatz des Abul-Hasan el-Chuzā'i zu el-Azrakī S. ٣٢٢, 9, welcher bis zum J. 306 reicht, aus Fākihī genommen, wenigstens habe ich ihn bei diesem nicht gefunden. Es scheint vielmehr aus allen Umständen hervorzugehen, dass Fākihī ein Schüler des Azrakī war und bei ihm sein Werk nachschrieb, wesshalb ihm die Zusätze der beiden Chuzā'i unbekannt blieben. Was Fākihī mehr giebt als Azrakī, ist für uns von keiner grossen Bedeutung; meistens werden nur dieselben Nachrichten aus einer zweiten und dritten Quelle noch einmal wiederholt und daneben eine ziemlich bedeutende Anzahl von Gedichten eingeflochten; die von el-Fāsi gerühmten Nutzenwendungen betreffen fast nur ceremonielle Fragen und juridisch-theologische Ansichten und Folgerungen aus den Worten und Handlungen Muhammeds, die für uns nur von untergeordnetem Werthe sind.

Leider! aber enthält der Leydener Codex nur den zweiten Theil¹⁾, dessen Vergleichung indess ihre guten Früchte gehabt hat, da die Handschrift ziemlich correct ist; an mehreren Stellen habe ich den Lesarten bei Fākihī vor denen in den Handschriften des Azrakī den Vorzug gegeben und einmal hat derselbe sogar eine wesentliche Berichtigung und Ergänzung dargeboten. Nämlich S. ٣٣١, 19 ist die Überschrift mit den Anfangsworten in allen Exemplaren des Azrakī durch einander gerathen und lautet

1) Nicht 541 Blätter, wie *Dozy* angiebt, sondern die zweite Hälfte des ganzen Werkes in fortlaufender Zählung der Blätter von 276 bis 541.

الشرافات قال أبو الوليد وعدد : in den Handschriften gleichmässig : شرافات المساجد الحرام الذي يلي بطنه وخارجه الشرافات التي على جدران المساجد من خارجه Zu der gemachten Umstellung dieser Worte gab el-Fâkihî die Anleitung, aber auch in jener Verwirrung sieht man aus den Worten بطنه وخارجه deutlich, dass der Paragraph zwei Abtheilungen haben musste; die Codices des Azrakî enthalten aber nur den Abschnitt في بطن المساجد من خارجه S. ۳۳۰, 18 habe ich aus Fâkihî ergänzt. Denn da dieser den ersten Abschnitt wörtlich als Azrakî entlehnt hat und den zweiten unmittelbar folgen lässt, so ist es mehr als wahrscheinlich, dass auch dieser von Azrakî herrührt. Diese Auslassung scheint schon sehr früh dadurch entstanden zu sein, dass ein Abschreiber ein Blatt übersah, oder dass aus einer alten Handschrift, aus welcher die unsrigen geflossen sind, ein Blatt verloren gegangen war. Aus dieser Annahme folgte, dass noch mehr als bloss jener kurze Abschnitt ausgefallen sein musste, und ich habe kein Bedenken getragen, noch die folgenden vier Paragraphen S. ۳۳۱, 5 bis ۳۳۲, 16, die eine nothwendige Ergänzung in der Beschreibung der Moschee enthalten, aus Fâkihî hier wieder aufzunehmen; von dem Paragraphen في القناديل S. ۳۳۲ kommt in den Handschriften des Azrakî der erste Satz vor, ohne die vorangehende Überschrift; auch die folgende Überschrift fehlt noch und erst mit den Worten Z. 17 قال أبو الوليد اول من عمل schliessen sich die Handschriften des Azrakî wieder an. Da nun Fâkihî diesen Paragraphen wiederum wörtlich aus Azrakî aufgenommen hat, so glaube ich mit Recht

folgen zu dürfen, dass auch das dazwischen liegende von ihm aus Azrakí entlehnt sei.

Was die Varianten betrifft, so konnte nach der Beschaffenheit der Handschriften nur ein kleiner Theil derselben hervorgehoben werden, da es unnütz ist, solche aufzuzeichnen, welche offenbar in Schreibfehlern, Missverstand oder Unverstand ihren Grund haben, und zumal auf fehlende diacritische Punkte nur ausnahmsweise Rücksicht genommen werden konnte. Durch die Zusammenstellung der Varianten will jeder Herausgeber eines Schriftstellers der Beurtheilung anderer es überlassen, wie weit es ihm gelungen ist, den richtigen Text herzustellen, oder ob sie etwas besseres herauslesen können, und es kommen allerdings zweifelhafte Fälle genug vor, ja es ist leicht möglich, dass hier oder da in einer Variante erst die richtige Lesart noch versteckt liegt. Am unsichersten war die Kritik in dem letzten Abschnitte des Buches bei den vielen Namen von Localitäten in der Umgebung von Mekka, die grössten Theils hier zum ersten male bekannt werden. Wenn ich aber von irgend einem der von mir herausgegebenen Werke behaupten kann, dass der Text besser sei, als in den vorhandenen Handschriften, so ist es diese Ausgabe des Azrakí.

Göttingen, 20. October 1858.

F. Wüstenfeld.

- من Codd. على 1. 18 - سواج *b* سراج *a* 1. 15 - المعاجر *g* المخر 1. 12 -
 - الخافض *b* 17, 490 - مقطع Codd. مقلع 3, 489 - الكر *bf* - ib.
 - وجدرها *e* 1. 13 - الاحداث *g* 20 u. 1. 7 - تَفَاخَة 1-2, 491 -
 - قويس *acd* 1. 9 - سفر *c* 1. 8 - الخليفين *e* الخليفين *c* 3, 492 -
 زُرارة مولى *e* زارويه 1. 16 - للمسنصر *c* للمتنصر *ab* للمتنصر *e* 1. 11 -
 على Codd. جبل 2, 493 - الازارقة *g* الخوارج 1. 17 - الزاورين *e* - ib.
 an das vorige angeschlossen. - 1. 20 *a* - الحصرمين 1. 20 *e* -
 يزيد *a* ثيرير 1. 9 - مكنونة *e* 1. 3 - القينة *d* القينة *ab* 1. 2 - حدا
 1. 15 - يقنعاً - يقنع *b* نفع 7, 495 - *g* nur وعلى 1. 15 - نوب *e*
 غداف *d* عرافة *c* 1. 8 - المنبت *ab* الميثب 1, 496 - كند *g* كبد *e*
 - الصمصاح *f* الصمصاح *b* الصمصاح *a* 1. 16 - غرافة *f* عداقة *e*
 1. 18 - اللخب *a* 7. 6. 1 - صادق *a* 1. 5 - مراد *f* قردان 3, 497 -
a والحزان *d* 2, 498 - المولى *d* المثل *e* المبول *b* - ib. والدين *a*
 - اشجاء *c* - ib. - قوماً *d* 1. 9 - والحدارن *f* والحدارن *b* والحدوان
 1. 15 *c* - سَيَّار *a* 1. 11 - بالحرورة *c* - ib. يسرونها *b* يشرونها *a*
 يقال له المعلم *c* 6. 1 - اصله *e* 4, 499 - يُسر *c* بشر 1. 16 - بالعنبر
 المهربات *e* المهديات *c* 1. 13 - جبل الانخر *a* 1. 12 - معلم الصبيهان
 فحج *ae* 1. 18 - الحصاص *bf* 13, 500 - ارنأ *g* 1. 19 - المهربات *f*
 السيرة *b* التشريق *c* الشرق *a* 1, 501 - طهمة Codd. ظهر 1. 19 -
 1. 10. 12. 17 - خسرزوزع *e* خسرزوزع *d* خردوع *b* 1. 2 - السير *d*
 13. 14 - الحربتين *c* الحزنتين *be* 1. 15 - الحصاص *bef*
 2, 503 - الشبق *bc* 1. 19 - جلبة *c* خلاطة *b* - كبد Codd.
 حرشة Codd. - ib. - الليط *b* اللبن 1. 8 - العلقأ *ab* 1. 6 - الشق *abe*
 1. 15 *e* - الحسروث *cde* 1. 10 - الغرير *f* العريد *d* العرب *a* 1. 9 -
 1. 21 *ad* - تعلبة *a* نغيلة *d* 1. 20 - التجاير *c* 1. 16 - قد ضمت
 المناصع *b* المصابيع *e* المصانع

والاخضر *beg* 11, 462 - قلب *abd* قايف 10, 460 - فاوعوا *cf* 16
 المتبع 4, 465 - الحبشى *d* الحشنى *bc* 7. 1 - المناصع *c* 6, 464 -
a بالف الف درم *b* بالف درم *cd* 8-9. 1 - الوهين *c* 8. 1 - المنيع *c*
 - جبيرة *eg* جبيرة *d* جبيرة *c* جبيرة *b* 18, 466 - بمائة الف الف درم
 - شرى *e* شراها *c* *ib.* - الحدادين *ce* 4, 468 - لما عمل *be* 5, 467 -
 - المكين *e* الملكيين *a* 19. 1 - لا جيت *a* 15. 1 - سكى *c* 13. 1 -
 20. 1 *lies* - وكششت *b* وكسرت *a* 15. 1 - العدا *c* 13, 469 -
 8, 472 - فاشتروه من *c* 15. 1 - لال اى امية *c* 12, 470 - فاحتفروا
 2, 473 - الى صنار *e* ضداد *c* 17. 1 - على *c* 3. *ib.* - خزانة *bd*
 يلقى *b* 11. 1 - حلال *ac* 9. 1 - حيث *g* كنت 3. 1 - فهل *g* فن *e*
 474, 21. 1 - *cd* 21. 1 - *cde* عنم 14. 1 - عبيد *c* 12. 1 -
 4, 475 - مضر *ab* مصر 21. 1 - نعوض *d* نقص *be* بعض 14
 12. 1 - المكتفى *e* المطيعى *a* 11. 1 - عبادة *c* غبابة 7. 1 - سليم *ab*
 477, 1. *ab* - عرضات 476, 1 - قطعة *ae* قظه *d* *ib.* - عبادة *b* غبابة
 والمراضع *ab* 13, 478 - ومجارى *g* جاز *b* 10. 1 - جاور *g* جازت 4
 16, 479 - *g* فن *b* فمر 19. 1 - يتطوعون *c* 17. 1 - المواضع *e*
e رايسة *b* 4. 1 - مصقلة *e* مسقلة *a* 5. 3 *u.* 480 - وحيت *cde*
 2, 481 - رنقاء *Lexic. geogr.* رنقا *d* ريقيا *a* 11. 1 - رابعة
 - رابعة *be* 14. 1 - شقيقة *ae* 3. 1 - الجرازين *e* الجرارون *d* الجرارون
 1. 6 *Sure* 9, 114. *ib.* - فانكروا *cg* - حفروا *a* بحثوا 1, 482 -
 - الحدادين *e* الحدارين *d* الجرازين *c* 10. 1 - هرق *c* عرف *e* هوف 9
 15. 1 - وتشديد *c* وتشددوا *b* 4, 484 - *Sure* 2, 196. 8, 483 -
 حايط *a* حياض 22. 1 - ظليمة *g* und *Bekri*, *lex. geogr.* ظليمة
 mit dem *abc* النهايات 21. 1 - القرنان اللذان *beg* 17, 485 -
 التخيل 7. 1 - سميرا *a* سميرا *lies* 3, 486 - folgenden verbunden.
 10. 1 *vergl. Ibn Challik.* vit. Nr. 299. - *ab* 21. 1 - فان
 12. 1 - زوجى *c* 5, 487 - *ab* 19. 1 - السدر *ab* 19. 1 - الخلد
cd مقصية *b* مقبضة *a* 7, 488 -

الصفا *d* 9, 414 - مربع *a* 8, 418 - اللامعة *cde* 16, 411 - قرن
 - تقسيم *c* دعم *abd* 5, 416 - الذهبي *cd* 14, 415 - الصفر *a*
 (الخصف 7) الخصف *c* 2. 1 - إلى وحده *c* 1, 417 - الخصف *b* 20. 1.
 طغير *b* صغيرة *a* 7. 1 - يرفق *ed* *ib.* - قطاف *ed* لصف *d* 4, 419 -
 فيقص *c* ينقص *ed* 20. 1 - ودعا *f* وهد *f* 7, 420 - طغير *f* طغير *d*
 - يتجهلون *c* 21, 423 - قوفاً ما صلي *b* والاول يصلي *c* 1, 421 -
 427, - المخصص *Codd.* 9, 426 - اتوا *f* اتوا *f* يوافقوا *c* يوافقوا *a* 3, 424,
 12. 1 - التفتة *ab* 11, 429 - *Sura* 96. 10. 1 - مثلها *d* مثلها *a* 6
a 16. 1 - ابا *b* لا: 11, 430 - الابل والمضى *be* 16. 1 - تقولوا *f*
 وحوربه *c* وجلدته *f* 1, 432 - محرش *f* محرش *cd* محرش *b* محرش
Sura 9, 114. 17. 1 - مناجلة طويلة *d* 11. 1 - رابغة *c* 7, 433 -
Sura 4, 22. 1 - المخصص *of* 19. 1 - سلموا *a* سكنوا *a* 9, 434 -
 حوا *cdf* حراء 17, 436 - وقتعت *d* ويبعت *be* 15, 435 - 99.
ab 4, 439 - جردان *d* جردان *e* 16, 438 - بئس *lies* 17, 437 -
Sura 67. 9, 440 - اتجاد *Codd.* اجد *g* 6. 1 - المسيرة *ae* المسيرة
441, - جردان 16, 438, *vergl.* *S.* جردان *d* اجردان *a* 18. 1 - 30.
اليتب 20. 1 - النسر *d* المسيرة *c* للسيرة *a* 9. 1 - القبط *g* النبط 8
443, - الابرز *c* للزهر *a* 20, 442 - شوب *ae* 21. 1 - للنيف *abe*
معمر *d* مقبرة *ab* 18. 1 - المشوق *f* انشوا *ae* 8. 1 - الترمي *oe* 2
حسرة *بن* *g* 4, 447 - بثمانية *g* عاية 22. 1 - التلثور *a* 1, 446 -
الاسود *g* 16. 1 - وللطلحين *f* corrigirt 5. 1 - عبد الله بن الزبير
b 13, 448 - الجراساني *Codd.* العرشسي *g* *ib.* - السوداء *Codd.*
للارجل *d* 17, 449 - لا اعرف *lies* *d* 449 - لاضيت *d* لاضطلمت
8. 1 - نابغة *c* رابغة *bef* رابغة *a* 7. 1 - سلم *f* سليم *a* 5-3, 450 -
de 10, 451 - الخزازين *de* الخزازين *b* الخزازين *a* 18. 1 - مصقلة *c*
بنحو *f* بنحو *a* 16. 1 - البصرة *ae* 1, 452 - استخلف *ab* 16. 1 - عبيد
9, 458 - عام *Codd.* خيام *g* 3, 456 - واستكافها *fe* 4, 453 -
1. - يتفرون *d* يتفرون *c* 2, 459 - جبر *bef* 21. 1 - الندير *abe*

- في *cde* من 1. 22 - محلسدا *b* 1. 18 - بيت *bc* بر. *ib.* - تلتفوا *c*
a غير *a* 1. 11 - ولو *abd* وان 1. 9 - نقرى *f* يتروى *e* 377, 4
1. 18 - هو *e* فن *c* 1. 15 - مجاهد *c* بخارى 1. 13 - مثله *rigirt*
c عفاك *d* عفاة *e* 1. 14 - مسعود *d* مسعر 3, 378 - لو هو في *e* وفي
- والجمي *d* والجمي *a* 379, 3 - نحو ما *bc* نحوها *a* 1. 9 - حلقمة
d واتي *a* واتي 9, 380 - خارجاً *ef* 1. 22 - حصبا بهصا وقد *f* 1. 20
ib. - حيازق *c* حوزق 1. 10 - تعرفني *bf* نفر عني *a* 1. 382 - واتي ان
ترشح *ac* 12, 383 - وحوارى *de* 1. 12 - جيري *c* 1. 11 - اخترت *a*
والطينة *b* 1. 20 - لقيوننا *d* لقبورنا 1. 5 - لقطتها *b* ضالتها 4, 385 -
Sure 27, 6 - المطلع *e* المطل *ac* *ib.* - للطينة *d* والطينة *e*
ببسل *b* 1. 12 - الفتة *e* 1. 10 - نكر *de* *ib.* - فالتة *acde* 1. 9 - 84.
387, - قتبغ *f* 1. 16 - *fehlt in adef* حتى 1. 15 - بنسل *e* بسمل *d*
تفنج *ade* 1. 15 - يبتدون *f* يفتندرون *b* 1. 14 - اتيلها *c* انباتها *a* 9
الجرايين *ce* الجرايين *d* 1. 19 - حومان *e* خزمان *d* 16, 388 - نفس
a 16, 392 - ثوب *cde* 1, 390 - فلفت *d* فنقلت *c* 21, 389 -
394, - استنثرت *d* 13, 393 - شرقا *a* ساوا *d* شادا *c* 1. 17 - اشنه
e الحوار *d* الحوار *a* 17, 396 - وثر *ef* ورق 21, 395 - الذوق *ac* 5
Codd. امرها *g* 1. 21 - تنكر بحر *d* بنطع *g* تنطع *e* 1. 20 - الحوار
c فاقبحم *d* 1. 16 - الى ان خيف ان *abf* لما 10, 397 - صفايها
مراحم 14, 398 - عبيد *cde* 1. 20 - الى ان *abf* لما 17, 1 - واقبحم
bc سار

402, - متببط *d* متببطا *e* 1. 16 - يكتيرون *c* 3, 401, Pag.
a طشيت 1. 12 - كنت *abd* شيت 7, 404 - 122, Sure 2, 4
b يقوم 1, 405 - حزنه *c* حبرته *b* 1. 14 - سلمان *e* 1. 13 - انيسة
اخرى *e* اخرى *bc* احزر *a* 1. 11 - الاداوا *e* الاداوى *d* 1. 5 - يقف
o *ib.* - نكرت *acd* 1. 13 - المدا *e* 1. 12 - بعد *ce* بقدر *ib.*
e مكي *a* 3, 406 - حازقان *c* حازقان *a* 1. 12 - خربت *e* جربت
g قرني *f* am Rande قرين 20, 410 - وسبعين *ae* 5, 409 - تمنا

- 14, 345 - اختلط *abd* 1. 8 - ظهر *acd* 1, 344 - حنان *c* حبان
 ساءتلك *e* 5, 346 - بالطواف *b* بالبيت 1. 16 - على شيء *e* بشيء *ab*
 اتهمت *c* 4, 347 - ذات مشهورة *ee* ذات صورة *b* ذات مستورة *d* 9, 1 -
 يشتد *e* 15, 11, 9, 1 - اشواط *zweimal* *f* اطواف 5, 1 - انا *a*
 ترقى *c* 14, 1 - سيرة *a* التومة 6, 348 - استند *c* اشتد *e* 12, 1 -
 1, 351 - جلدن *f* wahrscheinlich besser عبد الملك 11, 349 -
 12, Sure 14, 1 - ليظ الناس *a* ليظ *f* 11, 1 - يشتد *e* يستند *c*
 21, 353 - منكسرا *be* منكرا 14, 1 - للقبر *e* للقين 3, 352, - 92.
a 9, 1 - الفت *c* 2, 354 - افنت *c* ادبت *ib.* - وكتبت *b* وكننت
 يتسعين *a* 21, 1 - خرنيق *e* خرميق *d* خرينه *c* خرمه *b* خربيق
 - مناة *ef* جداه *c* جداه *b* - *ib.* nur in *a* ما 4, 355 - يستن *bc*
cd متن *ab* مناة *f* 3, 356 - لحرم *bee* 18, 1 - 120, Sure 9, 1 -
 46, 1 - سيار *e* 12, 1 - مناة *e* متى *cd* متن *ab* 4, 1 - امثال *e* متى
 359, - امتنى *e* ابغى 13, 358 - للقبر *de* للقين 20, 1 - حرام حرمها
 7, 1 - المطلب *lies* 17, 1 - *ae* فاصبروا *b* فاصبروا das erste und vierte
 Elif sind durchstrichen; فاصبروا *d* 15, 16, 360 -
abe يصبب 16, 15, 360 - سبعة *df* 4, 1 - عنة *g* 1, 361 - نصب
 5, 362 - دستشارق *e* امتاذنى 18, 1 - يعجز *b* corrigirt 15, 1 -
 - فمسفعا *f* فتشفعوا *e* 6, 364 - يرتدون *g* 15, 1 - فنقلهم *e* فنقلهم
 واحد *a* 21, 1 - 187, Sure 2, 368 - يتناوبوك *a* يتناوبوك *d* 8, 1 -
 1 - وغلّت *c* 2, 371 - انقلاب *c* 5, 370 - احد وقطع *c* احد *f*
c ديتة *a* 5, 373 - محتبون *e* محبتون *a* 6, 1 - 13, Sure 35, 3 -
 3, 374 - العنز *de* العشرى 22, 1 - يقربها *c* يفيدها *b* 8, 1 - فخبه
 14, 1 - ان ينزع *ab* ينزع 13, 1 - والسواك *ce* 10, 1 - ايبسط *ae*
 سمات 17, 1 - القائلة *d* 10, 375 - يجعل *acd* 19, 1 - والعنز *de*
 - فسلوخها *d* فسخلوها *c* 20, 1 - حولها قربا *abcd* 19, 1 - شجرات *c*
 اصحاب تجار *e* 3, 376 - يشوى *bd* 21, 1 - ليتلدموا *de* لتلدماوا *b*
 تلتكفوا *bde* 16, 1 - رجالات *ce* 14, 1 - فبطع *abd* 8, 1 - الشام

g وبين *bcdf* وما بين 8, 308 - فتصنّفوا *e* 6, 307 - سابقا *bcf*
 رادان *b* رادان *a* 13, 309 - المظمار *g* المصمار *a* 13, 1. - وليس بين
 قال الخواصى فوسع بعد ذلك الوقت : *e* setzt hinzu 15, 1. - رادان *cde*
bd 1, 310 - الطبقات *e* الطبقات *e* 22, 1. - نطاقا واحدا *e* 20, 1. -
 العرض *abc* 12, 1. - التنصيلة *e* المبيضة 11, 1. - شرابا *f* شرابا *a* شرابا
 - وهو من *g* من *b* هو 7, 311 - ينظر *c* 19, 1. - شرطة *acd* 17, 1. -
 - سوى *g* نوى 4, 312 - Sure 3, 90. 18, 1. - التنصيد *e* 10, 1.
 الميزيدى *e* البريزى *d* البريزى *b* 8, 1. - جبره *e* حبره *ao* 1, 313,
 الذى بناء *e* الى منتهى 16, 1. - und ähnlich an anderen Stellen.
 حرب *e* حول 14, 1. - فندم *g* فدم *g* 3, 314 - الى ميناء *edf*
 1. - بحر *acde* 13, 1. - المصاف *e* التذاف *bcdf* 1, 317 - حرك *g*
 نرعه *abcd* 15, 1. - ونصب *abed* 14, 1. - راحة *e* ازواره *f* ان وراء 10
 - خرقوا *ef* 8, 1. - البغليين *g* 4, 318 - وقروا *e* وقرروا *ab* 18, 1. -
 - القوم *abd* 19, 1. - جدر *bed* حد 16, 1. - دخل *aod* 13, 1. -
 321, - رومها *g* كراسيها 8, 320 - البارزة *b* corrigirt النادرة 2, 319,
 10, 1. - محزوزتان *ib. ce* - ملويتان *a* 8, 1. - الندوة *g* العجلة 1
 8, 323 - طاقة *immer a* طاقا 21, 1. - حبس *abd* 14, 1. - مشترتان
 12, 325 - سوى الليل *g* بى هاشم 18, 324 - وثلاثون *g* وثمانون
 1. - صداه *f* صدار *e* صداد *a* 8, 326 - ايضا فيهما *g* من انصافهما
 wechselt in den Hand- 13, 327 - عبيد *e* عبد 19
 schriften mit الحناطين wie bei *Cutb ed-Din*; *g* immer الحناطين
 ار 5, 329 - اقطعها *e* 20, 1. - تامله *g* يقابله 14, 328 -
 an andern Stel- 3, 332 - شبأا *de* 11, 1. - الامرة وفي دار السلامة
 1. - للذججى *f* immer 2, 334 - مرداد *c* 7, 333 - الخدامين
a منقوب *b* 11, 337 - مثقوبة *bf* منقوبة *c* 18, 335 - بجل *f* 21
 ويتسع 16, 342 - بالخصباء *fg* بالبطحاء 9, 338 - منقور *e* منقوش
f برغسا *c* فرغنا *b* 21, 1. - خاج *f* غج بن جاج *e* 20, 1. - ويبيع *a*
 1. 21 *a* - عبد *bedef* عبيد 13, 1. - الحياطين *a* 8, 343 - برغسا

a ما 261, 9 - التفات النساء c 1. 16 - لسانه d لا اساله b 9, 260 -
 266, - حسين d 12, 265 - صعد f صدم 21, 263 - من d فيما
 - وتعلق b 6, 267 - زباد d زيد 1. 19 - يوافيهما f لافيهما d 16
 وآله d 14, 270 - التطار b الظلم 1. 2 - الظار الا فلك a 1, 268
 يتوقنوا e يتهمونوا d 1. 18 - انجاء d 1, 271 - فتكسب d 1. 19 -
 حين رد في a 16, 277 - يصعد d 9, 274 - تمس f 17, 272 -
 1. - القربع f القربع d القربع 1. 17 - فيكشف df 4, 278 - مرصعه
 cd مساحرون a 4, 279 - سبع d 22. 1 - طرفان c طوقان a 21
 اخرى عوته ae 8. 1 - وجع ae 5, 280 - ترصعه b 19. 1 - مخرقتان
 الفا e الفا e الفا bd الفا a 8, 281 - الى ابنها فطالعت e 1. 17 -
 d 9, 282 - يزدخروا ايام وومظهم ce 1. 19 - يقر ظالمه e 1. 17 -
 d ترنك e ترنك a 1, 283 - فانقلب c 1. 19 - واخلى e واحلت
 e جده 12, 286 - احاكمك e 21, 285 - للقراب e 9. 1 - نترك
 1. 19 - واقصروا e وكفوا 15. 1 - علموا c راوا b عرفوا 14. 1 - وحده
 الدلالة d اللطابة c الدلالة ae 14, 287 - نضعه e نصفه c نصفه b
 1. - تجيب e 7, 288 - ويلا b ويلا cde وتفا 15. 1 - الدالة b
 انها تجددها b 1, 290 - تحمرت e 1, 289 - يرض e رضى a 18. 17
 فجعلتهما e 20. 1 - قربا e. 1b - فادخلنا d 1. 19 - انله c 1. 18 -
 292, - فكان c فيكون b 13. 1 - انفاسها e 9. 1 - بنفر e 1, 291 -
 c 12, 293 - سرسند d زيد a زبيد 1. 19 - الدارق e الرازي 10
 295, - مضمض bde 22, 294 - اخرج c 13. 1 - فرفع في e فرفع
 ارخص e 9, 298 - نجه ad 11. 1 - فانا c 3, 296 - بغشاش c 22
 مبشر b 15. 1 - محرق e 3, 300 - (رققى) رقى e رف في 19, 299 -
 منير f

افضل 1. 19 - الخدري e 11, 302 - سلاسل ef 5, 301. Pag.
 التكبيرتين 21, 304 - افضل من مائة e 13, 303 - fehlt in cde
 - 39, 75. Sure 1. 7 - مستمع b مستمع a 1, 305 - الركنين abo
 14, 306 - متسرة ae ستر c 18. 1 - يلبث b ينسب a 12, 305

25. - l. 11 a الحراف d الجازف l. 19 - fehlt an fünf anderen Stellen.

Pag. 201, 17 cd وجه - l. 20 ا انقلب - 202, 2 c - ايحفظ a انقلب l. 20 - وجه cd 17, 201. - عليها ef - ib. - رصفا d رصفا l. 17 - النصيف cd 6, l. 1 - الحرمى - 204, 16; 213, 11; 208, 13 d مقنوة ebenso 213, 11; 216, 10. 16; 217, 13. 16. - 209, 22 cd تتلمز - 210, 2 c - الواح ثخان cd 8, l. 1 - العقد c 2, 211 - واوترا d وواتر شيمسا l. 12 - مقابلن b 5, 212 - في b على l. 22 - سلط a يسلط fehlt in bc - l. 18 - يتشرب c ينسرب b 18, l. 1 - ثابتة abcd 20, l. 1 - منقوشا b 22, l. 1 - ثامة cd 21, l. 1 - محقون c محفوف d 215, - المسمير c 22, l. 1 - باب f باق b 17, l. 1 - محقون c محفوف d 215, - حدات cd جدار 7, 216 - خمسمائة مثقال 20 b corrigirt 2, 144. Sure 2, 5 - سانج c 2, l. 1 - سكرجة f 1, 271 - يدور b ab خصر c 5, 220 - يدخل b يحجرى 22, 219 - سانج d 16, l. 1 - ib. ab - زيادة b بادية 2, 221 - عقرب f حرف 15, l. 1 - اخصر 223, - ناداه c اتاه 21, l. 1 - تستر جدرات b يستر c - ib. - اصبحت ستم df شيتم ab 19, l. 1 - 17, 47. Sure 14, l. 1 - 111, 9 Sure 111, 1. - حدات 2, 227 - جدار ab حدات 22, l. 1 - نقب c 12, 226 - نزل 20, l. 1 - 7, 171. Sure 7, 1 - 229, 1 - برة c 8, l. 1 - جدرات b جدار حزة a 19, 236 - التقيت b 13, l. 1 - فجعلناها b 9, 231 - اق b 244, - 3, 197. Sure 2, 242 - ابن اق سليم b سليم a 1, 240 - 22, l. 1 - تستلموا a يستلمر lies 14, 245 - الاثري b الاودي 6 سفيان 17, l. 1 - وكعبه d وكفيه 2, 247 - وجاور d 1, 246 - ينقص 2, 250 - ابيه b امه 3, 249 - 28, 48. Sure 28, 17 - مسلم d 254, - عبد الملك d عبد الله 20, l. 1 - الطرق d الطوقة b الطرفة af ترفعوا c رجعوا a 4, l. 1 - الحوراني a 1, 255 - تدرن d وتدرى c 21, 22 ab - مباكيا c مناكيا ab 13, 257 - كمنولا d 21, 256 - لترن d 15, l. 1 - من الكلام b 14, l. 1 - بعذل c 6, 259 - فشر كما فخير كما

- اخذ منه شي c 1. 13 - والعقدة c am Ende 162, 7 - بحبس
 1. 12 a - من ohne ذكرنا d 1. 8 - فاعطاء امير المؤمنين c 163, 2
 1. 16 cd - انقص ad 164, 14 - مفترقين c 1. 19 - ينكروها
 165, 6 - له او يتزوجها a 1. 18 - القاء d القيامة 1. 17 - او جماعة
 1. 11 setze hinzu: - بيعتها c ib. - اعطاني cd 1. 8 - بيعة c تبعة
 c السمراء 1. 19 - ودافاه cd 1. 18 - وعيسى بن موسى امير المؤمنين
 شيء ان كتب cd 1. 10 - واقا a 167, 3 - تتبع c 166, 17 - الشمر
 cd كتب 1. 16 - له او يتزوجها a 1. 4 - القاء cd القيامة 168, 3 -
 c 1. 12 - الى خزان بيت a 169, 10 - اخترمها ac 1. 21 - حفر
 ارتضوا به f 170, 4 - وحيانه d احيا به c واحنانه a 1. 14 - يجتمع
 - ثمانين a مائة d 172, 3 - فري c قرر 171, 13 - فينظر c 1. 5 -
 بن عباد 1. 6 - فيستكف a 173, 1 - دين f دينار 1. 11 das zweite
 c 174, 2 - للاول f في الاخر a 1. 15 - سيار cd 1. 9 - fehlt in cd
 176, 9 - القميص cd 1. 20 - اختلف cd 175, 2 - كان البدن
 1. 16 - ابله c بدنه 177, 13 - انبعث c 1. 21 - الامى f الاجم
 ابيض من c 1. 13 - يخرجونه f 178, 1 - وبدلاً c 1. 21 - فيستر a
 لها cd لتحاسنهم a 1. 6 - طرحت ac 180, 5 - الازالة تكسها
 181, - وحبراً cd وجزا a وخير 1. 15 - يبق d يترك 1. 8 - ستم
 1. 13 - خبت a 182, 5 - خبت a 1. 19 - ولجبت a والجنب 17
 183, 6 - كثرة a ثقل 1. 19 - يحيط c تخاط ib. - طرحوا cd خرطوا
 1. 12 Sure - ست وثلاثين d 184, 2 - حداته d 1. 8 - حدات d
 - تجزاة lies 186, 3 - رأى عثمان قد ابطا c 185, 14 - 61, 4
 189, 6 - جدى a حدث 188, 22 - بكثر a zweimal بيشر 1. 9
 c 190, 2 - نخبة c 1. 22 - ما فيه d باقيه 1. 20 - خفيفا a ضعيفا
 196, - حدثنا قتيبة بن مسعر a 191, 8 - فادخله ad 1. 3 - اجملوا
 f يضر 197, 16 - منه d نقيه c نبيشة a شبة 1. 16 das erste
 - بين f يبق acd 1. 12 - اخشباها f اخشباها cd 198, 7 - يضبر
 1. 15 Sure 2, 119. - 199, 1 Sure 5, 98. - 200, 7 Sure 22,

f يعلب *ib.* - اجاب *f* اخاف 3. 1. - اقاموا *c* قاموا *af* 2, 126 - فاما *c*
 18. 1. - الذى يسمونه ذا الحجة *f* am Rande المحرم 16. 1. - يغلر
 22. 1. - فتعرونهم وتطلبون *a* 21. 1. - يعاد *f* *ib.* - اجاب *af* اخاف
 9, 11. 1. Sure 9, 37, 127, 9 - يعذون *c* *ib.* - غيرها *ac*
c اجيئنى *a* 19, 128 - فيها *f* 21. 1. - الى *lies* الى 15. 1. - 36.
 5. 1. statt لك *a* رب 4, 129 - فيجيئون *f* *ib.* - اجيئنى *d* اجيئنى
 dieses Verses haben *ed*

فاقبل الله لا تباعد . ان كان اثر فعلى قصاصة

4, 130 - وقادتها *d* 15. 1. - مراعيهم *cf* 14. 1. - مواشيهم *cd* 12. 1. -
 الى مزدلفة فيقيمون *c* مزدلفة *a* 18. 1. - 104, 2, Sure 9. 1. - سنيه *d*
 يقتل رجلا *c* 18. 1. - الاتن *f* الابل 12, 132. - 195, 2, Sure 2. 1. -
 المياه *c* المائة 17. 1. - الغاصر *d* لعاصره *c* 13. 1. - خرج *d* 5, 133 -
 136, 15, 135 - هاشم *lies* 11, 134 - نكثا *a* 18. 1. -
c فاعتنقه *d* 5, 137 - حلبه *acd* خليفة 14. 1. - نهيك *a* كهيل 3
 138, 16. 1. - عصبة *d* عصيدة *a* 16. 1. - اخرى فنصبرها *cd* 15. 1. - فاعتنقه
 1. - ابياء *c* 1, 141 - متجردة *f* 11, 140 - حرمة البيت *a* المحرم 16
 شقها للوضو *c* 21. 1. - واشتطفت *f* 8, 144 - الحصرة *adf* الحجارة 16
a 10. 1. - دينار *a* مثقال 11, 147 - ينكب منكسا *c* 13, 146 -
 تحمل *a* حرك 6, 149 - العنية *c* العتبة 6, 148 - بتوخا *f* بنوحى
 12, 151 - تشارر *c* *ib.* - فلق *d* فرى 20, 150 - الحلايف *a* 9. 1. -
d durchstrichen اننا *c* ist حتى اذا اعد 20. 1. - مشتبك *d*
 1. - يزيد *c* زيد 6. 1. - الصغير صغير *c* 2, 153 - نجروا *a* 9, 152 -
 قضيبه *c* 1, 154 - من *a* في 19. 1. - جماته *a* جماته *d* جماته 13
 الزينى 19, 156 - المفجى *lies* 19. 1. - فكثروا *c* قلدوا 6, 155 -
 158, 20. 1. - الربين جمع كرف *f* 13, 157 - التوتينى *cd*
cd التريد 6. 1. - مقفا *a* مقيفا 2, 159 - ان هذا *ac* الذى هذا 3
 1. - اخزكسى *a* *ib.* - الطراز *d* 7. 1. - بارات *d* ناراب *a* *ib.* - البريد
cd بحشر 3, 161 - فاعطوه كذلك *c* 6, 160 - الخير *a* البر 12

ونرى *a* 1. 16 - تخفيها *c* 1. 12 - العطا *a* 9 *c* - ولا غلبت *c* 3
 1. - الاله *cd* المليك *ib.* - جاوزوا *c* 103, 13 - المتوطية *d* 1. 19 -
 به *c* منهم *ad* 1. 22 - فلقم *c* 1. 19 - بالجيوش *a* ملعيش *cd* 14
 1. - محذور *ib.* Codd. خلفه *cd* 1. 2 - حين *a* حليس *c* 104, 1 -
 1. 14 lies - وحارة *d* 1. 7 - ثياب *c* 1. 6 - محبس *d* مجلس *c* 5
 من ابن ابي: *f* setzt hinzu 106, 6 - راته *cd* 105, 22 - صراخهم
 تجزأة من أمه قالت انا انظر الى رسول الله صلعم يصنع الركن بهذه فقلت
 لمن الثوب الذي وضع فيه الحجر. قالت للوليد بن المغيرة وقيل حمل الحجر
e 109, 3 - يتناظرون *f* 107, 5 - في كساء طاروق كل للنبي صلعم
 وقالت تيم ومخزوم هو في الشقي: *f* setzt hinzu لنا 1. 18 - يحرك
c جمعة *a* 113, 7 - منكسا *d* مكنسا *e* 110, 13 - الذي وقع لنا
 - تُعرا *a* 114, 9 - لغربية *d* لغربية *c* 1. 15 - حصده *d* جعدويه
 1. 19 lies - يراه *a* 116, 13 - بالنيابها *d* 1. 17 - حنشتها *a* 1. 12
 عنده *c* 1. 16 - نبيع *a* تبيع *c* 1. 5 - يخرجها *f* 119, 1 - تجزأة
f 121, 1 - Sure 7, 27. - 1. 5 Sure 7, 30. - منه *f*
 اقول المرأة التي: *f* hat den Zusatz 1. 9 - فا *f* 122, 7 - يانقطوا
 طافت عريانة اسمها هبالة بنت عامر بن قريط بن سلمة بن قشير. كانت
 تحت هوفة بن علي بن ثمامة فهلك عنها ثم تزوجت عبيد الله بن
 جدطن ثم فارقها عبد الله بن جدطن فتزوجت هشام بن المغيرة الخزومي
 فولدت له سلمة بن هشام وكان من خيار المسلمين ثم مات هشام عنها
 ثم ان رسول الله صلعم خطبها الى ابنها ثم بدا له لانه اخبر انه قد
 علقتها ككبرة وقد اشتككت في هذا الحبل شيئا وهو انه قد ذكر اهل
 الصير والتاريخ ان الرجال كانوا يطوفون عراة بالنهار والنساء عراة بالليل
 فاذا كان الامر كذلك فكيف يصح قولها اليوم يبدو بعضه او كله اللهم
 لا ان يقال ان الرجال والنساء كانوا يطوفون بالنهار ويؤيد انهما كانوا
 123, - يطوفون بالنهار ما اذكره هنا من قول الازرق رحمه الله تعالى انتهى
 بهابوا *f* 1. 20 - بذمة *f* 1. 16 - ياقطوا *cd* 1. 12 - يخس *c* 11
 1. 21 - Sure 2, 185. - على *cd* مع 1. 15 - فسما *cd* 124, 4 -

- 69, 61, 8, 67 - ورزى *d* 1. 19 - ابتنا *f* انشا 1. 17 -
cd 1. 14 - وشرب *d* ورى 1. 8 - اذا *lies* 1. 5 - بالحزورة *c* بالحزورة *a* 4
 13, 73 - وصيانة *cd* 5, 72 - تالفوا *f* يخالفوا 14, 71 - المستبدر
Kamus ابو تجزئة *lies* 2, 78 - ويبقا *c* ويتقدم 21, 74 - فن *ad* فمر
 2, 8, 79 - مجاوز *g* 1. 19 - او حرقه *ac* 6. 1 - جزء *s. v.*
 من الحق *ib.* - الله *lies* الذى 1. 13 - 3, 111, 1 Sure 82, 185 -
 يعنى العربى dazu die Bemerkung من الخير im Diwan des Hassân
 1. - والفعل لا خير عندنا والارض الغل وفي التى لا نبت فيها ولا خير
 - بن ابي عيسى *lies* 18, 84 - 7, 83 - ويعتكفون *d* 21
 يردونها *c* 1. 19 - رقبهم *c* اعناقهم 9, 85 - الارض *ac* دوابهم 1. 19
ad لسن 3, 87 - لينصره *f* ينصره *c* 1. 18 - قد رفعا *ad* 3, 86 -
 14, 88 - فمسمها *d* فنقتنها *c* 1. 21 - يبيت *c* نبيت *a* 6. 1 - ان
d 1. 21 - التسمج *d* 13, 90 - البناء *a* الرخام 22, 89 - طاعة *c*
d 1. 22 - بالذل *c* بالدهر *a* 1. 21 - جديدا *d* 6, 91 - بارز للناس
 معتب 14, 93 - تحذثت *lies* 1. 15 - الستور *c* 10, 92 - تصيب
acd دخل 1. 15 - مقصور *f* مقصود *d* منصور *ac* 1, 94 - مغيث *c*
 حفظك *f* حقل *ib.* - فارس *ad* 1. 19 - مجلسه *f* محبسه 1. 16 - نك
 1. 21 - واجله *c* 5. 1 - اخذ *c* اصاب 4, 95 - وتكلمه *cd* 20. 1 -
a 1. 12 - برزنى *d* تودى *c* 1. 10 - فتكوزوا *c* 8, 96 - والتكوز *c*
cd 1, 97 - ربا *d* لربنا *a* 1. 15 - صلت *c* صلة *ad* 14. 1 - جارح
 20, 98 - نعم بكم *a* 1. 11 - يتبادرون *a* 6. 1 - مرافقه فيدموه
 1. 13 - النصر *cd* بعض 1. 10 - يطلب *cd* 9, 99 - مغيث *c* معتب
 1. 22 - فالت *cd* فالتطت *a* 1. 19 - جزت *c* 1. 15 - الغيضان *ad*
a 1. 5 - معذب *c* معدن 4. 1 - صالحا *a* صعبا 2, 100 - بن *lies*
a اذن *cd* 1. 11 - كسفك *d* بكشفك *c* 9. 1 - الذى تحصب به
 اختراها *c* اخراها 1. 21 - واجريت *cd* 1. 16 - فالتا *acd* *ib.* - فالن
 اخبرناه *d*

1. 14 c immer d meistens - الجور f النجوم 1, 34 - ابن الاحوص
 فلما c 2, 36 - متردى c 2, 35 - كل نبي f كان النبي 19, 1 - خثيم
 قوله f am Rande 5, 39 - هرسا بين رابع والاثواء c 11, 38 - فاتا a
 1. - قلايص c 11, 1 - هود وصالح هو مناقض لما تقدم انهما لم يحتجا
 20 Sure 3, 106. - 40, 12 Sure 42, 5. - 1. 22 Sure 2, 120.
 صنعتها يوم c 2, 43 - ابن كريت c 18, 42 - له ad اليه 15, 41 -
 3, 45 - وضعتها يوم وضعت am Rande صنعتها - صنعت d صنعت
 - فخرض c فخرج 12, 1 - تشبعت c 9, 1 - واجاما وشجرا e والدا ماء
 جاول a 6, 46, 1. - سمى 1. 22 Codd. - جمع الى امر مكة 1. 21 Chamis
 ib. - اتقوا c 21, 1 - منه ad فيه 20, 1 - ملوا c 15, 1 - خاول c
 - بمالوا c 3, 1 - ساقم a شافيم d سائق c 2, 47 - ذأنتم c رايتم
 48, - معيننا cd طيبا 7, 1 - نزلها cd 6, 1 - وانفسم cd والفتهم 5, 1
 c 14, 49 - حله d دخله 17, 1 - البغي lies 14, 1 - وكلفهم c 7
 11, 1 - بعدد c بعدد 7, 50 - ويبقى c ويتقادم 18, 1 - فجردها
 cd 21, 1 - ما للكعبة a 15, 1 - مقبله c 2, 51 - يبسطوا c يسلطوا
 am Rande فطسحوه a 13, 53 - حله cd دخله 11, 52 - اتقوا
 10, 1 - فبعثت في قتاله d 9, 54 - منازلنا e مراتعنا 1. 21 فخطوه
 خير 19, 1 - من اثار c واهار a 18, 1 - وانصرنا d 16, 55 - ينقلب c
 15, 1 - فيرغب c 12, 1 - يقربون cd 10, 1 - برآته af 8, 56 - كل c
 2, 57 - انجسون lies 18, 1 - يهبط ad 16, 1 - ينظر af ينبصر d
 c والحقائر a 5, 1 - بين الناس a بالناس o 3, 1 - الاناصر ad الاصاهر
 11, 1 - تقادر c 9, 1 - عصتنا d غصتنا c عظتنا a 6, 1 - والخابر
 رشدتهم 18, 1 - يجدي c 17, 1 - وهد ا وندا d 16, 1 - وحشا d
 12, 1 - عور d 8, 58 - واستجروا a واستجروا c 19, 1 - اصدمهم a
 يحدث f يخرب 9, 1 - لشانهم a 5, 59 - محترم a 20, 1 - مخالف d
 عسرة 7, 1 - شجعا a 6, 61 - فتزعزع a 1, 60 - الغسالى d 11, 1 -
 f تبعهم 18, 1 - فيفاحه a 8, 1 - فتفاحه c 7, 62 - اثره c هزة a
 لغر a في اخر d 15, 1 - اجدى d 2, 65 - فلم يزل a 21, 64 - معهم

Varianten.

- Pag. 4 lin. 7 *a* الجيرى *d* الخيمى - lin. 14 Codd. شرح -
 Pag. 7, 1 *c* überall رباح - lin. 4 *c* حسم - 1. 6 *f*
 قوله غراه كذا بخط مولفه بالغين المعجمة اوله فصوره الراء قاله فهاه
 الفلّسك - 9, 4 Sure 22, 27. - 1. 13 Cod. Goth. Nr. 357
 ومدائنا *ib. ac* - ينفجر *c* 11, 11 - غرق *ad* 10, 8 - اى السفينة
 1. 16 - فبدا *f* فباء 9 - اقررت *u.* تقر *c* 13, 4 - وبركة *d* dafür
 1. 21 - فطاف بالبيت سبعا *c* hat هم 14, 2 nach - بالليل *d* بالبيت
 - امنون *d* 16, 1 - اخوفهم *c* 15, 20 - فزبدوا *d* das zweite mal
 1. 7 *a* zweimal - تحفه *d* اخفه 1. 6 - وغيره *d* 1. 5 - واعتمره *a* 1. 2
 20, 8 - سبعة البحر *d* 16, 7 *u.* 8 - بذكرى *a* بامرى 1. 16 - بعمره
 21, 1 *cd* - زمن *f* من 1. 17 - فى الخيف *c* 1. 10 - الامين *a* اربعين
 1. 15 *d* - المنبر *f* البير 1. 3 - 22, 4 Sure 14, 40. - وشعايره
 24, 18 *c* - تجىء *f* تجهز 23, 3 - فخشيت *ac* 1. 19 - بكدى
 26, - فلقها *ad* 1. 17 - وصفته *a* 25, 6 - عباد *a* 1. 21 - العروش
 27, - قريب *f* *a* 1. 18 - 1. 9 Sure 2, 121. - تاتيها السيول *a* 7
ib. - جارية *a* حازت *d* 1. 14 - راسا يكلم *f* 1. 10 - آسها *f* ربح 9
 - ان بعث *c* corrigirt *c* امعت *d* 1. 20 - تخط *c* 1. 19 - مظرب *d*
 28, 6 *ad* - ليهدى *a* 1. 9 - مرره *d* مررة *a* 1. 9 - 28, 6
 32, 6 - قدم *d* قرب 31, 19 - الى *ad* على 1. 18 - 1. 9 Sure 2, 121.
f Randbemerkung انتهى الحال التى انتهى
 1. 21 *c* - فسرق حتى شده *f* فلق 1. 13 - اليها ضوء الحجر الاسود

والراحة دون الحديبية على يسار الداهب الى جدة
البُغْيَبْغَةُ والبُغْيَبْغَةُ بأذاخر ٥

تم كتاب تاريخ مكة للارزقي
والحمد لله كما هو اهله وصلواته على نبيه محمد
سيد الاولين والآخرين وآله وصحبه وسلامه وحسبنا الله ونعم الوكيل ٥

وكان الفراغ من طبع هذا الكتاب المبارك في مدينة غُتَيْغَة
بمطبع المدرسة المحروسة يوم الاثنين الحادي عشر
من ربيع الاول سنة ١١٧٥

بحمد الله وهونه

وحسن توثيقه

والحمد لله

وحده

تم

وما كان في ظهرها فهو حلٌّ،
العَقْلَةُ ردهة تمسك الماء في أَقْصَى الشَّيْقِ،
الْأَرْثِيَّةُ شعب يفرع في ذات الحنظل وما بين ثنية أم رباب الى الثنية التي
بين الليط وبين شعب عمر بن عبد الله بن أبي ربيعة،
ذَاتُ الْحَنْظَلِ هو الْفُجُّ الذي من عين الدُّورَقِ الى ثنية الحرم،
الْعَبْلَاءُ بين ذى طوى والليط،
الثَّنِيَّةُ الْبَيْضَاءُ التي بين بلدح وفتح،
شُعْبُ اللَّيْنِ الشعب الذي يفرع على حايط ابن خَرْشَةَ في بلدح،
مُلْحَكَةُ الْعَرَابِ شعب في بلدح يفرع على حايط الطايقي،
مُلْحَكَةُ الْحُرُوبِ شعب يفرع على حايط ابن سعيد ببلدح،
الْعَشِيرَةُ حَدَاءُ اَرْضِ ابْنِ أَبِي مُلَيْكَةَ اذا جاوزت طرف الخديبية على
يسار الطريق،
قَبْرُ الْعَبْدِ بكَذَبِ الْخَدْيَبِيَّةِ على يسار الداهب الى جُدَّةِ وانما سَمِيَ قَبْرُ
العبد ان عبداً لبعض اهل مكة أَتَقَى فدخل غاراً هنالك مات فيه
فُرِضَتْ عَلَيْهِ الْحَجَّارَةُ فَكَانَ فِي ذَلِكَ الْغَارِ قَبْرُهُ،
الْخَابِرُ بعضها في الحَلِّ وبعضها في الحرم وهو على يمين الداهب الى جُدَّةِ
الى نصب الاعشاش وبعض الاعشاش في الحَلِّ وبعضها في الحرم وهي بحيرة
البهيماء وبحيرة الاصغر والرغباء ما اقبل على بطن مَرَّ مِنْهُنَّ فهو حلٌّ وما
اقبل على المريرا مِنْهُنَّ فهو حرم،
كَبْشُ الْجَبَلِ الذي دون نعيلة في طرف الحرم،
رَحَا في الحرم وهو ما بين انصاب المصانع الى ذات الجيش وَرَحَا في
ردهة الراحة،

حايط خُرمَان ولكن المشرفة على مال ابن الشهيد بفتح واذاخره
شُعْبُ أَشْرَسَ الشعب الذي يفرع على بيوت ابن وَرْدَانَ مولد السايب
ابن ابي وداعة السهمي بذي طوى واشرس مولد المطلب بن السايب
ابن ابي وداعة واشرس الذي روي سفيان عن ابيه حديث المقام
والمقاط حين رده عمر،

غراب الجبل الذي موخر شعب الاخنس بن شريق الى اذاخره
شُعْبُ الْمُطَلِّبِ الشعب الذي خلف شعب الاخنس بن شريق يفرع
في بطن ذي طوى والمطلب هو ابن السايب بن ابي وداعة،
ذَاتُ الْجَلِيلَيْنِ ما بين مكة والسدر وفتح،

شُعْبُ زُرَيْقٍ يفرع في الوادي الذي يقال له ذو طوى وزُرَيْقٌ مولد كان
في الحرس مع نافع بن علقمة ففاجر بامراه يقال لها ذُرَّةٌ مولاة كانت بمكة
فُرْجَمَا في ذلك الشعب فسمي شعب زُرَيْقٍ،
كَتَدُ الْجَبَلِ الذي بطرف المغش غير ان حلحلة بين الممدرة وبين
كتد،

جبل المغش ومنه تَقَطَّعَ الْحَجَارَةُ البيص التي يُبْنَى بها وفي الْحَجَارَةُ
المنقوشة البيص مكة ويقال انها من مقلعات الكعبة ومنه بُنِيَتْ دَارُ
العبلس بن محمد التي على الصيارفة،

ذُو الْأَبْرَقِ ما بين المغش الى ذات الجيش،
الشَّيْقُ طرف بَلَدَحَ الذي يسلك منه الى ذات الحَنْظَلِ من بين طريق
جُدَّةٍ قد عمل الدُّورُقي حايطاً وعيناً بفَوْقَةِ ذَلِكَ الشعب وَذَاتُ الْحَنْظَلِ
ثَنِيَّةٌ في موخر هذا الشعب يفرع على بلدح،

أَنْصَابُ الْحَرَمِ على راس الثنية ما كان من وَجْهَيْهَا في هذا الشق فهو حرم

المغش من طرف الليط الى خيف الشيرى بعرتة
 خورورع بطرف الليط ما يلى المغش
 استار الجبل المشرف على فج ما يلى طريق المحدث ارض كانت لاهل
 يوسف بن الحكم الثقفى
 مقبرة النصارى دبر المقلع على طريق بير عنبسة بذى طوى
 جبل البرود وهو الجبل الذى قتل الحسين بن على بن حسين بن
 حسن بن على بن ابي طالب واحياه يوم فج عنده بفج
 الثنية البيضاء الثنية لله فوى البرود لله قتل حسين واحياه بينهما
 وبين البرود
 الحصص الجبل المشرف على ظهر دى طوى الى بطن مكة ما يلى
 بيوت احمد الخزومى عند البرود
 المدور متن من الارض فيما بين الحصص وسقاية أهيب بن مينون
 مسلم الجبل المشرف على بيت جمران بذى طوى على طريق جدّة
 وادى دى طوى بينه وبين قصر ابن ابي محمود عند مفضى مهبط
 الحرتين الكبيرة والصغيرة
 ثنية امر الحارث فى الثنية لله على يسارك اذا هبطت ذا طوى تريد
 فتحا بين الحصص وطريق جدّة وفى أم الحارث بنت نوفل بن الحارث
 ابن عبد المطلب
 متن ابن عليا ما بين المقبرة والثنية التى خلفها الى الحاجّة التى يقال
 لها الخصرة وابن عليا رجل من خزاعة
 جبل ابي لقيط هو الجبل الذى حايط ابن الشهيد بأضله بفج
 ثنية أذاخر ولمهست بالثنية التى دخل منها رسول الله صلعم عند

قَنْيَّةٌ كُدَّاءَ اللَّهِ يَهْبِطُ مِنْهَا إِلَى نَيْ طَوًى وَفِي اللَّهِ دَخَلَ مِنْهَا قَيْسُ بْنُ
سَعْدِ بْنِ عُبَادَةَ يَوْمَ الْفَتْحِ وَخَرَجَ مِنْهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى الْمَدِينَةِ وَعَلَيْهَا
بَيْتُ يَوْسُفَ بْنِ يَعْقُوبَ الشَّافِعِيِّ وَدَارُ آلِ طَرْفَةَ الْهَذَلِيِّينَ يُقَالُ لَهَا دَارُ
الْأَرَاكَةِ فِيهَا أَرَاكَةٌ خَارِجَةٌ مِنَ الدَّارِ عَلَى الطَّرِيقِ وَفِي الدَّارِ اللَّهُ يَقُولُ
فِيهَا حَسَّانُ بْنُ ثَلَبٍ الْآتِصَارِيُّ

عَدِمْنَا خَيْلَنَا أَنْ لَا تَرَوْهَا تَثِيرُ النَّقْعَ مَوْعِدُهَا كُدَّاءَ
الْأَبْيَضِ الْجَبَلِ الْمَشْرِفِ عَلَى كُدَّاءَ عَلَى شَعْبِ أَرْنَى عَلَى يَسَارِ الْخَارِجِ
مِنْ مَكَّةَ

قَرْنُ ابْنِ الْأَشْعَثِ وَهُوَ الْجَبَلُ الْمَشْرِفُ عَلَى كُدَّاءَ عَلَى يَمِينِ الْخَارِجِ مِنْ مَكَّةَ
وَهُوَ مِنَ الْجَبَلِ الْأَحْمَرِ وَابْنُ الْأَشْعَثِ رَجُلٌ مِنْ بَنِي أَسَدِ بْنِ خُزَيْمَةَ يُقَالُ
لَهُ كَثِيرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ بَشْرَةَ

بَطْنُ نَيْ طَوًى مَا بَيْنَ مَهْبِطِ ثَنِيَّةِ الْمَقْبَرَةِ لِلَّهِ بِالْمَعْلَاةِ إِلَى الثَّنِيَّةِ الْقُصْوَى
لِلَّهِ يُقَالُ لَهَا الْخَضِرَاءُ تَهْبِطُ عَلَى قُبُورِ الْمُهَاجِرِينَ دُونَ فَخٍّ
بَطْنُ مَكَّةَ مَا بَيْنَ نَيْ طَوًى مَا بَيْنَ الثَّنِيَّةِ الْبَيْضَاءِ لِلَّهِ تُسَلِّكُ إِلَى التَّنْعِيمِ
إِلَى ثَنِيَّةِ الْحَصْحَاصِ لِلَّهِ بَيْنَ نَيْ طَوًى وَبَيْنَ الْحَصْحَاصِ

الْمَقْلَعُ الْجَبَلُ الَّذِي بِاسْفَلِ مَكَّةَ عَلَى يَمِينِ الْخَارِجِ إِلَى الْمَدِينَةِ عَلَيْهِ بَيْتُ
لِعَبِيدِ اللَّهِ بْنِ يَزِيدَ مَوْلَى السَّرِيِّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ

فَخُّ الْوَادِي الَّذِي بِأَصْلِ الثَّنِيَّةِ الْبَيْضَاءِ إِلَى بَلَدِ الْوَادِي الَّذِي تَنْطَلِعُ
فِي طَرِيقِ جُدَّةَ عَلَى يَسَارِ نَيْ طَوًى وَمَا بَيْنَ الْبَيْطِ ظَهَرِ الْمَمْدَرَةِ إِلَى نَيْ
طَوًى إِلَى الرَّمْضَةِ بِاسْفَلِ مَكَّةَ

الْمَمْدَرَةُ بِذِي طَوًى عِنْدَ بَيْرِ بَكَّارٍ يُنْقَلُ مِنْهَا الطِّينُ الَّذِي يُبْنَى بِهِ
أَعْلَى مَكَّةَ إِذَا جَاءَ الْمَطَرُ اسْتَنْقَعَ الْمَاءُ فِيهَا

بالسويقة على حق آل نُبَيْه بن الحجاج السهميين وكان يسمى في الجاهلية
القايم وزرزر حايك كان بمكة كان أول من بنا فيه فسمى به
جَبَلُ النَّارِ الذي يلي جبل زرزر وإنما سمي جبل النار أنه كان اصحاب
أهله حريق متوالى،

جَبَلُ أَبِي يَزِيدَ الجبل الذي يَصُدُّ حَقَّ زُرْزَرٍ مشرقاً على حَقِّ آلِ عَمْرِو
ابن عثمان الذي يلي زقاق مُهْرٍ ومهر انسان كان يعلم الكتاب هنالك
وأبو يزيد هو من أهل سَوَادِ الكوفة كان أميراً على الحاكمة بمكة كان أول
من بنا فيه فنُسب إليه وهو يتولى آل هشام بن المغيرة،
جَبَلُ عَمْرِو الجبل المشرف على حَقِّ آلِ عَمْرِو وحَقِّ آلِ مُطِيعِ بن الاسود
وآل كثير بن الصلت الكندي وعمر الذي يُنسب إليه عمر بن الخطاب
رضه وكان يسمى في الجاهلية ذا أعصير،

جَبَلُ الْأَخِيرِ الذي تلى جبل عمر تشرف على وادي مكة بالسفلة وكانت
تسمى في الجاهلية المذهبات وكانت تسمى الاقصاء،

الْحَزْنَةُ الثَّانِيَةُ التي تهبط من حَقِّ آلِ عَمْرِو وبني مطيع ودار كثير إلى
المدادر وبير بكار وهي ثنية قد ضرب فيها وفُلق الجبل فصار فلقاً في الجبل
يسلك فيه إلى المدادر وكان الذي ضرب فيها وسهلها يحيى بن خالد
ابن برمك يحتضر منها إلى عين كان أجراها في المغش والليط من فتح
وعمل هنالك بُسْتَانًا،

شُعْبُ أَرْنَى في الثنية في حَقِّ آلِ الاسود وقالوا إنما سمي شعب أرنى لمولاة
لحفصة بنت عمر أم المؤمنين يقال لها أرنى وقالوا بل كان فيه فواجسر في
الجاهلية فكان إذا دخل عليهن انسان قلن أرنى أرنى يقلن اهبطي فسمى
الشعب شعب أرنى،

الى طالب الله كانت هند الحنطيين فدخلت في المسجد الحرام كانت
 في اصل المنارة الى الحثمة والحزاور والجبابجب الاسواق وقتل بعض المكيين
 بل كانت الحزورة في موضع السقاية لله عملت الخيزران بفناء دار الارقم
 وقتل بعضهم كانت بحذاء الردم في الوادي والاول انها كانت هند الحنطيين
 اثبت واشهر عند اهل مكة وروى سفيان عن ابن شهاب قل قل رسول
 الله صلعم وهو بالحزورة اما والله انك لاحب البلاد الى الله سبحانه ولولا
 ان اهلك اخرجوني منك ما خرجت قل سفيان وقد دخلت الحزورة
 في المسجد الحرام وفي الحزورة يقول الجرجسي

وهذا قوم اشتحا أشد على ما بهم يشرونه بالحزاور

الحثمة بأسفل مكة صخرات في ربع عمر بن الخطاب رضى وقتل بعض المكيين
 كانت عند دار اويس بأسفل مكة على باب دار يسار مولى بى اسد بن
 عبد العزى وفيها يقول خالد بن المهاجر بن خالد بن اسد
 لنساء بين الحجون الى الحثمة في ليالى مقمرات وشرى
 ساكنات البطاح أشهى الى القلب من الساكنات دور دمشق
 يتصمخن بالعبير وبالمسك صماخا كأنه ريح مرقى
 وقاق النار بأسفل مكة ما يلى دار بشر بن فائكة الخزاعي وانما سمي زقاق
 النار لما كان يكون فيه من الشرور

بيت الأزام حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدتي عن سليم بن مسلم
 عن ابن جريج ان بيت الأزام كان لمقيس بن عبد قيس السهمي
 وكان بالحثمة ما يلى دار أويس الله في مبطح السيل بأسفل مكة لله
 صارت لجعفر بن سليمان بن هلى

جبل زرز الجبل المشرف على دار يزيد بن منصور الجعفي خال المهدي

النبط انه كان فيها نَبَطٌ بعث بلم معاوية بن ابي سفيان يعملون الأجر
للدورة بمكة فسميت بهم،

ثُمَّ أُمِّ قُرْدَانٍ مشرفة على الصلا موضع ابار الاسود بن سفيان الخزومي،
يرمزم أسفل من ذلك وفيها يقول الاشجعي

فان يك ظقي صادق بمحمد تروا خيله بين الصلا ويرمزم،

ذات اللجج رعدة بأسفل اللججة تمسك الماء،

ذات أرحاء بير بين الغرايات وبين ذات اللجج،

النسوة اجار تطأها حجة مكة الى عرنة يفرع عليها سيل القفيلة من
ثور يقال ان امرأة فجرت في الجاهلية فحملت فلما ذنت ولادتها خرجت
حتى جاءت ذلك المكان فلما حصرتها الولادة قبلتها امرأة وكانت خلف
ظهرها امرأة اخرى فيقال انها مسخن جميعا حجارة في ذلك المكان
في تلك الحجارة،

القفيلة قفلة كبيرة تمسك الماء عند النسوة وفي من ثور،

ثور جبل بأسفل مكة على طريق عرنة فيه الغار الذي كان رسول الله
صلعم محتبيا فيه هو وابو بكر وهو الذي انزل الله سبحانه فيه ثلث اثنين

ان هما في الغار ومنه هاجر النبي صلعم وابو بكر الى المدينة،

شعب البانة شعب في ثور وهو الذي يقول فيه الهذلي

في الايات والشمس المنول بمفصى بين بانة ظالغليل

ذكر شق مسفلة مكة الشامي وما فيه

ما يعرف اسمه من المواضع والجبال والشعاب ما احاط به الحرم

قال ابو الوليد الخزومي في كانت سوق مكة كانت بفناء دار أم هانئ ابنة

المِيثُوبُ مِنَ الثَّنِيَةِ لِلَّهِ بِاسْفَلِ مَكَّةَ إِلَى الرَّمْضَةِ ثُمَّ بَيْرَ خَمٍّ حَفَرَهَا مَرَّةً
ابْنُ كَعْبٍ بْنُ لَوْيَ قَالَ الشَّاعِرُ لَا نَسْتَقِي إِلَّا بِخَمٍّ أَوْ الْحَفْرِ، قَالَ أَبُو
الْوَلِيدِ وَكَانَ مَاءُ الْمَغِيرَةِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرِو بْنِ مَخْزُومٍ عَلَى بَابِ دَارِ
قَهَسِ بْنِ سَالِمٍ بَيْرٌ طَدِيَّةٌ قَدِيمَةٌ وَكَانَتْ بَيْرُ قُصَيِّ بْنِ كِلَابٍ الْأَوَّلِ لِلَّهِ
اِحْتَفَرَهَا فِي دَارِ أُمِّ هَانِئَةَ ابْنَةِ ابْنِ طَالِبٍ،

جَبَلُ عَمْرِو الطَّوِيلِ الْمُشْرِفِ عَلَى رُبْعِ عَمْرِو اسْمِهِ الْعَاقِرُ وَقَدْ قَالَ الشَّاعِرُ
قَهَبَاتٍ مِنْهَا إِنْ أَلَّتْ خِيَالَهَا سَلَمَى إِذَا نَزَلَتْ بِسَفْحِ الْعَلَاءِ،
هَدَاةُ الْجَبَلِ الَّذِي خَلْفَ الْمَسْرُوحِ مِنْ وَرَاءِ الطَّلُوبِ،
الْمُقَنَّعَةُ الْجَبَلِ الَّذِي عِنْدَ الطَّلُوبِ،

الْأَلْحَاجَةُ مِنْ ظَهَرِ الرِّحْضَةِ وَظَهَرَ أَجْيَادُ الْكَبِيرِ إِلَى بَهْوَتِ رَزِيقِ بْنِ وَهَبٍ
الْمَخْزُومِيِّ،

الْفِدْفِدَةُ مِنْ مَوْخَرِ الْمَفَاجِرِ وَالْأَلْحَاجَةُ ذَاتُ اللَّهِ تَصَبُّ فِي ظَهَرِ الْغَدْفَةِ،
ذُو مَرَاخٍ بَيْنَ مَوْدِلْفَةٍ وَبَيْنَ أَرْضِ ابْنِ مَعْمَرٍ،
السَّلْفَانِ الْيَمَانِيُّ وَالشَّامِيُّ مَتْنَانِ بَيْنَ الْأَلْحَاجَةِ وَهَرْنَةَ وَلَهُ يَقُولُ الشَّاعِرُ
أَلَّا تَسَالُ التَّنَاضُبَ عَنْ سَلِيمَى تَنَاضُبَ مَقْطَعِ السَّلْفِ الْيَمَانِيِّ،
الضَّخَاصُخُ ثَنِيَّةُ ابْنِ كُرْزٍ ثَنِيَّةٌ مِنْ وَرَاءِ السَّلْفَيْنِ تَصَبُّ فِي الثَّنْبَةِ بِعِصْمَتِهَا
فِي الْحَلِّ وَبِعِصْمَتِهَا فِي الْحَرَمِ،

ذُو السَّيْدِ بْنِ مَنَقَطِ الْأَلْحَاجَةِ إِلَى الْمَوْدِلْفَةِ،
ذَاتُ السَّلِيمِ الْجَبَلِ الَّذِي بَيْنَ مَوْدِلْفَةٍ وَبَيْنَ ذِي مَرَاخٍ،
بَشَانُورُ رَهْدَةٍ تَمْسُكُ الْمَاءَ فِيهَا بَيْنَ أَصَاةٍ لَبَنٍ بِعِصْمَتِهَا فِي الْحَلِّ وَبِعِصْمَتِهَا
فِي الْحَرَمِ،

أَصَاةُ الثَّنْبِطِ بِعَرْنَةِ فِي الْحَرَمِ كَانَ يَتَعَلَّقُ فِيهَا الْأَجْرُ وَأَمَّا سَمِيَّتُ أَصَاةٍ

أَنْصَابُ الْأَسَدِ جَبَلُ الْأَجْيَادِ الصَّغِيرِ فِي أَقْصَى الشَّعْبِ وَفِي أَقْصَى أَجْيَادِ
الصَّغِيرِ بِأَصْلِ الْخَنْدَمَةِ بَيْرٌ يُقَالُ لَهَا بَيْرٌ عَكْرِمَةٌ وَعَلَى بَابِ شَعْبِ الْمُتَنَكَّا
بَيْرٌ حَفَرَتُهَا رَيْنَبُ بَنْتُ سَلِيمَانَ بْنِ عَلِيٍّ وَحَفَرُ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ
سَلِيمَانَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَلِيمَانَ بْنِ عَلِيٍّ فِي هَذَا الشَّعْبِ بَيْرٌ وَهُوَ أَمِيرُ
مَكَّةَ سَنَةَ سَبْعِ عَشْرَةٍ وَمِائَتَيْنِ

شُعْبُ الْحِجَازِ بَيْنَ أَجْيَادِ الْكَبِيرِ وَالصَّغِيرِ
جَبَلٌ تُفَيِّعُ مَا بَيْنَ بَيْرِ رَيْنَبٍ حَتَّى تَأْتِيَ أَنْصَابُ الْأَسَدِ وَأَمَّا سَمَى تُفَيِّعُ
أَنَّهُ كَانَ فِيهِ أَذْنَمٌ لِلْحَارِثِ بْنِ عُبَيْدِ بْنِ عَمْرِ بْنِ مَخْزُومٍ كَانَ يَحْبِسُ فِيهِ
سُقَهَاءَ بَنِي مَخْزُومٍ وَكَانَ ذَلِكَ الْأَذْنَمُ يُسَمَّى تُفَيِّعَاءَ

جَبَلٌ خَلِيفَةٌ وَهُوَ الْجَبَلُ الْمَشْرُفُ عَلَى أَجْيَادِ الْكَبِيرِ وَعَلَى الْخَلِيجِ وَالْحِزَامِيَّةِ
وَخَلِيفَةُ بْنُ عَمِيرٍ رَجُلٌ مِنْ بَنِي بَكْرِ ثُمَّ أَحَدٌ مِنْ بَنِي جُنْدَحٍ وَكَانَ أَوَّلَ مَنْ
سَكَنَ فِيهِ وَابْتَنَى وَسِيلُهُ يَمُّ فِي مَوْضِعٍ يُقَالُ لَهُ الْخَلِيجُ يَمُّ فِي دَارِ حَكِيمٍ
ابْنِ حِزَامٍ وَقَدْ خَلَجَ هَذَا الْخَلِيجُ تَحْتَ بَيْتِ النَّاسِ وَابْتَنَوْا فَوْقَهُ وَهُوَ
الْجَبَلُ الَّذِي صَعِدَ فِيهِ الْمُشْرِكُونَ يَوْمَ فَتَحَ مَكَّةَ يَنْظُرُونَ إِلَى النَّبِيِّ صَلَّعَ
وَاحْصَاهُ وَكَانَ هَذَا الْجَبَلُ يُسَمَّى فِي الْجَاهِلِيَّةِ كَيْدٌ وَكَانَ مَا بَيْنَ دَارِ
الْحَارِثِ الصَّغِيرِ إِلَى مَوْضِعِ الْبَقَرَةِ بِأَصْلِ جَبَلِ خَلِيفَةَ سَوَّى فِي الْجَاهِلِيَّةِ
وَكَانَ يُقَالُ لَهُ الْكُثَيْبُ وَأَسْفَلَ مِنْ جَبَلِ خَلِيفَةَ الْغَرَائِطُ لِأَنَّ يَرْفَعُهَا آلُ
مُرَّةَ مِنْ بَنِي جَمَحٍ إِلَى الثَّنِيَّةِ كُلِّهَا

غُرَابُ جَبَلٍ بِأَسْفَلَ مَكَّةَ بَعْضُهُ فِي الْحَلِّ وَبَعْضُهُ فِي الْحَرَمِ حَدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدِ
وَحَدَّثَنِي جَدِّي حَدَّثَنَا سَفْيَانُ عَنْ عَمْرِو بْنِ دِينَارٍ قَالَ اسْمُ الْجَبَلِ
الْأَسْوَدِ الَّذِي بِأَسْفَلَ مَكَّةَ غُرَابٌ
الْثَّنْبَةُ نَصَبٌ فِي أَسْفَلَ غُرَابٍ

أسفله حجر عظيم مفترش اعلاه مستدق^٣ اصله جدًا كهية القمع،
 الثنية شعب بني عبد الله بن خالد بن اسيد وهو الشعب الذي
 يصب على بيوت مكتومة مولاة محمد بن سليمان،
 ثنية^٤ أواخر الثنية^٥ الله تشرف على حايط خرمان ومن ثنية^٦ اواخر
 دخل النبي صلعم يوم فتح مكة وقبر عبد الله بن عمر بن الخطاب رضى
 بأصلها عما يلي مكة في قبور آل عبد الله بن خالد بن اسيد وذلك انه
 مات عندهم في دارهم فدفنوه في قبورهم ليلاً،
 انفقوا ثنية شعب تسلك الى نخلة من شعب بني عبد الله،
 المستورة ثنية تظهر على حايط يقال له حايط ثريز وهو اليوم للبوشجالي
 وعلى رأسها انصاب الحرم فما سال منها على ثريز فهو حل وما سال منها
 على الشعب فهو حرم^٧

ذكر شق مسفلة مكة اليماني وما فيه

ما يعرف اسمه من المواضع والجبال والشعاب عما احاط به الحرم
 قال ابو الوليد اجياد الصغير الشعب اللاصق بأبي قبيس
 ويستقبله اجياد الكبير وعلى فمر الشعب دار هشام بن العاص بن
 هشام بن المغيرة ودار زهير بن ابي امية بن المغيرة الى المتكا مسجدا
 رسول الله صلعم وانما سمي اجياد اجياداً ان خيل تبع كانت فيه فسمى
 اجياد بالخيل الجياد،
 رأس الانسلي الجبل الذي بين اجياد الكبير وبين ابي قبيس حدثنا
 ابو الوليد قال سمعت جدي احمد بن محمد ابن الوليد يقول اسمه
 الانسل،

اذا خرج حتى خرج على بير ميمون بن الحضرمي ثم انحدر في الوادي،
 جَبَلِ حِرَاءَ وهو الجبل الطويل الذي بأصل شعب آل الاخنس مشرف
 على حايط مورش والمحايط الذي يقال له حايط حراء على يسار
 الذهاب الى العراق وهو المشرف القلعة مقابل ثبير غَمِيْناء حَجَّةُ العراق
 بينه وبينه وقد كان رسول الله صلعم آتاه واختبا فيه من المشركين من
 اهل مكة في غار في راسه مشرف عما يلي القبلية وقد كتبت ذكر ما جاء
 في حراء وفصله في صدر الكتاب مع آثار النبي صلعم، قال مسلم بن خالد
 حراء جبل مبارك قد كان يُوقى، قال ابو محمد الخزاز وفي حراء يقول
 الشاعر

تَفَرَّجَ عنها الهمم لما بدا لها . حراء كراس الفارسي المُنْتَوِج
 مُنْعَجَةٌ لم تدر ما عيش شقوة . ولم تعتر يومًا على عود عَوْشَجْ
 قال ابو الوليد القاعد الجبل الساقط اسفل من حراء على الطريق على
 يمين من اقبل من العراق اسفل من بيوت ابن ابي الرزام الشيبى،
 أَظْلَمَ هو الجبل الاسود بين ذات جليلين وبين الأكمة
 ضَنْكُ هو شعب من اظلمر وهو بينه وبين اذاخر في حَجَّةِ العراق واما
 سَمَى ضَنْكًا ان في ذلك الشعب كتابًا في هرق ابيض مستطيرًا في الجبل
 مصورًا صورة ضنك مكتوب الصاد والنون والكاف متصلًا بعضه ببعض
 كما كتبت ضنك فسمى بذلك ضَنْكًا
 مَكَّةُ السَّندَر من بطن فتح الى المحدث
 شَعْبُ بنى عبد الله ما بين الجعرانة الى المحدث الحَضْرَمَتَيْنِ على يمين
 شعب آل عبد الله بن خالد بن اسيد بحذاء ارض ابن هُرَيْدٍ
 الْقَمْعَةُ قرن دون شعب بنى عبد الله بن خالد من يمين الطريق في

قنغد بن زهير من بني اسد بن خزيمه وهو الشعب الذي على يسارك
وانت ذاهب الى منى من مكة فوى حايط خرمان وفيه اليسور دار
الخلقيين من بني مخزوم وفي هذا الشعب مسجد مبني يقال ان النبي
صلعم صلى فيه ويتزله اليوم في الموسم المختارمة
هرا ب القرن الذي عليه بيوت خالد بن عكرمة بين حايط خرمان
وبين شعب آل قنغد مسكن ابن ابي الرزام ومسكن ابي جعفر العلقمي
بطرف حايط خرمان عنده

سقر هو الجبل المشرف على قصر جعفر بن يحيى بن خالد بن برمكة
وهو باصله وكان عليه لقوم من اهل مكة يقال لهم آل قريش بن عباد مولى
لبى شيبه قصر ثم ابتاعه صالح بن العباس بن محمد فابتنى عليه وعمر
القصر وزاد فيه وهو اليوم لصالح بن العباس ثم صار اليوم للمتصر بالله
امير المؤمنين وكان سقر يسمى في الجاهلية الستار وكان يقال له جبل
كنانة وكنانة رجل من العبلات من ولد الحارث بن امية بن عبد
شمس الاصغر

شعب آل الاخنس وهو الشعب الذي كان بين جرأه وبين سقر وفيه
حق آل زارويه موالى القارة حلفاء بني زفرة وحق الزارويين منه بين
العيبر وسقر الى ظهر شعب آل الاخنس يقال له شعب الخوارج وذلك ان
نجدة المحروري عسكر فيه عام حج ويقال له ايضا شعب العيشوم نبات
يكثر فيه والاخنس بن شريق الثقفي حليف بني زهرة واسم الاخنس
أبي وانما سمي الاخنس انه خنس ببني زهرة فلم يشهدوا بدراً على
رسول الله صلعم وذلك للشعب يخرج الى الاخر والاخر بينه وبين
فج ومن هذا الشعب دخل رسول الله صلعم مكة يوم الفتح حتى مر في

رحا الريح حديثاً من الدهر فلم يستقم وهو موضع قل ما تفارقه الريح،
جَبَلُ تَفَاجُةِ الجبل المشرف على دار سليم بن زياد ودار الحُصَماء وراق
النار وتَفَاجُةُ مولاة معاوية كانت اول من هنا في ذلك الجبل،
الجَبَلُ الْحَبَشِيُّ الجبل المشرف على دار السرى بن عبد الله صارت
للغتراني واسم الجبل الحَبَشِيُّ يعنى لم ينسب الى رجل حَبَشِيٍّ انما هو
اسم الجبل.

آلَتُ يَحَامِيمِ الاحداث لله بين دار السرى الى ثنية المقبرة في الله قبر
امير المؤمنين ابو جعفر باصلها قل يعرفها باليحيامين واولها القرن الذي
بثنية المدنيين على راسه بيوت ابن ابي حُسَيْن التوفلي والذى يليه
القرن المشرف على منارة الحَبَشِيٍّ فيما بين ثنية المدنيين وفلسق ابن
الزبير ومقابر اهل مكة باصل ثنية المدنيين وفي الله كان ابن الزبير
مصلوباً عليها وكان اول من سهلها معاوية ثم عملها عبد الملك بن مروان
ثم كان اخر من هنا هفايرها وترجها وحذنها المهدي.

شُعْبُ الْمَقْبَرَةِ قال بعض اهل العلم من اهل مكة وليس بينهم اختلاف
انه ليس بمكة شعب يستقبل اللعبة كله ليس فيه انحراف الا شعب المقبرة
فانه يستقبل اللعبة ليس فيه انحراف مستقيماً وقد كتبت جميع ما جله
في شعب المقبرة وفصلها في صدر هذا الكتاب، ثنية المقبرة هذه في الله دخل
منها الزبير بن العوام يوم الفتح ومنها دخل النبي صلعم في حجة الوداع،
أَبُو دُجَانَةَ هو الجبل الذي خلف المقبرة شارفاً على الوادي ويقال له
جبل الزم وأبو دُجَانَةَ والاحداث لله خلفه تُسَمَّى ذات أعاصير،
شُعْبُ آلِ قُنُودٍ هو الشعب الذي فيه دار آل خلف بن عبد ربه بن
السائب مستقبل قصر محمد بن سليمان وكان يسمى شعب الليم وهو

ذكر شق معلاة مكة الشامي وما فيه

فَمَا يُعْرَفُ اسْمُهُ مِنَ الْمَوَاضِعِ وَالْجِبَالِ وَالشَّعَابِ مَا أَحَاطَ بِهِ الْحَرَمُ
 قَالَ أَبُو الْوَلِيدِ شُعْبٌ قَعِيقَعَانٌ وَهُوَ مَا بَيْنَ دَارِ يُوَيْدَ بْنِ مَنْصُورٍ إِلَى
 بِالسُّوَيْقَةِ يُقَالُ لَهَا دَارُ الْعُرُوسِ إِلَى دُورِ ابْنِ الزُّبَيْرِ إِلَى الشَّعْصَبِ الَّذِي
 مُنْتَهَاهَا فِي أَصْلِ الْأَحْمَرِ إِلَى قَلْقِ ابْنِ الزُّبَيْرِ الَّذِي يُسَكُّ مِنْهُ إِلَى الْأَبْطَحِ
 وَالسُّوَيْقَةِ عَلَى قَوْفَةِ قَعِيقَعَانٍ وَعِنْدَ السُّوَيْقَةِ رَنْمٌ عَلَيْهِ ابْنُ الزُّبَيْرِ حِينَ
 بَنَى دُورَهُ بِقَعِيقَعَانٍ لِهَرْدِ السَّيْلِ مِنْ دَارِ حُجَيْرِ بْنِ أَبِي أَهْلِبٍ وَغَيْرِهَا
 وَفَوْقَ ذَلِكَ رَنْمٌ بَيْنَ دَارِ عَفِيفٍ وَرَبِيعِ آلِ الْمُزَنَةِ رَنْمٌ عَنِ السُّوَيْقَةِ وَرَبِيعِ
 الْحَزَامِيِّينَ وَدَارِ النَّدْوَةِ وَدَارِ شَيْبَةَ بْنِ هِشْمَانَ
 جَبَلُ شَيْبَةَ هُوَ الْجَبَلُ الَّذِي يَظُلُّ عَلَى جَبَلِ الدَّيْلَمِيِّ وَكَانَ جَبَلُ شَيْبَةَ
 وَجَبَلِ الدَّيْلَمِيِّ يُسَمَّيانِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَاسْطًا وَكَانَ جَبَلُ شَيْبَةَ لِلنَّبَّاشِ
 ابْنِ زُرَّارَةَ انْتَمِيَّتْ لَهُ صَارَ بَعْدَ ذَلِكَ لِشَيْبَةَ
 جَبَلُ الدَّيْلَمِيِّ الْجَبَلُ الْمَشْرُفُ عَلَى الْمَوَدَّةِ وَكَانَ يُسَمَّى فِي الْجَاهِلِيَّةِ سَمِيرًا
 وَالدَّيْلَمِيُّ مَوْءًى لِمَعَاوِيَةَ كَانَ بِنَا فِي ذَلِكَ الْجَبَلِ دَارًا لِمَعَاوِيَةَ فَسَمَّى بِهِ
 وَالدَّارَ الْيَوْمَ لَحْزِمَةَ بْنِ حَازِمٍ
 الْجَبَلُ الْأَبْيَضُ هُوَ الْجَبَلُ الْمَشْرُفُ عَلَى قَلْقِ ابْنِ الزُّبَيْرِ
 الْحَافِضُ اسْفَلُ مِنَ الْقَلْقِ اسْمُهُ السَّايِلُ وَهُوَ الْمَشْرُفُ عَلَى دَارِ الْحِجَامِ وَأَمَّا
 سَهْلُ ابْنِ الزُّبَيْرِ الْفَلَقُ وَصَرَفَهُ حَتَّى فُلِقَهُ فِي الْجَبَلِ ابْنُ الْمَسَالِ كَانَ بَاقٍ مِنَ
 الْعِرَاقِ فَيَدْخُلُ بِهِ مَكَّةَ فَيَعْلَمُ بِهِ النَّاسُ فَكَرِهَ ذَلِكَ فَسَهَّلَ طَرِيقَ الْفَلَقِ
 وَدَرَجَهُ فَكَانَ إِذَا جَاءَهُ الْمَالُ دَخَلَ بِهِ لَيْلًا ثُمَّ يَسْكُكُ بِهِ الْمَعْلَةَ فِي الْفَلَقِ
 حَتَّى يَخْرُجَ بِهِ عَلَى دُورِهِ بِقَعِيقَعَانٍ فَيَدْخُلُ ذَلِكَ الْمَالُ وَلَا يَلْدِي بِهِ
 أَحَدٌ وَعَلَى رَأْسِ الْفَلَقِ مَوْضِعٌ يُقَالُ لَهُ رَحَا الرِّيحِ كَانَ هَوْلُجٌ فِيهِ مَوْضِعٌ

وهو خالد بن أسيد بن أبي العيص ويقال بل خالد بن عبد العزيز
ابن عبد الله،

المَقْطَعُ مُنْتَهَى الْحَرَمِ مِنْ طَرِيقِ الْعِرَاقِ عَلَى تِسْعَةِ أَمْيَالٍ وَهُوَ مَقْلَعُ الْكَلْبَةِ
ويقال إنما سُمِّيَ المَقْطَعُ أَنَّ الْبَنَاءَ حِينَ بَنَى ابْنُ الزُّبَيْرِ الْكَلْبَةَ وَجَدُوا
هُنَاكَ حَجَرًا صَلِيبًا فَقَطَعُوهُ بِالزُّبَيْرِ وَالنَّارِ فَسُمِّيَ ذَلِكَ الْمَوْضِعُ الْمَقْطَعُ، قَالَ
أَبُو مُحَمَّدٍ الْخَوَازِمِيُّ أَنشَدَنِي أَبُو الْخَطَّابِ فِي الْمَقْطَعِ

طَرِيقُ إِلَى هُنْدٍ وَتَرْبِيعِ مَرَّةٍ لَهَا إِذَا تَوَاقَفْنَا بِفَرْعِ الْمَقْطَعِ
وَقَوْلُ فَتَاةٍ كُنْتُ أَحْسَبُ أَنَّهَا مَنَعَةٌ فِي مِيزَرٍ لَمْ تُدْرَعْ،

حَدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدِ قَالَ حَدَّثَنِي جَدِّي حَدَّثَنَا سَلِيمُ بْنُ مُسْلِمٍ عَنْ ابْنِ
جَرِيرٍ عَنْ مُجَاهِدٍ قَالَ إِنَّمَا سُمِّيَ الْمَقْطَعُ أَنَّ أَهْلَ الْجَاهِلِيَّةِ كَانُوا إِذَا خَرَجُوا
مِنَ الْحَرَمِ لِلتَّجَارَةِ أَوْ لغيرِهَا عُلِقُوا فِي رِقَابِ الْبِلَالِ لِحَاءٍ مِنْ لِحَاءِ شَجَرِ الْحَرَمِ
وَأِنْ كَانَ رَاجِلًا عُلِقَ فِي عُنُقِهِ ذَلِكَ اللَّحَاءُ فَأَمَّنُوا بِهِ حَيْثُ تَوَجَّهُوا
فَقَالُوا هَؤُلَاءِ أَهْلُ اللَّهِ أَهْطَامًا لِلْحَرَمِ فَإِذَا رَجَعُوا وَدَخَلُوا الْحَرَمَ قَطَعُوا
ذَلِكَ اللَّحَاءَ مِنْ رِقَابِهِمْ وَرَقَابِ الْهَرَمِ هُنَاكَ فَسُمِّيَ الْمَقْطَعُ لِلذَّكَاءِ،

تَبَيَّنَ الْحَجَلُ بِطَرَفِ الْمَقْطَعِ مُنْتَهَى الْحَرَمِ مِنْ طَرِيقِ الْعِرَاقِ،
السَّقْيَا الْمَسِيلُ الَّذِي يَفْرَعُ بَيْنَ مَازَمَى عُرْفَةِ وَبَهْرَةِ عَلَى مَسْجِدِ إِبْرَاهِيمَ
خَلِيلِ الرَّحْمَنِ وَهُوَ الشَّعْبُ الَّذِي عَلَى يَمِينِ الْمُقْبِلِ مِنْ عُرْفَةِ إِلَى مَتْنٍ وَفِي
هَذَا الشَّعْبِ بَيْرٌ عَظِيمَةٌ لِابْنِ الزُّبَيْرِ كَانَ ابْنُ الزُّبَيْرِ عَمَلَهَا وَعَمَلُ هُنْدِهَا
يُسْتَنَاءُ، وَعَلَى بَابِ شَعْبِ السَّقْيَا بَيْرٌ جَاهِلِيَّةٌ قَدْ عَمَرَتْهَا خَالِصَةٌ فَهِيَ
تُعْرَفُ بِهَا الْيَوْمَ،

الْبَسْتَارُ قَنِيَّةٌ مِنْ فَوْقِ الْأَنْصَابِ وَإِنَّمَا سُمِّيَ الْبَسْتَارُ لِأَنَّهُ سِتْرٌ بَيْنَ الْحَلِّ
وَالْحَرَمِ ۝

يرحم الله على بنى عبد مناف حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي
عن سليم بن مسلم عن ابن جريج انه روى عن بعض المكيين انه قال
الثقبة بين حراء وثير فيها بطنحاء من بطحاء الجنّة

السّدَادُ ثلاثة أسدّة بشعب عمرو بن عبد الله بن خالد وصدرها يقال
له ثبير النّضع عملها الحجاج بن يوسف نجس الماء والكبير منها يندنا
أثال وهو سدّ عمله الحجاج في صدر شعب ابن عمرو وجعله جنباً على
وادي مكة وجعل مغيضه يسكب في سدره خالد وهو على يسار من
اقبل من شعب عمرو، والسّدان الاخران على يمن من اقبل من شعب
عمرو وهما يسكبان في اسفل مئى بسدره خالد وفي صدر وادي مكة
ومن شقها واد يقال له الافيعية ويسكب فيه ايضا شعب على يمن،
وشعب عمارة الذي فيه منازل سعيد بن سلم وفي ظهره شعب الرخم
ويسكب فيه ايضا المخر من مئى والجار كلها تسكب في بكة وبكة
الوادي الذي به اللعبة قال الله تعالى ان اول بيت وضع للناس للذي
ببكة مباركة وهذى للعالمين قال وبطن مكة الوادي الذي فيه بيوت
سراج، والمربّع حايط ابن برمكة،

وفخ وهو وادي مكة الاعظم وصدره شعب بنى عبد الله بن خالد
ابن اسيد،

والغميم ما اقبل على المقطع ويلتقى وادي مكة ووادي بكة بقرب البحر،
السّدَادُ بالنّضع من الافيعية في طرف النخيل عملها الحجاج نجس الماء
والاوسط منها يندنا أثال،

سدره خالد في صدر وادي مكة من بطن السّرر منها ياتي سيل مكة
اذا عظم الذي يقال له سيل السدره وهو سيل عظيم عزم اذا عظم

إذا نلبس العيش صفوا ما يكدره طعن الوشاة ولا ينبو بنا الزنن
فلما اصبحنا لقيت صاحب القصر فقلت له رايت جارية خرجت من
قصرك فسمعتها تنشد كذا وكذا فقال هذه جارية مولدة مكينة
اشتريتها وخرجت بها الى الشام فوالله ما ترى عيشنا ولا ما نحن فيه
شيئا فقلت تبيعها قل اذا اثارى رُوحى

وثبير التصع الذى فيه سداد الحجاج وهو جبل المزدلفة الذى على
يسار الذهاب الى منى وهو الذى كانوا يقولون فى الجاهلية اذا ارادوا
ان يدفعوا من المزدلفة اشرق ثبير كيما نغير ولا يدفعون حتى يرون
الشمس عليه

وثبير الأعرج المشرف على حق الطارقين بين المغمس والخييل
حدثنا ابو الوليد وحدثني محمد بن يحيى حدثنا عبد العزيز بن
عمران عن معاوية بن عبد الله الازدي عن معاوية بن قرّة عن الخلد
ابن ايوب عن انس بن مالك قال قال رسول الله صلعم لما تجلّى الله عز
وجل للجبل تشظا فطارت لطلعته ثلاثة اجبل فوقعت بمكة وثلاثة
اجبل فوقعت بالمدينة فوق بمكة حراة وثبير وثور ووقع بالمدينة أحد
ورقان ورضوى

الثقبة تصب من ثبير غيناء وهو الفج الذى فيه قصر الفضل بن الربيع
الى طريق العراق الى بيوت ابن جريج

السّر من بطن السّررة الأفعية من السرر مجارى الماء منه ماء سيل مكة
من السّر واعلا مجارى السّررة حدثنا ابو الوليد حدثني محمد بن
يحيى حدثني عبد العزيز بن عمران عن عبد الله بن جعفر ان السيل
أبرز عن حجر هند قبر المراتين فاذا فيه كتاب انا اسيد بن ابي العيص

الْأَثِيرَةُ ثَبِيرٌ غَيْنَاءُ وَهُوَ الْمَشْرِفُ عَلَى بَيْرِ مَيْمُونٍ وَقَلَّتُهُ الْمَشْرِفَةُ عَلَى شَعْبٍ
عَلَى عَلَيْهِ السَّلَامُ وَعَلَى شَعْبِ الْخَضَارِمَةِ بَنَى وَكَانَ يُسَمَّى فِي الْجَاهِلِيَّةِ
سَمِيرًا وَيُقَالُ لِقَلَّتِهِ ذَاتُ الْقَتَادَةِ وَكَانَ فَوْقَهُ قَتَادَةٌ وَلَهَا يَقُولُ الْحَارِثُ
ابْنُ خَالِدٍ

إلى طرف الجار لنا يليها إلى ذات القتادة من ثبير

وثبير الذي يقال له جَبَلُ الرُّنَجِ وإنما سُمِيَ جَبَلُ الرُّنَجِ لَانِ زَنْجٍ مَكَّةَ
كَانُوا يَحْتَضِرُونَ مِنْهُ وَيَلْعَبُونَ فِيهِ وَهُوَ مِنْ ثَبِيرِ الْخَيْلِ وَيُقَالُ لَهُ الْأَقْحَوَانَةُ
الْجَبَلُ الَّذِي بِهِ الثَّنِيَّةُ الْخَضِرَاءُ وَأَصْلُهُ بَيْتُ الْهَاشِمِيِّينَ يَرْ سَيْلُ مَسْنَى
بَيْنَهُ وَبَيْنَ وَادِي ثَبِيرٍ وَلَهُ يَقُولُ الْحَارِثُ بْنُ خَالِدٍ

مَنْ ذَا يُسَايِلُ عَنَّا ابْنَ مَنْزِلِنَا فَلَا أَقْحَوَانَةَ مَنَا مَنْسُولٍ قَسْنُ
إِنْ نَلْبِسُ الْعَيْشَ صَفَرًا مَا يُكْدِرُهُ طَعْنُ الْوُشَاةِ وَلَا يَنْبُونَا السَّزْمُ
وَقَالَ بَعْضُ الْمَكِّيِّينَ الْأَقْحَوَانَةُ عِنْدَ اللَّيْطِ كَانَ مَجْلَسًا يَجْلِسُ فِيهِ مَنْ
خَرَجَ مِنْ مَكَّةَ يَخْدُمُونَ فِيهِ بِالْعَشَى وَيَلْبَسُونَ الثِّيَابَ الْحَمِيرَ وَالْمُورَدَةَ
وَالْمَطْيِيَّةَ وَكَانَ مَجْلِسُهُمْ مِنْ حُسْنِ ثِيَابِهِمْ يُقَالُ لَهُ الْأَقْحَوَانَةُ حَدَّثَنَا أَبُو
الْوَلِيدِ قَالَ حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي عَمْرِو بْنِ الْقَاضِي مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ
ابْنِ مُحَمَّدٍ الْخَزَوَمِيُّ عَنْ الْقَاضِي الْأَوْقَصِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ
هَشَامٍ قَالَ خَرَجْتُ غَازِيًا فِي خِلَافَةِ بَنِي مُرْوَانَ فَقَفَلْنَا مِنْ بِلَادِ السُّرُومِ
فَأَصَابَنَا مَطَرٌ فَأَوَيْنَا إِلَى قَصْرِ فَاسْتَدْرَيْنَا بِهِ مِنَ الْمَطَرِ فَلَمَّا أَمْسَيْنَا خَرَجْتُ
جَارِيَةً مَوْلِدَةً مِنَ الْقَصْرِ فَتَدَكَّرْتُ مَكَّةَ وَتَكَنَّتْ عَلَيْهَا وَأَنْشَأْتُ تَقُولُ
مَنْ كَانَ ذَا شَاخِنٍ بِالشَّامِ يَحْبِسُهُ فَإِنَّ فِي غَيْرِهِ أَمْسَى لِي الشَّاجِسُ
وَأَنْ ذَا الْقَصْرِ حَقًّا مَا بِهِ وَطَسَى لَكِنْ مَكَّةَ أَمْسَى الْإِهْلُ وَالْوَطَنُ
مَنْ ذَا يُسَايِلُ عَنَّا ابْنَ مَنْزِلِنَا فَلَا أَقْحَوَانَةَ مَنَا مَنْسُولٍ قَسْمُ

الفتح الذي يلقاك على يمينك اذا اردت متى يقضى بك الى بير نافع
ابن هلقمة وبيوته حتى تخرج على ثور وبالمفاجر موضع يقال له بطحانة
قريش كانت قريش في الجاهلية واول الاسلام يتنزهون به ويخرجون اليه
بالغداه والعشى وذلك الموضع بذنب المفاجر في مؤخره يصب فيه ما
جاء من سيل الفغداه،

شعب حوا في طرف المفاجر على يسارك وانت ذاهب الى المزدلفة من
المفاجر وفي ذلك الشعب البير الله يقال لها كثر آدم،

واسط قرن كان اسفل من جمره العقبة بين المازمين مازمى متى فصرب
حتى ذهب وقال بعض المكيين واسط الجبلان دون العقبة وقال بعضهم
تلك الناحية من بير القسرى الى العقبة يسمى واسطاً وقال بعضهم واسط
القرن الذي على يسار من ذهب الى متى دون الخضرآه في وجهه ما يلي
طريق متى بيوت مبارك بن يزيد مولد الازرق بن عمرو وفي ظهره دار
محمد بن عمر بن ابراهيم الخيبرى فذلك الجبل يسمى واسطاً وهو اثبت
الاويل عند جدى فيما ذكر وهو الذي يقول فيه مضاض الجريهي

كأن لم يكن بين الحجون الى الصفا انيس ولم يسم بمكة سامر
ولم يترفع واسطاً فجنوبه الى المأخا من ذى الراكه حاصره
الرباب القرن الذي عند الثنية الخضرآه بأصل ثبير غيناء عند بيوت
ابن لاحق مولد لآل الازرق بن عمرو مشرفة عليها وفي الله عند القصر
الذي بنا محمد بن خالد بن برمك اسفل من بير ميمون الخضرمى
واسفل من قصر امير المؤمنين ابي جعفر،

ذو الراكه عرض بين الثنية الخضرآه وبين بيوت ابي ميسرة الربا،
شعب الرخم الذي بين الرباب وبين اصل ثبير غيناء،

كنانة الذي فيه بيوت ابن صيفي الى الثنية لله تهبط على شعب عمرو الذي فيه بير ابن ابي سُمَيْر وانما سُمَي شعب الخوز ان قوماً من اهل مكة موالي لعبد الرحمن بن نافع بن عبد الحارث الخزاعي كانوا تجاراً وكانت لهم دِقَّةٌ نظر في التجارة وتشدُّد في الامساك والصبط لما في ايديهم فكان يقال لهم الخوز وكان رجل منهم يقال له نافع بن الخوزي وكانوا يسكنون هذا الشعب فنُسِب اليهم وكان اول من بنا فيه

شُعْبُ عُثْمَانَ هو الشعب الذي فيه طريق مَنى من سلك شعب الخوز بين شعب الخوز وبين الحضراء ومسيله يفرع في اصل العيرة وفيه بير ابن ابي سُمَيْر والقُداحية فيما بين شعب عثمان وشعب الخوز وفي مختصر طريق مَنى سرى الطريق العظمى وطريق شعب الخوز

العيرة الجبل الذي عند الميل على يمين الداهب الى مَنى وَجْههُ قَصْرُ محمد بن داود ومقابلة جبل يقال له العير الذي قصر صالح بن العباس ابن محمد بأصله الدار لله كانت لخالصة وقال بعض الناس هو العيرة ايضاً وفيه يقول الحارث بن خالد الخزومي

اقوى من آل فطيمة الحزم فالعيرتان فاوحش الخطم

خَطْمُ الْحَزْمِ يقال له الخطم والذي اراد الحارث الخطم دون سدره آل اسيد والحزم سدره امامه تتياسر من طريق العراق

ثَبَابُ القرن المنقطع في اصل الخندمة بين بيوت عثمان بن عبد الله وبين العيرة ويقال لذلك الشعب شعب عثمان بن عبد الله بن خالد ابن اسيد

● المَفْجَر ما بين الثنية لله يقال لها الحضراء الى خلف دار يزيد بن منصور يهبط على حياض ابن هشام لله بمضا المازمين مازمي مَنى الى

الصفى فتفاخرت بآباءها وآيامها ووقايعها في الجاهلية فيقوم من كل بطن شاعر وخطيب فيقول منا فلان ولنا يوم كذا وكذا فلا يترك فيه شيئا من الشرف الا ذكره ثم يقول من كان ينكر ما يقول اوله يوم كيومنا اوله فخر مثل فخرنا فليات به ثم يقوم الشاعر فينشد ما قيل فيهم من الشعر فن كان يفاخر تلك القبيلة او كان بينه وبينها منافرة او مغاخرة قلم فذكر مثالب تلك القبيلة وما فيها من المساوى وما فحجيت به من الشعر ثم فخر هو بما فيه فلما جاء الله تعالى بالاسلام انزل في كتابه العزيز فاذا قضيت مناسكتكم فاذكروا الله ذكركم آباءكم او اشد ذكرا يعنى هذه المغاخرة والمنافرة او اشد ذكرا وله يقول كثير بن كثير السهمي

سكنوا الجزع جرع بيت ابى موسى الى الخل من صفى السبب
وكان فيه حايط لمعاوية يقال له حايط الصفى من اموال معاوية لله
كان اتخذها في الحرم، وشعب الصفى ايضا يقال له خيف بنى كنانة
وفلنك ان النبی صعلم وعد المشركين فقال مؤمداكم خيف بنى كنانة،
ويروى بعض العلماء ان شعب عمرو بن عثمان بن عبد الله بن خالد
ابن اسيد ما بين شعب الخوز الى نزاعة الشوى الى الثنية لله تهبط
في شعب الخوز يعرف اليوم بشعب النوبة وانما سمي شعب الخوز لان
نافع بن الخوزى مولد نافع بن عبد الحارث الخزاعي نزل به وكان اول من
بني فيه فسمى به، وشعب بنى كنانة من المسجد الذى صلى فيه على
ابن ابي جعفر امير المؤمنين الى الثنية لله تهبط على شعب الخوز في
وجهه دار محمد بن سليمان بن على،

- شعب الخوز يقال له خيف بنى المصطلق ما بين الثنية لله بين شعب الخوز بأصلها بيوت سعيد بن عمر بن ابراهيم الخيبرى وبين شعب بنى

وأن يحثوا بيري بحثت بيارهم إلا فانظروا ما ذا تثير الجايث
حدثنا أبو الوليد حدثنا محمد بن يحيى عن عبد العزيز بن عمران
عن محمد بن عمر عن عمر بن عبد العزيز عن ابن شهاب عن عبيد
الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود أنه قال مر رسول الله صلعم بالابوآه
فعدل إلى شعب هناك فيه قبر آمنة فأتاه فاستغفر لها واستغفر الناس
لموتهم فانزل الله عز وجل ما كان للنبي والذين آمنوا أن يستغفروا
للمشركين الآية إلى قوله عز وجل وعد لها آية

الحجون الجبل المشرف حداء مساجد البيعة الذي يقال له مسجد
الحرس وفيه تنيمة تسلك من حايظ عوف من عند المجلين الذين
فوق دار مال الله إلى شعب الجزارين وأصله في شعب الجزارين كانت
المقبرة في الجاهلية وفيه يقول كثير بن كثير

كم بذاك الحجون من حتى صدق من كهول اعففة وشباب
شعب الصفي وهو الشعب الذي يقال له صفى السباب وهو ما بين
الراحة والراحة الجبل الذي يشرف على دار الوادي عليه المنارة وبين
نزاعة الشوى وهو الجبل الذي عليه بيوت ابن قطر والبيوت اليوم
لعبد الله بن عبيد الله بن العباس وله يقول الشاعر

إذا ما نزلتم حذو نزاعة الشوى بيوت ابن قطر فاحذروا أيها الركب
وأما سمي الراحة لأن قريشاً كانت في الجاهلية تخرج من شعب الصفي
فتبيت فيه في الصيف تعظيماً للمسجد الحرام ثم يخرجون فيجلسون
فيستريحون في الجبل فسمى ذلك الجبل الراحة وقل بعض المكين إنما
سمى صفى السباب أن ناساً في الجاهلية كانوا إذا فرغوا من مناسكهم
نزلوا الحصب ليلة الحصب فوقف قبائل العرب بفمر الشعب شعب

والى منى،

شُعْبُ ابى ذُبْ هو الشعب الذى فيه الجزارون وابو ذُبْ رجل من بنى
سواة بن عامر وعلى لم الشعب شقيقة لابی موسى الاشعري وله يقول
كثير بن كثير السهمى

سكنوا الجزع جزع بيت ابى موسى الى الخل من صفى السبب
وعلى باب الشعب بير لابی موسى وكانت تلك البير قد دثرت واندفنت
حتى نثلها بغا الكبير ابو موسى مولى امير المؤمنين ونقص عامتها وبناها
بنياتا محكما وضرب فى جبلها حتى انبط مائها وبنا بجدارها سقاينة
وجنابذ يسقى فيها الماء واتخذ عندها مسجداً وكان نزوله هذا
الشعب حين انصرف من الحَكَيْن وكانت فيه قبور اهل الجاهلية فلما
جاء الاسلام حوّلوا قبورهم الى الشعب الذى بأصل ثنية المدنيين الذى
هو اليوم فيه فقال ابو موسى حين نزل أجاور قوما لا يغدرون يعى اهل
المقابر وقد زعم بعض المتكئين ان قبر آمنة ابنة وهب أم رسول الله صلعم
فى شعب ابى ذُبْ هذا وقيل بعضهم قبرها فى دار رابغة وقال بعض المدنيين
قبرها بالابواء حدثنا ابو الوليد حدثنى محمد بن يحيى عن عبد
العزیز بن عمران عن هشام بن عاصم الاسلمى قال لما خرجت قريش الى
النبي صلعم فى غزوة أحد فنزلوا بالابواء قالت هند بنت عتبة لابی
سفيان بن حرب لو بحثتم قبر آمنة أم محمد فانه بالابواء فان أسر أحد
منكم اقتديتم به كل انسان يارب من آرابها فذكر ذلك ابو سفيان
لقريش وقال ان هندا قالت كذا وكذا وهو الراى فقالت قريش لا تفزع
علينا هذا الباب اذا تبحت بنو بكر موتانا وانشد لابن قُرْمَة

اذا الناس غَطَوْنِي تَغَطَّيْتُ عَنْهُمْ وان بحثوا عني فليهم مباحث

ابن خالد بن اسيد ومرازم رجل كان يسكنه من بني سعد بن بكر
ابن قوازن،

قَرْنٌ مَسْقَلَةٌ وهو قَرْنٌ قد بقيت منه بقية بأعلا مكة في نجر دار سمره
عند موقف الغنم بين شعب ابن عامر وحرف دار رابغة في أصله
ومسقلة رجل كان يسكنه في الجاهلية، حدثنا ابو الوليد قال حدثني
جدي عن الرجي من ابن جريح قال لما كان يوم الفتح فتح مكة جلس
رسول الله صلعم على قرن مسقلة فجاءه الناس يبأيعونه بأعلا مكة عند
سوق الغنم،

جَبَلُ نَبْهَانَ الجبل المشرف على شعب ابي زياد في حق آل عبد الله بن
عامر ونبهان وابو زياد موليان لآل عبد الله بن عامر،
جَبَلُ زَيْقِيَا الجبل المتصل بجبل نبهان الى حايط عوف وزيقيا مولى لآل
ابي ربيعة الخزوميين كان اول من بنا فيه فُسِّمَ به ويقال له اليوم
جبل الزيقى،

جَبَلُ الْأَهْرَجِ في حق آل عبد الله بن عامر مشرف على شعب ابي زياد
وشعب ابن عامر والاهرج مولى لابي بكر الصديق رضي الله عنه كان فيه فُسِّمَ
به ونُسِبَ اليه،

الْمَطَابِخُ شعب ابن عامر كله يقال له المطابخ كانت فيه مطابخ تُبَّع
حين جاء مكة وكَسَا الكعبة وحفر البُدن فُسِّمَ المطابخ ويقال بل حفر
فيه مصاص بن عمرو الجُرهمي وجمع الناس به حين غلبوا قطورا فُسِّمَ
المطابخ،

ثَنِيَّةُ أَبِي مَرْحَبِ الثنية المشرفة على شعب ابي زياد وحق ابن عامر
لأنه يهبط منها على حايط عوف يختصر من شعب ابن عامر الى المعلاة

جَرَّمُ قَطُورًا وَأَخْرَجْتَهُم مِّنَ الْحَرَمِ وَتَنَاوَلُوا النِّسَاءَ فَفَضِّحْنَ فُسَمَىٰ بِذَلِكَ
 فَاحْضًا قُلَّ جَدِّي وَهَذَا اثْبَتُ الْقَوْلَيْنِ عِنْدَنَا وَأَشْهَرُهُمَا
 الْخَنْدَمَةُ الْجَبَلُ الَّذِي مَا بَيْنَ حَرْفِ السُّوَيْدَاءِ إِلَى الثَّنِيَّةِ لِلَّهِ عِنْدَهَا بَيْرُ
 ابْنِ أَبِي السَّمِيرِ فِي شَعْبِ عَمْرِو مَشْرِفَةٌ عَلَى أَجْيَادِ الصَّغِيرِ وَعَلَى شَعْبِ
 ابْنِ عَمْرِو وَعَلَى دَارِ مُحَمَّدِ بْنِ سَلِيمَانَ فِي طَرِيقِ مَنَى إِذَا جَاوَزْتَ الْمَقْبِرَةَ
 عَلَى يَمِينِ الدَّاهِبِ إِلَى مَنَى، وَفِي الْخَنْدَمَةِ قُلَّ رَجُلٌ مِّنْ قُرَيْشٍ لَزُوجَتِهِ وَهُوَ
 يَتَّبِعُ نَبْلًا لَهُ وَكَانَتْ اسْمُهَا سَرًّا فَقَالَتْ لَهُ لِمَ تَتَّبِعُ هَذَا النَّبْلَ قُلَّ
 بَلَغَنِي أَنَّ مُحَمَّدًا يَرِيدُ أَنْ يَفْتَحَ مَكَّةَ وَيَغْزُونَا فَلَسْنَا جَاءُونَا لِأَخْدِمَنَّكَ
 خَادِمًا مِنْ بَعْضِ مَنْ نَسْتَأْذِنُ فَقَالَتْ وَاللَّهِ لَكُلَّا بَكَ قَدْ جِئْتَ تَطْلُبُ
 مَحْشًا أَحْشَكَ فِيهِ لَوْ رَأَيْتَ خَيْلَ مُحَمَّدٍ فَلَمَّا دَخَلَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّعَ
 يَوْمَ الْفَتْحِ أَقْبَلَ إِلَيْهَا فَقَالَ وَتَحَكَّ هَلْ مِنْ مَحْشٍ فَقَالَتْ فَأَيُّ الْخَادِمِ قُلَّ
 لَهَا دَعِي عَنكَ وَأَنْشَأَ يَقُولُ

وَأَنْتِ لَوْ أَبْصَرْتَنَا بِالْخَنْدَمَةِ

أَنْ قَرَّ صَفْوَانٌ وَثَرٌ عِكْرِمَةً وَأَبُو يَزِيدٍ كَالْعُجُوزِ الْمُؤْتَمَةِ

قَدْ صَرَبُونَا بِالسَّيُوفِ الْمُسْلِمَةِ لَمْ تَنْطَهَى بِاللَّوْمِ أَذْنِي كَلِمَةٍ

قُلَّ وَأَبُو يَزِيدٍ سَهِيلُ بْنُ عَمْرِو قَالَ وَخَبَاتُهُ فِي مُخَدَّعٍ لَهَا حَتَّى أَوْسَمَ النَّاسُ،
 وَالْأَبْهَصُ الْجَبَلُ الْمَشْرُفُ عَلَى حَقِّ ابْنِ لَهَبٍ وَحَقِّ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ
 طَلْحَةَ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ وَكَانَ يُسَمَّى فِي الْجَاهِلِيَّةِ الْمُسْتَنْدَرُ وَلَهُ يَقُولُ بَعْضُ
 بَنَاتِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ

نَحْنُ حَفَرْنَا بَسْدَرُ بِجَانِبِ الْمُسْتَنْدَرِ

جَبَلُ مُرَارِمِ الْجَبَلِ الْمَشْرُفُ عَلَى حَقِّ آلِ سَعِيدِ بْنِ الْعَاصِ وَهُوَ مُنْقَطِعُ
 حَقِّ أَبِي لَهَبٍ إِلَى مُنْتَهَى حَقِّ ابْنِ عَمْرِو الَّذِي يَصِلُ حَقُّ آلِ عَبْدِ اللَّهِ

البناء فيه كان يقال له ابو قبيس فلما صعد فيه بالبناء سُمي جبل ابي قبيس ويقال كان الرجل من اباد، ويقال اقتبس منه الركن فُسُمي ابا قبيس والاول اشهرهما عند اهل مكة، حدثنا ابو الوليد قال وحدثني جدِّي عن سُلَيم بن مسلم عن عبد الوَّهاب بن مجاهد عن ابيه انه قال اول جبل وضعه الله عز وجل على الارض حين مادت ابو قبيس، والأخشَبُ الآخر الجبل الذي يقال له الآخر وكان يُسمى في الجاهلية الآخر وهو الجبل المشرف وَجْهه على قَعِيقَعان وعلى دور عبد الله بن الزبير وفيه موضع يقال له الجُرُّ والميزاب انما سُمي الجُرُّ والميزاب ان فيه موضعين يسكن الماء اذا جاء المطر يَصُبُّ احدهما في الآخر فُسُمي الاعلى منهما الذي يفرغ في الاسفل الجُرُّ والاسفل منهما الميزاب وفي ظهره موضع يقال له قون ابي ريش وعلى راسه صخرات مُشْرِفات يقال لهن الكلبش عندها موضع فوق الجبل الآخر يقال له قرارة المَدْحَا كان اهل مكة يتداحون هنالك بالمَدْحَا والمَرَاصِع ۝

ذكر شق مَعْلَاة مكة اليماني وما فيه

مَا يُعْرَفُ اسْمُهُ مِنَ الْمَوَاضِعِ وَالْجِبَالِ وَالشَّعَابِ مَا احاط به الحرم قال ابو الوليد فَاضِحٌ بِأَصْلِ جَبَلِ ابْنِ قَبِيْسٍ مَا اقْبَلَ عَلَى الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَالْمَسْمُوعِ كَانَ النَّاسُ يَتَغَوِّطُونَ هُنَاكَ فَاذَا جَلَسُوا لِدَلِكْ كَشَفَ أَحَدُهُمْ ثَوْبَهُ فَسُمِيَ مَا هُنَاكَ فَاضِحًا، وَقَالَ بَعْضُ الْمَكِّيِّينَ فَاضِحٌ مِنْ حَقِّ آلِ نُوْفَلِ ابْنِ الْحَارِثِ بْنِ عَبْدِ الْمَطْلِبِ إِلَى حَدِّ دَارِ مُحَمَّدٍ بْنِ يُوسُفَ فَمَرَّ الرِّزَاقُ الَّذِي فِيهِ مَوْلِدُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَمَّا سُمِّيَ فَاضِحًا لِأَنَّهُ جُرِّمٌ وَقُطِّعَ رَأْسُهُ فَاقتتلوا دون دار ابن يوسف عند حق آل نوفل بن الحارث فغلبت

اسفل من دار ابي لهب في زقاق مسجده خديجة ابنة خويلد وفي
ايديهم الى اليوم ٥

ذَكَرَ حَدَّ الْمَعْلَاةِ وَمَا يَلِيهَا مِنْ ذَلِكَ، قَالَ أَبُو الْوَلِيدِ حَدَّ
المعلاة من شق مكة اليمين ما جازت دار الارقم بن ابي الارقم والزقاق
الذي على الصفا يصعد منه الى جبل ابي قبيس مصعداً في السوادى
فلذلك كله من المعلاة وَوَجْهُ الكعبة والمقام وزمزم واعلا المسجد وحد
المعلاة من الشق اليسر من زقاق البقر الذي عند الطاحونة دارا عبد
الصمد بن علي اللتان مقابل دار يزيد بن منصور الجعري خال المهدي
يقال لها دار العروس مصعداً الى قعيقعان ودار جعفر بن محمد ودار
الحجلة وما حاز سبيل قعيقعان الى السويقة وقعيقعان مصعداً فلذلك
كله من المعلاة ٥

حَدَّ الْمَسْفَلَةِ، قَالَ أَبُو الْوَلِيدِ مِنَ الشَّقِ الْيَمِينِ مِنَ الصَّفَا إِلَى أَجْيَادِينَ
فَإِسْفَلَ مِنْهُ فَذَلِكَ كُلُّهُ مِنَ الْمَسْفَلَةِ وَحَدَّ الْمَسْفَلَةَ مِنَ الشَّقِ الْيَسَرِ مِنْ
زَقَاقِ الْبَقَرِ مُخَدَّرًا إِلَى دَارِ عَمْرِو بْنِ الْعَاصِ وَدَارِ ابْنِ عَبْدِ الرَّزَّاقِ الْجَحِي
وَدَارِ زَيْبِدَةَ فَذَلِكَ كُلُّهُ مِنَ الْمَسْفَلَةِ فَهَذِهِ حُدُودُ الْمَعْلَاةِ وَالْمَسْفَلَةِ ٥
ذَكَرَ أَخْشَبَى مَكَّةَ، قَالَ أَبُو الْوَلِيدِ أَخْشَبَى مَكَّةَ أَبُو قُبَيْسٍ وَهُوَ
الجبل المشرف على الصفا الى السويقة الى الخندمة وكان يسمى في الجاهلية
الامين ويقال امما سمي الامين لان الركن الاسود كان فيه مُسْتَوْدَعًا لعم
الطوفان فلما بُنِيَ ابراهيم واسماعيل عليهما السلام البيت نادى الركن
متى في موضع كذا وكذا وقد كتبت ذلك في موضعه من هذا الكتاب
عند بناء ابراهيم البيت الحرام، قَالَ أَبُو الْوَلِيدِ وَبَلَغَنِي مِنْ بَعْضِ أَهْلِ
الْعِلْمِ مِنْ أَهْلِ مَكَّةَ أَنَّهُ قَالَ امما سُمِّيَ ابا قُبَيْسٍ اِنْ رَجُلًا أَوَّلَ مَنْ فَهَضَ

دوركم دون الحاج والمعتمرين وكان الحاج والمعتمرون ينزلون في قرصات
 دور مكة فكانت هذب والله بامير المؤمنين ما اريد الا ان احفظ على الحاج
 متاعهم فاعلقها عليهم من السرق فأذن لها فبوتتها واسفل منها دار
 الغطريف بن عطاء والرحبة لله خلفها في ظهر دار الحكم كانت لعمر
 ابن عبد ود ثم صارت لآل حويطب واسفل من هذه الدار دار حويطب
 ابن عبد العزى في اسفل من هذه الدار دار الخدادين كانت لبعض
 بني عامر فاشتراها معاوية وبناها والدار لله اسفل منها لله فيها الخمام
 ودار السلماني فوق دار الربيع كانت لرجل من بني عامر بن لوى يقال له
 العباس بن علقمة واسفل من هذه الدار دار الربيع وتنام العائليتين
 ودار ابي طرفة ودار الطلحيين كانت لآل ابي طرفة الهذليين واسفل من
 هذه الدار دار محمد بن سليمان كانت لخزعة بن عبد العزى اخسى
 حويطب بن عبد العزى ودار ابن الحوار من رابع بني عامر وابن الحوار
 من موالى بني عامر في الجاهلية وربعهم جاهلي واسفل من دار ابن الحوار
 دار جعفر بن سليمان كانت من رابع بني عامر بن لوى ودار ابن الحوار
 لولد عبد الرحمن بن زمعة الهومر ولبنى عامر بن لوى من شق وادي
 مكة اللاصق بجبل ابي قبيس في سوق الليل من حق الحارث بن عبد
 المطلب الذي على باب شعب ابن يوسف متخدرا الى دار ابن صيفى
 لله صارت ليحيى بن خالد بن برمك وفيه حق لآل الاخنس بن
 شريق شري من بني عامر بن لوى دار الحصين عند المروة في رقاق
 الخزازين ولهم دار ابي سيرة بن ابي رهم بن عبد العزى وفي الدار لله بين
 دار ابي لهب ودار حويطب بن عبد العزى ودار الخدادين ودار الحكم
 ابن ابي العاص فيها الدكاون والمزقون ولهم دار ابن ابي ذيب لله

أهلب فباعوها من ابى أهلب بن عزيز التميمي حليف المطعم بن
عدى بن نوفل ولم دار قدامة بن مظعون في حق بنى سهم ولم
دار عمرو بن عثمان لله بالثنية ولم حق آل جديم في حق بنى
سهم ويقال ان تلك الدار كانت لآل مظعون فلما هاجروا خلوها فغلب
عليها آل جديم ولم دار ابى محذورة في بنى سهم ٥

رباع بنى سهم، لم دار عفيف لله في السويقة الى قعيقعان الى ما جاز
سيل قعيقعان من دار عمرو بن العاص الى دار غباة السهمى الى ما جاز
الزقاق الذى يخرج على دار ابى محذورة الى الثنية وكانت لهم دار العجلة
ومعهم لآل هبيرة الجشميين حق في سند جبل زرزور ودار قيس بن عدى
جد ابن الزبعرى في الدار لله كانت اتخذت متوضعات ثم صارت
ليعقوب بن داود المطبقى ودار ياسر خاتم زبيدة ما بين دار عبيد الله
ابن الحسن الى دار غباة السهمى ولم حق آل قطة ٥

رباع حلفاء بنى سهم، قال ابو الوليد دار بدليل بن ورقاء الخزاعي لله في
طرف الثنية ٥

رباع بنى عامر بن لوى، قال ابو الوليد لهم من وادى مكة على يسار
المصعد في الوادى من دار العباس بن عبد المطلب لله في المسمى دار
جعفر بن سليمان ودار ابن حوار مصعدا الى دار ابى أحيحة سعيد بن
العاصم ومعهم فيه حق لآل ابى طرفة الهلليين وهو دار الربيع ودار
الطلحيين والجمام ودار ابى طرفة فأول حقهم من اعلى الوادى دار هند
بنت سهيل وهو ربع سهيل بن عمرو وهذه الدار اول دار مكة عمل
لها بابان وذلك ان هند بنت سهيل استأذنت عمر رضى الله عنه ان
تجعل على دارها بابين فأبى ان ياذن لها وقال اما تريدون ان تغلقوا

ابن نفيل دار صارت لعمر بن الخطاب رَضَه كانت بين دار تَحْرِمَة بن نوفل
 الله صارت لعيسى بن علي وبين دار الوليد بن هُتَبَة بين الصفا والمروة
 وكان لها وَجْهَان وَجَّه على ما بين الصفا والمروة وَوَجَّه على فَسَج بين
 الدارَين فهدمها عمر بن الخطاب رَضَه في خلافته وجعلها رحبةً ومناخاً
 للحاج تصدَّق بها على المسلمين وقد بقيت منها حوانيت فيها اصحاب
 الأَدم فسمعتُ جَدِّي احمد بن محمد يذكر ان تلك الحوانيت كانت
 ايضاً رحبة من هذه الرحبة ثُمَّ كانت مقاعد يكون فيها قوم يبيعون
 في مقاعدهم وفي المقاعد صنابير يكون فيها متاعهم بالليل وكانت
 الصنابير بلصق الجدر ثُمَّ صارت تلك المقاعد خياماً بالجريد والسَّعَف
 فلبثت تلك الخيام ما شاء الله وجعلوا يبنونها باللبن اليمى وكَسار الاجر
 حتى صارت بيوتاً صغاراً يكرونها من اصحاب المقاعد في الموسم من اصحاب
 الادم بالدنانير الكثيرة فجاءهم قومٌ من ولد عمر بن الخطاب من المدينة
 فخاصموا اولياء القوم فيها الى قاصٍ من قضاة اهل مكة فقصا بها للعرنيين
 واعطا اصحاب المقاعد قيمةً بعض ما بَنَوْا فصارت حوانيت تكثر من
 اصحاب الادم وفي ايدي ولد عمر بن الخطاب رَضَه الى اليوم ۞

ربع بنى جمع، لهم خطٌّ بنى جُمَح عند الردم الذى يَنْسَب اليهم وكان
 يقال له ردم بنى قُرَاد دار أُتِي بن خَلَف ودار الساجن سجن مكة كانت
 لصفوان بن امية فابتاعها منه نافع بن عبد الحارث الخزاعى وهو امير
 مكة ابتاعها لعمر بن الخطاب رَضَه بأربعة الاف درهم، ولهم دار صفوان
 الله عند دار المنذر بن الزبير ولهم دار صفوان السُّفلى عند دار سُمرة
 ولهم دار مضر بالسُّفلى مكة فيها الوراقون كانت لصفوان بن امية، ولهم
 جنبنا خطٌّ بنى جمع يميناً وشمالاً وكانت لهم دار خَجِير بن ابي

أَسْكَنِي قَوْمَ لَيْلٍ نَائِلٍ أَجُودَ بِالْعُرْفِ مِنَ السَّلاَظِنَةِ
 سَهْمٌ فَا مِثْلَهُمْ مَعْشَرٌ عِنْدَ مَسِيلِ الْإِنْفَسِ الْفَايِظَةِ
 كُنْتُ إِذَا مَا خَفْتُ صَبِيحًا خَنْتُ دُونِي رِمَاحٌ لِلْعُدَى غَايِظَةِ
 وَقَالَ الْخَطَّابُ بْنُ نَفِيلٍ بْنُ عَبْدِ الْعِزَّى أَيْضًا وَبَلَغَهُ أَنَّ أَبَا عَمْرٍو بْنُ أُمَيَّةَ
 يَتَوَاعَدُ

أَيُّوَمِئذٍ أَبُو عَمْرٍو وَدُونِي رَجَالٌ لَا يُنْهِنُهَا الْوَعِيدُ
 رَجُلٌ مِنْ بَنِي سَهْمٍ بْنُ عَمْرٍو إِلَى أَيْبَاتِهِمْ يَأْوِي الطَّرِيدُ
 حَاجَةٌ شَيْطَانِيَّةٌ كَرَامٌ مَرَاخِجَةٌ إِذَا قُورِعَ الْحَدِيدُ
 خَصَامَةٌ مَلَاوِثَةٌ لُيُوثُ خِلَالُ بَيْتِهِمْ كَرَمٌ وَجُودُ
 رُبِيعُ الْمُعْدِمِينَ وَكَلَّ جَارٍ إِذَا نَزَلَتْ بِهِمْ سَنَةٌ كُرُودُ
 فِي الرَّاسِ الْمُقَدَّمِ مِنْ قَرِيشٍ وَعِنْدَ بَيْتِهِمْ تَلْقَى السُّوفُودُ
 فَكَيْفَ أَخَافُ أَوْ أَخْشَا عَدُوًّا وَنَضْرِبُ إِذَا أُنْصَمُوا عَتِيدُ
 فَلَسْتُ بِعَادِلٍ مِنْهُمْ سِوَانِي طَوَالَ الدَّهْرِ مَا اخْتَلَفَ الْجَدِيدُ
 وَلَبِئْسَ هَدَى خَطٌّ ثَنِيَّةٌ كُذِّبَ عَلَى يَمِينِ الْخَارِجِ مِنْ مَكَّةَ إِلَى حَقِّ
 الشَّافِعِيِّينَ عَلَى رَأْسِ كُذِّبَ مِنْ الشَّقِّ الْإَيْسَرِ حَقُّ آلِ أَبِي طَرْفَةَ
 الْهَكْلِيِّينَ الَّذِي عَلَى رَأْسِ كُذِّبَ فِيهِ أَرَاكَةٌ نَائِمَةٌ شَارِعَةٌ عَلَى الطَّرِيقِ يُقَالُ
 لَهَا دَارُ الْأَرَاكِةِ وَمَعْلَمٌ فِي هَذَا الشَّقِّ الْإَيْسَرِ حُقُوقٌ لَيْسَتْ لَهُمْ مَعْرُوفَةٌ
 مِنْهَا حَقُّ آلِ كَثِيرِ بْنِ الصَّلْتِ الْكِنْدِيِّ إِلَى جَنْبِ دَارِ مَطْيَعٍ كَانَتْ لَالٍ
 حَشَّشِ بْنِ رَبَاطِ الْأَسَدِيِّ وَمَعْلَمٌ حَقُّ لَالٍ قَبْلَةَ بَأْصَلِ الْحَزْنَةِ وَكَانَ
 لِلْخَطَّابِ بْنِ نَفِيلِ الدَّارَانَ اللَّتَانِ صَارَتَا لِمَصْعَبِ بْنِ الزُّبَيْرِ دَخَلْتَا فِي دَارِ
 الْحَجَلَةِ وَفِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ بَعْضُهَا وَزَعَمَ بَعْضُ الْمَكِّيِّينَ أَنَّ دَارَ الْمَرَاجِلِ
 كَانَتْ لَالِ الْمُؤَمِّلِ الْعُدَوِيِّ بَاعَوْهَا فَاشْتَرَاهَا مَعَاوِيَةُ وَبَنَاهَا وَكَانَتْ لِلْخَطَّابِ

ابن ابي الارقم واسم ابي الارقم عبد مناف بن ابي جندب اسد بن
عبد الله بن عمر بن مخزوم الدار التي عند الصفا يقال لها دار الخيوران
وفيها مسجد يصلي فيه كان ذلك المسجد بيتاً كان يكون فيه النبي
صلعم يتوارى فيه من المشركين ويجتمع هو واصحابه فيه عند الارقم بن
ابي الارقم ويقروء القرآن ويعلم فيه وفيه اسلم عمر بن الخطاب رضي
ولبنى مخزوم حق الوابسين الذي في خط الحزامية بين دار الحارث
ابن عبد الله بن ابي ربيعة وبين دار الزبير بن العوام ولبنى مخزوم
دار خرابة وفي الدار التي عند اللبانيين بفوفة خط الحزامية شارة في
الوادى صار بعضها خالصة وبعضها لعيسى بن محمد بن اسماعيل
الخزومي وبعضها لابن غزوان الجندى ٥

رابع بنى عدى بن كعب قال ابو الوليد كان بين بنى عبد شمس بن
عبد مناف وبين بنى عدى بن كعب حرب في الجاهلية وكانت بنو
عدى تدعى لعقة الدم وكانوا لا يزالون يقتتلون مكة وكانت مساكن
بنى عدى ما بين الصفا الى الكعبة وكانت بنو عبد شمس يظفرون
عليهم ويظهرون فاصابت بنو عبد شمس منام ناساً واصابوا من بنى عبد
شمس ناساً فلما رأت ذلك بنو عدى علموا ان لا طاقة لهم بهم حلفوا
بنى سهم وباعوا ربايعهم الا قليلاً وذكروا ان من لم يبيع آل صداد فقطعت
لهم بنو سهم كل حق اصبح لبنى عدى في بنى سهم حق نفيل بن عبد
العزى وهو حق عمر بن الخطاب وحق زيد بن الخطاب بالثنية وحق
مطيع بن الامود هاولاه الذين باعوا مساكنهم وكانت بنو سهم من اهز
بطن في قريش وامنعة واكثره فقال الخطاب بن نفيل بن عبد العزى
وهو يذكر ذلك ويتشكر لبنى سهم

لمحمد بن يحيى بن خالد بن برمك وفي هذه الدار البيت السدي
 كانت فيه تجارة النبي صلعم والسايب بن ابي السايب في الجاهلية
 وكان السايب شريكاً للنبي صلعم وله يقول النبي صلعم نعم الشريك
 السايب لا مشارى ولا عارى ولا صخاب في الاسواق، ومن حق آل عابد
 دار عباد بن جعفر بن رفاع بن امية بن عابد في اصل جبل ابي قبيس
 من دار القاضي محمد بن عبد الرحمن السفيناني الى دار ابن صيفى التى
 صارت ليحيى بن خالد بن برمك الى منارة المسجد الحرام الشارعة
 على المستى وكان بابها عند المنارة ومن عند بابها كان يسكن من اقبل
 من الصفا يريد المروة فلما ان وشع المهدى المسجد الحرام في سنة سبع
 وستين ومائة وأدخل الودى في المسجد الحرام أدخلت دار عباد بن
 جعفر هذه في الودى اشترت منام وصيرت بطن الودى اليوم الا ما
 لصق منها بالجبل جبل ابي قبيس وهو دار ابن روع ودار ابن حنظلة
 الى دار ابن برمك ومن رابع بنى هايذ دار ابن صيفى وفي الدار التى
 صارت ليحيى بن خالد بن برمك فيها البزازون، ومن رابع بنى مخزوم
 حق آل حنظلب وهو الحق المتصل بدار السايب من الصيرفة الى الصفا
 تلك المساكن كلها الى الصفا حق ولد المطلب بن حنظلب بن الحارث
 ابن هبيل بن عمر بن مخزوم ولهم حق السفينانيين دار القاضي محمد
 ابن عبد الرحمن من دار الأرقم الى دار ابن روح العائلى فذلك الربع
 لسفينا والاسود ابني عبد الحميد بن هلال بن هبيل الله بن عمر بن
 مخزوم، والسفيناين ايضا حق في زقاق العطارين الدار التى مقابل دار
 الاخنس بن شريق فيها ابن اخى الصمة يقال لها دار الحارث لناس
 من السفينانيين يقال لهم آل ابي قزعة ومسكنهم السراة، وربع آل الأرقم

سُميت دار العلوج انه كان فيها علوجٌ له، ولم دار الأوقص عند دار زهر
 بأجباد الصغير ايضا ولم دار الشطوي كانت لآل هياش بن ابي ربيعة
 ابن المغيرة، ولآل هشام بن المغيرة ايضا حتى بأسفل مكة عند دار سمر
 ابن جبيب يقال دفن فيها هشام بن المغيرة وقد اختصم فيها آل هشام
 ابن المغيرة وآل مرة بن عمرو الجحفيون الى الأوقص محمد بن عبد الرحمن
 ابن هشام وهو قضى اهل مكة فشهد عثمان بن عبد الرحمن بن الحارث
 ابن هشام ان خالد بن سلمة اخبره ان معاوية بن ابي سفيان ساءم
 خالد بن العاص بن هشام بذلك الربع فقال وهل يبيع الرجل موضع
 قبر ابيه فقسمة الأوقص بين آل مرة وبين الخزوميين بعث مسلم بن
 خالد الزنجي فقسمة بينهم، ولآل زهر بن ابي امية بن المغيرة دار زهر
 بأجباد وقد زعم بعض المكيين ان الدار التي عند الخمطين يقال لها
 دار عمرو بن عثمان كانت لابى امية بن المغيرة، وحتى آل حفص بن
 المغيرة عند الصغيرة بأجباد الكبير وحتى آل ابي ربيعة بن المغيرة دار
 الحارث بن عبد الله بن ابي ربيعة وقد زعم بعض المكيين انه كان
 للواصبيين فاشتراه الحارث بن عبد الله ويقال كان في الجاهلية لموت خزاعة
 يقال له رافع فباعه ولده

رباع بن عابد من بني مخزوم، قال ابو الوليد دار ابي نهيك وقد دخل
 اكثرها في الوادي وبقيتها دار العباس بن محمد التي بقوقه أجباد
 الصغير على الصمارة باعها بعض ولد المتوكل بن ابي نهيك، ودار
 السائب بن ابي السائب العائلي وقد دخل بعضها في السوادى
 وبقيتها في الدار التي يقال لها دار سقيفة فيها البزازون عند الصمارة
 فيها حتى عبد العزيز بن المغيرة بن عطاء بن ابي السائب وصار وجهها

بالسويقة شراء

رابع بن مخزوم وحلفاءه، قال أبو الوليد لم أجيدان الكبير والصغير ما
 اقبل منهما على الوادي الى منتهى اخرها الا حق بني جدطن وآل
 عثمان التميمي واجيدان جميعا لبني المغيرة بن عبد الله بن عمر بن
 مخزوم الا دار السايب التي يقال لها سقيفة ودار العباس بن محمد لله
 على الصيارفة فانها من ربع العايلتين ولاهل قبار، من الازد معلم حق
 باجيدان الصغير وقبار رجل من الازد كان الوليد بن المغيرة تبتاه صغيرا
 في الجاهلية فاحبه واقطعه وحق آل قبار هذا بين ربع خالد بن العاص
 ابن هشام وبين دار زفير بن ابي امية ومعلم ايضا باجيدان الكبير حق
 الحارث بن امية الاصغر بن عبد شمس بن عبد مناف يقال له دار
 قبلته، وآل هشام بن المغيرة من ذلك دار خالد بن العاص بن هشام
 ودار الدومة وفي دار الدومة كان منزل ابي جهل بن هشام وانما سميت
 دار الدومة ان ابنة لؤي لخالد بن العاص بن هشام يقال له ابو العدا
 كانت تلعب بلعب لها من مقل فدخلت مقلته فيها وجعلت تقول قبر
 ابنتي وتصب عليها الماء حتى خرجت الدومة وكبرت فسميت دار
 الدومة، ومنزل ابي جهل الذي كان فيه هشام بن سليمان، وآل هشام
 ابن سليمان دار السلاج باجيدان الصغير ايضا وحق آل عبد الرحمن بن
 الحارث الموضع الذي يقال له المريد، ودار الشركاء آل هشام بن المغيرة
 ايضا وانما سميت دار الشركاء لان الماء كان قليلا باجيدان فتخرج آل سلمة
 بن هشام واخرون معلم فاحترفوا ببر الشركاء في الدار فقبل ببر الشركاء
 ثم قبل دار الشركاء وفي آل سلمة بن هشام وهم يزعمون انهم حفروا البير
 ودار العلوج مجتمع اجياديين كانت لخالد بن العاص بن هشام وانما

ربع آل الأخنس بن شريق، دار الأخنس لله في زقاق العطارين من الدار لله بناها حماد البربري لهارون أمير المؤمنين إلى دار القدر لله للفصل ابن الربيع وهذا الربع لهم جاهلي، ولآل الأخنس أيضا الحق الذي بسوق الليل على الحدادين مقابل دار الحوار شراء من بني عامر بن لوى ه ربع آل عدى بن أبي الحزام الثقفي، لهم الدار التي في ظهر دار ابن علقمة في زقاق أصحاب الشمرى يقال لها دار العاصميين من دار القدر التي للفصل بن الربيع إلى بيت النبي صلعم الذي يقال له بيت خديجة وهو لهم ربع جاهلي ه

ربع بني تميم، قال أبو الوليد دار أبي بكر الصديق في خط بني خنيس وفيها بيت أبي بكر رضى الله عنه الذي دخله عليه رسول الله صلعم وهو على ذلك البناء إلى اليوم ومنه خرج النبي صلعم وأبو بكر الصديق رضى الله عنهما مهاجرين، ولهم دار عبد الله بن جدعان كانت شارة على الوادي على فوق سكتي أجيادين أجياد الكبير وأجياد الصغير وفي الدار التي قال النبي صلعم لقد حضرت في دار ابن جدعان حلقا لو دُعيت إليه الآن لأجبت وهو حلف الفضول كان في دار ابن جدعان، وقد دخلت هذه الدار في وادي مكة حين وسع المهدي المسجد الحرام ودخل الوادي القديم في المسجد وحول الوادي في موضعه الذي هو فيه اليوم وكان في موضعه دور من دور الناس إلا قطعة فصلت في دار ابن جدعان وفي دار ابن قزارة ودار المليكيتين التي عند الغزالين إلى جنب دار العباس بن محمد التي على الصيارفة، ولهم حق أبي معاذ عند المروة ولهم حق كان لعثمان بن عبد الله بن هثمل بن كعب بن سعد ابن تميم بن مرة عند سكة أجياد دخلت في الوادي ولهم دار درم

المومنين ثم اشتراها الرشيد هارون امير المومنين وأما مؤخر الدار فهي
في ايدي العاصميين الى اليوم ٥

ربيع آل قارظ القاريين وفي الدار التي يقال لها دار الخلد على الصمادسة
بين الصفا والمروة بناها بناءها هذا حماد البربري قال الازرقى وأما بناءها
هذا جميل عمل لأم جعفر المقتدر بالله وقد أقطعها في أيامه واشتراها
الرشيد هارون امير المومنين بين دار آل الازهر وبين دار الفصل بين
الربيع التي كانت لنافع بن جبير بن مطعم ٥

وربع آل أثمار القاريين الربيع الشارع على المروة على احباب الاعم من ربيع
آل الحصرمي الى رحبة عمر بن الخطاب رحمه مقابل زقاق الخزازين الذي
يسلك على دار عبد الله بن مالك ووجه هذا الربيع بين الدارين لما يلي
البراميين فيه دار أم أثمار القارية كانت بركة من النساء وكانت رجال قريش
يجلسون بفناء بيتها يتحدثون وزعموا ان النبي صلعم كان يجلس في
ذلك المجلس ويتحدث بفناء بيتها وفي هذا الربيع بيت قديم جاهلي
على بنيانه الاول يقال ان النبي صلعم دخل هذا البيت وفي وجه هذا
الربيع مسجد صغير بين الدارين عند البراميين زعم بعض المكتمين ان
النبي صلعم صلى فيه فاشترى السري بن عبد الله بن كثير بن عباس
بعض هذا الربيع وهو امير مكة فلما عول وسخط عليه اصطفاه امير
المومنين ابو جعفر وكان فيه حق قد كان بعض بني امية اشتراه فاصطفي
منهم ثم اشترى امير المومنين ابو جعفر بقيته من ناس من القاريين فهو
في الصواني الى اليوم الا القطعة التي كانت لابن حماد البربري ولجهمي بن
سلمة الكاتب فاشتراها ابن عمران النخعي ثم صارت لعبد الرحمن بن
سحاق قاضي بغداد ٥

ابن كلدان بن عبد الدار فخرج مهاجراً فاخذوا ربهه، وزعم بعض المتكئين انه كانت لهم الدار تلك عند الخياطين تلك يقال لها دار عمرو بن عثمان كانت لآل السباق بن عبد الدار وزعم غير هؤلاء انها كانت لآل امية ابن المغيرة الخزومي *

• ربع حلفاء بني عبد الدار بن قصي، قال ابو الوليد ربع آل نافع بن عبد الحارث الخزاعيين الربع المتصل بدار شيبه بن عثمان ودار الندوة الى السويقة الى دار حمزة تلك بالسويقة الى ما دون السويقة والرقق الذي يسلك منه الى دار عبد الله بن مالك والى المروة وينقطع ربعهم من ذلك الموقع عند دار أم ابراهيم تلك في دار أوس ومعهم فيه حق الملحيتين وهو الربع الذي صار لابن ماهان *

• ربع بني زهرة، قال ابو الوليد كانت لهم بفناء المسجد الحرام دار دخلت في المسجد الحرام كانت عند دار يعلى بن مغيبة ذات الوجهين وكانت لهم دار تحرمة بن نوفل تلك بين الصفا والمروة تلك صارت لعيسى بن علي عند المروة، ولهم حق آل أقر بن عبد عوف على فوهة رقاق العطارين فيها العطارون وفي ايديهم الى اليوم، ولهم دار جعفر بن سليمان تلك في رقاق العطارين كانت لعوف بن عبد عوف بن عبد بن الحارث بن زهرة وهو ابو عبد الرحمن بن عوف *

• ربع حلفاء بني زهرة، قال ابو الوليد دار خيرة بنت سباع بن عبد العزى الخزاعية الملحية كانت في اصل المسجد الحرام تصل دار جبشير بن مطعم ودار الازرق بن عمرو الغساني فدخلت في المسجد الحرام والغسانيين ايضا الدار تلك تصل دار اوس ودار عيسى بن علي فيهما التحفان يقال لها دار ابن عاصم وصار وجهها لجعفر بن ابي جعفر امير

أدخلت دار الندوة فجاب عليها فيها درعها عامر بن هاشم بن عبد مناف بن عبد الدار بن قصي ثم انصرفت الى اهلها فحبوها او بعض ولده وكانت بيده من بين ولد عبد الدار وانما كانت قريش تفعل هذا في دار قصي تيمناً بأمه وتبركاً به وكان عندهم كالدين المتبع وكان قصي الذي جمع قريشاً واسكنهم مكة وخط لهم الرباع ولم يكن يدخل دار الندوة من غير بني قصي الا ابن اربعين سنة ويدخلها بنو قصي جميعاً وحلفاءهم كبيرهم وصغيرهم فلم تنزل تلك بأيدي ولد عامر بن هاشم حتى بلغها ابن الرهين العبدي وهو من ولده من معاوية بمائة الف درهم وقد دخل اكثر دار الندوة في المسجد الحرام وقد بقيت منها بقية هي قائمة الى اليوم على حالها قل ابو محمد الخزاعي قد جعلت مسجداً وصل بالمسجد الكبير في خلافة المعتضد بالله وقد كتبت قصتها في موضعها ولم دار شيبه بن عثمان وهي الى جنب دار الندوة وفيها خزانة الكعبة وهي دار ابي طلحة عبد الله بن عبد العززي بن عثمان بن عبد الدار ولها باب في المسجد الحرام، ولم رقع في جبل شيبه ما وراء دار عبد الله بن مالك بن الهيثم الخزاعي الى دار الازرق ابن عمرو بن الحارث الغسالي الى ما سال من قوارة جبل شيبه الى دار درم وربع بني المرتفع فذلك كله لبني شيبه بن عثمان وزعم بعض الناس ان دار عبد الله بن مالك كانت لهم يقال كانت لسعد بن ابي طلحة ثم صارت لمعاوية، ولم ربع بني المرتفع في السويقة الى دار ابن الزبير الدنيا لله بقعيقعان يقال ان ذلك الربع كان لآل النباش بن زارة التميمي وقال بعض اهل العلم كان ذلك الربع لابي النخلاج بن سلاط السلمي وكانت عنده امرأة منهم يقال لها فاطمة ابنة الحارث بن علقمة

الدور التي يقعان الثلاث المصطفة يقال لها دور الزبير ولم يكن
الزبير ملكها ولكن عبد الله ابتاعها من آل عفيف بن نُبَيْه السهميين
من ولد منبّه، وفيها دار يقال لها دار الزنج وأما سُمَيْت دار الزنج لأن
ابن الزبير كان له فيها رقيق زنج وفي الدار العظمى منهم بئر حفرها
عبد الله بن الزبير وفي هذه الدار طريق إلى الجبل الأحمر وإلى قسرة
المدحا موضع كان أهل مكة يتداحون فيه بلداحى والمرامع، وكانت
لعبد الله بن الزبير أيضا دار يقعان يقال لها دار الخشى وكانت
له دار الخاق كانت بين دار العجلة ودار الندوة وكانت إلى جنبها دار
فيها بيت مال مكة كانت من دور بني سهم ثم كان عبد الملك بن
مروان قبضها بعد من ابن الزبير ثم دخلت الدار التي كان فيها بيت
المال في دار العجلة حين بنّاها يقطين بن موسى للمهدى أمير المؤمنين
وصارت الأخرى للربيع ثم في اليوم في الصواني وفي التي يسكنها صاحب
البريد وأما سُمَيْت تلك الدار دار الخاق لأن ابن الزبير جعل فيها
مخاتيا كان إلى بها من العراق، ولم دارا مصعب بن الزبير اللتان عند
دار العجلة كانتا للخطاب بن نفيل العدوي، ولم دار العجلة ابتاعها
عبد الله بن الزبير من آل سُمَيْر بن مَوْقِبَة السهميين وأما سُمَيْت دار
العجلة لأن ابن الزبير حين بنّاها عجل وبادر في بنائها فكانت تُبْنَى بالليل
والنهار حتى فرغ منها سريعا وقال بعض المكّيين إنما سُمَيْت دار العجلة
لأن ابن الزبير كان ينقل حجارتها على عجلة اتخذها على البقر والبقر
رباع بني عبد الدار بن قصي، كانت لهم دار الندوة وفي دار قصي بن
كلاب التي كانت قريش لا تشاور ولا تناظر ولا يعقدون لواء لحرب ولا
يبرمون إلا فيها يفتحها لهم بعض ولد قصي فإذا بلغت الجارية منهم

في المسجد الحرام، ودار حُجَيْر بن ابي اهاب بن عزيز بن قيس بن عبد
الله بن دارم التميمي وكانت قبلهم لآل مَعْمَر بن حنظل الجحفي وفي الدار
لله لها بابان باب شارع على فوهة سَكَّة قَعِيقَعَان وباب الى السكَّة لله
تخرج الى المسجد الى باب قَعِيقَعَان ثم صارت ليجيى بن خالد بن
برمكة اشتراها من آل حجير بستة وثلاثين ألف دينار ثم في اليوم في
الصواني وفي الدار لله صارت للصفاة ثم صارت للسلطان بعده

رباع بني الحارث بن فهر، قال ابو الوليد قال جدتي لهم ربع نُبَرِ قَرْن
الْقَرْظ بين ربع آل مُرَّة بن عمرو الجحيين وبين الطريق لله لآل وابصة
منا يلي الخليج وللضحاك بن قيس الفهري دار عند دار آل عفيف
الشهميين بينها وبين حق آل المرتفع وعلى ردم بني جُمَح دار يقال لها
دار قُرَاد فَنَسَب الردم اليهم بذلك وكان الذي عمل ذلك الردم عبد
الملك بن مروان عام سيل الجحاف مع ما عمل من الصفاير والردم هو
الذي يقول فيه الشاعر

سَأْمَلِكُ غَبْرَةً وَأُفَيْصُ أُخْرَى اذا جاوزت ردم بني قُرَادِ

رباع بني اسد بن عبد العزى، قال ابو الوليد كانت لهم دار تَمِيد بن
زُعَيْر اللاصقة بالمسجد الحرام في ظهر الكعبة كانت تنفى على الكعبة
بالعشى وتنفى الكعبة عليها بالبكر فدخلت في المسجد الحرام في خلافة
ابي جعفر، ولهم دار ابي البختری بن هاشم بن اسد وقد دخلت في
دار زبيدة التى عند الحنّاطين، ولهم في سَكَّة الحرامية دار الزبير بن
العوام ودار حكيم بن حزام والبيت الذي تزوج فيه رسول الله صلعم
خديجة بنت خويلد في دار حكيم بن حزام وسقيفة فيما هنالك وخير
منا يلي دار الزبير وفي الخير باب ياخذ الى دار الزبير، ولعبد الله بن الزبير

عبد الله عندها الجارون بلصق دار آل حش بن رباب وفي بيوت صغار
كانت لقوم من الازد يقال لهم البراهمة ومسكنهم الشراة وهم حلفاء آل حرب
ابن امية فاشتراها منهم خالد بن عبد الله القسري فهي تعرف اليوم
بدار القسري ثم اصطفيت *

رباع بني نوفل بن عبد مناف قال ابو الوليد كانت لهم دار جبيرة بن
مطعم عند موضع دار القوارير الالصفة بالمسجد الحرام بين الصفا والمروة
اشتريت منهم في خلافة المهدي امير المؤمنين حين وسع المسجد
الحرام قال فاقطعت تلك الرحبة جعفر بن يحيى في خلافة الرشيد
هارون امير المؤمنين ثم قبضت في اموال جعفر فبناها حماد البربري
للرشيد بالرخام وانفسيفساء من خارجها وبنا باطنها بالقوارير والمينا الاصفر
والاحمر وكانت لهم ايضا دار دخلت في المسجد الحرام يقال لها دار
بنت قرظة وكانت لهم الدار لثة الى جنب دار ابن علقمة صارت للفصل
ابن الربيع اشتراها من اهل نافع بن جبيرة بن مطعم وبناها وفي الدار
لثة احترقت على الصيادلة كانت لنافع بن جبيرة خاصة من بين ولد
جبيرة ولم دار عدى بن الخيار كانت عند العلم السدي على باب
المسجد الذي يسمى منه من اقبل من المروة الى الصفا وكانت صدقة
فاشترى لهم بتمنها دورا فهي في ايدي ولد خيار بن عدى الى اليوم
ونام دار ابن ابي حسين بن المحارث بن عامر بن نوفل دخلت في المسجد
الحرام وكانت صدقة فاشترى لهم بتمنها دورا فهي في ايديهم الى اليوم *

رباع حلفاء بني نوفل بن عبد مناف قال ابو الوليد دار عتية بن غزوان
من بني مازن بن منصور كانت الى جنب المسجد الحرام يقال لها ذات
الوجهين قد كتبت قصتها في رباع يعلى بن منبه ودخلت هذه الدار

ابتلاعها من آل صيفى فأخرجها منها الدُّرُّ وفي الدار لك صارت لربيبدة
بلصق المساجد الحرام عند الحنّاطين ٥

ربع آل داود بن الحضرى واسم الحضرى عبد الله بن عمار حليف
عتبة بن ربيعة قال أبو الوليد لم دارم لك عند المروة يقال لها دار
طلحة بين دار الازرق بن عمرو الغسلى ودار عتبة بن فرقد السلمي
ولم ايضا الدار لك الى جنب هذه الدار عند باب دار الازرق ايضا
يقال لها دار حفصة ويقال لها دار النوراء ومن رابعها ايضا الدار لك
عند المروة في صف دار عمر بن عبد العزيز ووجهها شارع على المروة
المتحاملون في وجهها وفي اليوم في الصرا في اشتراها بعض السلاطين اشتريتها
رملة بنت عبد الله بن عبد الملك بن مروان وزوجها عبد الواحد بن
سليمان بن عبد الملك بن مروان فتصدقن بها ليسكنها الحاج
والمعتصرون وكان في دهليز دارها هذه شراب من اسوقة نخلة ومحمصة
تسقى فيها في الموسم وكان لهشام بن عبد الملك وهو خليفة شراب
من اسوقة محمصة ونخلة يسقى في الموسم على المروة في فسطاط في
موضع الجنيد الذي يسقى فيه الماء على المروة ذنع محمد بن هشام بن
اسماعيل الخزومي خال هشام بن عبد الملك بن مروان وهو امير على
مكة رملة بنت عبد الله بن عبد الملك بن تسقى على المروة شرابها
فشكت ذلك الى عمها هشام بن عبد الملك فكتب لها انا انقصى
الحلج ان تسقى في الصدر فلم تنزل تلك الدار يسقى فيها شراب رملة
من وقوف وقفتها عليها بهشام ويسكن هذه الدار الحاج والمعتصرون
حتى اصطفييت حين خرجت الخلافة من بني مروان وهذه الدار من
دار عمر بن عبد العزيز الى حق أم امار القارية والدار لك على ردم آل

صلعم دخلها على الازرق بن عمرو عام الفتح وجاءه في حاجة فقصها له
وكتب له كتاباً ان يتزوج الازرق في اى قبائل قريش شاء وولده ولك
الكتاب مكتوب في اديمه احمر فلم يزل ذلك الكتاب عنده حتى دخل
عليه السيل في داره فدخل في المسجد الحرام سبل الجحاف في
سنة ثمانين فذهب بمتاعه وذهب ذلك الكتاب في السيل، وذلك ان
الازرق قال له يرسل الله باى انت وامى اى رجل لا عشيرة لى بمكة وامى
قدمت من الشام وبها اُصلى وعشيري وقد اخترت المقام بمكة فكتب له
ذلك الكتاب ۞

ربع ابي الاحمر قال ابو الوليد ربع ابي الاحمر السلمى وامه عمرو بن
سفيان بن قايص بن الاوقص الدار الله تصد حتى آل نافع بن سبب
الحارث الخزاعى وهذه الدار شارعة في السويقة البهر الله في بطن السويقة
بأصلها يقال لها دار حمزة وفي من دور معاوية كان اشتراها من آل ابي
الاحمر السلمى فلما كانت فتنة ابن الزبير اصطفاه في اموال معاوية
فوقبها لابنه حمزة بن عبد الله بن الزبير فيه تعرف اليوم وفي اليوم في
الصوائى ودار يعلى بن منبه كانت في فناء المسجد الحرام يقال لها
ذات الوجهين كان لها بابان وكان فيها العطارون وكانت ثما يلى دار
بى شيبه دخلت في المسجد الحرام حين وسعه المهدي سنة احدى
وستين ومائة وكانت هذه الدار لعقبة بن غزوان حليف بى نوفل فلما
هاجروا اخذها يعلى بن منبه وكان استوصاه بها حين هاجر فلما قدم
النبي صلعم يوم الفتح فتكلم ابو احمد بن حش في داره فقال النبي صلعم
ما قل وكره ان يرجعوا في شىء هجروه لله تعالى وتزكوه فسكت عنها
عتبة بن غزوان، وكان ليعلى بن منبه ايضا داره الله في الجناسطين

عظيماً فكان أول من استصبح لأهل الطواف حتى استخلف معاوية
فاجرى للمساجد قناديل وزيتاً من بيت المال فكانوا يثقبون تحت
الظلال وهذا المصباح يضيء لأهل الطواف فلم يزالوا يستصبحون فيه
لأهل الطواف حتى ولي خالد بن عبد الله القسري لعبد الملك بن
مروان فكان قد وضع مصباح زمزم الذي مقابل الركن الأسود وهو أول
من وضعه فلما وضعه منع آل عقبة بن الأزرق أن يصحبوا على دارهم
فنزح ذلك المصباح فلم تنزل تلك الدار بأيديهم وفي لهم ربع جاهلي حتى
وسع ابن الزبير المسجد ليالي فتنة ابن الزبير فادخل بعض دارهم في
المسجد واشتراه منهم بثمانية عشر ألف دينار وكتب لهم بالثمن كتاباً
إلى مصعب بن الزبير بالعراق فخرج بعض آل عقبة بن الأزرق إلى مصعب
فوجدوا عبد الملك بن مروان قد نزل به يقاتله فلم يلبث أن قُتل
مصعب فرجعوا إلى مكة فكتبوا عبد الله بن الزبير فكان يعدهم حتى
نزل به التحجج فحاصره وشغل عن إعطائهم فقتل قبل أن يأخذوا شيئاً
من ثمنها فلما قُتل كلّموا التحجج في ثمن دارهم وقالوا أن ابن الزبير اشتراها
للمسجد فأنى أن يعطيهم شيئاً وقال لا والله لا يردت من ابن الزبير هو
ظلمكم فادعوا عليه فلو شاء أن يعطيكم لفعل، فلم تنزل بقيتها في أيديهم
حتى وسع المهدي أمير المؤمنين المسجد الحرام فدخلت فيه فاشترها
منهم بأحقر من عشرين ألف دينار فاشتروا بثمنها دوراً بمكة عوضاً منها
وكانت صدقة محرمة فتلك الدور اليوم في أيديهم وكان دخولها في
المسجد الحرام في سنة إحدى وستين ومائة، ولآل الأزرق بن عمرو أيضاً
دارهم لله عند المروة إلى جنب دار طلحة بن داود الحضرمي يقال لها
دار الأزرق وفي في أيديهم إلى اليوم وفي لهم ربع جاهلي وهم يردون أن النبي

قاسم يعلى دوره فكانت في يد عثمان وولده لم تخرج من ايديهم من يومئذ وانما سُميت دار ابان لان ابان بن عثمان كان ينزلها في الحج والعمرة اذا قدم مكة فلذلك سُميت به، وقال ابو احمد بن حش بن رباب يدكر الدى بينه وبين بنى امية من الرحم والصهر والحلف وكان حليفام وأمه أميمة بنت عبد المطلب وكانت تحتها الفارعة بنت ابي سفيان فقال ابو احمد بن حش بن رباب

ابى امية كيف اظلم فيكم وانا ابنكم وحليفكم في العسر
لا تنقصوا حلفى وقد حالفتكم عند الجمار عشية النفر
وعقدت حبلكم بحبل جاهدنا واخذت منكم اوثق النذر
ولقد دعاني غيركم فابيتهم ودخرتكم لنوابب الدفر
فوصلتكم رجمي بحسن دمي ومنعتم عظمي من اللسر
للم الوفا وانتم اهل له اذ في سواكم اقبح الغدر
منع الرقاد فاعترض ساعة فم يصيق بذكره صدرى،
قال ولآل حش بن رباب ايضا الدار التى بالثنية في حق آل مطيع بن الاسود ويقال لها دار كثير بن الصلت دار الطاقة ابتاعها كثير بن الصلت من آل حش بن رباب في الاسلام ٥

ربع آل الازرق بن عمرو بن الحارث بن ابي شمر الغساني حليف المغيرة ابن ابي العاص بن امية، دار الازرق دخلت في المسجد الحرام كانت الى جنب المسجد جدرها وجدر المسجد واحد وكان وجهها شارفا على باب بنى شيبه ان كان المسجد متقدما لاصفا بالعبية وكانت على يسار من دخل المسجد بجنب دار خيرة بنت سباع الخزاعية دار خيرة في ظهرها وكان عقبه بن الازرق يصع على جدرها فما يلي الكعبة مصباحا

بشيء فقبل لاقى احمد بعد ذلك ما قال لك رسول الله صلعم قال قال لي
ان صبرت كان خيرا لك وكانت لك بها دار في الجنة قال قلت انا اصبر
فتركها ابو احمد ثم اشتراها بعد ذلك يعني بن منبه التميمي حليف
بنى نوفل بن عبد مناف فكانت له وكان عثمان بن عفان قد استعمله
على صنعاء ثم عزله وقاسمه ماله كله كما كان عمر يفعل بالعمال اذا عزلهم
قسمهم اموالهم فقال له عثمان حين عزله يا ابا عبد الله كم لك بمكة من
الدور فقال لي بها دور اربع قال فاني مخيرك ثم اختار قل افعّل ما شئت
يامير المؤمنين فاختر يعني دار غزوان بن جابر بن شبيب بن عتبة بن
غزوان صاحب رسول الله صلعم ذات الوجهين التي كانت بباب المسجد
الاعظم الذي يقال له باب بنى شمية وكان عتبة بن غزوان لما هاجر
دفعها الى امية بن ابي عبيدة بن ثمام بن يعلى بن منبه فلما كان عام
الفتح وكلم بنو حنشل بن رباب الاسدي رسول الله صلعم في دارهم فكبر
لهم ان يرجعوا في شيء من اموالهم اخذ منهم في الله تعالى وهجروه لله
امسكه عتبة بن غزوان عن كلام رسول الله صلعم في داره هذه ذات
الوجهين وسكت المهاجرون فلم يتكلم احد منهم في دار هجرها لله
سكانه وسكت رسول الله صلعم عن مسكنيه كليهما مسكنه الذي ولد
فيه ومسكنه الذي ابنتى فيه بخديجة بنت خويلد وولد فيه ولده
جميعا وكان عقيل بن ابي طالب اخذ مسكنه الذي ولد فيه واما
بيت خديجة فأخذه معتب بن ابي لهب وكان اقرب الناس اليه
جوارا فباعه بعد من معاوية بمائة الف درهم وكان عتبة بن غزوان
يبلغه من يعلى انه يفاجر بداره فيقول والله لاظني سألني ذلك ابن علقم
فاخذ داري منه فصارت دار آل حنشل بن رباب لعثمان بن عفان حين

منه بزق خمر، وللعَبَلَات ايضاً حَقٌّ بالثَنِيَّة في حَقِّ بَنِي عَدِي في مَهْبَط
الحِزْنَةِ، وَلَّال سَمَرَةَ بن حَبِيب بن عبد شمس داران بسفل مكة عند
خيّام عنقود وعنقود انسان كان يبيع الروس هنالك ولهم ايضاً دار بأعلا
مكة في وجه شعب ابن عمر مقابل زقاق النار في موضع سوق الغنم
القديم يقال لها اليوم دار سَمَرَةَ ٥

وبلغ حلفاء بني عبد شمس دار حَشَّش بن رباب الاسدي في الدار التي
بالعلاء عند ردم عمر بن الخطاب رَضَهُ يقال لها دار أَبَان بن عثمان
عندها الرواسون فلم تنزل هذه الدار في ايدي ولد حَشَّش وم بنو عمّة
رسول الله صلعم أُمِّمُ أُمَيَّة بنت عبد المطلب فلما اذن الله عز وجل
لنبيه صلعم واصحابه في الهجرة الى المدينة خرج آل حَشَّش جميعاً
الرجال والنساء الى المدينة مهاجرين وتركوا دارهم خالية وم حلفاء حرب
ابن امية بن عبد شمس فعد ابو سفيان بن حرب الى دارهم هذه
وباعها باربعة مائة دينار من عمرو بن حلقمة العامري من بني عامر بن لؤي
فلما بلغ آل حَشَّش ان ابا سفيان قد بلغ دارهم انشأ ابو احمد بن حَشَّش
يهاجو ابا سفيان ويغيره ببيعها وكانت تحته الفارعة بنت ابي سفيان
ابلغ ابا سفيان امراً في عواقبه نَدَامَةً
دار ابن اختك بعثها تقصّي بها عنك الغرامة
وحليفكم بالله رب الناس مجتهد القسامة
انهب بها الذهب بها طوّقتها طوّقى الجماعة

فلما كان يوم فجع مكة لقي ابو احمد بن حَشَّش وقد ذهب بصره الى رسول
الله صلعم فكلمه فيها وقال يا رسول الله ان ابا سفيان عد الى دارنا فباعها
فدعاه رسول الله صلعم فسار به شياً فسمع ابو احمد بعد ذلك ذكرها

ابتنى بَوَيْتَنب ابنة رسول الله صلعم اهدتها اليها أمها خديجة بنت
خُوَيْلِد وفيها ولدت ابنته أمامة بنت زينب فلما اسلم وهاجر اخذها
بنو عمه مع ما اخذوا من ربا المهاجرين *

ربع آل عقبة بن ابي معيط الدار التي يقال لها دار الهَرَابِذَة من
الزقاق الذي يخرج على التجارين يلي ربع كريض بن ربيعة بن حبيب
ابن عبد شمس الى المَسْكَن الذي صار لعبد المجيد بن عبد العزيز
ابن ابي رَوَاد الى الزقاق الاخر الاسفل الذي يخرج على البَطْحَاء ايضاً
عند حُثْلَم ابن عمران العطار فذلك الربع يقال له ربع ابي مُعَيْط *

ربع كريض بن ربيعة بن حبيب بن عبد شمس قال ابو الوليد الدار
التي في ظهر دار أبلان بن عثمان تما يلي الوادي عند التجارين الى زقاق
ابن هُرَيْذ والى ربع ابي مُعَيْط فذلك الربع ربع كَرِيْز بن ربيعة بن
حبيب بن عبد شمس في الجاهلية، ولعبد الله بن عمر بن كريض داره
التي في الشعب والشعب كله من ربه من دار قيس بن خزيمة الى دار
حجير ما وراء دار حجير الى ثنية ابي مَرْحَب الى موضع نادر من الجبل
للنحوت وهو قايم الى اليوم شبه الميل يقال ان كان ذلك علماً بين
معاوية وبين عبد الله بن عمر فما وراء ذلك الى الشعب هو لعبد الله
ابن عمر وما كان في وجهه تما يلي حايط عوف بن مالك فذلك لمعاوية
رحمه الله *

ولولد أمية بن عبد شمس الاصغر الدار انتى بأجياد الكبير عند
النحواتين يقال لها دار هَبْلَة في ظهرها دار الدومة فهذه الدار للحارث
ابن أمية الاصغر بن عبد شمس رعم بعض المكين انها كانت لابي جهل
ابن هشام فوهبها للحارث بن أمية على شعر قاله فيه وقال بعضهم اشتراها

التي فوقها على رأس الردم بينها وبين دار عبد الله زقاق ابن هريز
وهذه الدار لابي عثمان بن عبد الله بن خالد بن اسيد وهو ربع
عتاب بن اسيد، والدار التي وراء دار عثمان في الزقاق وكان على بابها
كتاب ابي عمر المعلم لهم ايضا شري، ولهم دار حماد البربري التي الى
جنب دار لبابة كانت لولد عثمان بن عبد الله بن خالد بن اسيد
فياموها ولهم دار الحارث ودار الحُصَيْن اللتان بالمعلاة في سوق ساعة عند
فوهة شعب ابن عامر والحُصَيْن بن عبد الله بن خالد بن اسيد ٥

ربع ال ربيعة بن عبد شمس لهم دار عتبة بن ربيعة بن عبد شمس
التي بين دار ابي سفيان ودار ابن علقمة ثم كانت قد صارت للوليد
ابن عتبة بن ابي سفيان فبناها بناءها الذي هو قائم الى اليوم. ويقال
كان فيها حكيم بن امية بن حارثة بن الأوقص السلمي الذي كانت
قريش أمّته على سقاءها وهو الذي يقول فيه الحارث بن امية الاصغر
اقرر بالباطح كل يوم مخافة ان يشرني حكيم، قال ابو الوليد قل جدتي
هذه الدار في دار عتبة بن ربيعة التي كان يسكن في الجاهلية، ودار
عتبة بن ربيعة ايضا بأجباد الكبير في ظهر دار خالد بن العاص بن
هشام المخزومي وفي دار موسى بن عيسى التي عملت متوصيات لامير
المومنين يقال انها كانت لعبد شمس بن عبد مناف ٥

ولال هدي بن ربيعة بن عبد شمس الدار التي صارت لجعفر بن يحيى
ابن خالد بن برمك بفوهة اجباد الكبير عرفها جعفر بن يحيى بالحجر
المنقوش والساج اشتراها جعفر بن يحيى من أم السائب بنت جميع
الأموية بثمانين الف دينار وكانت هذه الدار لابي العاص بن الربيع
ابن عبد العزى بن عبد شمس زوج زينب بنت الندي صلعم وفيها

للوليد من ماله فلما ان فرغ منها عمر بن عبد العزيز قدم في الموسم وهو والى الحج في خلافة سليمان فلما نظر اليها لم ينزلها ثم تصدق بها على الحجج والمعتمرين وكتب في صدقتها كتابا واشهد عليه شهودا ووضعه في خزانة الكعبة عند الحجة وامره بالقيام عليها واسكنها الحج والمعتمرين فكانوا يفعلون ذلك، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي قال اخبرني عبد الرحمن بن الحسن بن القاسم بن عقبة عن ابيه بهذه القصة كلها وكان صديقا لعمر بن عبد العزيز علما بامره قال ابو الوليد قال لي جدي فلم تنزل تلك الدار في يد الحجة يلونها ويقومون عليها حتى قبضت اموال بني امية فقبضت فيما قبض فاقطعها ابو جعفر امير المؤمنين يزيد بن منصور الحنفي الحيري خال المهدي فلما استخلف المهدي قبضها من يزيد بن منصور ورتها على ولد عمر بن عبد العزيز فاسلموها الى الحجة فلم تنزل بايديهم على ما كانت عليه قال ابو الوليد واخبرني جدي قال ففيها عمل تابوت الكعبة الكبير وفي ايدي الحجة ثم تكلم فيها ولد يزيد بن منصور في خلافة الرشيد هارون امير المؤمنين فرتت عليهم ثم باعوها فاشتراها امير المؤمنين الرشيد ثم رتت ايضا في خلافة الرشيد الى الحجة فكانت في ايديهم حتى قبضها حماد البربري فلم تنزل في الصواقي حتى رتها المعتصم بالله ابو اسحاق امير المؤمنين على ولد عمر بن عبد العزيز في سنة سبع وعشرين ومايتين وفي يد ولد عمر بن عبد العزيز اليوم ودار مروان بن محمد بن مروان بالثنية كانت شري من بني سهم

ربع آل اسيد بن ابي العيص لهم دار عبد الله بن خالد بن اسيد التي كانت على الردم الأدنى ودار آل عبد الله وفي لهم ربع جاهلي، ولهم الدار

هذه دار الصنّارة، وكانت من دور معاوية دار الديلمي لله على الجبل الديلمي وإنما سُميت دار الديلمي أن غلاماً لمعاوية يقال له الديلمي هو الذي بناها، والدار لله في السّويقة يقال لها دار حمزة تصلّ حَقّ آل نافع بن عبد الحارث الخزاعي اشتراها من آل أبي الأعور السلمي فكانت له حتى كانت فتنة ابن الزبير فاصطفاها ووهبها لابنه حمزة بن عبد الله بن الزبير فيه تُعرَف اليوم بدار حمزة وفي اليوم في الصّوافي ٥

رباع آل سعيد بن العاص بن أمية، قال أبو الوليد دار أبي أحيّة سعيد بن العاص لله إلى جنب دار الحَكَم وفي لم ربع جاهليّ ولم دار عمرو بن سعيد الأشدق وفي شَرْق كانت لقوم من بني بكر وم أخوال سعيد بن العاص ٥

ربع آل أبي العاص بن أمية، لآل عثمان بن عفّان دار الخنّاطين لله يقال لها دار عمرو بن عثمان ذكر بعض المتكئين أنها كانت لآل السّباق ابن عبد الدار وقال بعضهم كانت لآل أمية بن المغيرة، ودار عمرو بن عثمان لله بالثنية يقال أنها كانت لآل قدامة بن مظعون الجاهليّ ولآل الحَكَم بن أبي العاص دار الحَكَم التي إلى جنب دار سعيد بن العاص بين الدارين بَحْر طريق من سلك من زقاق الحَكَم ويقال أن دار الحَكَم هذه كانت لوفد بن عبد مناف بن زُفَرَة جدّ رسول الله صلعم أبي أمه فصارت لأمية بن عبد شمس أخذها عقلاً في ضَرْبِ الْيَتِيم وتلك الصّربة قصّة مكتوبة، ولم دار عمرو بن عبد العزيز كانت لناس من بني الحارث بن عبد مناف ثم اشتراها عمرو وأمر ببنائها وهو وال على مكة والمدينة في خلافة الوليد بن عبد الملك فأتى الوليد بن عبد الملك قبل أن يفرغ منها فأمر عمرو بن عبد العزيز بالتأمر ببنائها وكان بنوها

طريق مسلوكة يقال انها كانت لبني عدى ويقال لبني هاشم فابتاعها منهم وبنائها ودار البخاني في خط الحزامية كانت فيها بخاني معاوية اذا حج وفيها بئر وفي اليوم لولد ابي عبد الله الكاتب ودار الخدادين لله بسوق الليل مقابل سوق الفاكهة وسوق الرطب في الرقاق الذي بين دار حويطب ودار ابن اخي سفيان بن عيينة لله بنائها ودار الخدادين هذه كانت في ما مضى يقال لها دار مال الله كان يكون فيها المرضى وطعام مال الله حدثني ابو الوليد قال حدثني حمزة بن عبد الله بن حمزة بن عتبة عن ابيه قال ادركت فيها المرضى وما نعرفها الا بدار مال الله وفي من رابع بني عامر بن لوى فابتاعها منهم معاوية ولآل حرب ايضا دار لبابة ابنة علي بن عبد الله بن عباس لله عند القواسين كانت حنظلة بن ابي سفيان وفي لهم ربع جاهلي ودار زياد وكان موضعها رحبة بين دار ابي سفيان ودار حنظلة بن ابي سفيان في وجه دار سعيد بن العاص ودار الحكم بن ابي العاص وكانت تلك الرحبة يقال لها بين الدارين يعنون دار ابي سفيان ودار حنظلة بن ابي سفيان وكانت اذا قدمت العير من السراة والطايف وغير ذلك تحمل الحنظلة والحبوب والسمن والعسل تحط بين الدارين وتباع فيها فلما استدعوا معاوية زياد بن سمية خطب الى سعيد بن العاص اخته فردة فشكاه الى معاوية فقال معاوية لزياد بن سمية لا تقطعنك اشرف ربع مكة ولا تدن عليه وجه داره فاقطعه هذه الرحبة فسدت وجه دار سعيد ووجه دار الحكم فتكلم مروان في دار الحكم حين سدوا وجهها وبقيت بغير طريق فترك له تسعة اذرع قدر ما يمر فيه حمل حطب ولم يترك لسعيد من الطريق الا نحو من ثلاثة اذرع لا يمرها حمل حطب وكان يقال لدار زياد

معاوية، ودار بثة الى جنب دار المراجل على راس السردم ردم عم بن الخطاب رضى وبثة عبد الله بن الحارث بن نوفل بن الحارث بن عبد المطلب وفي الدار صارت لعيسى بن موسى ودار سلم بن زياد وفي الله الى جنب دار بثة وسلم بن زياد كان قيما عليها وكان يسكنها ودار الحمام وفي الله الى جنب دار سلم بينهما زقاق النار يقال ان دار الحمام كانت لعبد الله بن عامر بن كزير فناقله بها معاوية الى دار ابن عامر وفي الشعب شعب ابن عامر ودار رابغة وفي مقابل دار الحمام وفي الله في وجهها دور بني غزوان بأصل قرن مسقلة ودار اوس وفي الدار الله يدخل اليها من زقاق الحدادين يقال لها اليوم دار سلسبيل يعنى أم زبيدة كانت لآل اوس الخزاعي فابتاعها منهم معاوية وبنائها ودار سعد وسعد هذا هو سعد القصير غلام معاوية كان بنائها سعد بالحجارة المنقوشة فيها التماثيل مصورة في الحجارة وكانت فيها طريق تمرها الحامل والقباب من السويقة الى المروة وكان بينها وبين دار عيسى بن علي ودار سلسبيل طريق في زقاق ضيق فصارت لعبد الله بن مالك بن الهيثم الخزاعي فهدمها وسد الطريق لله كانت في بطنها واخرج للناس طريقا تمر بها الحامل والقباب مكان الزقاق الضيق بينها وبين دار سلسبيل أم زبيدة ودار عيسى بن علي وفي دار عبد الله بن مالك لله الى جنب دار عيسى ابن علي في زقاق الجزارين وقد زعم بعض الناس انها كانت لسعد بن ابي طلحة بن عبد العزى العبدي وكان معاوية اشتراها منهم ودار الشعب بالثنية عند الدارين يقال لها اليوم دار الزنج ويقال انها كانت من حق بني هدي ويقال انها كانت لبني جُمَح فابتاعها منهم معاوية وبنائها ودار جعفر بالثنية ايضا الى جنب دار عمرو بن عثمان فيهما

الوليد وحدثني جدي حدثنا عبد الرحمن بن حسن بن القاسم بن عتبة عن ابيه عن علقمة بن نضلة قال وقف ابو سفيان بن حرب على ردم المحدثين فصرح برجله فقال سنام الارض ان لها سناماً زهر ابن فرقد يعني عتبة بن فرقد السلمي اني لا عرف حقى من حقه له سواد المروة ولى بيضاء ولى ما بين مقامى هذا الى ثَجْنَا وتَجْنَا ثنية قريبة من الطائف فبلغ ذلك عمر بن الخطاب رضي الله عنه فقال ان ابا سفيان لعديم الظلم ليس لاحد حقٌ الا ما احاطت عليه جذراته، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي قال ابنتى معاوية بمكة دوراً منها الست المتقاطرة ليس لاحد بينها فصل اولها دار البيضاء التى على المروة وبها من ناحية المروة ووجهها شارع في الطريق العظمى بين الدارين وكانت فيها طريق الى جبل الدبلى فلم تزل حتى اقطعها العباس بن محمد بن علي فسدت تلك الطريق فهي مسدودة الى اليوم ثم قبضت بعد من العباس بن محمد فهي في الصوائى وانما سُميت دار البيضاء انها بُنيت بالحصى ثم طليت به فكانت كلها بيضاء وجدر الدار الرقطاء الى جنبها وانما سُميت الرقطاء لانها بُنيت بالاجر الاحمر والجص الابيض فكانت رقطاء ثم كانت قد اقطعها الغطريف بن عطاء ثم قبضت منه فهي اليوم في الصوائى ودار المراحل تلى دار الرقطاء بينهما الطريق الى جبل الدبلى وانما سُميت دار المراحل لانها كانت فيها قُصُور من صغر لمعاوية يُطَبَّخُ فيها طعام الحجاج وطعام شهر رمضان فصارت دار المراحل لوليد سليمان بن علي بن عبد الله بن عباس اقطعها ويقال انها كانت لآل المومل العدويين فابتاعها منهم معاوية ويقال ان دار الرقطاء والبيضاء كانتا لآل أسيد بن ابي العيص بن امية فابتاعها منهم

الخطاب رضه المعلاة في بعض حاجته فرأى بلى سفيان بن حرب يهتسي
جملاً له فنظر الى اجمار قد بناها ابو سفيان شبة الدكان في وجه داره
يجلس عليه في قبة الغداة فقال له عمر يابا سفيان ما هذا البناء الذي
احدثته في طريق الحاج فقال ابو سفيان دكان نجلس عليه في قبة الغداة
فقال له عمر لا ارجع من وجهي هذا حتى تقلعه وترفعه فبلغ عمر حاجته
فجاء والدكان على حاله فقال له عمر ان اقل لك لا ارجع حتى تقلعه
قال ابو سفيان انتظرت يا امير المؤمنين ان ياتينا بعض اهل مهنتنا فيقلعه
ويرفعه فقال عمر رضه قمرمت عليك لتقلعنه بيدك ولتنقلنه على عنقك
فلم يراجع ابو سفيان حتى قلعه بيده ونقل الحجارة على عنقه وجعل
يطرحها في الدار فخرجت اليه هند ابنة عتبة فقالت يا عمر امثل ابي
سفيان تكلفه هذا وتجله من ان ياتيه بعض اهل مهنته فطعن بمخضرة
كانت في يده في خمارها فقالت هند ونفختها بيدها اليك عني يا
ابن الخطاب فلو في غير هذا اليوم تفعل هذا لاضطمت عليك الاخاشب
قال فلما قلع ابو سفيان الحجارة ونقلها استقبل عمر القبلية وقال الحمد لله
الذي اعز الاسلام واهله عمر بن الخطاب رجل من بني هدي بن كعب
يامر ابا سفيان بن حرب سيد بني عبد مناف بمكة فيطيعه ثم ولّى عمر
ابن الخطاب رضه حدثنا ابو الوليد قال حدثني سليمان بن حرب
باسناد له قال كان المسلمون يرون للسلطان هزمة فللقب اهل الكوفة
سعيد بن العاصي في اماره عثمان بن عفان اشعر بركا فقام فصعد
المنبر فقال هزمت على من كان في عيلة سمع وطاعة سمان اشعر بركا الا
قام فقام الذي سماه فقل ايها الامير من الذي يجترؤ ان يقوم فيقول
انا الذي سميتك اشعر بركا واثار الى صدره او الى نفسه حدثنا ابو

الْحَدَّامِينَ بِنَاهَا تَجَادَ الْبِرْبَرِيُّ لِلرَّشِيدِ هَارُونَ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ، وَلَهُمْ أَيْـ
 دَارُ الْقَدَرِ الَّتِي فِي زَقَاقِ أَصْحَابِ الشَّيْبَرِيِّ بِلَعْمَا عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْقَاسِمِ
 ابْنِ عُبَيْدَةَ بْنِ خُلْفِ الْخَزَاعِيِّ مِنَ الْفَضْلِ بْنِ الرَّبِيعِ بَعَشْرِينَ أَلْفَ دِينَارٍ،
 وَلَآلُ حَكِيمِ بْنِ الْأَوْقَصِ السُّلَمِيِّ حُلَفَاءُ بَنِي هَاشِمٍ دَارُ حِمْرَةَ فِي السُّوَيْفَةِ
 وَدَارُ دُرِّمٍ فِي السُّوَيْفَةِ، وَلِلْمَلِكِيِّينَ الْخَزَاعِيِّينَ أَيْضًا دَارُ أُمِّ إِبْرَاهِيمَ الَّتِي
 فِي زَقَاقِ الْحَدَّامِينَ اشْتَرَاهَا مَعَاوِيَةُ مِنْهُمْ وَكَانَ يُقَالُ لَهَا دَارُ أَوْسٍ، وَلِلْمَلِكِيِّينَ
 أَيْضًا دَارُ ابْنِ مَاهَانَ فِي زَقَاقِ الْحَدَّامِينَ وَلَبِي عَتَوَارَةَ مِنْ بَنِي بَكْرِ بْنِ
 عَبْدِ مَنَاةَ بْنِ كِنَانَةَ دَارُ عَمْرِو بْنِ سَعِيدِ بْنِ الْعَاصِي الْأَشْثَقِ، وَمِنْ دَارِ
 الطَّلَحِيِّينَ الَّتِي بِالْبَطْحَاءِ إِلَى بَابِ شَعْبِ ابْنِ عَمْرِو فَذَلِكَ الرَّبِيعُ لَهُمْ أَيْضًا هـ
 رُبْعُ بَنِي الْمُظَلِّبِ بْنِ عَبْدِ مَنَاةَ الدَّارِ الَّتِي بِقَوْفَةِ شَعْبِ ابْنِ عَمْرِو يُقَالُ
 لَهَا دَارُ قَيْسِ بْنِ مَخْرَمَةَ كَانَتْ لَهُمْ جَاهِلِيَّةً وَزَعَمَ بَعْضُ النَّاسِ أَنَّ دَارَ
 عَمْرِو بْنِ سَعِيدِ بْنِ الْعَاصِي الَّتِي فِي ظَهْرِ دَارِ سَعِيدٍ كَانَتْ لَهُمْ فُخْرَجَتْ
 مِنْ أَيْدِيهِمْ وَقَالَ غَيْرُهَا وَلَا بَلْ كَانَتْ هَذِهِ الدَّارُ لِقَوْمٍ مِنْ بَنِي بَكْرِ وَهُمْ
 أَخْوَالُ سَعِيدِ بْنِ الْعَاصِي فَاشْتَرَاهَا مِنْهُمْ وَهُوَ أَشْهَرُ الْقَوْلَيْنِ هـ

رُبْعُ حُلَفَاءِهِمْ لَآلُ عَتَبَةَ بْنِ فَرْقَدِ السُّلَمِيِّ دَارُهُمْ وَرُبْعُهُمُ الَّتِي عِنْدَ الْمَرْوَةِ
 وَهُوَ شَقُّ الْمَرْوَةِ الْأَسْوَدِ دَارُ الْحَرَشِيِّ الْمَنْقُوشَةِ وَزَقَاقُ آلِ أَبِي مَيْسَرَةَ يُقَالُ
 لَهَا دَارُ ابْنِ فَرْقَدِ هـ

رُبْعُ بَنِي عَبْدِ شَمْسٍ بْنِ عَبْدِ مَنَاةَ لَآلُ خَرْبِ بْنِ أُمَيَّةَ بْنِ عَبْدِ شَمْسٍ
 دَارُ أَبِي سَفْيَانَ بْنِ حَرْبِ الَّتِي بَيْنَ الدَّارَيْنِ يُقَالُ لَهَا دَارُ رَيْطَةِ ابْنَةِ
 أَبِي الْعَبَّاسِ وَفِي الَّتِي قَالَ النَّبِيُّ صَلَّعَ يَوْمَ الْفَتْحِ مِنْ دَخَلِ دَارِ أَبِي سَفْيَانَ
 فَهُوَ آمَنٌ، حَدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدِ قَالَ حَدَّثَنِي جَدِّي حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ
 ابْنُ حَسَنِ بْنِ الْقَاسِمِ عَنْ أَبِيهِ عَنْ عُلُقَمَةَ بْنِ نَضْلَةَ قَالَ أَمْعَدَ عَمْرُ بْنُ

أَكْلُوح البصري، والحق الذي يليه وهو الشعب شعب ابن يوسف وبعض دار ابن يوسف لأبي طالب، والحق الذي يليه وبعض دار ابن يوسف المولد مولد النبي صلعم وما حوله لأبي النبي صلعم عبد الله بن عبد المطلب، والحق الذي يليه حق العباس بن عبد المطلب وفي دار خالصة مولاة الخيزران ثم حق المقوم بن عبد المطلب وفي دار الطلوب مولاة زبيدة، ثم حق أبي لهب وفي دار أبي يزيد الهبي فهذا آخر حقا في هذا الموضوع، وذكر غير واحد من المتكئين أن الشعب الذي يقال له شعب ابن يوسف كان لهاشم بن عبد مناف دون الناس قالوا وكان عبد المطلب قد قسم حقه بين ولده ودفع اليهم ذلك في حياته حين ذهب بصره فنثر صار للنبي صلعم حق أبيه عبد الله بن عبد المطلب وللعباس بن عبد المطلب أيضا الدار التي بين الصفا والمروة التي بهي ولد موسى بن عيسى التي إلى جنب الدار التي بهي جعفر بن سليمان ودار العباس في الدار المنقوشة التي عندها العلم الذي يسمى منه من جاء من المروة إلى الصفا بأصلها ويترعون أنها كانت لهاشم بن عبد مناف وفي دار العباس هذه حجران عظيمان يقال لهما أساف ونائلة صنمان يعبدان في الجاهلية هما في ركن الدار ولهم أيضا دار أم هاني بنت أبي طالب التي كانت عند الخنّاطين عند المنارة فدخلت في المسجد الحرام حين وسّعه المهدي في الهدم الآخر سنة سبع وستين

وماية ٥

رباع حلفاء بني هاشم دار الاسود بن خلف الخزاعي وفي دار طلحة الطلحات بها عبد الله بن القاسم بن عبيدة بن خلف الخزاعي من جعفر بن يحيى البرمكي بماية ألف دينار وفي دار الامارة التي منسد

وَاتَّخَذَتْ لَهَا بَرْكًا تَكُونُ السَّيْلُ إِذَا جَاءَتْ تَجْتَمِعُ فِيهَا ثُمَّ اجْرَتْ لَهَا عَيْوَنًا مِنْ حُنَيْنٍ وَاشْتَرَتْ حَايِطَ حُنَيْنٍ فَصَرَفَتْ عَيْنَهُ إِلَى الْبَرْكَةِ وَجَعَلَتْ حَايِطَهُ سُدًّا يَجْتَمِعُ فِيهِ السَّيْلُ فَصَارَتْ لَهَا مَكْرَمَةٌ لَمْ تَكُنْ لِأَحَدٍ قَبْلَهَا وَطَابَتْ نَفْسُهَا بِالنَّفَقَةِ فِيهَا بِمَا لَمْ تَكُنْ تَطِيبُ نَفْسَ أَحَدٍ غَيْرِهَا بِهِ فَاهْلُ مَكَّةَ وَالْحُلَاجُ إِنَّمَا يَعْيشُونَ بِهَا بَعْدَ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ، ثُمَّ أَمَرَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ الْمَامُونُ صَالِحُ بْنُ الْعَبَّاسِ فِي سَنَةِ عَشْرٍ وَمِائَتَيْنِ أَنْ يَتَّخِذَ لَهُ بَرْكًا فِي السُّوقِ حِمْسًا لِمَّا يَتَعَنَّا أَهْلَ اسْفَلِ مَكَّةَ وَالثَّنِيَّةِ وَاجْيَادَيْنِ وَالْوَسْطِ إِلَى بَرْكَةِ أُمِّ جَعْفَرٍ فَأَجْرَى عَيْنًا مِنْ بَرْكَةِ أُمِّ جَعْفَرٍ مِنْ فَضْلِ مَا هِيَ فِي عَيْنِ تَسْكَبٍ فِي بَرْكَةِ الْبَطْحَاءِ عِنْدَ شَعْبِ ابْنِ يُوسُفَ فِي وَجْهِ دَارِ ابْنِ يُوسُفَ ثُمَّ يَمُضِي إِلَى بَرْكَةِ عِنْدَ الصَّفَا ثُمَّ يَمُضِي إِلَى بَرْكَةِ عِنْدَ الْحَنَاطِينَ ثُمَّ يَمُضِي إِلَى بَرْكَةِ بَغْوَةِ سَكَّةِ الثَّنِيَّةِ دُونَ دَارِ أُوتَيْسَ ثُمَّ يَمُضِي إِلَى بَرْكَةِ عِنْدَ سَوِّقِ الْحَطَبِ بِاسْفَلِ مَكَّةَ ثُمَّ يَمُضِي فِي سَرِّبٍ ذَلِكَ إِلَى مَاجِلِ أَبِي صَلَايَةَ ثُمَّ إِلَى الْمَاجِلَيْنِ اللَّذَيْنِ فِي حَايِطِ ابْنِ طَارِقٍ بِاسْفَلِ مَكَّةَ وَكَانَ صَالِحُ بْنُ الْعَبَّاسِ لَمَّا فَرَّغَ مِنْهَا رَكِبَ بِوَجْهِ النَّاسِ إِلَيْهَا فَوَقَفَ عَلَيْهَا حِينَ جَرَى فِيهَا الْمَاءُ وَنَجَرَ عِنْدَ كُلِّ بَرْكَةٍ جُزْرًا وَقَسَمَ لِحُجَّاهَا عَلَى النَّاسِ ۝

مَا ذَكَرَ مِنْ أَمْرِ الرَّبَاعِ

رَبَاعٌ قَرِيشٌ وَحُلَفَاءُهَا، أَوَّلُهَا رَبَاعُ بَنِي عَبْدِ الْمُطَّلِبِ بْنِ هَاشِمٍ، قَالَ أَبُو الْوَلِيدِ الدَّارِيُّ لَمْ يَصِرْ لِابْنِ سُلَيْمٍ الْأَزْرَقِ وَهُوَ إِلَى جَنْبِ دَارِ بَنِي مَرْحَبٍ صَارَتْ لِاسْمَاعِيلَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْحَجَّيِّ وَهُوَ قِبَالَةُ دَارِ حُوَيْطِ بْنِ عَبْدِ الْعَزَى إِلَى مُنْتَهَى دَارِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ طَلْحَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ فَلَوْلَهُ الْحَارِثُ بْنُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ أَوَّلَ ذَلِكَ الْحَقِّ وَهُوَ الدَّارُ لَمْ يَشْتَرَاهَا ابْنُ أَبِي

حايط فتح وهو قاييم الى اليوم، ومنها حايط بئذبح فهذه العيون العشرة
اجراها معاوية رحمه الله تعالى واتخذها بمكة واتخذت بعد ذلك ببئذبح
عيون سواها منها عين سعيد بن عمرو بن سعيد بن العاص ببئذبح وفي
قايمة الى اليوم وحايط سفيان والخيف الذي اسفل منه وفي اليوم لأم
جعفر، وكانت عيون معاوية تلك قد انقطعت وذهبت فامر امير
المومنين الرشيد بعيون منها فعلت وأحييت وصرفت في عين واحدة
يقال لها الرشاد تسكب في الماجلين الذين احدها لامير المومنين
الرشيد بالعلاء ثم تسكب في البركة لله عند المساجد الحرام ثم كان
الناس بعد يقطع هذه العيون في شدة من الماء وكان اهل مكة والحج
يلقون من ذلك المشقة حتى ان الراوية لتبلغ في الموسم عشرة دراهم
واكثر واقل الماء فبلغ ذلك أم جعفر بنت ابي الفضل جعفر بن امير
المومنين المنصور فأمرت في سنة أربع وتسعين ومائة بعمل بركتها لله بمكة
فأجرت لها عيناً من الحرم فحجرت بماء قليل لم يكن فيه رى لأهل مكة
وقد غرمت في ذلك غرماً عظيماً فبلغها فأمرت جماعة من المهندسين
ان يجروا لها عيوناً من الحذل وكان الناس يقولون ان ماء الحذل لا يدخل
الحرم لأنه يمر على عقاب وجبال فارسلت باموال عظام ثم امرت من يزن
عينها الاولى فوجدوا فيها فساداً فانشأت عيناً أخرى الى جانبها وابطلت
تلك العيون فعلت عينها هذه باحكم ما يكون من العمل وعظمت في
ذلك رغبتها وحسنت نيتها فلم تزل تعمل فيها حتى بلغت ثنية حذل
فاذا الماء لا يظهر في تلك الجبل فأمرت بالجبل فضرِب فيه وانفقست في
ذلك من الاموال ما لم يكن تطيب به نفس كثير من الناس حتى اجراها
الله عز وجل لها وأجرت فيها عيوناً من الحذل منها عين من المنشاش

فكان معاوية بعد هو الذي عمله وملاء عَجْوَةً قَلَّ وكان له مَشْرَعٌ يَسْرُدُهُ
الناس، ومنها حايط عرف موضعه من زقاق خشبة دار مبارك البركي
ودار جعفر بن سليمان وهما اليوم من حَقِّ أُمِّ جعفر ودار مال الله وموضع
الماجلين ماجلى امير المؤمنين هارون الذي بأَصْلِ الْحَجْرُون فهذا كُلُّه موضع
حايط هوف الى الجبل وكانت له عين تسقيه وكان فيه الخلل وكان له
مشرع يَرُدُّه الناس، ومنها حايط يقال له الصُّغِيُّ موضع من دار زَيْنَب
بنت سليمان لَكِ صارت لعمر بن مَسْعُودَةَ والدار لَكِ فوقها الى دار
العباس بن محمد لَكِ بأَصْلِ نَزَاةِ الشَّوْى وكانت له عين وكان له مَشْرَعٌ
يَرُدُّه الناس يقول فيه الشاعر

سكنوا الخَجَرَ جَزَعَ بيت ابي مُو سَى الى الخلل من صُفْيَى السَّبَابِ

ومنها حايط يقال له حايط مورش ومورش كان قِيَمًا عليه في موضع
دار محمد بن سليمان بن علي ودار لُبْلُبَةَ بنت علي ودار ابن قُتَمِ اللواتي
بهم شعب الخُور وكان فيه الخلل وكانت له عين ومشرع يَرُدُّه الناس الى
اليوم وكان فيه الخلل والزرع حديثًا من الدهر على طريق مَنَى وطريق
العراق، ومنها حايط خُرْمَلَن وهو من ثنية اذخر الى بهوت جعفر
الملقبي وبهوت ابن ابي الرِّزَامِ وماجله قايم الى اليوم وكان فيه الخلل
والزرع حديثًا من الدهر وكانت له عين ومشرع يَرُدُّه الناس، ومنها
حايط مَقْبِصَرَة وكان موضعه نحو بركتَي سليمان بن جعفر الى قصر امير
المؤمنين المنصور ابي جعفر وكانت له عين ومشرع وكان فيه الخلل، ومنها
حايط حِرَاءَ وصغيرته قايمه الى اليوم وكان فيه الخلل وكان له مشرع يَرُدُّه
الناس، ومنها حايط ابن طارق بأَسْفَلِ مَكَّة وكانت له عين ثم في بطن
وادي مكة تحت الارض وكانت له عين ومشرع وكان فيه الخلل، ومنها

الحرام حين وسعه المهدي في خلافته في الزيادة الاولى سنة احدى وستين ومائة وشونب مولى معاوية بن ابي سفيان، والبرود بفتح حفرها خراش بن امية الخراعي الكلبى وله يقول الشاعر

بين البرود وبين بلدح نلتقى،

وبير بكار بدى طوى عند تمار بكار وبكار رجل من اهل العراق كان سكن مكة واقام بها، وبير وردان ووردان مولى المطلب بن ابي وداعة بدى طوى عند سقاية سراج بفتح وسراج مولى بى هاشم، وبير الصلاصل بغم شعب البيعة عند العقبة عقبه متى ولها يقول ابو طالب

ونسلمه حتى نصرع حوله وقدهل عن ابنائنا والحلايل
وينهض قوم في الحديد اليكم نهوض الروايا تحت ذات الصلاصل

وبير السقييا عند المازمين مازمى عرفة عليها عبد الله بن الزبير بن العوام رحمه الله تعالى

ما جاء في العيون اللة أجريت في الحرم، قال ابو الوليد كان معاوية بن ابي سفيان رحمه الله قد اجرى في الحرم عيوناً واتخذ لها اخيافاً فكانت حوايط وفيها النخل والزروع منها حايط الحجام وله عين وهو من حمام معاوية الذى بالمعلاة الى موضع بركة أم جعفر وذلك الموضع الساعة يقال له حايط الحجام وانما سمي حايط الحجام لان الحجام كان في اسفله، حدثنا ابو الوليد قال وحدثني جدى حدثنا عبد الرحمن بن الحسن ابن القاسم عن ابيه عن علقمة بن نضلة قال قال رجل من بنى سليم لعمر ابن الخطاب بمكة يامير المؤمنين اقطعني خيف الأرين حتى املاء عجوة فقال له عمر نعم فبلغ ذلك ابا سفيان بن حرب فقال دعوه فليملاه ثم لينظر اينما ياكل جناءه فبلغ ذلك السلمى فتركه وكان ابو سفيان يدعيه

عليهم زمان لا يعرفون ما هو اظهر من هذا قال عبد الملك ابي والله ۞
 باب الابار التي حُفرت بعد زمزم في الجاهلية، قال ابو الوليد
 الابار التي حُفرت في الجاهلية بعد زمزم بئر في دار محمد بن يوسف
 البيضاء حفرها عقيل بن ابي طالب ويقال حفرها عبد شمس بن عبد
 مناف ونثلها عقيل بن ابي طالب يقال لها الطوق وبئر الاسود بن
 البخترى كانت على باب دار الاسود عند الحناتين دخلت في دار زبيدة
 الكبيرة عند الحناتين والبئر قائمة في اسفل الدار الى اليوم، وكانها قد امدت
 ابن مطعون حذاء اصابة النبط بعثرة في شقها الذي يلي مكة قريباً
 من السيرة وبئر حويطب بن عبد العزى في بطن وادي مكة بين دار
 حويطب والبئر التي نثلت خالصة مولاة الحيزران بالسقياء في المسيل
 الذي يفرع بين مازمي عرفة ومسجد ابراهيم الى هنا، وبئر باجيد في
 دار زهير بن ابي امية بن المغيرة الخزومي ۞

ذكر الابار الاسلامية، قال ابو الوليد الياقوتة التي بمى حفرها ابو
 بكر الصديق رضي في خلافته فعلها الحجاج بن يوسف بعد مقتل ابن
 الزبير وضرب فيها واحكها، وبئر عمرو بن عثمان بن عفان التي بمى في
 شعب آل عمرو، وبئر الشركاء باجيد لبني مخزوم، وبئر عكرمة باجيد
 الصغير في الشعب الذي يقال له الايسر، وبئر الاسود بن سفيان بن
 عبد الاسد الخزومي الصلا في اصل ثنية أم قردان، وبئر يقال لها
 الطلوب كانت لعمر بن عبد الله بن صفوان المجاشعي في شعب عمرو
 بالرمصة دون الميثب، وبئر ابي موسى الاشعري بالعلاء على فم شعب
 ابي ذب بالحجون حفرها حين انصرف من الحكيين الى مكة، وبئر شونب
 كانت عند باب المسجد عند باب بني شبيعة فدخلت في المسجد

قال ثم ابتاعها مطعم بن عدى من اسد بن هاشم وبنو هاشم تزعم ان عبد المطلب بن هاشم وهبها له حين حفر زمزم واستغى عنها وساله مطعم بن عدى ان يضع حوضاً من ادم الى جنب زمزم يسقى فيه من ماء بيرة فاذن له في ذلك وكان يفعل ذلك قال محمد بن جبير فكثرت المياه بمكة بعد ما حفرت زمزم حتى روى القاطن والبادى ونخست لها بكر وخزاعة فارتووا منها لا تنزح قال عبد الملك ثم ما ذا قال محمد بن جبير ثم حفر امية بن عبد شمس الحفر لنفسه وحفر ميمون بن الحضرى حليفك بيرة وكانت اخر بئر حفرت من هذه الابار في الجاهلية قال ارايت قول الله تعالى قل ارايتم ان اصبح ملاكم غوراً قال يعنى تلك الابار لانه كانت تغور فيذهب ماؤها فن ياتيكم بماء معين زمزم ماؤها معين قال غير محمد بن جبير مجاهد وعطاء وغيرهما من اهل العلم في قوله تعالى فن ياتيكم بماء معين قالوا زمزم وبئر ميمون بن الحضرى قال محمد بن جبير فلما حفرت بنو عبد مناف ابارها سقوا الناس واستقوا الناس عليها فشقي ذلك على قبايل قريش وراوا انهم لا ذكر لهم في تلك الابار حفرت قريش اباراً وجعلوا يبتارون بها في الرى والعدوية حتى كاد ان يكون في ذلك شر طويل فشت في ذلك كبراة قريش فاقصر الشر وحفرت بنو اسد بن عبد العزى سقية بئر بنى اسد بن عبد العزى وحفرت بنو عبد الدار أم احراد وحفرت بنو جميع السنبلة وفي بئر خلف بن وهب وحفرت بنو سهم الغمر وحفرت بنو مخزوم سقياً بئر هشام بن المغيرة وحفرت بنو تميم الثريا وفي بئر عبد الله بن جدعان وحفرت بنو عامر بن لوى النقع قال عبد الملك ياها سعيد ان هذا العلم لو سالت عنه جميع قومك ما عرفوه قال محمد بن جبير لياتين

كانت أولية قريش تشرب الماء قبل قضى وكعب بن لوى وعامر بن لوى
قال فقال أبى لا تسال من هذا احدا ابدا اعلم به متى سالت عن
ذلك مشيخة جلة دخل الاسلام على اقدم وقد افند فقال كان اول
من حفر بيرا مرة حفر بيرا يقال لها السيرة خارجة من الحرم فكانوا
يشربون منها دهرًا اذا كثرت الامطار شربوا واذا اقصوا ذهب ملاها
وكانوا يشربون من اغاديير في رؤس الجبال ثم كان مرة حفر بيرا اخرى
يقال لها بئر الروا ولها خارجتان من مكة ولها في بوايهما عا يلى عرفة
وم يومئذ حول مكة وخراعة تلى البيت وامر مكة ثم حفر كلاب بن
مرة خم ورم والجفر وهذه ابيار كلاب بن مرة كلها خارجا من مكة ثم
كان قضى حين جمع قريشا وسميت قريش لتقرشها وهو التجمع بعد
التفرق واهل مكة على ما كان عليه الآباء من الشرب من رؤس الجبال ومن
هذه الابار الله خارج من مكة فلم يزل الامر على ذلك حتى هلك قضى
ثم ولده من بعده يفعلون ذلك حتى هلك اعيان بنى قضى عبيد
الدار وعبيد مناف وعبيد العزى وعبيد بنو قضى فحلف ابناؤهم في قومهم
على ما كان من فعلهم فلما انتشرت قريش وكثر ساكن مكة قللت عليهم
المياه واشتد عليهم المونة وعطش الناس بمكة اشد العطش فكان اول
من حفر عبد شمس بن عبد مناف بن قضى فحفر الطويق وفي الله بلاء
مكة عند البيضاء دار محمد بن يوسف وحفر هاشم بن عبد مناف
بئر وفي البئر الله عند المستنذر في خطم الخندمة على فم شعب ابى
طالب وقال حين حفرها لاجعلنها بلاءا للناس وحفر هاشم سجلة وفي
بئر مطعم بن عدي بن نوفل بن عبد مناف الله يسقى عليها اليوم
قال عبد الملك والله لقديم ما تحريت الصدق لك وعليك قال ثم ما ذا

وقال بعض المتكئين وقبها له اسد بن هاشم حين ظهرت زمزم ويقال وهبها عبد المطلب حين حفر زمزم واستغنى عنها للمطعم بن عدى واذن له ان يضع حوضاً عند زمزم من ادم يسقى فيه منها ويسقى الحاج وهو اثبت الاقويل عنده وحفر عبد شمس بن عبد مناف بئراً يقال لها الطويق وموضعها في دار ابن يوسف بالبطحاء وحفر أمية بن عبد شمس بئراً يقال لها الجفر وفي وجه المسكن الذي كان لبني عبد الله بن عكرمة بن خالد بن عكرمة الخزومي بطرف أجيداء الكبير واشتري لذلك المسكن ياسر خادم زبيدة فادخله في المتوضعات التي عليها على باب أجيداء الكبير، وكانت لبني عبد شمس بئر يقال لها أم جعلان موضعها دخل في المساجد الحرام وكانت لهم ايضاً بئر يقال لها العلوق بأعلا مكة عند دار ابن بن عثمان، وكانت لبني اسد بن عبد العزى بئر يقال لها سقية موضعها في دار أم جعفر وبئر يقال لها بئر الأسود، وكانت لبني جُمح بئر يقال لها السنبلة كانت تخلف بين وهب في خط الحزامية بأسفل مكة قبالة دار الزبير بن العوام يقال لها اليوم بئر أقي ويقال ان النبي صلعم بصق فيها ويقال ان ماءها جيد من الصداغ، وكانت عند ردم بى جُمح بئر يقال لها أم جردان ذكر انه لا يدرى من حفرها ثم صارت لنبي جمح، وكانت لبني سَهْم بئر يقال لها رَمَم يقال انها دخلت في المساجد الحرام حين وسعه ابو جعفر امير المؤمنين في ناحية بني سهم، وكانت لبني سَهْم ايضاً بئر يقال لها الغمر لم يذكر موضعها وقد سمعنا في البيار حديثاً جامعاً حدثنا ابو الوليد قال حدثني محمد ابن يحيى عن الواقدي عن هشام بن عمار عن سعيد بن محمد بن جبير بن مطعم قال اخبرني ابي قال سألني عبد الملك بن مروان عن ابن

وقال بعض اهل العلم كان قُصِيُّ بن كلاب حفر بئراً بمكة لم يحفر اول
منها ولكن يقال لها النَجُولُ كان موضعها في دار أم هانئ بنت ابي طالب
بالخزوة وفي البئر لله دفع هاشم بن عبد مناف اخا بني طوَيْلَم بن عمرو
النصرى فيها ثبات وكانت العرب اذا قدموا مكة يردونها ويتراجزون
عليها فقال قاتيل فيها

اروى من النَجُولُ قُتِمَتْ أَنْتَظَنُ

أَنْ قُصِيًّا قَد وَفَى وَقَدْ صَدَّقَ بِالشَّعْبِ لِلْحَيِّ وَرَى الْمَغْتَبِقُ،

وبئراً عند الردم الاعلا ردم عمر بن الخطاب رَضَ في اصل الردم في اعلا
الوادي خلف دار آل حش بن رباب الاسدى لله يقال لها دار امان بن
هثمان يقال ان قصياً حفرها فدثرت وان جبير بن مطعم بن عدى
نثلها واحياها وعندها مسجد يقال ان النبی صلعم صلى فيه بناء عبد
الله بن مبيد الله بن العباس بن محمد قال ابن اسحاق وحفر هاشم
ابن عبد مناف بَكْرَ وقال حين حفرها لاجعلنها للناس بلائاً وفي البئر
لله في حق المقوم بن عبد المطلب في ظهر دار طلوع مولاة زُبَيْدَة في
اصل المستنذر ويقال ان قصياً حفرها فنثلها ابو نهب وفي الله تقول فيها
بعض بنات عبد المطلب

نَحْنُ حَفَرْنَا نَكْرَ بِجَانِبِ الْمُسْتَنْدَرِ نَسْقَى الْحَجِيجَ الْاَكْبَرِ

وذكروا ايضاً ان هاشماً حفر بئراً وفي البئر لله يقال لها بئر جبير بن
مطعم بن عدى بن نوفل بن عبد مناف دخلت في دار امير المؤمنين
لله بين الصفا والمروة في اصل المسجد الحرام التي يقال لها دار القوارير
ادخلها حماد البربري حين بنا الدار للرشيد هارون امير المؤمنين وكانت
البئر شارة في المسعى يقال ان جبير بن مطعم ابتاعها من ولد هاشم

ثم يدركه الموت فقد وقع أجره على الله فيقال انه دفن في مقبرة المهاجرين بطرف الحصص وبه سميت مقبرة المهاجرين، قال ابو الوليد وقبر ميمونة بنت الحارث الهلالية زوج النبی صلعم وفي خالة عبد الله ابن عباس علي الثانية لله بين وادي سرف وبين اضاة بني غفار ماتت بسرف فدفنت هنالك وضاة بني غفار لله قال رسول الله صلعم اتاني جبريل عم وانا باضاة بني غفار فقال يا محمد ان ربك يامرک ان تقرأ القرآن على حرف فقلت اسأل الله المعافاة قال فانه يامرک ان تقرأ على حرفين قلت اسأل الله المعافاة قال فانه يامرک ان تقرأ على ثلاثة احرف فقلت اسأل الله المعافاة قال فان الله يامرک ان تقرأ على سبعة احرف كلها شاف كاف، حدثنا ابو الوليد قال وحدثني جدی عن الزنجبی عن ابن جريج عن عطاء قال حضرت مع ابن عباس جنازة ميمونة زوج النبی صلعم بسرف فقال ابن عباس هذه زوج رسول الله صلعم فاذا رفعتم نعشها فلا تزولوا ولا تزعزعوها وارفقوا اذا حملتم فانه كان عند رسول الله صلعم تسع فكان يغرض لثمان ولا يغرض لواحدة ۞

ذكر الابرار لله بمكة قبل زعمهم، حدثنا ابو الوليد وحدثني محمد ابن يحيى قال سمعت عبد العزيز بن عمران يقول بلغني ان آدم عم حين اهبط الى مكة حفر بهرا تسمى كبر آدم باللعجبر في شعب حراء واخبرني عن الثقة عن ابن عباس رضى الله عنهما لما انتشرت قريش بمكة وكثر ساكنها قلت عليهم المياه واشتدت المونة في الماء حفر بمكة ابارا فحفر مرة بن كعب بن لؤي بهرا يقال لها رم وبلغني ان موضعها عند طرف الموقف بعرة قريبا من هرة قال ابن اسحاق وحفر كلاب بن مرة بهرا يقال لها حتم كانت مشربا للناس في الجاهلية ويقال انها كانت لبني مخزوم

ظلمى انفسهم قالوا فيم كنتم قالوا كنا مستضعفين في الارض قالوا ان
 تكن ارض الله واسعة فتهاجروا فيها فاولايك ماوامم جهنم وساءت مصيراً
 الا المستضعفين من الرجال والنساء والولدان لا يستطيعون حيلة ولا
 يهتدون سبيلاً فاولايك عسى الله ان يعفوا عنهم وكان الله عفواً غفوراً
 فكتب بذلك من كان بالمدينة الى من كان بمكة عن اسلم فقال رجل من
 بني بكر وكان مريضاً اخرجوني الى الروح يريد المدينة فخرجوا به فلما
 بلغوا الحصص مات فانزل الله سبحانه وتعالى ومن يخرج من بيته
 مهاجراً الى الله ورسوله الى اخر الآية حدثنا ابو الوليد قال حدثني
 جدي حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريج قال حدثت ان سعد
 ابن ابي وقاص اشتكى خلاف رسول الله صلعم بمكة حين ذهب الى الطائف
 فلما رجع النبي صلعم قال لعمر بن القاري يا عمرو بن القاري ان مات
 فها هنا فاشار له الى طريق المدينة قال ابن جريج وحدثت ايضا عن
 نافع بن سرجس قال حدثنا ابا واقد البكري في وجعه الذي مات فيه فأت
 فدفن في قبور المهاجرين لله بفتح قال ابن جريج ومات ناس من اصحاب
 النبي صلعم فدفنوا هنالك في قبور المهاجرين قال وتبعث تلك القبور
 لله دون فتح نافع بن سرجس القليل قال ابن جريج وما زلت اسمع
 وانا غلام انها قبور المهاجرين وعن محمد بن اسحاق عن يزيد بن
 عبد الله بن قسيط عن رجال من قومه قالوا لما هاجر رسول الله صلعم
 الى المدينة وكان جندع بن ضمرة بن ابي العاص رجلاً مسلماً فاشتكا
 بمكة فلما خاف على نفسه قال اخرجوني من مكة فان حرها شديد قالوا
 فابن تريد فاشار بيده نحو المدينة وانما يريد الهجرة فادركه الموت
 بأضاعة بني غفار فانزل الله تعالى ومن يخرج من بيته مهاجراً الى الله ورسوله

وَأَذْخَرُوا مَا شِئْتُمْ فَلَمَّا نَهَيْت إِذَا خَيْرَ قَلِيلٍ فَوَسَّعَهُ اللَّهُ عَلَى النَّاسِ إِلَّا
وَأَنْ وَهَّ لَا يُحْرَمُ شَيْئًا وَكُلُّ مُسْكِرٍ حَرَامٌ، قَالَ ابْنُ جَرِيرٍ وَابْنُ أَبِي
مَلِيكَةَ فِي حَدِيثٍ رَفَعَهُ إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَا أَيْتُوا مَوَاتَكُم فَسَلِمُوا عَلَيْهِمْ
أَوْ صَلُّوا شَكَا الْخُرَاعِي فَإِنْ لَمْ عِبْرَةً، قَالَ ابْنُ جَرِيرٍ قَالَ ابْنُ أَبِي مَلِيكَةَ
وَرَأَيْتُ عَائِشَةَ أُمُّ الْمُؤْمِنِينَ تَزُورُ قَبْرَ أَخِيهَا عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ مَاتَ
بِالْحَبَشَى فَلَمْ يَحْمَلْ إِلَى مَكَّةَ وَالْحَبَشَى جَبَلٌ بِلِسْقَلٍ مَكَّةَ عَلَى بَرِيدٍ مِنْهَا،
وَفِي هَذِهِ الْقَبْرِ يَقُولُ كَثِيرٌ بِنِ كَثِيرٍ بِنِ الْمُطَلَبِ بْنِ أَبِي وَدَاعَةَ السَّهْمِيِّ
كَمْ بِلَاكِ الْخُجُونِ مِنْ حَتَّى صَدَّقَتْ مِنْ كُفْهِلٍ أَصْفِيَةٍ وَشَبَابِ
سَكَنُوا الْجَزْعَ جَزَعُ بَيْتِ أَبِي مُوسَى إِلَى الْخَلِجِ مِنْ صُفْيَى السَّبَابِ
أَهْلُ دَارِ تَبَايَعُوا لِلْمَنَايَا مَا عَلَى الدَّهْرِ بَعْدَهُ مِنْ عَتَلِ
فَارْقَوِي وَقَدْ عَلِمْتُ يَقِينًا مَا لَمْ نَاقِ مَيْتَةً مِنْ أَلَابِ
قَالَ أَبُو الْوَلِيدِ فَكَانَ أَهْلُ مَكَّةَ يُدْفِنُونَ مَوَاتَهُمْ فِي جَنْبَتِي الْوَادِي يَمْنَةً
وَشَامَةً فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَفِي صَدْرِ الْإِسْلَامِ ثُمَّ حَوْلَ النَّاسُ جَمِيعًا قَبُورَهُمْ فِي
الشَّعْبِ الْأَيْسَرِ لَمَّا جَاءَ مِنَ الرَّوَايَةِ فِيهِ وَلَقَوْلِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَعَمْ الشَّعْبُ
وَنَعَمْ الْقَبْرِ فَفِيهِ الْيَوْمَ قُبُورُ أَهْلِ مَكَّةَ إِلَّا آلَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ خَالِدٍ بْنِ
أَسِيدِ بْنِ أَبِي الْعَيْصِ بْنِ أُمِيَّةَ بْنِ عَبْدِ شَمْسٍ وَآلَ سَفِيَّانَ بْنِ عَبْدِ
الْأَسَدِ بْنِ هَلَالٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرِو بْنِ مَخْرُومٍ فَهُمْ يُدْفَنُونَ فِي الْقَبْرِ
الْعُلْيَا بِحَايِطِ خُرْمَانَ ۝

مَا جَاءَ فِي مَقْبَرَةِ الْمُهَاجِرِينَ اللَّهُ بِالْحَصْحَاصِ، حَدَّثَنَا أَبُو
الْوَلِيدِ قَالَ حَدَّثَنِي جَدِّي أَخْبَرَنَا سَفِيَّانُ عَنْ عَمْرِو بْنِ دِينَارٍ عَنْ عِكْرَمَةَ
قَالَ كَانَ مَكَّةَ نَاسٌ قَدْ دَخَلُوا الْإِسْلَامَ وَلَمْ يَسْتَطِيعُوا الْهَاجِرَةَ فَلَمَّا كَانَ
يَوْمَ بَدْرٍ خَرَجَ بِهِمْ كَرَفًا فَفَقُّتُوا فَانْزَلَ اللَّهُ فِيهِمْ أَنْ الَّذِينَ تَوَفَّاهُمُ الْمَلَائِكَةُ

الاسد بن هلال بن عبد الله بن عمر بن مخزوم ولم يدفنون فيها جميعاً الى اليوم، وشعب ابي ذئب الذي يعمل فيه الجزارون بمكة بالعلاء وابو ذئب رجل من بني سواة بن عامر سكنه فُسمى به وعلى فمر هذا الشعب سقيفة من حجارة بناها ابو موسى الاشعري ونزلها حين انصرف من الحَكَمين وقال اجاور قوماً لا يعدلون يعنى اهل القبور، وقد زعم بعض المكَّمين ان في هذا الشعب قبر آمنة بنت وهب بن عبد مناف بن زُفَرة أم رسول الله صلعم وقال بعضهم قبرها في دار ربيعة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي عن عبد المجيد بن ابي رواد عن ابن جريج انه حدث عن عبد الله بن مسعود انه قال خرج النبي صلعم يوماً وخرجنا معه حتى انتهينا الى المقابر فامرنا فجلسنا ثم تخطأ القبور حتى انتهى الى قبر منها فجلس اليه فاجاه طويلاً ثم ارتفع صوته ينحسب باكياً فبكينا لبكاء رسول الله صلعم ثم ان رسول الله صلعم اقبل اليها فتلقاه عمر بن الخطاب رَضَ فقال ما الذي ابكاك يرسول الله فقد ابكنا وافزعنا فاخذ بيد عمر ثم أومأ اليها فاتيها فقال افزعكم بكاهي فقلنا نعم يرسول الله فقال ذلك مرَّتَيْنِ او ثلاثاً ثم قال ان القبر الذي رايتموى اناجيه قبر آمنة بنت وهب والى استاذنمت ربي في زيارتها فأذن لي ثم استاذننت في الاستغفار لها فلم ياذن لي فانزل الله عز وجل ما كان للنبي والذين آمنوا ان يستغفروا للمشركين ولو كانوا اولى قربى الآية وما كان استغفار ابراهيم لابيه الا من موعده وعداها اياه الآية قال النبي صلعم فاخذني ما ياخذ الولد للواند من الرقة فذلك الذي ابكاني الا اني قد كنت نهيتكم من زيارة القبور واكل لحوم الاضاحى فوق ثلاث ومن نبىذ الأوعية فزوروا القبور فانها تزهد في الدنيا وتذكر الآخرة وكلوا من لحوم الاضاحى

امير مكة ثم بَنَتْهُ العجوز وجَوَّدَتْهُ واحسنتُ بناءه في سنة ٥
 ما جاء في مقبرة مكة وفضايلها، حدثنا ابو الوليد قال قال
 جدِّي لا نعلم بمكة شعباً يستقبل ناحية من الكعبة ليس فيه احراف
 الا شعب المقبرة فانه يستقبل وجه الكعبة كُله مستقيماً حدثنا ابو
 الوليد قال حدثني جدِّي اخبرنا الزجى عن ابن جريج قال اخبرني
 ابراهيم بن ابي خداش عن ابن عباس عن النبي صلعم قال نعم
 المقبرة هذه مقبرة اهل مكة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدِّي
 حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريج قال اخبرني اسماعيل بن الوليد
 ابن هشام عن يحيى بن محمد بن عبد الله بن صيفي انه قال من قُبر
 في هذه المقبرة بُعث آمناً يوم القيمة يعنى مقبرة مكة، حدثنا ابو
 الوليد قال واخبرني جدِّي عن الزجى قال كان اهل الجاهلية وفي صدر
 الاسلام يدفنون موتاهم في شعب ابي نُب ومن الحجون الى شعب الصقي
 صقي السباب وفي الشعب اللاصق بثنية المدنيين الذي هو مقبرة اهل
 مكة اليوم ثم تمضى المقبرة مصعدة لاصقة بالجبل الى ثنية اذخر بحايط
 خرمان وكان يدفن في المقبرة لث عند ثنية اذخر آل أسيد بن ابي
 العيص بن امية بن عبد شمس وفيها دفن عبد الله بن عمر بن الخطاب
 رضيهما ومات بمكة في سنة اربع وسبعين وقد اتت له اربع وثمانون وكان
 نازلاً على عبد الله بن خالد بن اسيد في داره وكان صديقاً له فلما
 حضرته الوفاة اوصاه ان لا يصلى عليه الحجاج وكان الحجاج بمكة والياً بعد
 مقتل ابن الزبير فصلى عليه عبد الله بن خالد بن اسيد ليلاً على ردم
 آل عبد الله عند باب دارهم ودفنه في مقبرته هذه عند ثنية اذخر
 بحايط خرمان ويدفن في هذه المقبرة مع آل اسيد آل سفيان بن عبد

جدي حدثنا داود بن عبد الرحمن العطار عن ابن خيثم عن يوسف
ابن ماهك عن حفصة بنت عبد الرحمن بن أبي بكر الصديق رضي
عن أبيه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لعبد الرحمن أردف اختك يعني عايشة
فاعمها من التنعيم فإذا هبطت بها الاكمة فمرها فلأحرم فانها عمة
متقبلة. حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدي حدثنا سفيان عن عمرو
ابن دينار أنه سمع عمرو بن أوس يقول سمعت عبد الرحمن بن أبي بكر
الصديق رضيهما يقول امرني رسول الله صلى الله عليه وسلم أن أردف عايشة فاعمها من
التنعيم. حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدي حدثنا يحيى بن
سليم عن ابن خيثم قال رايت عطاء بن أبي رباح ومجاهداً وعبد الله
ابن كثير الداري وناساً من القرأه إذا كانت ليلة سبع وعشرين من شهر
رمضان خرجوا إلى خيمة جمانة فاهتمروا منها قال ابن خيثم ثم تركوا
ذلك قال يحيى حين كبروا. حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدي
حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريج حدثنا الحجاج بن زياد أنه
راى ابن الزبير عند خيمة جمانة وراها شيئاً بالتنعيم اعتمر على بردون
أبيض فقلت من معه قال معه أربعة نفر أو خمسة من الاحمراس قال
الزنجي فسالته الحجاج أنا بعد فاخبرني قال رايت ابن الزبير يصلي في
مسجد من وراء خيمة جمانة على يمينك وانت ذاهب فلا اراه الا
معتماً. حدثنا أبو الوليد حدثنا جدي حدثنا مسلم بن خالد
عن ابن جريج قال رايت عطاء يصف الموضع الذي اعتمرت منه عايشة
رضيها قال فاشار إلى الموضع الذي ابتنا فيه محمد بن علي الشافعي
المسجد الذي من وراء الاكمة وهو المسجد الخراب قال الخزاز ثم
عمه أبو العباس عبد الله بن محمد بن داود وجعل على بيعة قبة وهو

في مساجد الجعرانة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّي قال قال لي داود بن عبد الرحمن العطار وسالته عن حديث فقال لي اكتب هذا الحديث فان اهل العراق يستطرفونه ويسالوني عنه كثيراً حدثنا عمرو بن دينار عن مكرمه عن ابن عباس ان رسول الله صلعم اعتمر اربع عمر عمره الحديبية وعمره القضاء من قابل والثالثة من الجعرانة والرابعة لله مع حجة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّي عن الزجبي عن ابن جريج قال اخبرني زياد ان محمد بن طارق اخبره انه اعتمر مع مجاهد من الجعرانة فأحرم من وراء الوادي حيث الحجارة المنصوبة قال من هاهنا احرم النبي صلعم والي لأعرف اول من اتخذ هذا المسجد على الاكمة بناء رجل من قريش سماه واشترى مالا عنده تخلّا فبنا هذا المسجد قال ابن جريج فلقيت انا محمد بن طارق فسالته فقال اتفقنا انا ومجاهد بالجعرانة فاخبرني ان المسجد الاقصى الذي من وراء الوادي بالعدوة القصوى مصلى النبي صلعم ما كان بالجعرانة قال فاما هذا المسجد الأدنى فابنا بناء رجل من قريش واتخذ ذلك الحائط، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّي عن عبد المجيد عن ابن جريج عن مزاحم بن ابي مزاحم عن عبد العزيز بن عبد الله عن مخرّش الشعبي ان النبي صلعم خرج ليلاً من الجعرانة حين المساء معتمراً فدخل مكة ليلاً فقصى عمرته ثم خرج من تحت ليلته فاصبح بالجعرانة كبايت حتى اذا زالت الشمس خرج من الجعرانة في بطن سرف حتى جامع الطريق طريق المدينة بسرف قال مخرّش فلذلك خفيت عمرته على كثير من الناس ٥

مساجد التنعيم وما جاء فيها، حدثنا ابو الوليد قال حدثني

ابلق رسالات ربّي وله الجنة فلا يجد احداً يُؤويه ولا ينصره حتى ان
الرجل يرحل صاحبه من مضر او اليمن فيأتيه قومه او ذو رحمة فيقولون
احذر فتى قريش لا يفتنك يمشى بين رجالهم يدعوك الى الله عز وجل
يشيرون اليه باصابعهم حتى بعثنا الله عز وجل له من يثرب فيأتيه
الرجل منا فيؤمن به ويقرئه القرآن فينقلب الى اهله فيسلمون باسلامه
حتى لم تبق دار من دور يثرب الا وفيها رقط من المسلمين يظهرون
الاسلام ثم بعثنا الله عز وجل له فائتتمرنا واجتمعنا سبعين رجلاً منا
فقلنا حتى متى ندع رسول الله صلعم يطرد في جبال مكة ويخاف
فرحلنا حتى قدمنا عليه في الموسم فتواعدنا شعب العقبة واجتمعنا
فيه من رجل ورجلين حتى توافينا عنده فقلنا يرسول الله على ما نبايعك
قل تبايعوني على السمع والطاعة في النشاط والسلب وعلى التمسك في
العسر واليسر وعلى الامر بالمعروف والنهي عن المنكر وعلى ان تقوموا في
الله لا تأخذكم في الله لومة لائم وعلى ان تنصروني اذا قدمت عليكم
يثرب فتمنعوني مما تمنعون منه انفسكم وابناءكم وازواجكم ولكم الجنة
فقمنا اليه نبايعه فأخذ بيده اسعد بن زراره وهو اصغر السبعين رجلاً
الا انا فقال رويداً يا أهل يثرب انا لم نصرب اليه اكباد المطى الا ونحن
نعلم انه رسول الله وان اخراجه اليوم مفارقة العرب كافة وقتل خياركم
وان تعصكم السيوف فاما انتم قوم تصبرون على عص السيوف اذا
مستكم وعلى قتل خياركم ومفارقة العرب كافة فخذوه وأجركم على الله
واما انتم قوم تخافون على انفسكم خيفة فذروه هو احذر لكم عند الله
قالوا امط عنا يدك يا اسعد بن زراره لا تدرك هذه البيعة ولا نستقبلها
فقمنا اليه رجلاً رجلاً ياخذ علينا شرطه ويعطينا على ذلك الجنة هـ

الثنية لله تخرج على بئر خالد بن عبد الله القسري لله بين مازمي
مئي يقال لها القسرية وهي الثنية لله عن يسار الداهب الى مئي من
مكة ثم سلك النبي صلعم في الشعب الذي بنا ابن شيجان سقاية
بفوقته ثم في الثنية لله تخرج على المفجر فحبس ابن علقمة اعطيات
الناس سنة وهو امير مكة فضرب بها الثنية لله بين شعب الرخم وبين
بئر خالد بن عبد الله القسري وبنائها ودرج ابو جعفر امير المؤمنين
الثنية الاخرى لله تخرج الى المفجر ۞

باب ذكر ثور وما جاء فيء حدثنا ابو الوليد قال حدثني محمد
ابن ابي عمر العدني عن سعيد بن سائر القداح عن عمر بن جميل
الجحفي عن ابن ابي مليكة ان النبي صلعم لما خرج هو وابوبكر الى
ثور جعل ابو بكر يكون امام النبي صلعم مرة وخلفه مرة قال فسأله النبي
صلعم عن ذلك فقال اذا كنت امامك خشيت ان توتق من خلفك
واذا كنت خلفك خشيت ان توتق من امامك حتى انتهى الى الغار
وهو في ثور قال ابو بكر رضى لما انتهيا حتى ادخل يدي فاحسسه فان
كنت فيه دابة اصابتنى قبلك قال وبلغني انه كان في الغار حجر فالتقم
ابو بكر رضى رجلاه ذلك الحجر فرقا ان يخرج منه دابة او شي ۞ يونس رسول
الله صلعم ۞

ذكر مساجد البيعة وما جاء فيء قال ابو الوليد حدثني
جدي حدثنا داود بن عبد الرحمن العطار عن عبد الله بن عثمان
ابن خيثم عن ابي الزبير محمد بن مسلم انه حدثه جابر بن عبد
الله الانصاري ان رسول الله صلعم لبث بمكة عشر سنين يتبع الحاج في
منازلهم في الموسم بمجنة وعكاظ ومنازلهم بمئي من يثربي وينصرف حتى

ابن أبي المهدى حدثنا عبد الله بن معاذ الصنعلي عن معمر أخبرني
الزهري عن عروة عن عائشة رضيها أنها قالت أول ما بُدئ به رسول الله
صلعم من الوحي الرؤيا الصادقة في النوم فكان لا يرى رؤيا إلا جاءت
مثل فلق الصبح ثم حُبِبَ إليه الخلاء فكان يأتي حرَاءً فيمتحن في فيه وهو
التعبُّد والتبرُّؤ اليلالي ذوات العدد ويتزود لذلك ثم يرجع إلى خديجة
ابنة خويلد فيتزود بمثلها حتى فجَّاه الحق وهو في غار حراء فجاءه الملك
فيه فقال اقرأ قال فقلت ما أنا بقارى قال فاخذني فغطني حتى بلغ مني
الجهد ثم أرسلني فقال اقرأ فقلت ما أنا بقارى فاخذني فغطني الثانية
حتى بلغ مني الجهد ثم أرسلني فقال اقرأ فقلت ما اقرأ فقال اقرأ باسم
ربك الذي خلق خلق الإنسان من علق اقرأ وربك الأكرم الذي علم
بالقلم حتى بلغ ما لم يعلم حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدِّي
أحمد بن محمد حدثنا عبد الجبار بن الورد المكي قال سمعت ابن أبي
مُليكة يقول جاءت خديجة إلى النبي صلعم بحَيَس وهو بحرَاء فجاءه
جبريل فقال يا محمد هذه خديجة قد جاءت تحمل حَيْساً معها والله
يا موك أن تقرها السلام وتبشرها ببَيِّت في الجنة من قصب لا صخب
فيه ولا نصب فلما أن رقيت خديجة قال لها النبي صلعم يا خديجة
إن جبريل قد جاءني والله يقولك السلام ويبشرك ببَيِّت في الجنة من
قصب لا صخب فيه ولا نصب فقالت خديجة الله السلام ومن الله
السلام وعلى جبريل السلام ۞

ذكر طريق النبي صلعم من حرَاء إلى ثور قال أبو الوليد قال
جدِّي وبلغني عن محمد بن عبد الرحمن بن هشام الخزومي الأرقص
قال كانت طريق النبي صلعم من حرَاء إلى ثور في شعب الرُّخْم على

فينكر ذلك ويقول بل هو مسجِد ابراهيم القُبَيْسَى لانسان كان في جبل ابي قُبَيْسَ ساسَى يسال عنده فقلت لجَدِّي فاني سمعت بعض الناس يقول ان ابراهيم خليل الرحمن حين أُمر بالاذان في الناس بالحجَّ صعد على جبل ابي قُبَيْسَ فاذن فوَقَّه فانكر ذلك وقال لا لعمري بين اصحابنا اختلاف ان ابراهيم خليل الرحمن حين أُمر بالاذان في الناس بالحجَّ قام على مقام ابراهيم فارتفع به المقام حتى صار اطول الجبال واشرف على ما تحته فقال ايها الناس اجيبوا ربَّكم قال وقد ذكرت ذلك عند موضع ذكر المقام مفسِّراً ومسجِد بَدَى طَوَى بين ثنية المدينيتين المشرفة على مقبرة مكة وبين الثنية لله تهبط على الحصاحصا وذلك المسجد بَنَتْهُ زَيْبَةُ بَارِجٌ، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جَدِّي اخبرنا الزُّجَجي عن ابن جريج عن موسى بن عقبة ان نافعاً حدثه ان عبد الله بن عمر اخبره ان رسول الله صلعم كان ينزل بَدَى طَوَى حين يعتمر وفي حَجَّتِهِ حين حَجَّ تحت سَمَرَةٍ في موضع المسجِد، حدثنا ابو الوليد قال وحدثني جَدِّي اخبرنا مسلم عن ابن جريج قال وحدثني نافع ان ابن عمر حدثه ان رسول الله صلعم كان ينزل بَدَى طَوَى فَيَبِيْتُ به حتى يصلي الصبح حين يقدم مكة، ومصلى رسول الله صلعم ذلك على اكمة غليظة ليس بالمسجِد الذي بُني ثَمَّ ولكنه اسفل من الجبل الطويل الذي قبل الكعبة يجعل المسجِد الذي بنى بَيْسَارُ المسجِد بطرف الاكمة ومصلى رسول الله صلعم اسفل منه على الاكمة السوداء تدح من الاكمة عشرة اترع او نحوها بيمين ثم يصلي مستقبل الفرضين من الجبل الطويل الذي بينه وبين الكعبة ه

ذكر جرَّاء وما جاء فيه، حدثنا ابو الوليد قال حدثني مهدي

حدثنا عبد الله بن عثمان بن خيثم أن محمد بن الاسود بن خلف
الخرافي أخبره أن أباه الاسود حضر رسول الله صلعم عند قرن مسقلة
بالعلاء قال فرأيت النبي صلعم جاءه الرجال والنساء والصغار والكبار
فبايعهم على الاسلام والشهادة قال قلت وما الشهادة قال محمد بن الاسود
شهادة أن لا إله الا الله وأن محمدًا عبده ورسوله، ومسجد السر وهو
المسجد الذي يسميه أهل مكة مسجد عبد الصمد بن علي كان
بناه ومسجد بعرفة عن يمين الموقف يقال له مسجد إبراهيم وليس
بمسجد عرفة الذي يصلي فيه الامام ومسجد يقال له مسجد الكلبش
بني قد كتبت ذكره في موضع ذكر متى وما جاء فيه، ومسجد بأجباد
وموضع فيه يقال له المتكا سمعت جدي احمد بن محمد ويوسف بن
محمد بن إبراهيم يسألان عن المتكا وهل يصح عندهما أن النبي صلعم
أنكى فيه فرأيتهما ينكران ذلك ويقولان لا نسمع به من ثبت قال لي
جدي سمعت الزنجي مسلم بن خالد وسعيد بن سائر القداح وغيرهما
من أهل العلم يقولون أن أمر المتكا ليس بالقوى عندكم بل يضعفونه غير
أنهم يثبتوا أن النبي صلعم صلى بأجباد الصغير لا يثبت ذلك الموضع
ولا يوقف عليه قال ولم أسمع أحداً من أهل مكة يثبت أمر المتكا،
ومسجد على جبل أبي قبيس يقال له مسجد إبراهيم سمعت يوسف
ابن محمد بن إبراهيم يسأل عنه هل هو مسجد إبراهيم خليل الرحمن
فرايته ينكر ذلك ويقول إنما قيل هذا حديثاً من الدهر لا أسمع أحداً
من أهل العلم يثبته قال أبو الوليد وسالت أنا جدي عنه فقال لي متى
بني هذا المسجد إنما بني حديثاً من الدهر ولقد سمعت بعض أهل
العلم من أهل مكة يسأل هذا المسجد مسجد إبراهيم خليل الرحمن

يخلو من تلك الرفاف، قال جدى وانا ادركتُ بعض بيوت المتكين القديمة فيها رفاف من حجارة يكون عليها بعض متاع البيت قال فيقولون ان تلك الصفيحة لله في بيت خديجة من فلكه ومسجد في دار الارقم ابن ابي الارقم الخزومي لله عند الصفا يقال لها دار الخيزران كان بيتاً وكان رسول الله صلعم مختبياً فيه وفيه اسلم عمر بن الخطاب رضي الله عنه ومسجد بأعلا مكة عند الردم عند بئر جبير بن مطعم يقال ان النبي صلعم صلى فيه وقد بناه عبد الله بن عبيد الله بن العباس بن محمد ابن علي بن عبد الله بن عباس وبنا عنده جُنُبُداً يسقى فيه الماء ومسجد بأعلا مكة ايضاً يقال له مسجد الجن وهو الذي يستيه اهل مكة مسجد الحرس وانما سُمي مسجد الحرس ان صاحب الحرس كان يطوف بمكة حتى اذا انتهى اليه وقف عنده ولم يجزه حتى يتوافى عنده عرفاه وحرسه يأتونه من شعب بني عامر ومن ثنية المدينيين فاذا توافوا عنده رجع ماحذراً الى مكة وهو فيما يقال له موضع الخط الذي خط رسول الله صلعم لابن مسعود ليلة استمع عليه الجن وهو يسمى مسجد البيعة يقال ان الجن بايعوا رسول الله صلعم في ذلك الموضع ومسجد يقال له مسجد الشجرة بأعلا مكة في دبر دار منارة بحذاء هذا المسجد مسجد الجن يقال ان النبي صلعم دعا شجرة كانت في موضعه وهو في مسجد الجن فسألها عن شيء فاقبلت تخط بأصابعها وعروقها الارض حتى وقفت بين يديه فسألها عما يريد ثم امرها فرجعت حتى انتهت الى موضعها ومسجد بأعلا مكة عند سوق الغنم عند قرن مسقلة وينزعون ان عنده بايع النبي صلعم الناس بمكة يوم الفتح حدثنا ابو الوليد قال وحدثني جدى عن الزنجي عن ابن جريس

ولا حاجة فأخرجنا منه فاشتد الزمان علينا ومنزل خديجة ابنة
خويلد زوج النبي هم وهو البيت الذي كان يسكنه رسول الله عم وخديجة
وفيه ابتنا بخديجة ولدت فيه خديجة اولادها جميعها وفيه توفيت
خديجة فلم يزل النبي صلعم ساكنا فيه حتى خرج الى المدينة مهاجرا
فاخذ عقيلا بن ابي طالب ثم اشتراه منه معاوية وهو خليفة فجعله
مسجدا يصلى فيه وبناه بناءه هذا وحدوده الحدود الله كانت لبيت
خديجة لم تغير فيما ذكر من من يوثق به من المؤمنين وفتح معاوية
فيه بابا من دار ابي سفيان بن حرب هو قايم الى اليوم وفي الدار الله قال
رسول الله صلعم يوم الفتح من دخل دار ابي سفيان فهو آمن وفي الدار
الله يقال لها اليوم دار ربيعة بنت ابي العباس امير المؤمنين وفي بيت
خديجة هذا صفيحة من حجارة مبنى عليها في الجدر جدر البيت
الذي كان يسكنه النبي صلعم قد اتخذ قدام الصفيحة مسجدا
وهذه الصفيحة مستقبلة في الجدر من الارض قدر ما يجلس تحتها الرجل
وذرعها ذراع في ذراع وشبر قال ابو الوليد سالت جدي احمد بن محمد
ويوسف بن محمد بن ابراهيم وغيرها من اهل العلم من اهل مكة من
هذه الصفيحة ولم جعلت هنالك وقلت لهم او لبعضهم الى اسمع الناس
يقولون ان رسول الله صلعم كان يجلس تحت تلك الصفيحة فيستدرى
بها من الرمي بالحجارة اذا جاءته من دار ابي لهب ودار عدي بن ابي
الحجر آه الثقفي فانكروا ذلك وقالوا لم نسمع بهذا من ثبت ولقد سمعنا
من يذكرها من اهل العلم فاصح ما انتهى اليها من خبر ذلك ان اهل
مكة كانوا يتخذون في بيوتهم صفايح من حجارة تكون شبه الرفاف توضع
عليها المتاع والشيء من الصبي والداجن يكون في البيت فقل بيت

تقول أئمة الحجّ تدخل هذا الشعب فتبذل فيه وتتوضأ فيه الى اليوم، قال ابو محمد احسب ان جدّ ابي الوليد أوّل ذلك ان ابا يحيى بن ابي ميسرة اخبرني انه الشعب الذي في بطن المازم على يمينك وانست مقبل من عرفة بين الجبلين اذا اقصيت من مضيق المازمين وهو اقرب واوصل بالطريق لان الشعب الذي ذكره جدّ ابي الوليد الازرقى يبعد عن الطريق ٥

ذكر المواضع التي يستحب فيها الصلاة بحكمة وما فيها من اثر النبي صلعم وما صحّ من ذلك، قال ابو الوليد البيت الذي ولد فيه النبي صلعم وهو في دار محمد بن يوسف اخي الحاج بن يوسف كان عقيل بن ابي طالب اخذه حين هاجر النبي صلعم وفيه وفي غيره يقول رسول الله صلعم علم حجة الوداع حين قيل له اين ننزل يرسل الله وهل ترك لنا عقيل من ظل فلم يزل بيده ويده ولده حتى باعه ولده من محمد بن يوسف فادخله في داره الله يقال لها البيضا وتعرف اليوم بابن يوسف فلم يزل ذلك البيت في الدار حتى تجت الخيزران أمّ الخليفين موسى وهارون فجعلته مسجداً يصلي فيه واخرجته من الدار واشعرته في الزقاق الذي في اصل تلك الدار يقال له زقاق المولسبة، حدثنا ابو الوليد قال سمعت جدّي ويوسف بن محمد يثبتان امر المولد وانه ذلك البيت لا اختلاف فيه عند اهل مكة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني محمد بن يحيى عن اخيه قال حدثني رجل من اهل مكة يقال له سليمان بن ابي مرّحّب مولى بني خثيم قال حدثني ناس كانوا يسكنون ذلك البيت قبل ان تشرعه الخيزران من الدار فر انتقلوا عنه حين جعل مسجداً قالوا لا والله ما اصابتنا فيه جايحة

جميعاً فأقام هو بنفسه الصلاة ليس فيها اذانٌ ولا اقامة بالاولى فصلى المغرب
 فلما سلم التفت اليها فقال الصلاة ولم يؤذن بالاولى ولم يقم لها، قال ابن
 جريج وكان عطاة لا يحجبه ان ابن عمر لم يقرر للعشاء قال عطاة لكلى
 صلاة اقامة لا بدء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدتي عن سفيان
 ابن عيينة عن ابراهيم بن عقبة وابن ابي حرملة عن كريب عن ابن
 عباس قال اخبرني اسامة بن زيد ان النبي صلعم بال في الشعب ليلة
 المزدلفة ولم يقل اهرق الماء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدتي
 اخبرنا مسلم بن خالد عن ابن جريج قال اخبرني موسى بن عقبة عن
 كريب مولى ابن عباس عن ابن عباس قال سمعت اسامة بن زيد يقول
 انا رديف رسول الله صلعم يوم عرفة فلما جئنا الشعب اولى الشعب نزل
 رسول الله صلعم قال فاهراق الماء ثم توضع فلم يتم الوضوء فقلت يرسل
 الله الا تصلى قال الصلاة امامك فركبنا حتى جئنا جميعاً فنزل فتوضأ فاتم
 الوضوء ثم اذن بالصلاة فصلى المغرب ثم صلى العشاء ولم يصل بينهما
 شيئاً قال وكان عطاة اذا ذكر له الشعب قال اتخذ رسول الله صلعم مَبَلاً
 واتخذتموه مصلاً يعى خلفاء بني مروان وكانوا يصلون فيه المغرب،
 حدثنا ابو الوليد قال سالت جدتي عن الشعب الذي بال فيه رسول
 الله صلعم ليلة المزدلفة حين افاض من عرفة فقال هو الشعب الكبير الذي
 بين مازمي عرفة على يسار المقبل من عرفة يريد المزدلفة في اقصى المازم
 ما يلي عمرة وبين يدي هذا الشعب الميل ومن هذا الميل الى سقاية
 زبيحة الله في اول المزدلفة مثل الميل عندها دونها الى المزدلفة قليلاً وهو
 اقصى هذا الشعب فيه صخرة كبيرة وفي الصخرة لله لة لم ازل اسمع من
 ادركت من اهل العلم يزعم ان النبي صلعم بال خلفها استتر بها ثم لم

مجاهد قال كان رسول الله صلعم يقف بعرفة سنه كلها لا يقف مع قريش في الحرم يعني ان كان رسول الله صلعم بمكة قبل الهجرة حدثني جدتي قال حدثنا سفيان عن محمد بن المنكدر قال قال رسول الله صلعم عرفة كلها موقف وفجاء مني كلها مخر ومزدلفة كلها موقف وبه حدثنا سفيان عن عمرو بن دينار عن طاوس عن ابن عباس انه قال ارفعوا عن هرات ومن محسر يعني في الموقف وبه حدثنا سفيان عن ابن ابي نجيج قال رايت الفرزدق جاء الى قوم من بني تميم في مسجد لهم بعرفة معلوم مصاحف لهم يبعد مكانهم من موقف الامام فوقف عليهم فقدمهم بالآب والآن وقال انكم على ارث من ارث اباكم ٥

ذكر الشعب الذي بال في رسول الله عم ليلة الدفعة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدتي حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريج قال اخبرني ابو الزبير انه سمع جابر بن عبد الله يقول لا صلاة الا بجمع، قال ابن جريج قال عطاة اردف النبي صلعم من عرفة اسامة بن زيد حتى جاء جمعا فلما جاء الشعب الذي يصلي فيه الآن الخلفاء المغرب يعني خلفاء بني مروان نزل فيه فافراق الماء ثم توضأ فلما راي اسامة نزول النبي صلعم نزل اسامة فلما توضأ النبي صلعم وفرغ قال لأسامة لم نزلت وطأ اسامة فركب معه ثم انطلق حتى جاء جمعا فصلى بها المغرب والعشاء قال فلم يزل النبي صلعم يلتي في ذلك حتى دخل جمعا يخبر ذلك عنه اسامة بن زيد، قال ابن جريج اخبرني عامر بن مصعب عن سعيد بن جبير قال دثعت مع عبد الله بن عمر ابن الخطاب من عرفة حتى اذا اوتنا بالشعب الذي يصلي فيه الخلفاء المغرب دخله ابن عمر فتنقص فيه ثم توضأ وركب فانطلقنا حتى جاء

عند المنشرة لك خلف موقف الامام وموقفه صلعم على صخر من الجبل
 النابت مصرس بين اجمار هنالك نائمة في الجبل الذي يقال له الال بعرفة
 عن يسار طريق الطائف وعن يمين الامام وله يقول نابغة بني نبيان
 بِمُصْطَحِبَاتٍ مِنْ لَصَافٍ وَثَبْرَةٍ يَزُورُنَ إِلَّا سَيْرُفْنَ التَّدَافِعِ ٥
 ذكر منبر عرفة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي عن النجاشي
 عن عمرو بن دينار قال رايت منبر النبي صلعم في زمان ابن الزبير ببطن
 عرفة حيث يصلي الامام الظهر والعصر عشية عرفة مبنياً بحجارة صغيرة
 قد ذهب به السيل فجعل ابن الزبير منبراً من عيدان، حدثنا ابو
 الوليد قال حدثني جدي حدثنا سفيان عن عمرو بن دينار عن عمرو
 ابن عبد الله بن صفوان عن خال له يقال له يزيد بن شيبان قال كنا
 في موقف لنا بعرفة قال يبعده عمرو بن دينار من موقف الامام جداً قال
 يزيد فأتانا ابن مربع الانصاري فقال اني رسول رسول الله صلعم اليكم بامركم
 ان تلقوا على مشاعركم هذه فانكم على ارث من ارث ابراهيم هم،
 حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي حدثنا سفيان عن الزهري عن
 محمد بن جبير بن مطعم عن ابيه قال اضللت بعيراً لي يوم عرفة
 فخرجت اطلبه حتى جيت عرفة فاذا رسول الله صلعم واقف بعرفة مع
 الناس فقلت هذا رجل من الجس فما له خرج من الحرم يعني قريشاً
 كانت تسمى الجس والاحمسي المشدد في دينه فكانت قريش لا تجاوز
 الحرم تقول نحن اهل الله لا نخرج من الحرم وكان ساير الناس يقف بعرفة
 وذلك قول الله عز وجل ثم افيضوا من حيث افاض الناس قال سفيان
 جاءهم ابليس فقال انكم ان خرجتم من الحرم الى المحل زهدت العرب في
 حرمكم فخللهم عن ذلك، وبه قال سفيان عن حميد بن قيس عن

انها كُذِّبَتْ محسرة حتى ذلك القرن قال فلا احب ان ينزل احد اسفل
من ذلك القرن تلك الليلة

في ذكر طريق ضب، ضب طريق مختصر من المزدلفة الى عرفة وفي
في اصل المازمين عن يمينك وانت ذاهب الى عرفة وقد ذكروا ان النبي
صلعم سلكها حين غدا من منى الى عرفة قال ذلك بعض المكثمين، حدثنا
ابو الوليد قال حدثني جدي قال اخبرني الزججي عن ابن جريج قال
سلك عطاء طريق ضب فقليل له في ذلك فقال لا بأس بذلك انها في
الطريق، حدثنا ابو الوليد قال حدثني عبد الله بن محمد بن سليمان
ابن منصور السهامي حدثنا محمد بن زياد عن ابي قرة عن ابن جريج
عن عطاء قال سلك عطاء طريق ضب قال في طريق موسى بن عمران
عليه السلام

منزل سيدنا رسول الله صلعم من غمرة، حدثنا ابو الوليد قال
حدثني جدي حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريج قال سالت
عطاء ابن كان رسول الله صلعم ينزل يوم عرفة قال بنمرة منزل الخلفاء الى
الصخرة الساقطة بأصل الجبل عن يمينك وانت ذاهب الى عرفة يلقا
عليها ثوب يستظل به صلعم

ذكر عرفة وحدودها والموقف بها، حدثنا ابو الوليد قال
حدثني جدي حدثنا محمد بن عبد الله بن عبيد بن عمير عن ابن
نجيع عن مجاهد قال قال ابن عباس خذ عرفة من الجبل المشرف على
بطن مرنّة الى اجبال عرنة الى وضيق الى ملتقى وضيق الى وادي عرفة
قال وموقف النبي صلعم عشية عرفة بين الاجبال النبعة والنبيعة والناابت
وموقفه منها على الناابت وفي الطراب الله تكتنف موضع الامام والناابت

واحِبُ اِلى ان تنزل دون قَرْح هَلَمْ اِلى وَحَدَوْتُ قُلْتُ لِعِطَاءَ فَاحِبُ الْيَكْفِ
 ان انزل على قَارِعَةِ الطَّرِيقِ قَالِ سَوَّآ اِذَا اَحْفَظْتُ عَنْ قَرْحِ هَلَمْ الْيَنَّا
 وَهُوَ يَكْرَهُ ان يَنْزِلَ النَّاسُ عَلَى الطَّرِيقِ قَالِ يَصِيقُ عَلَى النَّاسِ ثَانِ نَزَلْتُ
 فَوْقَ قَرْحِ اِلى مَقْصُى مَا زَمَى عُرْفَةَ فَلَا بَأْسَ اِنْ شَاءَ اللّٰهُ قُلْتُ لِعِطَاءَ اَرَأَيْتَ
 قَوْلَكَ اَنْزِلْ اَسْفَلَ قَرْحِ اِحِبُّ الْيَكْفِ مِنْ اَجْلِ اِى شَيْءٍ تَقُولُ ذَلِكَ قَالِ مِنْ
 اَجْلِ طَرِيقِ النَّاسِ اِنَّمَا يَنْزِلُ النَّاسُ فَوْقَهُ فَيَضِيقُونَ عَلَى النَّاسِ طَرِيقَهُمْ
 فَيُؤْنِى ذَلِكَ الْمُسْلِمِينَ فِى طَرِيقِهِمْ قُلْتُ هَلْ لَكَ اِلَّا ذَلِكَ قَالِ لَا قُلْتُ
 اَرَأَيْتَ اِنْ اَعْتَزَلْتُ مَنَازِلَ النَّاسِ وَذَهَبْتُ فِى الْجُرْفِ الَّذِى عَنِ يَمِينِ
 الْمَقْبَلِ مِنْ عُرْفَةِ وَلَسْتُ قَرِيبَ اَحَدٍ قَالِ لَا اَكْرَهُ ذَلِكَ قُلْتُ اَنْتَ اِحِبُّ
 الْيَكْفِ اَمْ اَنْزِلْ اَسْفَلَ مِنْ قَرْحِ فِى النَّاسِ قَالِ سَوَّآ ذَلِكَ كُلُّهُ اِذَا اَعْتَزَلْتُ
 مَا يُوْدِى النَّاسُ مِنَ التَّضْيِيقِ عَلَيْهِمْ فِى طَرِيقِهِمْ قُلْتُ لِعِطَاءَ اِنَّمَا ظَنَنْتُ
 اَنْكَ تَقُولُ نَزَلَ النَّبِىُّ صَلَعمَ اَسْفَلَ مِنْ قَرْحِ ثَانَا اِحِبُّ اَنْ اَنْزِلْ اَسْفَلَ مِنْهُ
 قَالِ لَا وَاللّٰهِ مَا فِى ذَلِكَ مَا لَشَيْءٍ مِنْهَا اَثَرُهُ عَلَى غَيْرِهِ قُلْتُ لِعِطَاءَ اَيَسِّنُ
 تَنْزَلَ اَنْتَ قَالِ عِنْدَ بَيْوتِ ابْنِ الزَّبِيرِ الْاَوَّلِ عِنْدَ حَايِطِ الْمَزْدَلِفَةِ فِى
 بَطْحَاءِ هُنَالِكَ قَالِ ابْنُ جَرِيْجٍ اَخْبَرَنِى عِطَاءُ اَنْ ابْنَ هُبَّاسٍ كَانَ يَقُولُ
 اَرْفَعُوا عَنْ مُحَسَّرٍ وَارْتَفَعُوا عَنْ عُرْنَاتٍ قُلْتُ مَا ذَا قَالِ اَمَّا قَوْلُهُ اَرْفَعُوا عَنْ
 عُرْنَاتٍ فَبَعْشِيَّةُ عُرْفَةٍ فِى الْمَوْقِفِ اِى لَا تَقْفُوا بِعُرْنَةٍ وَاَمَّا قَوْلُهُ اَرْفَعُوا عَنْ
 مُحَسَّرٍ فَفِى الْمَنْزِلِ جَمْعُ اِى لَا تَنْزِلُوا مُحَسَّرًا لَا تَبْلُغُوهُ قُلْتُ لِعِطَاءَ وَاَيَسِّنُ
 مُحَسَّرٌ وَاَيَسِّنُ تَبْلُغُ مِنْ جَمْعٍ وَاَيَسِّنُ يَبْلُغُ النَّاسُ مِنْ مَنْزِلِهِمْ مِنْ مُحَسَّرٍ قَالِ لَمْ
 اَرِ النَّاسَ يَخْلِفُونَ بِمَنَازِلِهِمُ الْقَرْنَ الَّذِى يَلِى حَايِطَ مُحَسَّرِ الَّذِى هُوَ اقْرَبُ
 قَرْنٍ فِى الْاَرْضِ مِنْ مُحَسَّرٍ عَلَى يَمِينِ الذَّاهِبِ الَّذِى يَأْتِى مِنْ مَكَّةَ عَنْ يَمِينِ
 الطَّرِيقِ قَالِ وَمُحَسَّرٌ اِلى ذَلِكَ الْقَرْنَ يَبْلُغُهُ مُحَسَّرٌ وَيَنْقَطِعُ اِلَيْهِ قَالِ فَاحْسَبُ

اهل الله قال خارجة فاخبرني رجال من قومي انهم راوها في الجاهلية وكانوا
 يتجشون منهم حسان بن ثابت في عده من قومي قالوا كان قصصى بن
 كلاب قد اوقد بالمزدلفة نارا حيث وقف بها حتى يراها من دفع من
 عرفة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني محمد بن يحيى عن محمد بن
 عمر عن ابي دحشم الجهني غنيم بن كليب عن ابيه عن جده قال رايت
 النبي صلعم في حجة وقد دفع من عرفة الى جمع والنار توقد بالمزدلفة
 وهو يومها حتى نزل قريبا منها، حدثنا ابو الوليد قال وحدثني محمد
 بن يحيى عن محمد بن عمر عن كثير عن عبد الله المزني عن نافع عن
 ابن عمر قال كانت النار توقد على عهد رسول الله صلعم واني بكر وعمر
 وعثمان رضاهم، حدثنا ابو الوليد قال حدثني محمد بن يحيى عن
 محمد بن عمر عن سعيد بن عطاء بن ابي مروان الاسلمي عن ابيه عن
 جده قال رايت عمر بن الخطاب رضى يقف على يسار النار قال فسالت
 سعيد بن عطاء كيف نزل عمر عن يسار النار قال يستقبل الكعبة ثم
 يجعل النار عن يمينه، حدثنا ابو الوليد قال وحدثني جدتي حدثنا
 مسلم بن خالد عن ابن جريج قال قال لي عطاء بلغني ان النبي صلعم
 كان ينزل ليلة جمع في منزل الائمة الآن ليلة جمع يعني دار الامارة الله
 في قبلة مسجد مزدلفة قال ابن جريج قلت لعطاء واني المزدلفة قال
 المزدلفة اذا اقصت من مازمي عرفة فذلك الى محسر وليس المازمان
 مازما عرفة من المزدلفة ولكن مفضاهما قال قف بايهما شيت واحب الى
 ان تقف دون قرح هلمر اليها قال عطاء فاذا اقصت من مازمي عرفة
 فانزل في كل ذلك عن يمين وشمال قلت له انزل في الجرف الى الجبل الذي
 ياتي من يميني حين اقصى اذا اقبلت من المازمين قال نعم ان شيت

الذي يدور حول قبلة المسجد بعرفة مساجد ابراهيم خليل الرحمن
وبينه وبين جدار المساجد خمسة وعشرون ذراعاً وموضع الميل الثاني
عشر خلف الامام حيث يقف عشية عرفة على قرن يقال له النابت
بينه وبين موقف النبي صلعم عشرة اذرع فيما بين المسجد الحرام
وبين موقف الامام بعرفة وبريد سواء لا يزيد ولا ينقص ٥

ما جاء في ذكر المنذلة وحدودها والوقوف بها والنزول وقت
الدخلة منها والمشعر الحرام وايقاد النار عليه ودخلة اهل الجاهلية
حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدتي حدثنا مسلم بن خالد عن
ابن جريج اخبرني ابو الوزير انه سمع جابر بن عبد الله يقول المنذلة
كلها موقف قال ابن جريج قلت لنافع مولى ابن عمر اين كان يقف ابن
عمر بجمع كلما حج قال على قرح نفسه لا ينتهي حتى يتخلص فيقف
عليه مع الامام كلما حج قال ابن جريج قال محمد بن المنكدر اخبرني
من رأى ابا بكر الصديق رضى واقفاً على قرح حدثني جدتي حدثني
سفيان عن عمار الدقني عن ابي اسحاق السبيعي عن عمرو بن ميمون
قال سألت عبد الله بن عمرو بن العاص وحن بعرفة عن المشعر الحرام
فقال ان اتبعته اخبرتك فدفعته معه حتى اذا وضعت الركاب ايديها
في الحرم قال هذا المشعر الحرام قلت الى اين قال الى ان تخرج منه
حدثنا ابو الوليد قال حدثني محمد بن يحيى عن محمد بن عمر عن
اسحاق بن عبد الله بن خازجة عن ابيه قال لما افصى سليمان بن عبد
الملك بن مروان من المازمين نظر الى النار الله على قرح فقال لخازجة
ابن زيد يابا زيد من اول من صنع هذه النار هاهنا قال خازجة كانت في
الجاهلية وصنعتها قريش وكانت لا تخرج من الحرم الى عرفة تقول نحن

الذرع في خمسة اذرع لذكروا ان النبي صلعم كان ينزله يوم عرفة حتى يبرح الى الموقف وهو منزل الائمة الى اليوم والغار، داخل في جدار دار الامارة في بيت في الدار ومن الغار الى مسجد عرفة الفا ذراع واحد عشر ذراعاً ومن مسجد عرفة الى موقف الامام عشيّة عرفة ميل يكون الميل خلف الامام اذا وقف وهو حيال جبل المشاة ٥

عدد الاميال من المسجد الحرام الى موقف الامام بعرفة وذكر مواضعها قل ابو الوليد من باب المسجد الحرام وهو الباب الكبير باب بني عبد شمس الذي يعرف اليوم ببني شيبه الى اول الاميال وموضعه على جبل الصفي والميل الثاني في حدّ جبل العيرة والميل حجر طوله ثلاثة اذرع وهو من الاميال المروانية وموضع الميل الثالث بين مازمى منى وموضع الميل الرابع دون الجمرة الثالثة لثقة تلى مسجد الحيف بخمسة عشر ذراعاً وموضع الميل الخامس وراء قرين الثعالب بمائة ذراع وموضع الميل السادس في جدر حايط محسر وبين جدار حايط محسر وادى محسر خمسمائة ذراع وخمسة واربعون ذراعاً وموضع الميل السابع دون مسجد مزدلفة بمائتي ذراع وسبعين ذراعاً والميل حجر مرواني طوله ثلاثة اذرع وموضع الميل الثامن في حدّ الجبل دون مازمى عرفة وهو حيال سقاية زبيدة والطريق بينه وبين سقاية زبيدة وهو على يمينك وانت متوجه الى هرات وموضع الميل التاسع بين مازمى عرفة بغم الشعب الذي يقال له شعب المبال الذي بال فيه رسول الله صلعم حين دفع من عرفة يريد المزدلفة وهذا الميل حيال سقاية شعب السقيا سقاية خالصنة وموضع الميل العاشر حيال سقاية ابن بركم وبينهما طريق وهو حدّ جبل المنظر وموضع الميل الحادى عشر في حدّ الدكّل

في السماء واثننا عشرة اصبعًا وعطفه في الشق الايمن عشرون ذراعًا
 وعطفه في الشق الايسر مثله وذرع طول الجدرين الايمن والايسر بعد
 العطف ثلاثة اذرع واربع اصابع، وعلى جدران المساجد من الشرف
 مايتا شرافة وثلاث شرافات ونصف منها على جدر القبلة اربع وستون
 وعلى العطف مع جدر القبلة من الجانب الايمن ثمان وعلى العطف مع
 جدر القبلة من الجانب الايسر ثمان ومنها على بقيته سبع وخمسون
 ونصف ومنها على موخر المساجد عشر في الايمن وفي الايسر اربع، وفي
 مساجد عرفة من الابواب عشرة ابواب باب في القبلة عليه طاق طوله
 تسعة اذرع وعرضه ذراعان وثمان عشرة اصبعًا وفي الجدر الايمن اربعة
 ابواب وفي الايسر اربعة ابواب عرض كل باب ستة اذرع وسعة الباب الذي
 يلي الموقف مائة ذراع واحد وثلاثون ذراعًا ومن حد موخر المساجد
 الايمن الى حد موخره الايسر جدر مدور طوله ثلاثماية ذراع واربعون
 ذراعًا وعرضه من وسطه من جدر المساجد ثمانية وستون ذراعًا والابواب
 ثلثة في الجدر الايمن في الجبر وعلى الجدر من الشرافات مائة شرافة وخمس
 شرافات وطول الجدر في السماء ستة اذرع وفي موخر المساجد الايمن في
 طرف الجبر دكان مربع طوله في السماء خمسة اذرع وسعة اعلاه سبعة
 اذرع وثمان عشرة اصبعًا في ستة اذرع وثمان عشرة اصبعًا يوتن عليه
 يوم عرفة وفي المساجد محراب على دكان مرتفع يصلى عليه الامام
 وبعض من معه ويصلى بقية الناس اسفل وارتفاع الدكان ذراعان، قال ابو
 الوليد ومن حد الحرم الى مساجد عرفة الف ذراع وستماية ذراع
 وخمسة اذرع ومن نمة وهو الجبل الذي عليه انصاب الحرم على يمينك
 اذا خرجت من مازمى عرفة تريد الموقف وتحت جبل نمة غار اربعة

حوله جدار ليس بمظلل وذرع طول جدر القبلة في السماء سبعة الذرع
وثمان عشرة أصبعاً معطوفاً في الشق الايمن عشرة ذرع وفي الشق
الايسر مثله وبقيّة الجدرين الايمن والايسر وموخر المساجد ثلاثة ذرع
في السماء وفيه من الابواب ستة باب في القبلة وبابان في الجدر الايمن
وبابان في الجدر الايسر وباب في موخر المساجد سبعة وستة واربعون ذراعاً
وهي الجدران من الشرف سبع وخمسون شرافة منها على جدار القبلة
ست عشرة ومنها على الجدر الايمن تسع عشرة ومنها على الجدر الايسر
ثمان عشرة شرافة وذرع ما بين موخر مساجد المزدلفة من شقة الايسر
الى قُزَح اربعماية ذراع وعشرة ذرع وقُزَح عليه اسطوانة من حجارة مدوّرة
تدوير حولها اربعة وعشرون ذراعاً وطولها في السماء اثنا عشر ذراعاً
وفيها خمس وعشرون درجة وفي على اكمة مرتفعة كان يوقد عليها في
خلافة هارون الرشيد بالشمع ليلة المزدلفة وكانت قبل ذلك توقد عليها
النار بالخطب فلما مات هارون الرشيد امير المؤمنين كانوا يصنعون عليها
مصابيح كبار يسرج فيها بفتل جلال فكان ضوءها يبلغ مكاناً بعيداً ثم
صارت اليوم توقد عليها مصابيح صغار وفتل رقيق ليلة المزدلفة
ذرع ما بين مزدلفة الى عرفة ومازمت عرفة ومسجد عرفة
وابوابه والحرم والموقف قل وذرع ما بين مازمت عرفة مائة ذراع وذراعان
واثنتا عشرة أصبعاً وذرع ما بين مساجد مزدلفة الى مساجد عرفة
ثلاثة اميال وثلاثة الاف وثلاثماية وتسعة عشر ذراعاً وذرع سبعة
مساجد عرفة من مقدمه الى موخره مائة ذراع وثلاثة وستون ذراعاً ومن
جانبه الايمن الى جانبه الايسر بين عرفة والطريق مائتا ذراع وثلاثة
عشر ذراعاً ويدور حول المساجد جدر طول جدر القبلة ثمانية ذرع



الذى بحذاءه سبعة وستون ذراعاً الطريق المفروشة بحجارة يمر عليها
 سيل منى من ذلك تسعة وعشرون ذراعاً وعرض الجدر الذى بين
 الطريقين ذراعان وطوله ذراع وبعضه يزيد وبعضه ينقص فى الطول وعرض
 الطريق الاعظم العقبة المدرجة ستة وثلاثون ذراعاً ومن جمرة العقبة
 وفى من اول الجمار ثمانية مئة الى الجمرة الوسطى اربعماية ذراع وسبعة
 وثمانون ذراعاً واثنى عشرة اصبعاً ومن الجمرة الوسطى الى الجمرة
 الثالثة وفى تلى مساجد منى ثلاثماية ذراع وخمسة اذرع ومن الجمرة
 ثلثة تلى مساجد منى الى اوسط ابواب المساجد ألف ذراع وثلاثماية
 ذراع واحد وعشرون ذراعاً وذرع منى من جمرة العقبة الى وادى
 محسر سبعة آلاف ومائتا ذراع وعرض منى من مؤخر المساجد الذى
 يلى الجبل الى الجبل الذى بحذاءه ألف ذراع وثلاثماية ذراع وذرع
 عرض طريق شعب على عمر وهو حيال جمرة العقبة ستة وعشرون
 ذراعاً وعرض الطريق الاعظم حيال الجمرة الاولى وفى الطريق الوسطى
 وفى ثلثة سلكها رسول الله صلعم يوم الآخر من مزدلفة حين غدا من قروح
 الى الجمرة ولم تنزل الائمة ايمة الحج تسلكها حتى تركت من سنة المائتين
 وجاء أمراء لا يعرفون ذلك سلكوا الطريق الملاصقة بالمساجد وليسست
 بطريق النبی صلعم ثمانية وثلاثون ذراعاً والدكان الذى فى حد الجمرة
 بينهما ٥

ذرع ما بين المزدلفة الى منى وذرع مساجد المزدلفة وصفة ابوابه
 قل ومن حد مؤخر مساجد منى الى مساجد مزدلفة ميلان وذرع
 مساجد مزدلفة تسعة وخمسون ذراعاً وشبر فى مثله ويكون مكسراً
 ثلاثة آلاف ذراع وخمسمائة ذراع واحد واربعون ذراعاً والمساجد يدور

اصبعاً وعرضه من وسط الجدر الذى يلى الطريق الى الجدر الذى يلى
الجبل مائة ذراع وتسعة وثمانون ذراعاً وتسع اصابع يكون مكسراً
ثلاثة وخمسون الفا وستة وتسعون ذراعاً وربع ذراع ۞

- صفة ابواب مساجد الخيف وذرعها، قال ابو الوليد فيه مشرون
بها منها في الجدر الذى يلى الطريق تسعة ابواب شاعة في الرحبة
على السوى طول كل باب منها ثمانية اذرع واثننا عشرة اصبعاً وعرض
كل باب خمسة اذرع وبعضها يزيد وينقص في العرض، ومنها في الجدر
الذى يلى عرفات خمسة طول كل باب منها ثمانية اذرع واثننا عشرة
اصبعاً وعرض كل باب خمسة اذرع وبعضها يزيد وينقص في العرض،
ومنها في الجدر الذى يلى الجبل اربعة ابواب منها ثلاثة ابواب طول كل
باب منها ثمانية اذرع وعرض الباب الاول منها خمسة اذرع وعرض
الثاني اربعة اذرع واربع اصابع وعرض الثالث ثلاثة اذرع وثمان عشرة
اصبعاً والباب الرابع طوله سبعة اذرع وعرضه ثلاثة اذرع، وفي قبلة
المسجد بلان في دار الامارة الباب الاول منهما طوله ستة اذرع واثننا
عشرة اصبعاً وعرضه ذراعان والباب الثاني طوله اربعة اذرع وست اصابع
وعرضه ذراعان ۞

ذرع منى والجحار ومازمنى منى الى محسّر، قال ومن حد مسجدا
منى الذى يلى عرفات الى وسط حياض الياقوتة ثلاثة الاف وسبعماية
وثلاثة وخمسون ذراعاً ومن وسط حياض الياقوتة الى حد محسّر الفا
ذراع ومن مسجدا منى الى قرين الثعالب الف ذراع وخمسماية وثلاثون
ذراعاً وذرع ما بين مازمنى منى من الجبل الى الجبل خمسون ذراعاً
وذرع الطريق طريق العقبة من العلم الذى على الجدار الى الجدار

ونصف ومنها على الجدر الذى يلى عرفة سبعون ومنها على الجدر الذى
 يلى الجبل مائة وثلاث شرافات وعلى جدران المسجد من داخل من
 الشرف ثلاثمائة وثمان وعشرون ومنها على جدر القبلة أربع وستون
 • ومنها على الجدر الذى يلى الطريق خمس وثمانون ومنها على الجدر
 الذى يلى عرفت أربع وتسعون ومنها على الجدر الذى يلى الجبل
 خمس وثمانون، وعلى جدران المسجد من الميازيب من داخل وخارج
 ستة وثمانون منها ما يلى دار الامارة خمسة عشر ومنها ما يلى الطريق
 أربعة وعشرون ومنها ما يلى عرفة تسعة ومنها ما يلى الجبل خمسة
 عشر ومنها فى بطن المسجد ما يلى دار الامارة اثنان وعشرون وفى
 الجدر الذى يلى الجبل واحد، وذرع طول جدران المسجد من
 نواحيه من داخل اثنا عشر ذراعاً واثننا عشرة اصبعاً وبعضها يزيد
 وينقص وذرع جدران المسجد من خارج ثلاثة عشر ذراعاً واثننا عشرة
 اصبعاً وطول الجدر الذى يلى عرفة احدى عشر ذراعاً واثننا عشرة اصبعاً
 وذرع طول الجدر الذى يلى الجبل تسعة اذرع وطول الجدر الذى يلى
 دار الامارة اثنا عشر ذراعاً

ذكر سعة مساجد منى وتكسيرة، قال ابو الوليد طول المسجد
 من حد الطاقات التى تلى القبلة الى حد الطاقات التى تلى عرفة من
 وسطه مائة ذراع واحد وثلاثون ذراعاً واثننا عشرة اصبعاً وعرضه من حد
 الظلة الى تلى الطريق الى الظلة الى تلى الجبل مائة ذراع وستة وستون
 ذراعاً وسبع اصابع يكون تكسيرة احدى وعشرون الف ذراع وثمانماية
 وسبعة وستون ذراعاً وثلاث اصابع وذرع طوله من وسطه من دار الامارة
 الى الجدر الذى يلى عرفت مائتا ذراع وثمانون ذراعاً واثننا عشرة

وثمانون قنديلاً ومنها في الشق الايمن خمسة وثلاثون ومنها في الشق
الذى يلي عرفات اربعة وعشرون ومنها في الشق الذى يلي الجبل احد
وثلاثون، وذرع عرض الظلال من اوسطها الظلة لله تلى القبلة سبعة
وثلاثون ذراعاً وعرض الظلة لله تلى الشق الايمن اثنا عشر ذراعاً وعرض
الظلة لله تلى عرفات عشرة اذرع وعرض الظلة لله تلى الجبل احد عشر
ذراعاً واثنى عشرة اصبعاً، وفي وسط المسجد منارة مربعة عرضها ستة
اذرع واثنى عشرة اصبعاً في مثله وطولها في السماء اربعة وعشرون ذراعاً
وفيها من الدرج احدى واربعون درجة من ذلك من خارج درجتان
وفيها ثمان مستراحات وفيها ثمان كِوَاة وبابها طاق وفوقها ثمان
شرفات في كل وجه شرافتان، وذرع ما بين المنارة الى قبلة المسجد مائة
ذراع وتسعة وعشرون ذراعاً ومن المنارة الى الجدر الذى يلي عرفات مائة
ذراع وعشرة اذرع ومن المنارة الى الجدر الذى يلي الطريق احد وتسعون
ذراعاً واثنى عشرة اصبعاً ومن المنارة الى الجدر الذى يلي الجبل تسعون
ذراعاً واثنى عشرة اصبعاً، وفي المسجد سقاية طولها خمسون ذراعاً
ودخلها في الارض تصهة اذرع وعرضها خمسة اذرع ولها بابان عليهما
باب سلج وفي بين المنارة وبين الجدر الذى يلي الطريق، وفي زاوية مؤخر
المسجد الذى يلي الطريق درجة مربعة يصعد فيها الى سطوح المسجد
طولها خمسة عشر ذراعاً واثنى عشرة اصبعاً وفيها من الدرج سبع
وثلاثون درجة وفيها من المستراحات تسع ومن الكِوَاة عشر وبابها طاق
في ظلة المسجد التى تلى عرفات وعلى درجات المسجد من خارج
ثلاثماية وثلاث وخمسون شرافة ونصف شرافة منها على جدر القبلة
سبع وسبعون ومنها على الجدر الذى يلي الطريق مائة وثلاث شرافات

كل ذراع مسجد الخيف من وجهه في طوله من حدته الله تلى دار الامارة الى حدته الله تلى عرفة مايتا ذراع وثلاثة وتسعون ذراعاً واثننا عشرة اصبعاً ومن حدته الله تلى الطريق السفلى في عرضه الى حدته الله تلى الجبل مايتا ذراع واربعة اذرع واثننا عشرة اصبعاً وطوله ما يلي الجبل من حدته السفلى الى حدته الله تلى دار الامارة مايتا ذراع واربعة ومتون ذراعاً وثمان عشرة اصبعاً وعرضه ما يلي دار الامارة مايتا ذراع وفي قبلة المسجد ما يلي دار الامارة ثلاث ظلال وفي شقه الذي يلي الطريق ظلة واحدة وفي شقه الذي يلي اسفل متى ظلة واحدة وفي شقه الذي اسفل متى ظلة واحدة وفي شقه الذي يلي الجبل ظلة واحدة وفيه من الاساطين مائة وثمان وستون اسطوانة منها في القبلة ثمان وسبعون ما يلي بطن المسجد من ذلك اربع وعشرون وفي شقه الايمن اربع وثلاثون وفي اسفله وهو الذي يلي عرفات خمس وعشرون، وفي شقه الايسر الذي يلي الجبل احدى وثلاثون منها واحدة في الظلة، وعلى الاساطين من الطاقات مائة طاقة وتسع عشرة طاقة منها في القبلة سبع وعشرون ومنها في بطن المسجد ثلاث وعشرون ومنها في الشق الايمن خمس وثلاثون ومنها في الشق الذي يلي عرفات اربع وعشرون ومنها في الجانب الذي يلي الجبل ثلاث وثلاثون، طول الطاقات في السماء تسعة اذرع واثننا عشرة اصبعاً وما بين كل اسطوانتين خمسة اذرع واثننا عشرة اصبعاً وبعضها يبريد وينقص في طول الطاقات وما بين الاساطين، وعلى الاساطين الداخلة في الظلال جوايز خشب دَوم طول كل اسطوانة في السماء احدى عشر ذراعاً وطول السقف في السماء اثنا عشر ذراعاً وفيه من القناديل مائة قنديل واحد وسبعون قنديلاً منها في القبلة احدى

حدثني أبو عبد الله يعني ابن عمر عن الكلبي إن ابن عباس رَضِهَ قال
 إنما سُميت مِنِّي مِنِّي لأن جبريل حين أراد أن يَغَارِقَ آدمَ همَّ قال له
 تَمَنَّ قال اتمني الجنة فُسُميت مِنِّي لِأُمْنِيَّةِ آدمَ همَّ، حدثنا أبو الوليد قال
 أخبرني محمد بن يحيى عن عبد الله بن أبي الوزير عمر بن مطرف
 عن أبيه قال إنما سُميت مِنِّي لما يَتَمَنَّى فيها من الدماء، قال أبو الوليد
 اسم الجبل الذي مسجده الخيف بأصله الصفايح واسم الجبل الذي
 في وجاهه على يسارك. إذا أتيت من مكة القابل وهو من الاثيرة وقال
 بعض أهل العلم إنما سُميت مِنِّي لما يَتَمَنَّى فيها من الدماء قال يَتَمَنَّى تقبُّر
 قال الشاعر

مَنَنْتُ لَكَ أَنْ تَلْقَيْكَ الْمَنَايَا أَحَادَ أَحَادٍ فِي الشَّهْرِ الْحَلَالِ

ويروى مِنِّي لَكَ أَنْ تَلْقَيْنِي، قال أبو محمد الخراساني أخبرنا أحمد بن عمر
 قال أخبرني عبد الحميد بن أبي غسان قال قال الكلبي إنما سُميت الجمار
 الجمار لأن آدمَ همَّ كان يرمي إبليس فيجمر من بين يديه والاجمار
 الاسراع قال لبيد بن ربيعة

وَإِذَا حَرَكْتَ غُرْزِي أَجْمَرْتَ أَوْ قَرَأْتَ عَدُوَّ جَوْنٍ قَدْ أَهَلَ

قد أهلك أي قد أكل الربل والابل لله تَأْكُلُ الرِّبْلُ يَقَالُ أَهْلُ بَلْوَلٍ قَالُ الْفَرَزْدَقُ
 وَكُنْتُ أَرَى أَنْ قَدْ سَمِعْتُ نِدَاهِي وَلَوْ نَأَتْ عَلَى أَثَرِي إِذْ يَجْمُرُونَ وَرَأْيَا
 يَقُولُ كُنْتُ أَرَى أَنْ قَدْ سَمِعْتُ نِدَاهِي وَلَوْ نَأَتْ نَفْسِي إِذْ يَجْمُرُونَ
 ورأينا، قال أحمد بن عمرو وأنشدني رجل من أهل فارس في أبيات يمدح
 بها النبي صلى الله عليه وسلم

يَا أَيُّهَا الرَّجُلُ الَّذِي تَهْوَى بِهِ وَجَنَاهُ نُجْمَةُ الْمَنَاسِمِ عَرْمَسُ ۝

ما جاء في صفة مسجده مِنِّي ونزعه وأبوابه، حدثنا أبو الوليد

عمر كان يقوم عند الجمرتين القصويتين من مكة ولا يقوم عند الله عند العقبة قال فيقوم عندهما فيطيل القيام ويكبر ويدعو قال ابن جريج قال في عطاء رايت ابن عمر يقوم عند الجمرتين قدر ما كنت قاربا سورة البقرة قال ابن جريج واخبرني عبد الله بن عثمان بن خيثم اخبرني محمد بن الاسود بن خلف قال ادركت الناس يتزودون الماء في الآذونات الى الجمار من طول القيام قال ابن خيثم واخبرني سعيد بن جبير انه رمى مع ابن عباس فوقف عند الجمرتين قدر قراءة سورة من السبع فقلت له يا ابا عبد الله ابن خيثم القائل ان من الناس من يبطن ومنهم من يسرع قال قدر قرأتك قلت فانك من اسرع الناس قراءة قال كذلك حزيت قال ابن خيثم واخبرت عن الازدي خير سعيد بن جبير اباي فقال كذلك احزى قيامي بقدر سورة من السبع قال ابن جريج قلت لعطاء استقبال البيت في الداء عند الجمرتين فقال لي ما قال لي في الموقف بعرفة اخر ما ذاكرت عطاء في هذا الباب شاهد قوله حزيت حدثنا ابو الوليد قال جدتي انشدني مسلم بن خالد عند قوله حزيت لابي ذؤيب الهذلي

فلو كان حوى حازبان وطارق وعلق انجاسا على المنجس
 اذا لانتى حيث كنت منيتى تحت بها هاد الى منقبرس
 ما ذكر من اتساع منى ايام الحج ودر ستميت منى واسماء جبالها
 وشعابها حدثنا ابو الوليد قال حدثني محمد بن يحيى اخبرنا سليم
 ابن مسلم عن عبيد الله بن ابي زياد عن ابي الطفيل قال سمعت ابن
 عباس يسأل عن منى ويقال له عجبا لضيقه في غير الحج فقال ابن عباس
 ان منى يتسع بأهلها كما يتسع الرحم للولد حدثنا ابو الوليد قال

موكل به ملك يمنع مما لا يقدر عليه فإذا جاء القدر لم يستطع منعه
 منه والله ما قبل الله من امره حجة إلا رفع حصاه
 من أين ترمى الجمره وما يُدبأ عندها وما جاء في ذلك، حدثنا
 أبو الوليد قال حدثني جدي أخبرنا مسلم بن خالد عن ابن جريج
 قال قال عطاء أرم الجمره من المسيل ولم يكن يوجبها قال ثم أرجع من
 أسفل من المسيل كملو كان النبي صلعم يصنع قال فان دهك الناس فأرمها
 من حيث شئت فلا بأس ولا حرج قلت لعطاء من أين أرمي السفليين
 قال أعلمهما كما يصنع من أقبل من أسفل متى قال فان دهك الناس
 فأرمها من فرمها ولم يكن يوجبها قال فان كثر عليك الناس فلا حرج
 من أي نواحيها رميتها قال عطاء ولا يصرك أي طريق سلكت نحو
 الجمره، حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدي حدثنا مسلم بن خالد
 عن ابن جريج قال أخبرني هارون عن ابن أبي عايشة عن عدي بن
 عدي عن سليمان بن ربيعة الباهلي قال نظرنا عمر رضي يوم النفر الأول
 فخرج علينا ولحيته تقطر ماء في يده حصيات وفي حجره حصيات ماشياً
 يكبر في طريقه حتى رمى الجمره الأولى ثم مضى حتى انقطع من فضض
 المحصى وحيث لا يناله حصى من رمى فبدأ ساعة ثم مضى إلى الجمره
 الوسطى ثم الأخرى، قال ابن جريج قال عطاء وإذا رميت قلت عند
 الجمرتين السفليين قلت حيث يقوم الناس الآن قال نعم فدعوت بما
 بدا لك ولم اسمع بعده معلوم في ذلك قلت ألا يقام عند الله عند
 العقبة قال لا ولا يقام عند شيء من الجمار يوم النفر قلت أبلغك ذلك
 عن ثبت قال نعم وحق سنة على الراكب والراجل والمرأة والناس اجمعين
 القيام عند الجمرتين القصويتين قال ابن جريج وأخبرني نافع ان ابن

يحمى بن سليم عن ابن خيثم عن ابي الطفيل قال قلت له يا ابا الطفيل
 هذه الجمار تُرمى في الجاهلية والاسلام كيف لا تكون هضاباً تُسَدُّ
 الطريق قال سألت عنها ابن عباس فقال ان الله تعالى وكر بها ملكاً فما
 تقبل منه رُفِعَ وما لم يتقبل منه تُرِكَ، حدثنا ابو الوليد قال حدثني
 جدي حدثنا سفيان عن سليمان بن ابي المغيرة عن ابن ابي نعيم
 عن ابي سعيد الخدري قال ما تقبل من الحصا رُفِعَ يعني حصا الجمار،
 حدثنا ابو الوليد قال حدثنا جدي وابراهيم بن محمد الشافعي عن
 مسلم بن خالد عن ابن خيثم قال سألت ابا الطفيل قلت هذه الجمار
 تُرمى منذ كان الاسلام كيف لا تكون هضاباً تُسَدُّ الطريق فقال ابو
 الطفيل سألت عنها ابن عباس فقال ان الله تعالى وكر بها ملكاً فما تقبل
 منه رُفِعَ وما لم يتقبل منه تُرِكَ ۝

في ذكر حصي الجمار كيف يُرمى به، حدثنا ابو الوليد قال
 حدثني جدي اخبرنا مسلم بن خالد عن ابن جريج قال اخبرني
 عبد الله بن مسلم بن قُرْمَزٍ انه سمع سعيد بن جبير يقول انما الحصى
 قُرْبَانٌ فما تقبل منه رُفِعَ وما لم يتقبل منه فهو اندى ببقى، وبه عن
 جريج قال اخبرت ان نفيماً كان جالساً عند ابن عمر ان قال له رجل
 يا ابا عبد الرحمن ما كنّا نقرأ في الجاهلية من الحصى والمسلمون اليوم
 اكثر ثم انه لصاح فقال ابن عمر انه والله ما قبل الله من امره حجة
 الا رفع حصاه، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي اخبرنا مسلم بن
 خالد عن ابن جريج قال قال عطاء ثم سألت ابن عباس فقالت يا ابا
 عباس اني توسّطت الجمره فرميت بين يدي ومن خلفي ومن يميني
 وعن شمالي فوالله ما وجدت له مَسّاً فقال ابن عباس ما من عبد الا وهو

من أول من رمى الجار وما جاء في ذلك، حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدي حدثنا سعيد بن سارة عن عثمان بن ساج أخبرني خُصيف بن عبد الرحمن عن مجاهد أنه حدثه قال لما قال إبراهيم هم ربنا أَرْنَا مناسكنا أَمَرَ أن يرفع القواعد من البيت ثم أَرَى الصفا والمروة وقيل هذا من شعائر الله ثم خرج به جبريل فلما مرَّ بحجرة العقبنة إذا بليليس فقال جبريل كَبِّرْ وأَمَرَ ثم ارتفع ابليس إلى الجرة الثانية فقال جبريل كَبِّرْ وأَمَرَ ثم ارتفع ابليس إلى الجرة القصوى فقال جبريل كَبِّرْ وأَمَرَ ثم انطلق إلى المشعر الحرام ثم أتى به عَرَفَةَ فقال له جبريل هل عرفت ما أرايتك ثلاث مَرَّات قال نعم قال فاذن في الناس بالحج قال كيف أقول قال قُلْ يَا أَيُّهَا النَّاسُ أَجِيبُوا رَبَّكُمْ ثلاث مرات قالوا لَبَّيْكَ اللَّهُمَّ لَبَّيْكَ قال فَبِئْسَ أَجَابَ إِبْرَاهِيمَ يَوْمَئِذٍ فَهُوَ حَلَجٌ قال خصيف قال لي مجاهد حين حدثني بهذا الحديث أهل القدر لا يصدقون بهذا الحديث ۝

في أول من نصب الأصنام مَنَى، حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدي حدثنا سعيد بن سارة عن عثمان بن ساج قال أخبرني محمد ابن اسحاق أن عمرو بن لُحَيَّ نصب مَنَى سبعة أصنام نصب صنماً على القرين الذي بين مسجد مَنَى والجرة الأولى على بعض الطريق ونصب على الجرة الأولى صنماً وعلى المَدَنَا صنماً وعلى الجرة الوسطى صنماً ونصب على شفير الوادي صنماً وفوق الجرة العظمى صنماً وعلى الجرة العظمى صنماً وقسم عليهن حصص الجار إحدى وعشرين حصاة يرمي كل وثن منها بثلاث حصيات ويقال للوثن حين يرمي أنت أكبر من فلان الصنم الذي يرمي قبله ۝

في رفع حصى الجار، حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدي حدثنا

عطاء قال سمعت ابا هريرة يقول لو كنت من اهل مكة لأتيت مسجداً
مى كل سبت و به من ابن جريج عن اسماعيل بن امية ان خالد بن
مصرم اخبره انه رأى اشياخاً من الانصار يأتون مصلى رسول الله صلعم
امام المنارة قريباً منها، قال جدى الاحجار لله بين يدى المنارة وفي موضع
مصلى النبي صلعم لم نزل نرى الناس واهل العلم يصلون هناك ويقال
له مسجد العيشومة وفيه عيشومة ابداً خضراء في الجذب والخصب
بين ججرين من القبلة وتلك العيشومة قديمة لم تنزل ثم

ما جاء في مسجد الكلبش، حدثنا ابو الوليد قال حدثني
جدى حدثنا داود بن عبد الرحمن عن ابن خيثم عن سعيده بن
جبير عن ابن عباس انه قال الصخرة لله معنى لله بأصل ثبير في الصخرة
لله ذبح عليها ابراهيم عم فداء ابنه اسحاق فبط عليه من ثبير كبش
اعين اقرن له فداء فذلك قال وهو الكلبش الذي قرب ابن آدم عم فتقبل
منه كان مخوفاً حتى فدى به اسحاق وكان ابن آدم الاخر قرب حرقاً
فلما يتقبل منه، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى حدثنا عبد
الرحمن بن حسن بن القاسم عن ابيه قال لما فدا الله اسماعيل عم بالذبح
نظر ابراهيم فاذا الكلبش منهبطاً من ثبير على العرق الابيض الذي يلي
باب شعب على رضى فخللى اسماعيل وسعى يتلقى الكلبش لياخذه فحساد
عنه فلم يزل يعرض له ويرده حتى اخذه على أقيصر وهو الصفا الذي
بأصل الجبل على باب شعب على الذي يقال بنت عليه لبابة بنت على
ابن عبد الله بن عباس المسجد الذي يقال له مسجد الكلبش ثم
اقتاده ابراهيم حتى ذبحه في المأخر ولقد سمعت من يذكر انه ذبحه
على أقيصر

قال قال رسول الله صلعم اذا قدمنا مكة ان شاء الله تعالى نزلنا بالخيف
والخيف مساجد متى الذي تحالفوا فيه علينا قلت لعثمان اى حلف
قال الاحزاب قال عثمان بن ابي سليمان عن طلحة بن عبد الله بن ابي
بكر قال كان منزلنا بمى يريد منزل ابي بكر الصديق رضى الصخره الله
عليها المنارة

ما ذكر من البناء بمنى وما جاء في ذلك، حدثنا ابو الوليد
قال حدثني جدي قال حدثني سفيان عن اسماعيل بن امية ان عيشة
أم المؤمنين استاذنت رسول الله صلعم في بناء كنيف بمى فلم يالن لها
حدثنا ابو الوليد قال حدثني احمد بن ميسرة حدثنا عبد المجيد بن
عبد العزيز بن ابي رواد عن ابيه قال قدمت مكة سنة مائة وعليها
عبد العزيز بن عبد الله بن خالد بن أسيد اميراً فقدم عليه كتاب
من عمر بن عبد العزيز ينهى عن كراه بيوت مكة ويأمر بتسوية منى
فجعل الناس يئسسون اليام الكراء سراً ويسكتون

ما جاء في مساجد الخيف وفضل الصلاة فيه، حدثنا ابو
الوليد قال حدثني جدي احمد بن محمد ومحمد بن ابي عمر العدني
قالا حدثنا مروان بن معاوية الفزاري عن اشعث بن سوار عن عكرمة
عن ابن عباس قال صلى في مساجد الخيف سبعون نبياً كلهم مخطمون
بالليف قال مروان يعني رواحلهم، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي
عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن خُصيف عن مجاهد انه
قال حج خمسة وسبعون نبياً كلهم قد طاف بالبيت وصلى في مساجد
منى فان استطعت ان لا تفوتك صلاة في مساجد منى فافعل، حدثنا
ابو الوليد قال حدثني جدي عن عبد المجيد عن ابن جريج عن

العقبة حتى يكونوا بمنى ويبعث من يدخل من ينزل من الاشراف من وراء العقبة حتى يكون بمنى وبه اخبرنا مسلم عن ابن جريج قال قال مطاوعة سمعنا انه يكره ان ينزل احد دون العقبة فلم اليينا يعني الى مكة ه موضع منزل النبي صلعم بمنى ومنازل اصحابه رضى الله عنهم حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدتي عن مسلم بن خالد عن ابن جريج عن الحسن بن مسلم عن طاوس قال كان منزل رسول الله صلعم بمنى على يسار مصلى الامام وكان ينزل ازواجه موضع دار الامارة وكان ينزل الانتصار خلف دار الامارة وأوما رسول الله صلعم الى الناس ان انزلوا هاهنا وهاهنا حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدتي حدثنا سفيان عن حميد بن قيس عن محمد بن الحارث التيمي عن رجل من قومه يقال له معاذ او ابن معاذ عن اصحاب رسول الله صلعم انه سمع رسول الله صلعم يعلم الناس مناسككم بمنى قال ففتح الله اسماعنا حتى انا لنسمعه ونحن في رحالنا قال ينزل المهاجرون شعب المهاجرين وينزل الانتصار الشعب بمنى الذي من وراء دار الامارة وفزل الناس منازلهم قال وارموا بمثل حصي الخلفاء حدثنا ابو الوليد قال حدثنا جدتي حدثنا سفيان عن عمرو بن دينار عن طلق قال سأل عمر بن الخطاب رضى زيد بن صوحان ابن منزلك بمنى قال في الشق الايسر قال عمر ذلك منزل الداج فلا تنزله قال سفيان ثم يقول عمر ومنزل منزل الداج والداج هم التجار ه

باب ما ذكر من النزول بمنى واين نزل النبي صلعم منها حدثنا ابو الوليد قال واخبرني جدتي عن عبد المجيد عن ابن جريج عن عثمان بن ابي سليمان بن جبير بن مطعم عن عبد الله بن ابي بكر

شهر رمضان قوم من الحاج من اهل خراسان وغيرهم كثير فلما راي الناس من الحاج واهل مكة ما في المسجد من الطين والتراب اجتمع الناس فكانوا يعملون بايديهم ويستأجرون من اموالهم حتى كانت النساء بالليل والعواتق يخرجن فينقلن التراب التماس الاجر والبركة حتى رفع من المسجد الحرام ونقل ما فيه فرفع ذلك الى المأمون فارسل بمال عظيم فامر ان يجعل به في المسجد ويبطح ويعزق وادى مكة فعزق منه وادى مكة وعمر المسجد الحرام وبطح ثم لم يعزق وادى مكة حتى كانت سنة سبع وثلاثين ومايتين فامرت أم امير المؤمنين جعفر المتوكل على الله باثني عشر الف دينار لعزقه فعزق بها عزقاً مستوعباً ۞

ما ذكر من امر الوقود بمكة ليلة هلال شهر المحرم، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي حدثنا محمد بن عبد الله بن عبيد الله بن عمير عن عطاء بن ابي رباح ان عمر بن عبد العزيز امر اهل مكة ان يوقدوا ليلة هلال المحرم للحاج مخافة السرق، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي حدثنا سعيد بن مزاحم عن كُثُوم بن جابر ان عمر بن عبد العزيز قال يا اهل مكة اوقدوا ليلة هلال المحرم لرحيل الحاج يحذر عليهم السرق ۞

ما جاء في منزل رسول الله صلعم بمنى وحدود منى، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي احمد بن محمد حدثنا مسلم بن خالد الزنجي عن ابن جريج قال قلت لعطاء ابن منى قال من العقبة الى محسر، محسر قال عطاء فلا احب ان ينزل احد الا فيما بين العقبة الى محسر، حدثنا ابو الوليد قال حدثنا جدي اخبرنا مسلم عن ابن جريج قال اخبرنا نافع قال كان ابن عمر يقول قال عمر لا يبيتن احد من الحاج وراء

وكان قد جاء بعد ذلك سيل يقال له سيل الخَبَل في سنة اربع وثمانين
 اصاب الناس عقبه مرضٌ شديد في اجسادهم والسنتهم اصابهم منه شبه
 الخبل فسمي سيل الخَبَل وكان عظيمًا دخل المسجد الحرام واحاط
 بالكعبة وكان بعد ذلك ايضا سيلٌ عظيم في سنة اربع وثمانين وماينة
 وثماناد البربري امير على مكة دخل المسجد الحرام وذهب بالناس
 وامتنعتهم وغرق الوادي في اثره في خلافة الرشيد هارون، وجاء سيل في
 سنة اثنتين ومايتين في خلافة المامون وعلى مكة يزيد بن محمد بن
 حنظلة الخزومي خليفة لجدون بن علي بن عيسى بن ماهان فدخل
 المسجد الحرام واحاط بالكعبة وكان دون الحجر الاسود بدارع ورفع المقام
 عن مكانه لما خيف عليه ان يذهب به السيل وهدم دورًا من دور
 الناس وذهب بناس كثير واصاب الناس بعده مرضٌ شديد من وباء
 وموت فاش فسمي ذلك السيل سيل ابن حنظلة ثم جاء بعد ذلك
 في خلافة المامون سيل وهو اعظم من سيل ابن حنظلة في سنة ثمان
 ومايتين في شوال جاء والناس غافلون فامتلا السد الذي بالثقبه فلما
 فاص انهدم السد فجاء السيل الذي اجتمع فيه مع سيل السدرة
 وسيل ما اقبل من منى فاجتمع ذلك كله فجاء جملة فافتح المسجد
 الحرام واحاط بالكعبة وبلغ الحجر الاسود ورفع المقام من مكانه لما خيف
 عليه ان يذهب به فكبس المسجد والوادي بالطين والبطحاء وقلع
 صناديق الاسواق ومقاعدهم والقاهها باسفل مكة وذهب بناس كثير وهدم
 دورًا كثيرة فما اشرف على الوادي وكان امير مكة يومئذ عبد الله بن
 الحسن بن عبيد الله بن العباس بن علي بن ابي طالب رضيهم وعلى
 بريد مكة وصوافيها مبارك الطبري وكان وافي تلك السنة العمرة في

لم تر عيني مثل يوم الاثنين أكثر محزوناً وابكى للعين
ان خرج الخبيثات يسعين سواندا في الجبلين يرقين

فكتب في ذلك الى عبد الملك بن مروان ففرع للملك وبعث بمال عظيم
وكتب الى عامله على مكة عبد الله بن سفيان الخزومي ويقال بل كان
عامله الحارث بن خالد الخزومي بامر به عمل ضفاير للدور الشارعة على
الوادى للناس من المال الذى بعث به وعمل ردماً على افواه السكك
يخصن بها دور الناس من السيول وبعث رجلاً نصرانياً مهندساً في عمل
ضفاير المسجد الحرام وضفاير الدور في جنبتي الوادى وكان من ذلك
الردم الذى يقال له ردم الحزامية على فوهة خط الحزامية والردم الذى
يقال له ردم بنى جمح وليس له ولكنه لبنى قُرَاد الفهريين ● لب عليه
ردم بنى جمح وله يقول الشاعر

سأملك عبرة وأبيض أخرى ● جاوزت ردم بنى قُرَاد

قال فامر عامله بالصخر العظيم فنقلت على العجل وحفر الاراض دون
دور الناس فيها واحكها من المال الذى بعث به قالوا وكانت الابل
والثيران تجر تلك العجل حتى ربما انفق في المسكن الصغير لبعض الناس
مثل ثمنه مرأاً ومن تلك الضفاير اشياء الى اليوم قائمة على حالها من
دار امان بن عثمان لله في عند ردم عمر هلم جرأ الى دار ابن الجوار
فتلك الضفاير لله في اراض تلك الدور كلها فما عمل من ذلك المال ومن
ردم بنى جمح مأخذراً في الشق الايسر الى اسفل مكة واشياء من ذلك
في ايضا على حالها واما ضفاير دار أُويس لله باسفل مكة ببطح تحس
الوادى فقد اختلف علينا في امرها فقال بعضهم في من عمل عبد الملك
وقال اخرون لا بل في من عمل معاوية بن ابي سفيان وهو اثبتهما عندنا

عبيد بن سعيد بن العاص بن أمية بن عبد شمس حتى استخرجت منه بأسفل مكة فسمى سيل أم نهشل واقتلع السيل المقام مقام إبراهيم هم ونهب به حتى وجد بأسفل مكة وغى مكانه الذى كان فيه فأخذ وربط بلصق اللعبة باستارها وكتب الى عمر بن الخطاب رضى عنه فى ذلك فجاء فرأى حتى رآه المقام مكانه وقد كتبت ذكر ربه اياه وكيف كان فى صدر كتابنا هذا مع ذكر المقام فعلم عمر بن الخطاب رضى عنه فى تلك السنة الردم الذى يقال له ردم عمر وهو الردم الاهلى من هند دار نخش ابن رباب الله يقال لها دار ابن بن عثمان الى دار بنة فبناه بالصفاير والصخر العظام وكبسه فسمعت جدى يذكر انه لم يعلمه سيل منذ ردمه عمر الى اليوم وقد جاءت بعد ذلك اسمال عظام كل ذلك لا يعلمه منها شىء

ذكر سيل الجحاف وما جاء فى ذلك قال ابو الوليد وكان سيل الجحاف فى سنة ثمانين فى خلافة عبد الملك بن مروان صبح الحج يومًا وذلك يوم التروية ولم امنون غارون قد نزلوا فى وادى مكة واضطربوا الابنية ولم يكن عليهم من المطر الا شىء يسير انما كانت السماء فى صدر الوادى وكان عليهم رشاش من ذلك قال ابو الوليد قال جدى فحدثنى سفيان بن عيينة عن عمرو بن دينار قال لم يكن المطر علم الجحاف على مكة الا شيئاً يسيراً وانما كانت شدة باعلا الوادى قال فصبح يوم التروية بالغيش قبل صلاة الصبح فذهب بهم ويمتعهم ودخل المسجد واحاط بالعبة وجاء دفعة واحدة وهدم الدور الشوارع على الوادى وقتل الهدم ناساً كثيراً ورقى الناس فى الجبال واعتصموا بها فسمى بذلك الجحاف وقال فيه عبد الله بن ابي عمارة

الوليد قال حدثني احمد بن ميسرة عن عبد المجيد بن عبد العزيز بن ابي رواد عن ابيه قال بلغني ان طائفة وعمر بن دينار كانا لا يسميان بكراه بيوت مكة بلسا قال عبد العزيز بن ابي رواد وذكر لعمر بن دينار قول عبد الكلوم بن ابي الخارقي لا تبلى ثوبتها ولا يكرأ ثوبها فقال جادوا به يا خراساني على الروي ٥

سيول وادي مكة في الجاهلية، حدثنا ابو الوليد قال حدثني محمد بن يحيى حدثنا عبد العزيز بن عمران عن محمد بن عبد العزيز ان وادي مكة سأل في الجاهلية سيلاً عظيماً وخزاعة تلى الكعبة وان ذلك السيل هاجم على اهل مكة فدخل المسجد الحرام واحاط بالكعبة ورمى بالشجر بأسفل مكة وجاء برجل وامرأة ميتين فعرقت المرأة كانت تكون بأعلا مكة يقال لها فارة ولم يعرف الرجل فبنت خزانة حول البيت بناء اداروه عليه وادخلوا الحجر فيه ليحفظوا البيت من السيل فلم يزل ذلك البناء على حاله حتى بنت قريش الكعبة فسمى ذلك السيل سيل فارة وسمعت انها امرأة من بني بكر، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي عن سفيان بن عمرو بن دينار قال سمعت سعيد بن المسيب يقول حدثني ابي عن جدي قال جاء سيول في الجاهلية كما ما بين الجبلين ٥

سيول وادي مكة في الاسلام، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي قال وسال وادي مكة في الاسلام باسيال عظام مشهورة عند اهل مكة منها سيل في خلافة عمر بن الخطاب رضى الله عنه يقال له سيل أم نهشل اقبل السيل حتى دخل المسجد الحرام من الوادي ومن اعلا مكة من طريق الروم وبين الدارين وكان ذلك السيل ذهب بأمر نهشل بنت

فقال سَنَام الارض ان لها سَنَامًا يزعم ابن فرقد يعني عَتَبَةَ بن فرقد
السُّلَمَى انى لا اعرف حقى من حقه له سواد المروة ولى بياضها ولى ما
بين مقامى هذا الى نُجْنَى وَنُجْنَى ثَنِيَّةٌ قَرِيبٌ مِنَ الطَّائِفِ قَالَ فَبَلَغَ ذَلِكَ
عَمْرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضَهُ فَقَالَ اِنْ اَبَا سَفِيَّانَ لَقَدِيمُ الظُّلْمِ لَيْسَ لِحَدِّ حَقِّ
اَلَا مَا احَاطَتْ عَلَيْهِ جَدْرَاتُهُ حَدَّثَنَا اَبُو الْوَلِيدِ قَالَ حَدَّثَنِى جَدِّى
حَدَّثَنَا سَفِيَّانُ بْنُ عَمْرِو بْنِ دِينَارٍ عَنْ طَاوُسٍ قَالَ قِيلَ لَصَفْوَانَ بْنِ
أُمِيَّةٍ وَهُوَ بَلْعَلَا مَكَّةَ اَنَّهُ لَا دِينَ لِمَنْ لَا يَهَاجِرُ فَقَالَ لَا أَصِلُ إِلَى مَنْزِلِى حَتَّى
أَتَى الْمَدِينَةَ فَقَدِمَ الْمَدِينَةَ فَنَزَلَ عَلَى الْعَبَّاسِ رَضَهُ ثُمَّ اتَى الْمَسْجِدَ فَلَمَّ
وَوَضَعَ خُمِيصَةً لَهُ تَحْتَ رَأْسِهِ فَأَتَاهُ سَارِقٌ فَسَرَقَهَا فَأَخَذَهُ فَجَاءَ بِهِ إِلَى
النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَأَمَرَ بِهِ أَنْ تُقَطَعَ يَدُهُ فَقَالَ يَا رَسُولَ اللَّهِ هَلْ لَكَ قَالَ فَعَلَّ لَا كَانَ
ذَلِكَ قِيلَ اِنْ تَأْتِيئِى بِهِ فَقَالَ مَا جَاءَ بِكَ قَالَ قِيلَ اَنَّهُ لَا دِينَ لِمَنْ لَا
يَهَاجِرُ قَالَ ارْجِعْ اَبَا وَهَبٍ إِلَى ابِطْحَمِ مَكَّةَ فَقَرُّوا عَلَى سَكَنَاتِكُمْ فَقَدْ انْقَطَعَتْ
الْهَاجِرَةُ وَلَكِنْ جِهَادٌ وَنِيَّةٌ وَإِذَا اسْتَنْفَرْتُمْ فَانْفِرُوا حَدَّثَنَا اَبُو الْوَلِيدِ قَالَ
حَدَّثَنِى جَدِّى حَدَّثَنَا اِبْنُ عِيَيْنَةَ عَنْ عَمْرِو بْنِ دِينَارٍ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ
ابْنِ قُرُوحٍ اَنْ نَافِعَ بْنُ عَبْدِ الْحَارِثِ ابْتِغَى مِنْ صَفْوَانَ بْنِ أُمِيَّةٍ دَارَ
السَّجَنِ وَهُوَ دَارُ أُمِّ وَائِلَ لَعَمْرُكَ بِنِ الْخَطَّابِ رَضَهُ بِأَرْبَعَةِ أَلْفِ دِرْهَمٍ فَلَمَّا
رَضِيَ عَمْرُ فَاَلْبَيْعَ لَهُ وَإِنْ لَمْ يَرْضَ فَلَصَفْوَانَ أَرْبَعَاةَ دِرْهَمٍ حَدَّثَنَا اَبُو
الْوَلِيدِ قَالَ حَدَّثَنِى جَدِّى عَنْ سَعِيدِ بْنِ سَالَةَ عَنْ اِبْنِ جُرَيْجٍ اَخْبَرَنِى
هَشَامُ بْنُ نُجَّيْرٍ عَنْ طَاوُسٍ قَالَ اَللَّهُ يَعْلَمُ اِنِّى سَأَلْتُهُ عَنْ مَسْكَنِى لِي فَقَالَ
كُلُّ كِرَاهٍ يَعْنِى مَكَّةَ قَالَ اِبْنُ جُرَيْجٍ وَكَانَ عَمْرُ بْنُ دِينَارٍ لَا يَرِى بِهِ بَأْسًا قَالَ
وَكَيْفَ يَكُونُ بِهِ بَأْسٌ وَالرَّبْعُ يَبَاعُ وَيُؤْكَلُ ثَمَنُهُ وَقَدْ ابْتِغَى عَمْرُ رَضَهُ دَارَ
السَّجَنِ بِأَرْبَعَةِ أَلْفِ دِرْهَمٍ وَاهْرَبُوا فِيهَا أَرْبَعَاةَ عَمْرٍو الْقَائِلُ حَدَّثَنَا

مجاهداً كان يقول الكرامة بمكة ناز وقال ابي سمعت عبد الكريم بن ابي المخارق يقول لا تباع تربتها ولا يكرأ ظلها يعني مكة وقال ابي قدمت مكة سنة مائة وعليها عبد العزيز بن عبد الله اميراً فقدم عليه كتاب من عمر ابن عبد العزيز ينهى عن كراه بيوت مكة ويأمره بتسوية متى قال فجعل الناس يمدسون اليهم الكراء سرّاً ويسكنون، قال وقال ابي حدثني اسماعيل ابن امية عن رجل من قريش انه قل لقد ادركت الناس وان الركبان يقدمون فيبتدروهم من شاء الله من اهل مكة ايتهم ينزلهم ثم نحن اليوم نبتدروهم ايّنا يكرهم، حدثنا ابو الوليد قل حدثنا جدّي حدثنا مسلم بن خالد عن اسماعيل بن امية ان عمر بن الخطاب رضه اخرج الرقيق والدواب من مكة ولم يدع احداً يبيت داره بمكة حتى استأذنته هند بنت سهيل وقالت انما اريد بذلك احراز متاع الحاج وظهورهم فاذن لها فعملت بايّن على دارها، حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدّي حدثنا ابن عيينة عن ابن جريج عن ابن ابي مليكة عن ابن عباس ان ابن صفوان قل له كيف وجدته اماره الاحلاف فيكم قل الله قبلها خير منها قل فقال ابن صفوان فان عمر قل كذا لشيء لم يذكره سفيان قل ابن عباس اسنة عمر تريد هيهات هيهات تركت والله سنة عمر شأواً ومغرباً قضى عمر ان اسفل الوادي واعلاه مناخ للحاج وان اجباد وقبيعان للمريجين والذاهب واتخذتها انت وصاحبك دوراً وقصوراً هـ من لم يركأها وبيع رباها باسأء حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدّي وابراهيم بن محمد الشافعي قالا اخبرنا عبد الرحمن ابن الحسن بن القاسم بن عتبة الازرق عن ابراهيم عن علقمة بن نضلة قال وقف ابو سفيان بن حرب على ردم الحدامين فصر بجرله

دورها واخراج الرقيق والدواب منها، حدثنا ابو الوليد قال حدثني
 جدي حدثنا يحيى بن سليم قال حدثني عمر بن سعيد بن ابي
 حسين قال حدثني عثمان بن ابي سليمان عن علقمة بن نضلة قال
 كانت الدور والمسكن على عهد النبي صلعم وابى بكر وعمر وعثمان
 رضاهم ما تكثر ولا تباع ولا تُدنا الا السوايب من احتاج سكن ومن استغنى
 اسكن قال يحيى قلت لعمر بن سعيد فانك تُكرى قال قد احل الله
 الميتة للمصطر اليها، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي حدثنا
 مسلم بن خالد الزنجي عن عبيد الله بن ابي زياد عن ابن ابي نجيج
 عن عبد الله بن عمرو بن العاصي قال من اكل كراء بيوت مكة فاما ياكل
 في بطنه فآراء، حدثنا ابو الوليد حدثني جدي حدثنا يحيى بن
 سليم حدثنا عبد الله بن صفوان الوَقْطِي قال سمعت ابي يقول بلغني
 ان رسول الله صلعم قال كان ساكن مكة حياً من العرب فكانوا يكررون
 الظلال ويبيعون الماء فابذلها الله تعالى بهم قريشاً فكانوا يظلمون في
 الظلال ويسقون الماء، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي عن حماد
 ابن شعيب الكوفي عن الاعمش عن مجاهد قال نهى رسول الله صلعم عن
 بيع رباع مكة وعن اجر بيوتها، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي
 عن سعيد بن سارة عن ابن جريج قال كان عطلا ينهى عن الكراء في
 الحرم قال ابن جريج قرات كتاباً من عمر بن عبد العزيز الى عبد العزيز
 ابن عبد الله بن خالد بن اسيد وهو عامله على مكة بامر ان لا يُكرى
 بمكة شيئاً، قال ابن جريج اخبرني عطلا ان عمر بن الخطاب رضى كان
 ينهى ان تُتوب ابواب دور مكة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني احمد
 ابن ميسرة حدثنا عبد المجيد بن ابي رواد عن ابيه قال بلغني ان

امر فاطمة فسكبت له غسلًا فاغتسل ثم صلى ثمان ركعات في ثوب واحد
 ملتحفًا به وذلك ضحكى في يوم فتح مكة وكان الذي اجارت أم هاني يوم
 الفتح عبد الله بن أبي ربيعة بن المغيرة والحارث بن هشام بن المغيرة
 كلاهما من بني مخزوم، حدثنا ابو الوليد قال حدثني مهدي بن ابي
 المهدى عن عبد الرزاق عن معمر بن الزهري عن علي بن الحسين
 من عمرو بن عثمان عن اسامة بن زيد قال قلت يا رسول الله اين منزلك
 غدًا قال وذلك في حجة قال وهل ترك لنا عقيل منزلًا قال ونحن نازلون
 غدًا ان شاء الله بخيف بنى كنانة يعنى الحصب حيث تقاسمت قريش
 على الكفر وذلك بنى كنانة خالفت قريشًا على بنى هاشم ان لا
 يناكحون ولا يبايعون ولا يوارثون الا ابا لهب فانه لم يدخل الشعب مع
 بنى هاشم وتركته قريش لما تعلم من عداوته للنبي صلعم وكانت بنو
 هاشم كلها مسلمها وكافرها يجتمى للنبي صلعم الا ابا لهب قال اسامة ثم
 قال النبي صلعم عند ذلك لا يرث المسلم الكافر ولا الكافر المسلم، حدثنا
 ابو الوليد قال حدثني جدي عن الزنجي عن ابن جريج عن عثمان
 ابن ابي سليمان عن عبد الله بن ابي بكر قال قال رسول الله صلعم اذا
 قدمنا مكة ان شاء الله تعالى نزلنا بالخيف الذي تحالفوا علينا فيه قال
 ابن جريج قلت لعثمان اى حلف قال الاحزاب، وبه عن الزنجي عن
 ابن جريج عن عطاء ان النبي صلعم لم ينزل بيوت مكة بعد ان سكن
 المدينة قال كان اذا طاف بالبيت انطلق الى اعلا مكة فصرى به الابنية
 قال عطاء وفعل ذلك في حجة ايضا نزل بأعلا مكة قبل التعريف وليلة
 الصدر نزل بأعلا الوادى ٥
 من كراه بيوت مكة وما جاء في بيع رباها ومنع تبويب

سفيان عن عمرو بن دينار عن محمد بن علي قال قيل للنبي صلعم اين تنزل بمكة قال وهل ترك لنا عقيل بمكة من طلء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي عن مسلم بن خالد عن ابن جريج قال اخبرني عطاء ان النبي صلعم بعد ما سكن المدينة كان لا يدخل بيوت مكة قال كان اذا طاف بالبيت انطلق الى اعلا مكة فاضطرب به الابنية قال عطاء في حجة فعل ذلك ايضا ونزل اعلا مكة قبل التعريف وليلة النفر نزل اعلا الوادي، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي عن محمد بن ادريس عن محمد بن عمر عن معاوية بن هب الله بن عبيد الله عن ابيه عن ابي رافع قال قيل للنبي صلعم يوم الفتح الا تنزل من ملك بالشعب قال وهل ترك لنا عقيل منزلاً قال وكان عقيل بن ابي طالب قد باع منزل رسول الله صلعم ومنازل اخوته من الرجال والنساء بمكة حين هاجروا ومنزل كل من هاجر من بني هاشم فقيل لرسول الله صلعم فانزل في بعض بيوت مكة في غير منزلك فابى رسول الله صلعم قال لا ادخل البيوت فلم يزل مضطرباً بالحنون لم يدخل بيتاً وكان ياتي المساجد من الحنون، وبه عن محمد بن ادريس عن محمد بن عمر عن ابي سبرة عن سعيد بن محمد بن جبير بن مطعم عن ابيه عن جده قال رايت رسول الله صلعم مضطرباً بالحنون في الفتح ياتي لكل صلاة، وبه عن محمد بن ادريس عن محمد بن عمر عن ابن ابي ذيب عن المقبري عن ابي مرة مولى عقيل عن اُمِّ هاني بنت ابي طالب قالت ذهبت الى خباء رسول الله صلعم بالبطحاء فلم أجده ووجدت فيه فاطمة فقلت ما ذا لقيت من ابن اُمي على اجرت خموتين لي من المشركين فتفقت عليهما ليمقتلها فقال رسول الله صلعم ما كان ذلك له قد آمننا من امنيت واجرنا من اجرت ثم

أن أنزل الابطح ولكن ضربت فيه قُبْتَه فجاء فنزل قال سفيان ثم سمعته
 من صالح بن كيسان بعد ذلك فحدث مثله قال أخبرنا سفيان أخبرنا
 عمرو بن دينار أنه سأل صالح بن كيسان فأسأله عن حديث يذكره
 في الحصب وقدم معتمراً فجهنأه فحدثنا به وكان عمرو قد حدثنا به
 عنه، وبه حدثنا سفيان عن هشام بن عروة عن فاطمة بنت المنذر أن
 عائشة واسماء ابنتي أبي بكر الصديق رضي الله عنهما لم تكونا تحسبان،
 حدثنا أبو الوليد حدثنا جدي حدثنا الزجعي عن ابن جريج قال
 قال عطاء لا تحصب ليلتيئذ إنما هو مناخ الركبان قال وكان أهل الجاهلية
 يحصبون قال ابن جريج وكنت أسمع الناس يقولون لعطاء إنما نزل رسول
 الله صلعم ليلتيئذ المحصب ينتظر عائشة فيقول لا ولكن إنما هو مناخ
 للركبان فيقول من شاء حصب ومن شاء لم يحصب، حدثنا أبو الوليد
 قال حدثني جدي عن مسلم بن خالد عن ابن جريج أخبرني هشام
 ابن عروة عن أبيه عن عائشة أنها قالت إنما كان النبي صلعم ينزل به
 لأنه كان أسمع لخروجه حين يخرج من شاء نزل ومن شاء تركه، وحدث
 الحصب من النحون مصعداً في الشق الأيسر وأنت ذاهب إلى متى إلى
 حائط خرمان مرتفعاً من بطن الوادي فذلك كله المحصب ورءا كان
 الناس يكثر من حتى يكونوا في بطن الوادي، قال أبو محمد الخزاعي
 النحون الجبل المشرف على مساجد الحرم بأعلى مكة على يمينك وأنت
 مصعد وهو أيضاً مشرف على شعب الجزارين في أصله دار ابن أبي نر
 إلى موضع القبة بمسجد سلسبيل أم زبيدة بنت جعفر بن أبي جعفر
 ذكر منزل النبي صلعم عام الفتح بعد الهجرة وتركه دخول
 بيوت مكة بعد الهجرة، حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدي حدثنا

حدثنا ابو الوليد حدثنا محمد بن يحيى عن عبد العزيز بن عمران
 عن ابراهيم بن اسماعيل عن داود بن الحصين عن عكرمة عن ابن
 عباس قال انما جعل المسبق من اجل الدابة انها تخرج قبل القروية
 بيوم او يوم القروية او يوم عرفة او يوم البحر او الغد من يوم النحر
 وبه عن عبد العزيز بن عمران عن محمد بن عبد العزيز عن ابيه عن
 ابي سلمة بن عبد الرحمن قال مر ابو داود البذري من بني مازن على
 رجل وهو يغرس ودية فاستحيا من ابي داود فقال ابو داود يا بن اخي
 ان سمعت بالدجال قد خرج وانت على ودية تغرسها فلا تعجل من
 اثباتها فان للناس مدة بعد ذلك قل ابو داود تخرج الدابة فتسم من
 شاء الله سبحانه ثم يقيم الناس دهرًا فيلقى الرجل الرجل ينشد
 ضالته فيقول سمعت رجلاً من المخلصين ينشدها مكان كذا وكذا
 حدثنا ابو الوليد قال حدثني محمد بن يحيى عن عبد العزيز بن
 عمران عن ابراهيم بن اسماعيل عن داود بن الحصين عن الاعرج عن
 ابي هريرة قال قال رسول الله صلعم خمس يبتدرون الساعة لا أدري ايهن
 قبل وايهن جاء لم ينفع نفساً ايمانها لم تكن امنت من قبل او كسبت
 في ايمانها خيراً الدابة وباجوج وماجوج والدجال وظلوع الشمس من
 مغربها وعيسى بن مريم عليه السلام

ما ذكر من الحصب وحدوده حدثنا ابو الوليد قال حدثني
 جدي حدثنا سفيان بن عيينة عن عمرو بن دينار عن عطاء عن ابن
 عباس قال الحصب ليس بشيء انما هو منزل نزل رسول الله صلعم وبه
 قال سفيان عن عمرو بن دينار عن صالح بن كيسان عن سليمان بن
 يسار عن ابي رافع وكان على ثقل النبي صلعم قال لم يارق النبي صلعم

يقول تقصر الصلاة الى الطائف وعُسْفَانَ وَجُدَّةَ وَالرُّهَاطَ وما كان من
اشباه ذلك ۞

ما جاء في ذكر الدابة ومخرجها، حدثنا ابو الوليد قال حدثني
محمد بن يحيى حدثنا عبد العزيز بن عمران عن ابراهيم بن اسماعيل
ابن ابي حبيبة عن داود بن الحصين عن ابن عباس قال الدابة لله
يخرج الله سبحانه للناس تكلمهم ان الناس كانوا بآياتنا لا يوقنون هو
الثعبان الذي كان في البيت فارسل الله عقاباً فاخطفه وبه حدثنا
عبد العزيز بن عمران عن اسماعيل بن شيبه عن ابن ابي نجيع عن
مجاهد قال اختطف العقاب الثعبان فألقاه نحو الخسف العماليق بقيّة
عاد قال مجاهد قال ابن عباس القاه العقاب بأجساد فن اجساد تخرج
الدابة، وبه حدثنا محمد بن يحيى حدثنا عبد العزيز بن عمران عن
الحصين بن عبد الله التوفلي قال الدابة تشتو بمكة وتُصَيَّفُ ببَئْسَل،
وبه حدثنا محمد بن يحيى حدثنا عبد العزيز بن عمران عن عبد
الملك بن عبد العزيز عن ليث عن مجاهد عن عبد الله بن عمرو قال
تخرج الدابة من تحت الصفا فتستقبل المشرق فتصرخ صرخة حتى
تبلغ صرختها منقطع الارض من المشرق ثم تستقبل المغرب فتصرخ
صرخة حتى تبلغ صرختها منقطع الارض من المغرب ثم تستقبل اليمن
فتصرخ صرخة تبلغ صرختها منقطع الارض من اليمن ثم تستقبل الشام
فتصرخ صرخة تبلغ صرختها منقطع الارض من الشام ثم تغدو فتقيل
بعُسفان قال قلنا زُنا قال ليس عندي غير هذا، وبه حدثنا محمد
ابن يحيى عن عبد العزيز بن عمران عن ابراهيم بن اسماعيل عن
داود بن الحصين عن عكرمة قال الدابة لا تكلم الناس ولكنها تكلمهم،

لاحب أرض الله إلى الله ولو لم أخرج منك ما خرجت انها لم تحل
 لاحد كان قبلي ولا تحل لاحد كايين بعدى وما أحلت لي الا ساعة من
 نهار ثم هي من سامتى هذه حرام لا يعصده شجرها ولا يجتث خلاها
 ولا تلتقط ضالّتها الا لمنشد فقال رجل يقال له ابو شاة يرسول الله الا
 الاخر فانه لقبورنا ولبيوتنا فقال رسول الله صلعم الا الاخرى قال ابو
 الوليد حدثنا جدى عن سفيان عن هشام بن هروة عن ابيه عن
 عيشة قالت لما قدم المهاجرون المدينة اشتكوا بها فعاد النبي صلعم
 ابا بكر فقال كيف تجدك فقال ابو بكر رضى

كل امرئ مضج في اهله والموت ادنى من شراك نعله

ثم دخل على عامر بن قهيرة فقال كيف تجدك يا عامر فقال

انى وجدت الموت قبل ذوقه

ان الجبان ختفه من قوقه كانثور يجمي جلده بروقه

ثم دخل رسول الله صلعم على بلال فقال كيف تجدك يا بلال فقال بلال

الا ليت شعبرى هل ابين ليلة بفتح وحول الاخر وجلهم

وهل اردن يوما مياة مجنة وهل يبدون لي شامة وطفيل

حد من هو حاضرم المساجد الحرام حدثنا ابو الوليد قال

حدثني جدى قال حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريج قال قلت

لعطاء من له المتعة فقال قال الله عز وجل ذلك لمن لم يكن اهله حاضرى

المسجد الحرام فاما القرى الحاضرة للمسجد الحرام لانه لا يتمتع اهلها

فالمطربة مكة المظلة عليه تخلصان وممر الظهران وعرة وصجنان والرجيع

واما القرى لانه ليست بحاضرة المسجد الحرام لانه يتمتع اهلها ان

شادوا فالسفر والسفر ما يقصر اليه الصلاة قال عطاء وكان ابن عباس

بلد أحب إلى منك وما خرجت عنك رغبة ولكن الذين كفروا
 اخرجوني ثم نادى يا بني عبد مناف لا تجعل لعبد منع عبداً صلى في
 هذا المسجد أية ساعة شاء من ليلة او نهار، حدثنا ابو الوليد
 حدثنا هارون بن ابي بكر حدثنا اسماعيل بن يعقوب بن عزيز الزهري
 قال اخبرني ابراهيم بن محمد بن عبد العزيز عن ابن شهاب قال قدم
 اصيل الغفاري قبل ان يضرب الحجاب على ارجل النبي صلعم فدخل
 على عائشة رضيها فقالت له يا اصيل كيف عهدي مكة قال عهديها قد
 اخصب جنابها وابيضت بطحائها قالت اقم حتى ياتيك النبي صلعم
 فلم يلبث ان دخل النبي صلعم فقال له يا اصيل كيف عهدي مكة
 قال والله عهديها قد اخصب جنابها وابيضت بطحائها واغدت
 انحرها واسلكت ثمامها وامش سلمها فقال حسبك يا اصيل لا تحزنا
 يعنى بقوله امش سلمها يعنى ثواميه الرخصة لله في اطراف اغصانه،
 حدثنا ابو الوليد حدثني جدي حدثنا سعيد بن سائر عن عثمان
 ابن ساج قال اخبرني طلحة بن عمرو الحصري عن عطاه بن ابي رباح
 عن ابن عباس قال قال رسول الله صلعم لما اخرج من مكة اما والله اني
 لا اخرج منك وانى لاعلم انك احب البلاد الى الله واكرمها على الله ولولا
 ان اهلك اخرجوني منك ما خرجت يا بني عبد مناف ان كنتم ولاة
 هذا الامر بعدى فلا تمنعن طائفاً يطوف ببيت الله عز وجل اى ساعة
 شاء من ليل او نهار ولولا ان تطغى قريش لا خبرتها بما لها عند الله
 عز وجل اللهم اذنق اولها وبالا فاذنق اخرها نوالاً وبه عن عثمان بن
 ساج قال اخبرني محمد بن عمرو بن علقمة عن ابي سلمة ان رسول الله
 صلعم وقف عام الفج على النخون ثم قال والله انك خير ارض الله وانك

النبي صلعم المدينة وعدَّ أبو بكر رَضَه وبلال فكان أبو بكر رَضَه اذا
اخذته الحمى يقول

كُلُّ أَمْرِي مُصَبَّحٌ فِي أَهْلِهِ وَالْمَوْتُ أَذْنِي مِنْ شِرَاكِ نَعْلِي

وكان بلال اذا اقلع عنه يرفع عقيرته ويقول

اَلَا لَيْتَ شَعْرِي هَلْ ابْيَتَنَ لَيْلَةً بَفَحَّ وَحَوْلَى اِذْخَرُ وَجَلِيمِلْ

وَهَلْ اَرَدَنَ يَوْمًا مِيَاهَ مَجَنَّةٍ وَهَلْ يَبْدُونُ لِي شَامَةً وَطَفِيلْ

اللهم العنَّ شيبَةَ بن ربيعة وعَتْبَةَ بن ربيعة وامِيَةَ بن خلف كما
اخرجونا من مكة، وحدثني جدِّي قال حدثنا داود بن عبد الرحمن
قال سمعت طلحة بن عمرو يقول قال ابن أم مكتوم وهو آخذٌ بخطام
ناقة رسول الله صلعم وهو يطوف

حَبْكَدَا مَكَّةَ مِنْ وَادِي بِهَا اَرْضِي وَعَوَادِي

بِهَا تَرَسَّخَ اَوْتَادِي بِهَا اَمْشِي بَلَا هَادِي

قال داود ولا ادرى يطوف بالبيت او بين الصفا والمروة، حدثنا ابو
الوليد قال حدثني جدِّي عن مُحَمَّد بن ادريس عن محمد بن عمر
الواقدي قال حدثني معمر وابن ابي نيب عن الزهري عن ابي سلمة بن
عبد الرحمن بن عوف عن ابن عمر بن عدي بن ابي الجهم قال سمعت
رسول الله صلعم يقول وهو بالخزوة والله انك تحيِّر ارض الله الى الله واحبُّ
ارض الله الى الله ولولا ابي أُخْرِجْتَ مِنْكَ مَا خَرَجْتَ، حدثنا ابو الوليد
حدثنا مهدي بن ابي المهدى حدثنا ابو ايوب البصري حدثنا ابو
يونس عن عبد الرحمن بن سابط قال لما اراد النبي صلعم ان ينطلق
الى المدينة واستلم الحجر وقام وسط المساجد التفت الى البيت فقال ابي
لاعلم ما وضع الله عز وجل في الارض بيتنا احبُّ اليه منك وما في الارض

بكر اجلسوني فاجلسوه فقال هل تفرقني الا بالله عز وجل فاني اقول اذا
 لقيتكم استخلفتم عليهم خير اهلك قال معمر فقلت للزهري وما قوله خير
 اهلك قال خير اهل مكة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدتي حدثنا
 سعيد بن سالم عن ابن جريج اخبرني معاذ بن ابي الحارث ان النبي
 صلعم حين استعمل عتّاب بن أسيد على مكة قال هل تدري على من
 استعملتك استعملتك على اهل الله، حدثنا ابو الوليد قال حدثني
 جدتي حدثنا سعيد بن سالم عن هشمان بن ساج عن وهب بن منبه
 انه قال في حديث حدث به في الحرم قال ومن آمن اهله استوجب بذلك
 امان ومن اخافهم فقد اخفرت في نعمتي ولكل ملك حيازة عما حواله
 وبطن مكة حوزتي الله احتزرت لنفسى دون خلقى انا الله ذو بكة اهلها
 خيرتي وجيران بيتي وعمارها وزوارها وفدى واضيافي وفي كنفى واماني
 ضامنون علي في نعمتي وجواري ٥

تذكر النبي صلعم واصحابه مكة، حدثنا ابو الوليد قال
 حدثني جدتي حدثنا مسلم بن خالد عن ابن ابي نجيج قال قالت
 عيشة لولا الهجرة لسكنت مكة اني لار السماء بمكان قط اقرب الى
 الارض منه بمكة ولم يطمئن قلبي ببلد قط ما اطمأن بمكة ولم ار القمر
 بمكان احسن منه بمكة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدتي حدثنا
 داود بن عبد الرحمن عن هشام بن عروة عن ابيه ان النبي صلعم قال
 اللهم حبب اليها المدينة كحبنا مكة واشد وحقها وبارك لنا في صاعها
 ومذها وانقل مجاهها فاجعلها بالجحفة حين راى شكوى اصحابه من وباء
 المدينة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدتي حدثنا داود بن عبد
 الرحمن العطار عن هشام بن عروة عن ابيه عن عيشة انها قالت لما قدم

الدين اقواماً ويضع به آخرين، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي
حدثنا داود بن عبد الرحمن قال سمعت معمرًا يحدث عن الزهري عن
نافع بن عبد الحارث انه يلقى عمر بن الخطاب رضى الله عنه فقال من خلفت
على اهل مكة قال ابن ابيزى قال عمر مولى قال نعم انه قارى لكتاب الله فقال
عمر رضى الله عنه يرفع بهذا القرآن اقواماً ويضع به آخرين، حدثنا ابو
الوليد قال حدثني جدي عن ابراهيم بن سعيد الزهري عن ابن
شهاب عن ابي الطفيل عامر بن واثلة ان نافع بن عبد الحارث لقي عمر
ابن الخطاب بعسفان وكان عمر استعمله على مكة فقال له عمر من استخلفت
على اهل الوادي قال استخلفت عليهم ابن ابيزى قال ومن ابن ابيزى قال
رجل من موالينا فقال عمر رضى الله عنه استخلفت عليهم مولى فقال انه قارى
لكتاب الله علم بالفرايض قاص قال عمر اما ان نبيكم صلعم قد قال ان الله
سبحانه يرفع بهذا القرآن اقواماً ويضع به آخرين، قال ابو محمد الخزازي
حدثنا ابو مروان العثماني حدثنا ابراهيم بن سعد الزهري باسناده
مثله، حدثنا ابو الوليد حدثنا محمد بن يحيى حدثنا هشام بن
سليم عن ابن جريج عن عبد الله بن عبيد الله انه كان يقول كن اهل
مكة فيما مضى يُلقون فيقال لهم يا اهل الله وهذا من اهل الله، حدثنا
ابو الوليد حدثني جدي عن سعيد بن سائر عن عثمان بن ساج
عن ابن جريج مثله، حدثنا ابو الوليد حدثنا ابن ابي عمر حدثنا
عبد الرزاق اخبرنا معمر عن الزهري عن القاسم بن محمد عن اسماء
ابنة عميس قالت دخل رجل من المهاجرين على ابي بكر الصديق رضى
الله عنه وهو شاك فقال استخلفت علينا عمر وقد عنا علينا ولا سلطان له فلو
قد ملكنا كان اعنى واعنى فكيف تقول لله سبحانه اذا لقيته فقال ابو

جئتم به منه واخرجوه من الحرم وقال لا تخلطوا الحبل بالحرم، حدثنا ابو الوليد حدثنا احمد بن ميسرة عن عبد المجيد بن ابي رواد عن ابيه قال وادركتهم انا بمكة وانما يوق ببطحاء المسجد من الحرم، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي عن ابن عيينة قال سمعت رزين مولى ابن عباس يقول كتب ابي علي بن عبد الله بن عباس رضى ان ابعت ابي بلوح من حجارة المروة اسجد عليه ٥

ما ذكر من اهل مكة انهم اهل الله عز وجل، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي حدثنا عبد الجبار بن الورد المكي قال سمعت ابن ابي مليكة يقول ان النبي صلعم قال لقد رايت أسيداً في الجنة وأني يدخل أسيد الجنة فعرض له عتاب بن اسيد فقال هذا الذي رايت ادعوه لي فدعا فاستقبله يومئذ على مكة ثم قال لعتاب انتدري على من استعملتك استعملتك على اهل الله فاستوص بهم خيراً يقولها ثلاثاً، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي عن الزجعي عن ابن جريج عن عبد الله بن عبيد الله بن ابي مليكة انه كان يقول كان اهل مكة فيما مضى يلقون فيقال لهم يا اهل الله وهذا من اهل الله، حدثنا ابو الوليد حدثنا سليمان بن حرب حدثنا حماد بن سلمة عن حميد عن الحسن ابن مسلم المكي قال استعمل عمر بن الخطاب رضى نافع بن عبد الحارث الخزاعي على مكة قال فلما قدم عمر استقبله فقال عمر من استخلفت على اهل مكة فقال ابن ابيزى قال استعملت على اهل الله رجلاً من الموالي فغضب عمر حتى قام في الغرر قال فقال ابي وجدتته اقراهم لكتاب الله واعلمهم بدين الله قال فتواضع عمر بن الخطاب حتى لصق بالرحل ثم قال لمن قلت ذلك لقد سمعت رسول الله صلعم يقول ان الله تعالى يرفع بهذا

حدثنا ابن جريج قال قال عطاء كل عدو لك لم يُذكر لك قتله فاقتله
وانعت حرام حدثنا ابن جريج قال قلت لعطاء العقبان فانها زعموا تحمل
حمل الضأن قال اقتل قلت الصقر والحُمَيْمِيُّ فانهما ياخذان حمام المسلمين
قال فاقتل واقتل البعوض والذباب واقتل الذيب فانه عدو قال عطاء
واقتل الوزغ فانه كان يؤمر بقتله واقتل الحجاب ذا الطُفَيْتَيْنِ فانه ينومر
بقتله قال ابن جريج واخبرني عبد المجيد بن جبير بن شيبه ان ابن
المسيب اخبره ان امر شريك استامرت النبی صلعم في قتل الوزغان
فمرها بقتلها وامر شريك احدى نساء بني عامر بن لُؤَيٍّ حدثنا ابن
جريج قال اخبرني عبد الله بن عبد الرحمن بن ابي امية ان نافعاً مولى
ابن عمر حدثه ان عاصية اخبرته ان النبی صلعم قال اقتلوا الوزغ فانه
كان ينفع على ابراهيم عم النار قال فكانت عايشة رضيها تقتلهن
من كره ان يدخل شيئا من حجارة الحِلِّ في الحرم او يخرج
شيئا من حجارة الحرم الى الحِلِّ او يخلط بعضه ببعض، حدثنا ابو
الوليد قال حدثني احمد بن ميسرة المكي حدثني عبد المجيد بن عبد
العزیز بن ابي رواد عن ابيه قال سمعت غير واحد من الفقهاء يذكرون
انه يكره ان يخرج احد من الحرم من ترابه او حجارته بشيء الى الحِلِّ
قال ويكره ان يدخل من تراب الحِلِّ او حجارته الى الحرم بشيء او يخلط
بعضه ببعض، حدثنا ابو الوليد قال وحدثني احمد بن ميسرة عن
عبد المجيد عن ابيه قال اخبرني بعض من كنا نأخذ عنه ان ابن الزبير
يقدم يوماً الى المقام ليصلي وراءه فاذا حصي بيض أتى بها وطرحست
هنالك فقال ما هذه البطحاء قال فقيل له انه حصي أتى بها من مكان
كذا وكذا خارج من الحرم قال فقال القطوة وارجعوا به الى المكان الذي

ابن جريج قال كنا نسال عطاء عن الثعلب فيقول أسبع هو فنقول انه
يفرس الدجال فيقول أسبع هو ولم يبين لنا فيه شيئاً اخبرنا ابو
الوليد قال حدثني جدتي حدثنا سفيان عن مسعر عن ابراهيم بن
عبد الاعلى عن سويد بن غفلة انه سال عمر بن الخطاب رضى عن الحية
وغيرها يقتلها وهو محرم فقال نعم حتى ساله عن الزنبور يقتله المحرم
فقال نعم وفي الدبيرة حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدتي حدثنا
مسلم عن ابن جريج بكلمة قلت في هذا الباب ابن جريج قال قلت
لعطاء ما تعدون انه حل للمحرم ان يقتله وعن تروون قال عن النبي
صلعم أخال قال اعددهن فعددهن على نحو ما تعدون وجعل الحية
معهن قال ابن جريج قلت لنافع ما ذا سمعت من ابن عمر يحل للمحرم
قتله من الدواب قال لي نافع قال لي عبد الله سمعت النبي صلعم يقول
من الدواب خمس لا جناح على من قتلهن الغراب والحداة والغارة
والعقرب والكلب العقور قال لي ابن جريج قال لي عطاء في هاولاء اللاق
أحللن للمحرم وليتبعهن الحرام فليقتلن وان لم يعرض له وقال عمرو
ابن دينار مثل ذلك قال ابن جريج واخبرني عمرو بن دينار ان عبد
الرحمن بن عبد الله بن ابي عتبة اخبره انه رأى ابن عمر يرمى غراباً
بالنبيل وهو حرام، حدثنا ابن جريج حدثنا ابو الزبير ان مجاهدنا
اخبره ان ابا عبيدة بن عبد الله بن مسعود قال ابو الوليد اظنه من
ابيه قال بينما نحن في مسجد الخيف ليلة عرفة ليلة قبل يوم عرفة
اذ سمعنا حس الحية فقال رسول الله صلعم اقتلوها فدخلت في شق
حجر فاق بسعفه فاضرم فيها ناراً فادخلنا عوداً فقلعنا عنها بعض الحجر
فلم نجدها فقال النبي صلعم دعوها فقد وقها الله شركم وواكم شرها،

مقام سيدنا رسول الله صلعم بمكة، حدثنا ابو الوليد قال
حدثني جدي حدثنا ابن عيينة حدثنا يحيى بن سعيد عن عجز
منهم قالت رايت ابن عباس رضى الله عنه يختلف الى صرمة بن قيس
الانصارى يروى هذه الابيات

ثَوَى في قريش بضع عشرة حَجَّةً يَذْكُرُ لو لَاقَى صديقاً مُوَاتِئاً
وَيُعْرِضُ في اهل المواسم نَفْسَهُ فلم ير من يُوَدِّى ولم ير داعياً
فلما اتانا واطمأننت به النُّوَى واصبح مسروراً بطيِّبَةً راضياً
واصبح ما يَخْشَى ظُلُمَةَ ظالمٍ بعيدٍ ولا يَخْشَى من الناس باغياً
نُعَادِى الذى عَلَى من الناس كُلِّهِ جميعاً وان كان الحبيب المصافياً
بَدَلْنَا له الاموال من جُلِّ مَالِنَا وانفسنا هند الوغى والتأاسيا
ونعلم ان الله لا شىء غيره وان كتاب الله اصبح هادياً
ما يَقْتُلُ من دواب الحرم وما رخص فيء، حدثنا ابو الوليد
قال حدثني جدي حدثنا سفيان بن عيينة عن مخارق عن طارق
ابن شهاب قال اضربنا حيات بالرمل ونحن محرمون فقتلناها فقدمنا على
عمر بن الخطاب رضى الله عنه فقال في عدو فاقتلوهن حيث وجدتموهن،
حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي حدثنا سفيان قال سمعت ابن
شهاب يحدث عن سالم بن عبد الله عن ابيه ان رسول الله صلعم قال
خمس من الدواب لا جناح على من قتلهن وهو محرم وفي الحرم الغراب
والجداء والغارة والكلب العقور والعقرب، حدثنا ابو الوليد قال حدثني
جدي حدثنا سفيان عن ابن شهاب عن سالم بن عبد الله قال سئل
عمر بن الخطاب رضى الله عنه عن الحية يقتلها الحرم فقال في عدو فاقتلوها حيث
وجدتموها، حدثنا ابو الوليد قال حدثنا جدي حدثنا سفيان عن

ولا السموات اللاتي كانوا تحتها، فلما كان من شأن الغلام التيمى ما كان من هتكه من استار اللعبة قال في ذلك عبد شمس بن عبد مناف شعراً وهو يذكرهم الطي وما اصاب اصحابه ويخوف قريشاً النقم وكان من حديث الغلام التيمى انه اقبل ذات يوم حتى دخل المسجد وقريش في انديتهم فضرب بيده الى ناحية من استار اللعبة فهتك بعضهما ثم خرج يسعى وقريش تنظر اليه ولم يقر اليه احد فوثب اليه عبد شمس يسعى في اثره حتى ادركه فأخذه ثم نادى بأعلى صوته يآل قصي يآل عبد مناف فأقطع اليه الناس فقال هل رايتم ما صنع هذا الغلام قالوا نعم قال فاقسم برب اللعبة لتعظمن حرمتها ولتكنن سفهاءكم عن انتهاك حرمتها او لينزلن بكم ما نزل من كان قبلكم فقال له اخوه هاشم ابن عبد مناف ليس لك بصريه حاجه ولكن انظر فان كان قد بلغ فاقطع يده فنظروا اليه فاذا هو لم يبلغ فامر به فضرب ضرباً شديداً فقال في ذلك عبد شمس بن عبد مناف

يا رحالات قريش بلد من يرد فيه ملذات الطلّم
يقرع السن وشيكاً نادماً حين لا ينفع صر من ظلم . .
ظهروا الاثواب لا تلحقوا دون بر الله عدراً ينتم
ثم قوموا غضباً من دونه بوطه الآل في الشهر الأم
قبلها أخذ فيه ملحد قتل قاد بن عاد بن ارم
هل سمعتم بقميل عرب عظموا او بقميل من عجم
هلكوا في طيبة يتبعهما شادن أخو له طرف احمر
فرماه بصهار ريشه وشوق من لحمة ثم يشمر
فرماه بشهاب ثاقب مثل ما اوقد من الريح الضرم

للحمام يعني حمام مكة قال هشام ولو اطعته مسكيناً لكان افضل،
حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّي عن محمد بن ادريس عن محمد
ابن عمر عن عبد الله بن نافع عن ابيه قال كان ابن عمر يغشاه الحمام
على رَحْلِهِ وطعامه وثيابه ما يطرده وكان ابن عباس يرخص ان يكشكش،
حدثنا ابو الوليد كتب الى عبد الله بن ابي غسان رجل من رواة
انعلم من ساكني صنعاء وحمل الكتاب رجلٌ ممن اثنى به واملاه بمحضرة
يقول في كتابه حدثنا محمد بن يزيد بن خنيس عن عبد العزيز بن
ابي رواد ان قوماً انتهوا الى ذى طوى ونزلوا بها فاذا طَبِيٌّ قد دنا منهم
فأخذ رجل منهم بقائمة من قوائمه فقال له اصحابه وَيْحَكَ أُرْسِلَهُ قال فجعل
يصحك ويأبأ ان يُرْسِلَهُ فبقر الطَّبِيٌّ. وبال ثم ارسله فناموا في القايلة فانتمية
بعضهم فاذا بحية منطوية على بطن الرجل الذي اخذ الطَّبِيَّ فقال له
اصحابه وَيْحَكَ لا تتحرك وانظر ما على بطنك فلم تنزل الحية عنه حتى
كان منه من الحدث مثل ما كان من الطَّبِيَّ، حدثنا ابو الوليد قال
حدثنا ابو بكر بن محمد بن يزيد بن خنيس عن ابيه بهذا الحديث
كَلْبَةً. حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّي حدثنا سليم بن مسلم
عن عثمان بن الاسود عن مجاهد قال دخل قوم مكة تجاراً من الشام
في الجاهلية بعد قُضَيِّ بن كلاب فنزلوا بذي طوى تحت سمرات
يستظلون بها فاخترزوا مَلَّةً لهم ولم يكن معهم اذُنٌ فقام رجل منهم الى
قوسه فوضع عليها سهماً ثم رمى به طيبة من ظباء الحرم وفي حولهم
ترتعي فقاموا اليها فسلخواها وطخوا لجها لِيَأْتِدُمُوا به فبينما قدروا
على النار تغلى بلحمة وبعضهم يشتمون ان خرجت من تحت القدر
عنقٌ من النار عظيمة فاحرقت القوم جميعاً ولم تحرق ثيابهم ولا امتعتهم

يجبى وكان اسماعيل بن أمية يكره ذلك الا ما انبت ماله ويقول انما هذا رأى من عطاء، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى حدثنا سعيد بن سالم عن ابن جريج قال سئل عطاء أنبسط بساطاً على نبت الحرم ينزل عليه قال نعم، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى عن سعيد بن سالم عن ابن جريج قال كره عطاء وعمر بن دينار نزع ما نبت على ماله من شجر الحرم ثم رجع عطاه فيما نبت مع القصب واخصر في الحرم ف قيل له اذا لا يستطيع الناس خضرم فقال حل لك ما نبت على ماله وان لم تكن انبتته واكره ان اقرب لبعيرى غصناً او لشاة، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى عن سفيان عن ابن جريج عن عطاء انه ارخص في الاراك في الحرم للسواك قال سفيان وحدثت عن عمرو بن دينار انه كان يقول في السنن في الحرم خذ من ورقه ولا تنزع من اصله، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى عن سعيد بن سالم عن ابن جريج قال قال عمرو بن دينار ولا بأس بنزع البهش في الحرم والعشوى والضغابيس والسواك من البشامة في الحرم ولا يراه أنى ويقول لا يختلأ خلاها الا للمشيمة قال وقال عمرو بن دينار ايضا ويورق السنن للمشى توريقاً ولعمري لئن كان من اصله ابلغ لينزع كما تنزع الضغابيس وأما للتجارة فلا

ما جاء في تعظيم الصيد في الحرم، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى حدثنا سفيان قال رايت صدقة بن يسار جعل لحام مكة حوطاً مضجراً ويصب لهم فيه الماء وبه حدثنا سفيان عن هشام بن حجير قال دخلنا على الحسن بن ابي الحسن مع عمرو بن دينار في دار عمر بن عبد العزيز فرأيت به ياخذ الجنبطة بيده فينثرها.

عبد الله بن عامر كان يقطع الدوحة من دارة بالشعب من السَّهْمِ والسَّهْمِ
ويَغْرُمُ من كل دوحة بقرة قال ابن جريج وسمعت اسماعيل بن أمية يقول
اخبرني خالد بن مضر بن أن رجلاً من الحُلَجِّ قطع شجرة من منزله بمَنَى
قال فانطلقت به الى عمر بن عبد العزيز فاخبرته خبره فقال صدق كانت
صبيقت علينا مَنْزِلُنَا وَمَنَاخُنَا فتغيظ عليه عمر ثم قال ما رأيته الا دينه،
حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي عن ابراهيم بن محمد بن ابي
يحيى عن اسماعيل بن أمية مثله الا انه قال فتغيظ عليه عمر ثم امره
ان يقدحها وقال ابن ابي يحيى من قَرَّبَ غصناً لبعيره او لشاته فكسره
حين قربه فقد ضمنه، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي عن
ابراهيم بن محمد عن منصور بن عبد الرحمن الحمزي عن محمد بن
عباد بن جعفر عن النضر بن سلمة انه قال لا يقطع الا خضران بعُرَّةَ ومَرَّ
يعنى الاراك والسدر

الاكل من ثمر شجر الحرم وما ينزع منه، حدثنا ابو الوليد
قال حدثني جدي اخبرنا مسلم بن خالد عن ابن جريج عن عطاء
انه كان يقول لا بأس ان يؤكل من ثمر الحرم قال مسلم يعنى النبق
والعشوق والجمعة وبه حدثنا مسلم بن خالد قال سمعت ابن ابي نجيع
يحدث عن عطاء انه كان يَرْتَحِصُ في النساء ان يؤخذ من ورقه ولا ينزع
من اصله في الحرم فيستمشى به، حدثنا ابو الوليد حدثني جدي
حدثنا عبد الله بن يحيى السهمي قال سمعت عطاء بن ابي رباح يسأل
عن الخبلة توجد في الحرم قال يتنمضها تنمضاً، حدثنا ابو الوليد قال
حدثني جدي حدثنا يحيى بن سليم عن ابن جريج عن عطاء انه
كان يرتخص في العشوق والصغابيس والحنساء ان تنزع من الحرم قال

فأخذتها. حية فدنا نافع بن عبد الحارث الخزاعي فحكها فيها عنزاً مفراً،
قال ابن جريج أخبرني بعض أصحابنا قال قال أنس بن مالك لما سئل عن
الحجامة قال مَدُّ ذُرَّةٍ قال مجاهد يا أبا عبد الرحمن كان ابن عباس يقول شاة
قال فشاء، حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدي حدثنا مسلم بن
خالد عن ابن جريج قال قال عطاء في أنس بن مالك أخذ حمامة يخلص ما في
رجليها فأتت قال ما أرى عليه شيئاً قال وقال عطاء في الفرخ الصغير
الذي لم يطر جفرة، حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدي حدثنا
مسلم بن خالد عن ابن جريج قال قلت لعطاء كم في بيضة من بيض
حمام مكة قال نصف درهم بين البيضتين درهم ويحكم في ذلك قال فأما ذلك
فألقى أرى فقال أنس بن مالك لعطاء بيضة حمام مكة وجدتها على فراشي قال
فأمطها عن فراشي قلت فكانت في سهوة أو في مكان من البيت كهية
ذلك معتزل من البيت قال فلا تمطها قال وقال عطاء في بيضة كسرت
فيها فرخ قال درهم قال رجل لعطاء اجعل بيضة دجاجة تحت حمام مكة
قال لا أخشى أن يضرب ذلك بيضها ٥

ما ذكر في قطع شجر الحرم، حدثنا أبو الوليد قال حدثني
جدي عن سفيان عن ابن أبي نجيح عن عطاء أنه قال في الدوحة من
شجر الحرم إذا قطعت من أصلها بقرة، حدثنا أبو الوليد قال حدثني
جدي عن سفيان عن ابن أبي نجيح عن عطاء أن عمر بن الخطاب رضي
الله عنه رأى رجلاً يعضد على بعير له في الحرم فقال له يا عبد الله إن هذا حرم
الله لا ينبغي لك أن تصنع فيه هذا فقال الرجل إنني أعلم بإمامير
المؤمنين فسكت عمر عنه، حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدي حدثنا
سعيد بن سالم عن ابن جريج قال حدثني مزاحم عن أشياخ له أن

بركة القسري وفي بركة عظيمة في الحرم بأصل ثبير فقال نعم والله لو ددت
 أن عندنا منها وسالته عن صيد الانهار وقلات المياه اليس من صيد
 البحر قال بلى وتلا هذا عذب فرائد وهذا ملح اجاج ومن كل ياكلون لحما
 طرياً حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي قال حدثنا سفيان بن
 عيينة عن ابن جريج عن عطاء قال سمعت ابن عباس يقول لا يصلح
 اخذ الجراد في الحرم قلت له او قيل له ان قومك ياخذونه وهم محبتون
 في المسجد الحرام يعني قريشاً قال ان قومي لا يعلمون هـ
كفارة قتل الصيد في الحرم حدثنا ابو الوليد قال حدثني
 جدي حدثنا سفيان بن عيينة عن عمرو بن دينار عن عطاء عن ابن
 عباس ان غلاماً من قريش قتل حمامة من حمام الحرم قال ابن عباس فيه
 شاة وبه قال سفيان عن يحيى بن سعيد عن سعيد بن المسيب قال في
 حمام مكة شاة حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي عن مسلم بن
 خالد عن ابن جريج قال قال عطاء في حمام مكة شاة قلت لعطاء اسمعت
 ابن عباس يقضي في شيء مما ذكرت قال لا غير ان عثمان بن عبيد الله
 ابن حميد جاءه فقال ان ابناً في قتل حمامة قال ابتع شاة فتصدق بها
 قلت لعطاء من حمام مكة قتل ابن عثمان قال نعم حدثنا ابو الوليد
 قال حدثني جدي قال اخبرنا مسلم بن خالد عن ابن جريج قال
 اخبرني يحيى بن سعيد قال سمعت سعيد بن المسيب يقول من قتل
 حمامة من حمام مكة فعليه شاة حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي
 عن مسلم بن خالد عن ابن جريج عن مجاهد قال امر عمر بن الخطاب
 رضى بحمامة فاطميرت فوقعت على المروة فأخذتها حيّة فجعل فيها عمر
 شاة قال وامر عثمان رضى بحمامة فاطميرت من واقف فوقعت على واقف

ابن كثير الرازي عن مجاهد انه اكل لحم الطير الذي يدخل به الحرم
حيث في مرضه الذي مات فيه، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي
قال حدثني مسلم بن خالد الزنجي قال سمعت عمرو بن دينار وذكر
عنده الصيّد يدخل به الحرم حيث لا بأس باكله ويقول لو أقبدي
إلى طيّ فلبث عندي في البيت أياماً ثم انفلت من بيتي فلبست في
الحرم أربعة أيام ثم وجدته في اليوم الخامس فعرفت انه طيّبي الذي
كان عندي لأخذته فأكلته، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي عن
مسلم بن خالد قال سمعت صدقة بن يسار يقول سألت عطاء بن ابي
رياح عن الصيد يدخل به الحرم حيث فارخص لي في اكله ثم عدت اليه
بعد فنهاني عنه فلقيت سعيد بن جبير فسألت عنه فاخبرته بقول
عطاء بن ابي رياح فقال لي كُله ولا تجد في نفسك منه شيئاً، حدثنا
ابو الوليد قال حدثني جدي حدثنا سفيان عن عمرو بن دينار عن
عطاء بن ابي رياح انه كان لا يرى بأساً بما دخل به الحرم من الصيد
ماسوراً وقال غيره ان عطاء كرهه، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي
حدثنا سفيان عن ابن جريج عن عطاء قال كنا نساله عن الحمام
الشامي فيقول انظروا فان كان له في الوحش أصل فهو صيّد وان لا فانما
هو بمنزلة الدجاج فنظروا فاذا ليس له في الوحش أصل قال ابو الوليد
دخلت على يوسف بن محمد بن ابراهيم بمكة اعوده في مرضه الذي
مات فيه وفي منزله جنبه فيها حمامات مقررة بيض، حدثنا ابو الوليد
قال حدثني جدي حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريج قال سألت
عطاء عن ابن الماء أصيّد برّ او صيّد بحر وعن اشباهه قال حيث يكون
اكثره صيّد، قال ابن جريج وسال انسان عطاء وانا حاضر عن حيتان

ابن طاوس في قوله تبارك وتعالى ومن دخله كان آمناً قال يأس فيه من قرأ اليه وإن أحدث كل حدث قتل أو سرق أو زنا أو صنع ما صنع إذا كان هو يقرأ اليه أمين فيه فلا يمس ما كان فيه ولكن يمنع الناس أن يرووه أو يبياعوه أو يجالسوه فإن كانوا هم ادخلوه فيه فلا بأس أن يخرجوه أن شاءوا قال وإن أحدث في الحرم أخذ في الحرم قال ابن جريج قلت لابن طاوس فإن عطاء أخبرني عن ابن عباس أنه أنكر ما أتى إلى سعد وهم ادخلوه الحرم قال وأبو عبد الرحمن قد أنكر ما أتى اليه يعني طاوساً أن سعداً لم يقتل إنما قاتلهم قال لي ابن طاوس قال طاوس بن قرط اليه امن ولكن يمن الناس أن يرووه أو يبياعوه أو يجالسوه قال فإن كانوا ادخلوه فيه أخرجوه منه إن شاءوا قال فإن ادخلوه ثم انفلت منهم فدخله أخرجوه قال إنما أنكر طاوس ما أتى إلى سعد أنه لم يقتل أحداً قال ابن جريج وأخبرني ابن أبي حسين عن مكرمة بن خالد قال قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه لو وجدت فيه قاتل الخطاب ما مسسته حتى يخرج منه قال ابن جريج أخبرني أبو الوزير قال قال ابن عمر لو وجدت فيه قاتل عمر ما نددته قال ابن جريج أخبرني مكرمة بن خالد قال قال عمر لو وجدت فيه قاتل الخطاب ما مسسته حتى يخرج منه قال ابن جريج وبلغني أن الرجل كان يلقي قاتل أخيه أو أبيه في الكعبة أو في الحرم أو في الشهر الحرام فلا يعرض له أو محرماً أو مقلداً هدماً قد بعث به فلا يعرض له ولم يغير بعضهم على بعض فيقتلون وباخذون الاموال في غير ذلك فجعل الله ذلك قياماً لهم لولا ذلك لم يكن لهم بقية ۞

ما يؤكل من الصيد في الحرم وما دخل فيه حياً مسوراً حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدي حدثنا مسلم بن خالد عن عبد الله

إن يكون قتل في الحرم فيقتل فيه فان قتل في غيره ثم دخله أمن حتى
 يخرج منه ثم تلا عند ذلك ولا تقتلوه عند المسجد الحرام حتى
 يقتلوهكم فيه، حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدتي عن سعيد بن
 سالم عن ابن جريج عن عطاء قال أنكر ابن عباس قتل ابن الزبير
 سعدًا مولى عقبة وأصحابه قال تركه في الحِلِّ حتى إذا دخل الحرم أخرجه
 منه فقتله فقال رجل من القوم قاتلوه قال أولم يأمروا إذا دخلوا الحرم
 قتلوا لعطاء أرايت لو وجدت فيه قاتل أبي أو أخى قال إذا تدعاه
 وأعزم على الناس أن لا يؤوه ولا يجالسوه ولا يبايعوه حتى يخرج فلعمري
 ليوشكن أن يخرج منه فقال له سليمان بن موسى فعبدى أبى فدخله
 قال فخذك أنك لا تأخذك لتقتله، حدثنا أبو الوليد حدثنا مهدي بن
 أبي المهدى حدثنا عبد الرحمن بن عبد الله مولى بنى هاشم حدثنا
 عمران أبو العوام عن حماد عن إبراهيم قال إذا قتل رجل في الحرم أدخل
 الحرم فقتل وإذا قتل خارجًا من الحرم ثم دخل الحرم ثم دخل الحرم
 أخرج من الحرم فقتل، حدثنا أبو الوليد حدثنا مهدي بن أبي
 المهدى حدثنا عمر بن سهل عن يزيد عن سعيد عن قتادة قال كان
 الحسن يقول إن الحرم لا يمنع حد الله إذا أصاب حدًا في غير الحرم
 فلجأ في الحرم ثم يمنع ذلك من أن يقيم عليه ورأى قتادة مثل ما قال
 الحسن، حدثنا أبو الوليد قال حدثني مهدي بن أبي المهدى حدثنا
 عبد الله بن معاذ الصنعاني عن معمر عن قتادة ومجاهد في قوله عز
 وجل ومن دخله كان آمنًا قال كان ذلك في الجاهلية فأمّا اليوم فلو سرق
 أحد قطع ولو قتل قتل ولو قدر على المشركين فيه قتلوا، حدثنا أبو
 الوليد قال حدثني جدتي عن مسلم بن خالد عن ابن جريج أخبرنا

سابط انه سمع عبد الله بن عمر وهو جالس في الحجر يطعن بمخضرتة
 في البيت وهو يقول انظروا ما انتم قائلون غدا اذا سُئل هذا منكم
 وسئلتهم عنه واذكروا ان امره لا يتجر فيه بالربا ولا يسفك فيه الدماء ولا
 يمشى فيه بالنميمة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي حدثنا
 ابراهيم بن محمد قال حدثني صفوان بن سليم عن فاطمة السهمية
 عن عبد الله بن عمرو بن العاص قال الاتحاد في الحرم شتم الاتحاد فما
 فوق ذلك ظلما، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي عن سعيد
 ابن سالم عن ابن جريج عن عكرمة بن خالد قال بعث النبي صلعم
 رجلا من الانصار ورجلا من مؤينة وابن خطل في بعض حاجته فقال
 للمزني وابن خطل اطيعا الانصار حتى ترجعا فلما كانوا ببعض الطريق
 امر الانصاري المزني ببعض العجل وقال لابن خطل اذبح هذه الشاة فلم
 يرجع الانصاري حتى فرغ المزني مما امره به واذا الشاة كما هي قال
 الانصاري لابن خطل ما منعك من ذبح هذه الشاة قال ابن خطل
 انت احق بها متى فر انهما تباطشا فقتله ابن خطل ثم اراد المزني
 فقال ويلك ما شانك وجه حيث شئت فانا اتبعك هـ
 ما جاء في القاتل يدخل الحرم، حدثنا ابو الوليد قال حدثني
 جدي عن ابن عيينة عن ابراهيم بن ميسرة عن طاوس عن ابن
 عباس قال اذا دخل القاتل الحرم لم يجالس ولم يبايع ولم يزوج ولا يئمه
 الذي يطلبه فيقول يا فلان اتق الله في دم فلان واخرج من الحرم فاذا
 خرج اقيم عليه الحد، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي حدثنا
 سعيد بن سالم عن ابن جريج قال قلت لعطاء ما قوله تعالى ومن
 دخله كان امنا قال يأس فيه كل شيء دخله قال وان كان صاحب دم الا

الله بن الزبير لئن كنت وجدت هذا في كتاب الله تعالى انك لانت
 هو قال وانما اراد عبد الله بن عمرو بهذا اى فلا يستحل القتل في الحرم
 حدثنا ابو الوليد حدثنا محمد بن عبد الله بن سليمان بن منصور
 السهمي حدثنا محمد بن زياد عن ابن قرة عن عثمان بن الاسود
 بسنده اما عن مجاهد واما عن غير ذلك قال من اخرج مسلما من ظله
 في حرم الله تعالى من غير ضرورة اخرجه الله تعالى من ظل عرشه يوم
 القيامة، حدثنا ابو الوليد حدثني جدتي عن سفيان بن عيينة عن
 سفيان الثوري عن جابر الجعفي عن مجاهد وعطاء في قوله تعالى سواء
 العاكف فيه والبادي قال العاكف اهل مكة والبادي الغبراء سواء في
 حرمة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدتي حدثنا مسلم بن
 خالد عن ابن جريج قال حدثني اسماعيل بن امية ان عمر بن الخطاب
 قال لان اخطى سبعين خطيئة بركبة احب الي من ان اخطى خطيئة
 واحدة بمكة قال ابن جريج قال مجاهد خذ عمر قريشا الحرم قال وكان
 بها ثلاثة احياء من العرب فهلكوا لان اخطى اثنتي عشرة خطيئة
 بركبة احب الي من ان اخطى خطيئة واحدة الى ركنها قال ابن جريج
 بلغني ان الخطيئة بمكة مائة خطيئة والحسنة على نحو ذلك، وقال ابن
 جريج حدثني ابراهيم حديثا رفعه الى فاطمة السهمية عن عبد الله
 ابن عمرو بن العاص قال الاتحاد في الحرم ظلم الخادم لما فوق ذلك،
 حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدتي حدثنا ابراهيم حدثنا محمد
 ابن سوقة عن هكرمة عن ابن عباس انه قال حج الحواريون فلما دخلوا
 الحرم مشوا تعظيما للحرم، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدتي
 حدثنا ابراهيم بن محمد عن اهل بن ابي عيش عن عبد الرحمن بن

جَدَى عَنْ سَعِيدِ بْنِ سَامٍ عَنْ ابْنِ جُرَيْجٍ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ وَمَنْ يُرِدْ
 فِيهِ بِالْحَادِ بِظُلْمٍ نَذَقَهُ مِنْ عَذَابِ الْيَمِّ اسْتَحْلَالًا مُتَعَدًّا قَالَ وَقَالَ ابْنُ
 جُرَيْجٍ أَيْضًا قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ وَالشُّرَكَاءُ حَدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدِ أَخْبَرَنِي جَدَى
 عَنْ سَعِيدٍ عَنْ عَثْمَانَ أَخْبَرَنِي الْمُثَنَّى بْنُ الصَّبَّاحِ عَنْ عَطَاءِ بْنِ أَعْيُنٍ
 حَدَّثَنِي إِسْمَاعِيلُ بْنُ جُلَيْجَةَ قَالَ كَانَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَمْرِو بْنِ عَبْدِ طَيْفٍ إِذَا طَافَ بَيْنَ
 الصُّغَا وَالْمُرُوءَةِ دَخَلَ عَلَى خَالَتِهِ لَهْ فَقَالَ ابْنُ أَبِي نَجِيٍّ فَقَالَتْ يَا ابْنُ أُمِّ
 يَحْيَى خُذْ إِلَى هَذَا السُّوقِ فَيَشْتَرِ مِنَ السَّمَرَةِ وَيَبِيعَهَا قَالَ فَمُرِّ بِهِ لَا يَقْرَبَنَّ
 مِنْ ذَلِكَ شَيْئًا فَانْهَ الْجَاهِدُ قَالَ عَثْمَانُ قَالَ مُجَاهِدٌ الْعَاكِفُ فِيهِ السَّاكِنُ
 فِيهِ وَالْبَادِي الْجَالِبُ قَالَ عَثْمَانُ وَأَخْبَرَنِي مُحَمَّدُ بْنُ السَّائِبِ أَنَّ لَبَّيْ
 الْعَاكِفُ أَهْلُ مَكَّةَ وَأَمَّا الْبَادِيُ فَمَنْ أَتَاهُ مِنْ غَيْرِ أَهْلِ الْبَلَدِ قَالَ عَثْمَانُ
 وَأَخْبَرَنِي يَحْيَى بْنُ أَبِي أَنَيْسَةَ قَالَ قَالَ إِسْمَاعِيلُ سَمِعْتُ مَرَّةً الْهَمْدَانِي يَقُولُ
 سَمِعْتُ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ مَسْعُودٍ يَقُولُ لَيْسَ أَحَدٌ مِنْ خَلْقِ اللَّهِ تَعَالَى يَهْمُ
 بِسَيِّئَةٍ فِيهَا فَيُؤْخَذُ بِهَا وَلَا تُكْتَبُ عَلَيْهِ حَتَّى يَجْعَلَ غَيْرَ شَيْءٍ وَاحِدٍ
 قَالَ فَفَرَعْنَا لَكَ لَكَ مَا هُوَ يَا عَبْدَ الرَّحْمَنِ فَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ مِنْ قَوْمٍ أَوْ
 حَدَّثَ نَفْسَهُ بَأَن يَلْحَدَ بِالْبَيْتِ إِذَا قَامَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ مِنْ عَذَابِ الْيَمِّ ثُمَّ
 قَرَأَ وَمَنْ يَرِدْ فِيهِ بِالْحَادِ بِظُلْمٍ نَذَقَهُ مِنْ عَذَابِ الْيَمِّ قَالَ عَثْمَانُ وَأَخْبَرَنِي
 يَحْيَى بْنُ أَبِي أَنَيْسَةَ قَالَ قَالَ السُّدِّيُّ الْإِسْحَاقُ الْإِسْحَاقُ قَالَ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ
 وَمَنْ يَرِدْ فِيهِ بِالْحَادِ يَعْنِي الظُّلْمَ فِيهِ فَيَقُولُ مَنْ يَسْتَخْلِفُهُ ظَالِمًا فَيَعْتَدِي
 فِيهِ فَيَكُنْ فِيهِ مَا حَرَّمَ اللَّهُ تَعَالَى قَالَ عَثْمَانُ وَأَخْبَرَنِي الْمُثَنَّى بْنُ الصَّبَّاحِ
 قَالَ بَلَغَنِي أَنَّ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ عَمْرٍو بْنَ الْعَاصِ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنَ الزُّبَيْرِ كَانَا
 جَالِسَيْنِ فَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَمْرٍو بْنُ الْعَاصِ إِنِّي لَأَجِدُ فِي كِتَابِ اللَّهِ عَزَّ
 وَجَلَّ رَجُلًا يُسَمَّى عَبْدُ اللَّهِ عَلَيْهِ نَصَفَ عَذَابِ هَذِهِ الْأُمَّةِ فَقَالَ عَبْدُ

فقال أرجع الى المدينة فقال الرجل انما جيئت اطلب العلم فقال سعيد
ابن المسيب اما اذا آيئت فانا كنا نسمع ان ساكن مكة لا يموت حتى
يكون عنده بمنزله الحَلُّ لما يستحلُّ من حرمتها وبه من عبد الحُجيد
ابن عبد العزيز عن ابيه قال اخبرت ان عمر بن عبد العزيز قدم مكة
وهو انذاك امير فطلب اليه اهل مكة ان يقيم بين أظهرهم بعض المقام
وينظر في حوائجهم فأتى عليهم فاستشفعوا اليه بعبد الله بن عمرو بن
عثمان قال فقال له أتتى الله فانها رعيته وان لم عليك حقاً وهم يحبون
ان تنظر في حوائجهم فذلك أيسر عليهم من ان ينتابوك بالمدينة قال
فأتى عليه قال فلما أتى قال له عبد الله بن عمرو اما ان آيئت فاخبرني
بما تأبأ فقال له عمر مخافة الحدث بها وقال عبد العزيز واخبرت ان عمر بن
عبد العزيز وافقه شهر رمضان بمكة فخرج فصام بالطائف، حدثنا ابو
الوليد حدثني جدتي حدثنا يحيى بن سليم قال سمعت ابن خيثم
يحدث عن عثمان انه سمع ابن عمر يقول احتكار الطعام بمكة للبيع
الحاد وبه حدثنا يحيى بن سليم حدثنا عثمان بن الاسود عن مجاهد
قال بيع الطعام بمكة الحاد قال عثمان يعنى ان يشتري هاهنا ويبيع
هاهنا ولا يعنى الجالب وبه حدثنا يحيى بن سليم عن ابن خيثم
عن عبيد الله بن غياص عن يعلى بن منبه انه سمع عمر بن الخطاب
رضه يقول يا اهل مكة لا تحتكروا الطعام بمكة فان احتكار الطعام بمكة
للبيع الحاد، حدثنا ابو الوليد حدثني جدتي حدثنا سعيد بن
سائر عن عثمان بن ساج قال قال مجاهد ومن يرد فيه بظلم يجعل عملاً
سيئاً وقال غيره المساجد الحرام والمشركون صدوا رسول الله صلعم عن
المسجد وعن سبيل الله يوم الحديبية، حدثنا ابو الوليد حدثنا

لا يسفكون فيه دماً حراماً ولا يمشون فيه بالنميمة، حدثنا أبو الوليد
حدثنا مهدي بن أبي المهدي حدثنا عبد الرحمن بن عبد الله مولى
بني هاشم عن حماد بن سلمة عن عطاء بن السائب عن محمد بن
سابط عن النبي صلعم يحكي عن ربه تعالى قال لا يكون بمكة سافك دم
ولا آكل ربا ولا تَمَامٌ ودُحِيت الأرض من مكة وأول من طاف بالبيت الملائكة
قال فلما أراد أن يجعل في الأرض خليفة قالت الملائكة اتجعل فيها من
يفسد فيها ويسفك الدماء يعنى مكة فقال الشعي النميمة عُدِلَتْ
بالدم والربا فلم يزل يحدثني فيها حتى عرفت أنها شر الأعمال، وقال
محمد بن سابط كان النبي من الأنبياء صلعم إذا هلك أُمَّتُهُ لحق
بمكة فتعبد فيها النبي ومن معه حتى يموت فأت بها نوح وهود وصالح
وشعيب وقبورهم بين زمزم والنجف، حدثنا أبو الوليد حدثنا مهدي
ابن أبي المهدي حدثنا يحيى بن سليم عن أبي خيثم قال سمعت
عبد الرحمن بن سابط يقول سمعت عبد الله بن صُمرة السلولي يقول ما
بين الركن إلى المقام إلى زمزم إلى النجف قبر تسعة وتسعين نبياً جاءوا
حُجَّاجاً فقبروا هنالك فتلك قبورهم غور الكعبة، حدثنا أبو الوليد
حدثنا أحمد بن ميسرة المتى حدثنا عبد المجيد بن عبد العزيز بن
أبي رواد عن أبيه أن عمر بن الخطاب رَضِه كان يقول لخطيئة أصيبها
بمكة أعزُّ عليَّ من سبعين خطيئة أصيبها بركبة، وبه قال أحمد بن ميسرة
من عبد المجيد بن عبد العزيز عن أبيه عن عمر بن الخطاب كان يقول
لقريش يا معشر قريش الحقوا بالآراف فهو أعظم لأخطاركم وأقلُّ لأوزاركم،
وبه قال حدثني أحمد بن ميسرة عن عبد المجيد بن عبد العزيز عن
أبيه قال أخبرني أن سعيد بن المسيب رأى رجلاً من أهل المدينة بمكة

أبو الوليد حدثني إبراهيم بن محمد قال أخبرنا مسلم بن
 خالد الزنجي عن ابن أبي نجيح عن أبيه قال لم تكن كبار الحيتان تاكل
 صغارها في الحرم من زمن الغرق وبه حدثني جدتي وإبراهيم بن محمد
 عن مسلم بن خالد عن ابن خيثم قال كان بمكة حتى يقال لهم العاليق
 فأحدثوا فيها أحداثاً فنفاهم الله عز وجل منها فجعل يقرؤهم بالغيث
 ويسرقهم بالسنة يضع الغيث امامهم فيذهبون ليرجعوا فلا يجسدون
 شيئاً فيتبعون الغيث حتى الحقام الله تعالى بمساقط روس آبائهم وكانوا
 من خير ثم بعث الله عليهم الطوفان قال الزنجي فقلت لابن خيثم وما
 كان الطوفان قال الموت حدثنا أبو الوليد حدثني جدتي وإبراهيم بن
 محمد الشافعي قال أخبرنا مسلم بن خالد عن ابن خيثم عن أبي
 الزبير عن جابر بن عبد الله أن رسول الله صلى الله عليه وآله لما نزل الحجر في غزوة
 تبوك قام فخطب الناس فقال يا أيها الناس لا تسألوا نبيكم من الآيات
 هاؤلاء قوم صالح سألوا نبيهم أن يبعث الله لهم آية فبعث الله لهم الناقة
 فكانت ترد من هذا الفج فتشرب ماءهم يوم ردها ويشربون من لبنها
 مثل ما كانوا يمتروون من ماء من غبها الا وتصدر من هذا الفج فعتوا
 من امر ربهم فعقروها فوعدهم الله ثلاثة ايام فكان موعد من الله تعالى
 غير مكذوب ثم جاءتهم الصيحة فاهلك الله من كان في مشارق الارض
 ومغاربها منهم الا رجلاً كان في حرم الله فنعه حرم الله من عذاب الله
 فقالوا يرسول الله ومن هو قال ابورغال حدثنا أبو الوليد حدثني
 جدتي عن مسلم بن خالد عن أيوب بن موسى عن عبد الله بن
 عمرو بن العاص انه قال أيها الناس ان هذا البيت لابي ربه فسايلكم
 عنكم الا فانظروا فيما هو سايلكم عنه من امره الا وانكروا ان كان ساكنه

الاعشاش على عشرة اميال ومن طريق الطائف على طريق عرقنة من
بطن نمرّة على احد عشر ميلاً ومن طريق العراق على ثنية خَلْ بالقطع
على سبعة اميال ومن طريق الجعرانة في شعب آل عبد الله بن خالد

ابن اسيد على تسعة اميال ۞

تعظيم الحرم وتعظيم الذنب فيه والاحاد فيه حدثنا
ابو الوليد حدثني جدّي حدثنا سفيان عن مسعر عن مصعب بن
شيبة عن عبد الله بن الزبير قال ان كانت الامة من بني اسرائيل لتقدم
مكة فاذا بلغت ذا طوى خلعت نعالها تعظيماً للحرم، حدثنا ابو
الوليد حدثنا عمر بن حَكّام البصري عن شعبة عن منصور عن مجاهد
في قوله تعالى ومن يرِدْ فيه بالِحَاد بظلم نُذِقْهُ من عذاب اليمر قال كان
لعبد الله بن عمرو بن العاص فسطاطان احدهما في الحِلْ والاخر في
الحرم فاذا اراد ان يعاتب اهله عاتبهم في الحِلْ واذا اراد ان يصلي صلى
في الحرم ففعل له في ذلك فقال انا كنا نتحدث ان من الاحاد في الحرم
ان يقول كَلَّا والله وبَلَى والله، حدثنا ابو الوليد حدثني جدّي عن
سفيان عن منصور عن ابراهيم قال كان يحبهم اذا قدموا مكة ان لا
يخرجوا منها حتى يَخْتَمُوا القُرآن، حدثنا ابو الوليد وحدثني جدّي
عن سفيان بن ابراهيم بن مَيْسرة عن طاوس عن ابن عباس قال
استأذنتني الحسين بن علي في الخروج فقلت لولا ان يرزأ في او بك
لتشبتت بيدي في راسك فكان الذي ردّ علي من قول لان أُقْتَلَ بمكان
كذا وكذا احبُّ اتي من ان تسخّر حرمتها في يعني الحرم فكان ذلك
الذي سلا نفسي عنه قال ثم يقول طاوس والله ما رايت احداً اشدّ
تعظيماً للمحارم من ابن عباس رضي ولو شاء ان ابكي لبكيت، حدثنا

لم تحرك حتى كان عمر بن الخطاب رَضَهُ فبعث أربعة من قريش كانوا
يبتدعون في بواديها فجددوا أنصاب الحرم منهم تَحْرِمَةُ بن نوفل وأبو
هُود سعيد بن يربوع الخزومي وَحُوَيْطِب بن عبد العزى وَأَرْقُؤ بن
عبد عوف الزهري، حدثنا أبو الوليد حدثني محمد بن يحيى عن
الواقدي حدثني خالد بن الياس عن يحيى بن عبد الرحمن بن
حاطب عن أبيه قال لما ولي عثمان بن عفان بعث على الحج عبيد
الرحمن بن عوف وأمره أن يجدد أنصاب الحرم فبعث عبد الرحمن نفراً
من قريش منهم حُوَيْطِب بن عبد العزى وعبد الرحمن بن أَرْهَر وكان
سعيد بن يربوع قد ذهب بصره في آخر خلافة عمر وذهب بصر تَحْرِمَةَ
ابن نوفل في خلافة عثمان فكانوا يجددون أنصاب الحرم في كل سنة
فلما ولي معاوية كتب إلى والي مكة فأمره بتجديدها، قال فلما بعث عمر
ابن الخطاب النفر الذين بعثهم في تجديد أنصاب الحرم أمرهم أن ينظروا
إلى كل وادٍ يصب في الحرم فنصبوا عليه وأعلموه وجعلوه حرماً وإلى كل
وادٍ يصب في الحقل فجعلوه حلاً، حدثنا أبو الوليد حدثني جدي
عن محمد بن إدريس عن محمد بن عمر عن ابن أبي سبرة عن المسور
ابن رفاعة قال لما حج عبد الملك بن مروان أرسل إلى أكبر شيخ يعلمه
من خزاعة وشيخ من قريش وشيخ من بني بكر وأمرهم بتجديد الحرم،
قال أبو الوليد وكل وادٍ في الحرم فهو يسيل في الحقل ولا يسيل من الحقل
في الحرم إلا من موضع واحد عند التنعيم عند بيوت غفار
ذكر حدود الحرم الشريف، قال أبو الوليد من طريق المدينة
دون التنعيم عند بيوت غفار على ثلاثة أميال ومن طريق اليمن طرف
أضاعة لين في ثنية لبن على سبعة أميال ومن طريق جدة منقطع

صَابَةَ فِي الْحَرَمِ، حَدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدِ حَدَّثَنِي جَدِّي حَدَّثَنَا سَعِيدُ بْنُ
سَالَمٍ عَنْ ابْنِ جُرَيْجٍ قَالَ كُنْتُ أَسْمَعُ مِنْ أَبِي يُزْعِمُ أَنَّ إِبْرَاهِيمَ أَوَّلَ مَنْ
نَصَبَ أَنْصَابَ الْحَرَمِ، حَدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدِ حَدَّثَنَا جَدِّي حَدَّثَنَا سَعِيدُ
ابْنِ سَالَمٍ عَنْ ابْنِ جُرَيْجٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَثْمَانَ بْنِ خَيْثَمٍ عَنْ مُحَمَّدٍ
ابْنِ الْأَسَدِ أَنَّهُ أَخْبَرَهُ أَنَّ إِبْرَاهِيمَ أَوَّلَ مَنْ نَصَبَ أَنْصَابَ الْحَرَمِ وَأَنَّ
جَبْرِيلَ عَمَّ دَلَّهُ عَلَى مَوَاضِعِهَا قَالَ ابْنُ جُرَيْجٍ وَأَخْبَرَنِي أَيْضًا عَنْهُ أَنَّ النَّبِيَّ
صَلَّيْهِ عَلَى يَوْمِ الْفَتْحِ تَمِيمُ بْنُ أَسَدٍ جَدُّ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ
ابْنِ تَمِيمٍ فَجَدَّدَهَا، حَدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدِ وَحَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى عَنْ
هَشَامِ بْنِ سُلَيْمَانَ الْخَزَوَمِيِّ عَنْ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ يَحْيَى بْنِ عَبَّادٍ عَنْ
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الزُّبَيْرِ عَنْ مُوسَى بْنِ عَقْبَةَ أَنَّهُ قَالَ عَدَّتْ قُرَيْشٌ عَلَى أَنْصَابِ
الْحَرَمِ فَزَعَمَتْهَا فَاشْتَدَّ ذَلِكَ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّيْهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَجَاءَ جَبْرِيلُ عَمَّ إِلَى رَسُولِ
اللَّهِ صَلَّيْهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ يَا مُحَمَّدُ اشْتَدَّ عَلَيْكَ أَنْ تَزْعُمَ قُرَيْشٌ أَنْصَابَ الْحَرَمِ
قَالَ نَعَمْ قَالَ أَمَا أَنَا سَيُعِيدُونَهَا قَالَ فَرَأَى رَجُلٌ مِنْ هَذِهِ الْقَبِيلَةِ مِنْ قُرَيْشٍ
وَمِنْ هَذِهِ الْقَبِيلَةِ حَتَّى رَأَى ذَلِكَ عَدَّةً مِنْ قَبَائِلِ قُرَيْشٍ قَائِلًا يَقُولُ حَرَمٌ
كَانَ اعْتَرَكُمُ اللَّهُ بِهِ وَمَنْعَكُمْ فَزَعَمْتُمْ أَنْصَابَهُ الْآنَ تَخْطِفُكُمُ الْعَرَبُ فَاصْجَعُوا
يَتَحَدَّثُونَ بِذَلِكَ فِي مَجَالِسِهِمْ فَأَعَادُوهَا فَجَاءَ جَبْرِيلُ عَمَّ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ
صَلَّيْهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ يَا مُحَمَّدُ قَدْ أَعَادُوهَا قَالَ أَفَأَصَابُوا يَا جَبْرِيلُ قَالَ مَا وَضَعُوا مِنْهَا
نَصَبًا إِلَّا بَيْدَ مَلِكٍ، حَدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدِ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى عَنْ
الْوَقْدِيِّ عَنْ اسْحَاقَ بْنِ حَازِمٍ عَنْ جَعْفَرِ بْنِ رَبِيعَةَ عَنْ الزُّهْرِيِّ عَنْ
عَبِيدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَتَبَةَ أَنَّ إِبْرَاهِيمَ عَمَّ نَصَبَ أَنْصَابَ الْحَرَمِ
يُرِيهِ جَبْرِيلُ عَمَّ ثُمَّ لَمْ يُحَرِّكْ حَتَّى كَانَ قُضِيَ فَجَدَّدَهَا ثُمَّ لَمْ يُحَرِّكْ حَتَّى
كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّيْهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَبَعَثَ عَمَّ الْفَتْحِ تَمِيمُ بْنُ أَسَدٍ الْخَزَاعِيَّ فَجَدَّدَهَا ثُمَّ

موضع اللعبة قبل ان تكون اللعبة وتلك الخيمة يا قوتة حمراء من يواقيت الجنة وفيها ثلاثة قناديل من ذهب من تبر الجنة فيها نور يلتهب من نور الجنة والركن يوميل نجم من نجومه فكان ضوء ذلك النور ينتهي الى موضع الحرم فلما صار آدم الى مكة حرسه الله وحرس تلك الخيمة بالملائكة فكانوا يقفون على مواضع انصاب الحرم يحرسونه ويدودون عنه سُكَّانَ الارض وسُكَّانُها يوميل الجن والشياطين فلا ينبغي لهم ان ينظروا الى شيء من الجنة لانه من نظر الى شيء منها وجبت له والارض يوميل ظاهرة نقية طيبة لم تَنْجَسْ ولم تُسْفَكْ فيها الدماء ولم يَعْلَ فيها بالخطايا فلذلك جعلها الله سبحانه يوميل مستقرًا لملائكته وجعلهم فيها كما كانوا في السماء يستحون الليل والنهار لا يفترون فلم تنزل تلك الخيمة مكانها حتى قبض الله تعالى آدم ثم رفعها اليه حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدِّي عن عبد الرحمن بن حسن بن القاسم عن ابيه قال سمعت بعض اهل العلم يقولون قال ابراهيم عم لسماعيل ابغني حجرا اجعله للناس اية قال فذهب اسماعيل ثم رجع ولم يات به بشيء ووجد الركن عنده فلما رآه قال له من اين لك هذا قال ابراهيم جاء به من لم يكن لي الى حجر جاء به جبريل عم قال فوضعه ابراهيم عم في موضعه هذا فانار شرقا وغربا ومنا وشاما فحرم الله تعالى الحرم من حيث انتهى نور الركن واشراقه من كل جانب قال ولما قال ابراهيم ربنا اربنا مناسكنا نزل اليه جبريل فذهب به فأراه المناسك ووقفه على حدود الحرم فكان ابراهيم يرصم الحجارة وينصب الاعلام ويحشي عليها التراب وكان جبريل يوقفه على الحدود قال وسمعت ان غنم اسماعيل هم كانت ترقى في الحرم ولا تجاوز ولا تخرج منه فاذا بلغت منتهاه في فاحية من نواحيه رجعت

ابن ذيب عن سعيد بن أبي سعيد المقبري عن أبي شريح العصبى صاحب رسول الله صلعم ان رسول الله صلعم قال ان الله سبحانه حرم مكة ولم يحرمها الناس ولا يحل لمن كان يومين بالله واليوم الآخر ان يسفك فيها دماً ولا يعصده فيها شجرة فان ارتخص فيها احد شيئاً فقال قد احلت لرسول الله صلعم فان الله سبحانه احلها لي ولم يحلها للناس وانما احلت لي ساعة من نهار ثم هي حرام كحرماتها بلامس ثم انكم يا معشر خزاعة قتلتهم هذا القتيل من هذيل وانا والله عاقله فمن قتل بها بعد قتيلاً فان اهله بين خيرتين فان احبوا قتلوا وان احبوا اخذوا العقل ۝

ذكر الحرم كيف حرم، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي قال حدثنا ابراهيم بن محمد بن ابي يحيى قال حدثنا عبد الله بن عثمان بن خيثم عن ابي الطفيل عن ابن عباس قال اول من نصب انصاب الحرم ابراهيم هم يريه ذلك جبريل عم فلما كان يوم فتح مكة بعث رسول الله صلعم بهيم بن اسد الخزاعي فجدد ما رث منهاء واخبرني جدي قال حدثنا عبد الرحمن بن حسن بن القاسم عن ابيه قال سمعت بعض اهل العلم يقول انه لما خاف آدم عمر على نفسه من الشيطان فاستعاذ بالله سبحانه فارسل الله عز وجل ملائكة خفوا بمكة من كل جانب ووقفوا حوالها قال فحرم الله تعالى الحرم من حيث كانت الملائكة عليهم السلام وقفت، حدثني جدي قال حدثنا سعيد بن سالم القداح عن عثمان بن ساج عن وهب بن منبه ان آدم هم اشتد بكاه وحزنه لما كان من عظم المصيبة حتى ان كانت الملائكة لا تحزن لحزنه ولتبكى لبكاه فعزاه الله بخيمة من خيام الجنة وضعها له بمكة في

حدثني صفوان بن سليم عن كُرَيْبٍ مَوْلَى ابْنِ عَبَّاسٍ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ
عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ الْبَيْتُ الْمَعْبُورُ فِي السَّمَاءِ يُقَالُ لَهُ الضَّرَاحُ وَهُوَ عَلَى
مَنَا الْعَبَةِ يُعْمَرُ كُلُّ يَوْمٍ سَبْعُونَ أَلْفَ مَلَكٍ لَهُ يَرُوهُ قَطٌّ وَإِنْ لِلْسَّمَاءِ
السَّابِعَةِ لِحَرَمًا عَلَى مَنَا حَرَمِ مَكَّةَ حَدَّثَنِي جَدِّي قَالَ حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ
ابْنُ مُحَمَّدٍ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عَمْرٍو عَنْ أَبِي سَلَمَةَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ
عَوْفٍ قَالَ وَقَفَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى النَّجْوَى يَوْمَ الْفَجْرِ فَقَالَ وَاللَّهِ إِنَّكَ لَخَيْرُ
أَرْضِ اللَّهِ وَأَحَبُّ أَرْضِ اللَّهِ إِلَى اللَّهِ وَلَوْلَا أَنِّي أُخْرِجُكَ مِنْكَ مَا خَرَجْتُ
وَأَنْهَا لَا تَحُلُّ لِأَحَدٍ كَانَ قَبْلِي وَلَا تَحُلُّ لِأَحَدٍ كَانَ بَعْدِي وَإِنَّمَا أَحَلَّتْ لِي
سَاعَةٌ مِنْ نَهَارٍ وَأَنْهَا مِنْ سَاعَتِي هَذِهِ مِنَ النَّهَارِ حَرَامٌ لَا يُعْصَدُ شَجَرُهَا
وَلَا يُحْتَشُّ خَلَاهَا وَلَا يُلْتَقَطُ ضَالَّتُهَا إِلَّا بِإِذْنِي فَقَالَ رَجُلٌ إِلَّا الْإِخْرَاجَ
يُرْسِلُ اللَّهُ فَإِنَّهُ لَقُبُورُنَا وَبَيْوتُنَا وَلَقِيُونَنَا فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَّا الْإِخْرَاجَ
حَدَّثَنِي جَدِّي عَنْ مُسْلِمِ بْنِ خَالِدٍ قَالَ سَمِعْتُ صَدَقَةَ بْنَ يَسَارٍ يَقُولُ
تَفْسِيرُ اللَّقْطَةِ لَا تُرْفَعُ إِلَّا بِإِذْنِي قَالَ أَنْ يَسْمَعَ مَنْشَدُهَا فَيَرْفَعُهَا إِلَيْهِ
وَالَا فَلَا يَسْمَاءُ حَدَّثَنَا جَدِّي قَالَ حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ قَالَ
حَدَّثَنِي يَزِيدُ بْنُ أَبِي زَيْدٍ عَنْ مُجَاهِدٍ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ قَالَ رَسُولُ
اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَوْمَ فَتْحِ مَكَّةَ أَنَّ مَكَّةَ حَرَامٌ حَرَمُهَا اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ يَوْمَ خَلَقَ
السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ وَوَضَعَ هَدْيَيْنِ الْإِخْشَبَيْنِ لَمْ تَحُلْ لِأَحَدٍ
قَبْلِي وَلَا تَحُلْ لِأَحَدٍ بَعْدِي وَلَمْ تَحُلْ لِي إِلَّا سَاعَةٌ مِنْ نَهَارٍ لَا يَخْتَلَا خَلَاهَا
وَلَا يُعْصَدُ شُوكُهَا وَلَا يَنْفَرُ صَيْدُهَا وَلَا تُرْفَعُ لَقَطَتُهَا إِلَّا مَنْ أَنْشَدَهَا فَقَالَ
الْعَبَّاسُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ إِلَّا الْإِخْرَاجَ يَا رَسُولَ اللَّهِ فَإِنَّهُ لَا غَنَى لِأَهْلِ مَكَّةَ عَنْهُ فَإِنَّهُ لِلْقَيْنِ
وَالْبَنِيَانِ فَقَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْإِخْرَاجَ وَحَدَّثَنَا جَدِّي قَالَ أَخْبَرَنَا سَعِيدُ بْنُ
سَالِمٍ عَنْ عَثْمَانَ بْنِ سُلَيْجٍ قَالَ أَخْبَرَنِي مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ

الجاهلية قتل في الحرم. ورجل قتل غير قاتله وأبى الله ليودين هذا القتييل، حدثنا أبو الوليد قال حدثنا سليمان بن حرب الأزدي قال حدثنا جرير بن حازم عن حميد الأعرج عن مجاهد قال إن هذا الحرم حرّم ما حذاءه من السموات السبع والأرضين السبع وإن هذا البيت أربع أربعة عشر بيتاً في كلّ سماء بيت وفي كلّ أرض بيت ولو وقع وقع بعضهم على بعض، وحدثني مهدي بن أبي المهدى قال حدثنا عمر بن سُهَيْل عن يزيد عن سعيد عن قتادة قال ذكر لنا أن الحرم حرّم ما يحياه إلى العرش، وحدثني مهدي بن أبي المهدى قال حدثنا عبد الله ابن معاذ الصنعاني عن معمر عن الزهري في قوله عز وجل رب اجعل هذا بلداً آمناً قال قال النبي صلعم إن الناس لم يحرموا مكة ولكن الله سبحانه وتعالى حرّمها فهي حرام إلى يوم القيامة وإن من أعنى الخلق على الله عز وجل رجل قتل في الحرم ورجل قتل غير قاتله ورجل أخذ بدخول الجاهلية، وحدثني مهدي بن أبي المهدى قال حدثنا عبد الملك ابن إبراهيم الجدي أخبرني عبد الرحمن بن أبي الموالى عن عبد الله بن وهب أو ابن موهب عن حمزة عن عائشة عن النبي صلعم قال ستّة لعنهم الله تعالى وكل بني مجاب الدعوة الزايد في كتاب الله والمكذب بقدر الله سبحانه والمتسلط بالتجبروت ليدلّ من أعزّ الله أو يعزّ بسلطانه من أدلّ الله سبحانه والمستحلّ بحرم الله سبحانه والمستحلّ من عترتي ما حرّم الله والتارك لسنتي، وحدثني مهدي بن أبي المهدى قال حدثنا أبو أيوب البصري عن هشام عن الحسن قال البيت حذاء البيت المعزور وما بينهما حذاءه إلى السماء السابعة وما أسفل منه حذاءه إلى الأرض السابعة حرام كلّها، وحدثني جدي عن إبراهيم بن محمد قال

حُرِّمَتْهَا مِنْكَ أَنْهَا لَا تَمْنَعُ مِنْ ظَاهِرٍ وَلَا خَالِعٍ طَاعَةً وَلَا سَافِكٍ دَمًا فَقَالَ
 أَبُو شَرِيحٍ قَدْ أَذِنْتُ إِلَيْكَ مَا كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَمْرًا بِهِ فَانْتَ وَشَأْنُكَ
 قَالَ الْوَاقِدِيُّ وَحَدَّثَنِي عَبْدُ اللَّهِ بْنُ نَافِعٍ عَنْ أَبِيهِ أَنَّهُ أَخْبَرَ ابْنَ عَمِّهِ بِمَا
 قَالَ أَبُو شَرِيحٍ لِعَمْرِو بْنِ سَعِيدٍ فَقَالَ ابْنُ عَمِّهِ يَرْحَمُ اللَّهُ أَبَا شَرِيحٍ قَضَى
 الَّذِي عَلَيْهِ قَدْ عَمِلْتَ أَنْ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تَكَلَّمَ يَوْمَئِذٍ فِي خِرَازَةِ حِينَ
 قَتَلُوا الْهَلْذِي بِأَمْرِ لَا أَحْفَظُهُ إِلَّا أَنِّي سَمِعْتُ الْمُسْلِمِينَ يَقُولُونَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَلَا أُدِيْعُهُ قَالَ وَقَالَ الْوَاقِدِيُّ حَدَّثَنِي عَمْرُو بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ
 سَعِيدٍ بْنِ يَرْبُوعٍ عَنْ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ عُبَيْدِ بْنِ سَعِيدٍ بْنِ يَرْبُوعٍ عَنْ
 خُرَيْثِ بْنِ ابْنَةِ الْحَصِينِ عَنْ عَمْرَانَ بْنِ الْحَصِينِ قَالَ قَتَلَهُ خِرَازُشَ بَعْدَ مَا
 نَهَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنِ الْقَتْلِ فَقَالَ لَوْ كُنْتُ قَاتِلًا مُؤْمِنًا بِكَافِرٍ لَقَتَلْتُ
 خِرَازُشًا بِالْهَلْذِي ثُمَّ أَمَرَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خِرَازَةَ يَخْرُجُونَ دِيْنَتَهُ فَكَانَتْ
 خِرَازَةُ أَخْرَجَتْ دِيْنَتَهُ فَقَالَ عَمْرَانُ بْنُ الْحَصِينِ فَكَأَنِّي أَنْظُرُ إِلَى غَنَمٍ
 حَقِيرٍ جَاءَتْ بِهَا بَنُو مُدَلْجٍ فِي الْعَقْلِ وَكَانُوا يَتَعَاقِلُونَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ ثُمَّ شَدَّ
 الْإِسْلَامَ وَكَانَ أَوَّلُ قَتِيلٍ وَذَآهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي الْإِسْلَامِ. حَدَّثَنِي جَدِّي
 قَالَ حَدَّثَنَا سَفِيَّانُ بْنُ عُيَيْنَةَ عَنْ عَمْرِو بْنِ دِينَارٍ عَنْ ابْنِ شِهَابٍ عَنْ
 عَطَاءِ بْنِ يَزِيدٍ اللَّيْثِيِّ أَنَّ رَجُلَيْنِ مِنْ خِرَازَةِ قَتَلَا رَجُلًا مِنْ قُدَيْلٍ
 بِالْمُزْدَلِجَةِ فَأَتَوْا إِلَى ابْنِ بَكْرٍ وَعَمْرُؤُا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا يَسْتَشْفَعُونَ بِهِمَا عَلَى
 رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَامَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ إِنَّ اللَّهَ سَجَّاهُ حَرَّمَ مَكَّةَ وَلَمْ
 يُحَرِّمْهَا النَّاسَ لَا تَحُلُّ لَاحِدٌ كَانَ قَبْلِي وَلَا تَحُلُّ لَاحِدٌ كَانَ بَعْدِي وَلَا
 تَحُلُّ لِي إِلَّا سَاعَةً مِنْ نَهَارٍ فَهِيَ حَرَامٌ بِحَرَامِ اللَّهِ سَجَّاهُ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ
 فَلَا يَسْتَنْتَنُّ فِي أَحَدٍ فَيَقُولُ إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَتَلَ بِهَا وَائِي لَا أَعْلَمُ أَحَدًا
 أَعْتَى عَلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ مِنْ ثَلَاثَةِ رَجُلٍ قَتَلَ بِهَا وَرَجُلٍ قَتَلَ بِسُدْخُولِ

ابن أمية اللعبي فأخبره فاشتعل خراش على السيف ثم أقبل اليه والناس حوله وهو يحدثهم عن قتل حمزة بأساً وهم مجتمعون عليه ان أقبل خراش ابن أمية اللعبي مشتتلاً على السيف فقال هكذا عن الرجل فوالله ما ظن الناس الا انه يفرج عنه الناس ليتفرقوا عنه فانفجروا عنه فلبسوا انفرج الناس عنه حمل عليه خراش بن أمية بالسيف فطعنه في بطنه وابن الدلع مستند الى جدار من جذر مكة فجعلت حشوته تساهل من بطنه وان هيئته لتبرقان في راسه وهو يقول اقد فعلتموها يا معشر خزاعة فوق الرجل فأت، فسمع رسول الله صلعم بقتله فقام خطيباً وهذه الخطبة الغد من يوم فتح مكة بعد الظهر فقال صلعم ايها الناس ان الله سبحانه قد حرم مكة يوم خلق السموات والارض ويوم خلق الشمس والقمر ووضع هذين الجبلين فهي حرام الى يوم القيامة لا يحل لمؤمن يؤمن بالله واليوم الآخر ان يسفك فيها دمًا ولا يعصد فيها شجرةً له تحل لاحد كان قبلي ولا تحل لاحد بعدى ولا تحل لي الا ساعة من نهار ثم رجعت كحرمتها بالامس فليبلغ الشاهد الغائب فان قال قائل قد قتل بها رسول الله فقولوا ان الله سبحانه وتعالى قد أحلها لرسوله ولم يحلها لكم يا معشر خزاعة ارفعوا ايديكم عن القتل فقد والله كثير ان يقع وقد قتلتم هذا القتييل والله لا دينه فمن قتل بعد مقامى هذا فأهله بالخيار ان شاعوا فدم قتييلهم وان شاعوا فعقله فدخل ابو شريح خويلد اللعبي على عمرو بن سعيد بن العاص وهو يريد قتال ابن الزبير فحدثه هذا الحديث وقال ان النبى صلعم امرنا ان يبلغ الشاهد الغائب وكنت شاعداً وكنت غائباً وقد أدبني اليك ما كن النبى صلعم امر به فقال له عمرو بن سعيد انصرف ايها الشيخ فاحن اعلم

النبي صلعم بيده لا يُنْفَر صَيْدُهَا وَلَا تُعَصَّد عَصَاهَا وَلَا تَحُلُّ لِقَطَبُهَا إِلَّا
لِمُنْشَدٍ وَلَا يَخْتَلَا خَلَاها فَقَالَ لَهُ الْعَبَّاسُ رَضَهُ وَكَانَ شَيْخًا مَجْرِبًا بِرَسُولِ
اللَّهِ إِلَّا الْإِذْخِرَ فَإِنَّهُ لَا بُدَّ مِنْهُ لِلْقَيْنِ وَلِظَهْوَرِ الْبَيْتِ فَسَكَتَ النَّبِيُّ صَلْعَمُ
ثُمَّ قَالَ إِلَّا الْإِذْخِرَ فَإِنَّهُ حَلَالٌ قَالُوا فَلَمَّا هَبَطَ النَّبِيُّ صَلْعَمُ بَعَثَ مُنَادِيًا
يُنَادِي إِلَّا لَا وَصِيَّةَ لَوَارِثٍ وَإِنْ الْوَلَدُ لِلْفِرَاشِ وَالْعَاهِرُ الْحَجَرِ وَإِنَّهُ لَا يَحِلُّ
لِامْرَأَةٍ أَنْ تَعْطِيَ شَيْئًا مِنْ مَالِهَا إِلَّا بِإِذْنِ زَوْجِهَا وَحَدَّثَنِي جَدِّي عَنْ
مُحَمَّدِ بْنِ إِدْرِيسَ عَنِ الْوَاقِدِيِّ عَنْ أَشْيَاخِهِ قَالُوا لَمَّا كَانَ بَعْدَ الْفَجْرِ
بِیَوْمٍ دَخَلَ جُنَيْدُ بْنُ الْأَدْلَعِ الْهَيْدَلِيَّ مَكَّةَ يَرْتَادُ وَيَنْظُرُ وَالنَّاسُ آمِنُونَ
فَرَأَاهُ جُنَيْدُ بْنُ الْأَعْجَمِ الْأَسْلَمِيَّ وَكَانَ جُنَيْدُ بْنُ الْأَدْلَعِ قَدْ قَتَلَ
رَجُلًا مِنْ أَسْلَمٍ فِي الْجَاهِلِيَّةِ يُقَالُ لَهُ أَتَمُّ بَأْسًا وَكَانَ شَجَاعًا وَكَانَ مِنْ خَيْرِ
قَتْلِهِ آيَاهُ قَالُوا خَرَجَ غَزْوً مِنْ هَذِيلٍ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَفِيهِمْ جُنَيْدُ بْنُ
الْأَدْلَعِ يَرِيدُونَ حَتَّى أَتَمُّ بَأْسًا وَكَانَ أَتَمُّ بَأْسًا رَجُلًا شَجَاعًا لَا يُرَامُ وَكَانَ
لَا يَنَامُ فِي حَيِّهِ إِنَّمَا كَانَ يَنَامُ خَارِجًا مِنْ حَاضِرِهِ وَكَانَ إِذَا نَامَ غَطَّ
غَطِيظًا مُنْكَرًا لَا يَخْفَى مَكَانُهُ وَكَانَ الْحَاضِرُ إِذَا أَتَاهُ الْفَزَعُ صَاحُوا يَا أَتَمُّ
بَأْسًا فَيُثَوِّرُ مِثْلَ الْأَسَدِ فَلَمَّا جَاءَهُ ذَلِكَ الْغَزْوُ مِنْ هَذِيلٍ قَالَ لَهُمْ جُنَيْدُ بْنُ
الْأَدْلَعِ إِنْ كَانَ أَتَمُّ بَأْسًا فِي الْحَاضِرِ فَلَيْسَ الْيَوْمَ سَبِيلُ وَإِنْ لَمْ يَخْفَى
لَا يَخْفَى فِدَعَوْهُ أَنْتُمْ لَمْ تَسْمَعُوا الْحَسَّ فَسَمِعَهُ فَأَمَّهُ حَتَّى وَجَدَهُ نَائِمًا
فَقَتَلَهُ ثُمَّ جَمَلُوا عَلَى الْحَيِّ فَصَاحَ الْحَيُّ يَا أَتَمُّ بَأْسًا فَلَا شَيْءَ يَا أَتَمُّ بَأْسًا قَدْ قَتَلَ
فَنَالُوا مِنَ الْحَاضِرِ ثُمَّ انْصَرَفُوا فَتَشَاغَلُوا بِالْإِسْلَامِ فَلَمَّا كَانَ بَعْدَ الْفَجْرِ
بِیَوْمٍ دَخَلَ جُنَيْدُ بْنُ الْأَدْلَعِ مَكَّةَ يَرْتَادُ وَيَنْظُرُ وَالنَّاسُ آمِنُونَ فَرَأَاهُ
جُنَيْدُ بْنُ الْأَعْجَمِ الْأَسْلَمِيَّ فَقَالَ جُنَيْدُ بْنُ الْأَدْلَعِ قَاتِلُ أَتَمِّ بَأْسًا
قَالَ نَعَمْ فَخَرَجَ جُنَيْدُ بْنُ الْأَعْجَمِ عَلَيْهِ حَيَّةٌ فَكَانَ أَوَّلُ مَنْ لَقِيَ خِرَاشَ

جَدِّي أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ قَالَ كَانَ الصَّفَا وَالْمَرْوَةُ يُسْنِدُ فِيهِمَا مَنْ سَنَى
بَيْنَهُمَا وَلَمْ يَكُنْ فِيهِمَا بِنَاءٌ وَلَا دَرَجٌ حَتَّى كَانَ عَبْدُ الصَّمَدِ بْنُ هَلِيٍّ فِي
خِلَافَةِ أَبِي جَعْفَرٍ الْمَنْصُورِ فَبُنِيَ دَرَجُهُمَا لِلَّهِ فِي الْيَوْمِ دَرَجُهُمَا فَكَانَ أَوَّلُ
مَنْ أَحْدَثَ بِنَاءَهَا ثُمَّ نُحِّلَ بَعْدَ ذَلِكَ بِالْمَرْوَةِ فِي زَمَنِ مَبَارِكِ الطَّبْرِيِّ فِي
خِلَافَةِ الْمَامُونِ ۝

تَحْرِيمُ الْحَرَمِ وَحُدُودُهُ وَمَنْ نَصَبَ أَنْصَابَهُ وَأَسَاءَ مَكَّةَ وَصَفَا
الْحَرَمَ، حَدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدِ قَالَ حَدَّثَنِي جَدِّي أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ وَأَبِرَاهِيمُ
ابْنُ مُحَمَّدٍ الشَّافِعِيُّ قَالَا أَخْبَرَنَا مُسْلِمُ بْنُ خَالِدٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ
الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي حُسَيْنٍ عَنْ عِطَاءِ بْنِ أَبِي رَبَاحٍ وَالْحُسَيْنِ بْنِ أَبِي الْحَسَنِ
وِطَافُوسَ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ دَخَلَ يَوْمَ الْفَتْحِ الْبَيْتَ فَصَلَّى فِيهِ رَكْعَتَيْنِ ثُمَّ
خَرَجَ وَقَدْ لُبِطَ بِالنَّاسِ حَوْلَ الْكَلْبَةِ فَأَخَذَ بِعَصَانَتِ الْبَابِ فَقَالَ الْحَسَنُ
لِللَّهِ الَّذِي صَدَّقَ وَعْدَهُ وَنَصَرَ عَبْدَهُ وَهَزَمَ الْأَحْزَابَ وَخَدَعَ مَا نَا تَقُولُونَ
وَمَا نَا تَظُنُّونَ قَالُوا نَقُولُ خَيْرًا وَنَظُنُّ خَيْرًا أَخُوكَ كَرِيمٌ وَأَبْنُ أَخِي كَرِيمٌ وَقَدْ
قَدَّرْتَ فَاسْتَجِبْ قَالَ فَاتَى أَقُولُ كَمَا قَالَ أَخِي يُوسُفُ لَا تَتْرِبَ عَلَيْهِمُ الْيَوْمَ
يَغْفِرُ اللَّهُ لَكُمْ وَهُوَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ إِلَّا أَنْ كُلُّ رَجُلٍ كَانَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ أَوْ دِمْرًا أَوْ
مَالًا فَهُوَ تَحْتَ قَدَمَيْ هَاتَيْنِ إِلَّا سَادَنَةَ الْكَلْبَةِ وَسَقَايَةَ الْحَسَاكِ فَاتَى قَسِدَ
أَمَصِيَّتَهُمَا لِأَهْلِهِمَا عَلَى مَا كَانَتْ عَلَيْهِ إِلَّا أَنَّ اللَّهَ سَجَلَانَهُ وَتَعَالَى قَدِ الْهَبَ
عَنْكُمْ نَحْوَةَ الْجَاهِلِيَّةِ وَتَكْبِيرَهَا بِآبَاءِهَا لَكُمْ لِأَدَمَ وَأَدَمَ مِنْ قَرَابٍ وَكَرَمِكُمْ
عِنْدَ اللَّهِ اتِّفَاقَكُمْ لَا وَفِي قَتِيلِ الْعَصَا وَالسَّوْطِ الْخَطَأُ شَبَّهِ الْعَبْدَ الْبَيْتَةَ
مَغْلُطَةً مَائَةً ثَلَاثَةً مِنْهَا أَرْبَعُونَ فِي بَطُونِهَا أَوْلَادُهَا إِلَّا أَنَّ اللَّهَ قَدْ حَرَّمَ مَكَّةَ
يَوْمَ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ فَهِيَ حَرَامٌ بِحَرَامِ اللَّهِ سَجَلَانَهُ لَمْ يُحْلَلْ لِأَحَدٍ
كَانَ قَبْلِي وَلَا يُحْلَلْ لِأَحَدٍ بَعْدِي وَلَمْ يُحْلَلْ لِي إِلَّا سَاعَةٌ مِنْ نَهَارٍ قَدْ يَقْصُرُهَا

بالذهب وفوقه طاق سلع وذرع ما بين العلم الذي في حدّ المنارة الى العلم الاخضر الذي على باب المسجد وهو المسمى مائة ذراع واثنا عشر ذراعاً والشئ بين العلمين وطول العلم الذي على باب المسجد عشرة اذرع واربعة عشر اصبعاً منه اسطوانة مبيضة ستة اذرع وفوقها اسطوانة طولها ذراعان وعشرون اصبعاً وفي ملبسة سيفساء اخضر وفوقها لوح طوله ذراع وثمانية عشر اصبعاً واللوح مكتوب فيه بالذهب، وذرع ما بين العلم الذي على باب المسجد الى المروة خمسمائة ذراع ونصف ذراع وعلى المروة خمس عشرة درجة وذرع ما بين الصفا والمروة سبعماية ذراع وستة وستون ذراعاً ونصف وذرع ما بين العلم الذي على باب المسجد الى العلم الذي بحذاءه على باب دار العباس بن عبد المطلب وبينهما عرض المسمى خمسة وثلاثون ذراعاً ونصف ومن العلم الذي على باب دار العباس الى العلم الذي عند دار ابن عباد الذي بحذاء العلم الذي في حدّ المنارة وبينهما الوادي مائة ذراع واحد وعشرون ذراعاً •

باب ذرع طواف سبع بالكعبة، ذرع طواف سبع بالكعبة ثمانماية ذراع وستة وثلاثون ذراعاً وعشرون اصبعاً ومن المقام الى الصفا مائتاً ذراع وسبعة وسبعون ذراعاً ومن الصفا الى المروة طواف واحد سبعماية ذراع وستة وستون ذراعاً ونصف يَكُونُ سبع بينهما خمسمائة الف وثلاثماية ذراع وخمسة وستون ذراعاً ونصف، ومن الركن الاسود الى المقام ومن المقام الى الصفا ومن الصفا الى المروة سبع ستين الف ذراع وخمسمائة وثمانية وثلاثون ذراعاً وسبعة عشر اصبعاً •

ذكر بناء درج الصفا والمروة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني

عليها فاستلم عبد الله بن مسعود الحجر ثم اخذ من يمينه فَرَمَلَ ثلاثاً
اطواف ومشى اربعة ثم اتى المقام فصلى ركعتين ثم عاد الى الحجر فاستلمه
وخرج الى الصفا فقام على صدىع فيه فلقى فقلت له يا ابا عبد الرحمن ان
ناساً من اصحابك ينهون عن الاللال هاهنا قل ولكى امرك به هل تدري
ما الاللال اما هي استجابة موسى عم لربه عز وجل قال فلما اتى السوادى
رَمَلَ وقال رب اغفر وارحم انك انت الاعز الاكرم

ما جاء في موقف من طاف بين الصفا والمروة راكباً، حدثنا
ابو الوليد قال حدثني جدى قال اخبرنا مسلم بن خالد الزنجى عن
ابن جريج قال قال لى عطاء من طاف بين الصفا والمروة راكباً فليجعل
المروة البيضاء في ظهرة ويستقبل البيت وليدع الطريق طريق المروة
ولياخذ بين دار عبد الله بن عبد الملك وفي دار منارة المنقوشة وبين
المروة البيضاء في طريق دار طلحة بن داود حتى يجعل المروة في ظهرة
ذكر ذرع ما بين الركن الاسود الى الصفا وذرع ما بين الصفا
والمروة، قال ابو الوليد وذرع ما بين الركن الاسود الى الصفا مائتا ذراع
واثنان وستون ذراعاً وثمانية عشر اصبعاً وذرع ما بين المقام الى باب
المسجد الذى يخرج منه الى الصفا مائة ذراع واربعة وستون ذراعاً
ونصف وذرع ما بين باب المسجد الذى يخرج منه الى الصفا الى وسط
الصفا مائة ذراع واثنان عشر ذراعاً ونصف وعلى الصفا اثنتا عشرة درجة
من حجارة ومن وسط الصفا الى قلعة المسعى الذى في حد المنارة مائة
ذراع واثنان واربعون ذراعاً ونصف والعلم اسطوانة طولها ثلاثة اذرع وفي
مبنية في حد المنارة وفي من الارض على اربعة اذرع وفي ملبسة بفسيفساء
وقومها لوح طوله ذراع وثمانية عشر اصبعاً وعرضه ذراع مكتوب فيه

من الصفا والمروة ثم يستقبله منهما فيبلغ من الصفا قراره فيه قدر قدمي
الانسان قط بل يعجز عن قَدَمَيْهِ حتى يخرج منهما اطراف قَدَمَيْهِ
لا يقوم ابدا الا فيهما في كل ما حج او اعتمر قل اظنه والله راي النسي
صلعم يقوم فيهما قل وكان يقوم من المروة قل لا ياتي المروة البيضاء يقوم
عن يمينه حتى يصعد فيها قل ابن جريج قل عطاف فسعى به النسي
صلعم بطن وادي مكة قطع حدثنا ابن جريج عن صالح مولى التومة
عن ابي فريرة وعن ابي جابر البياضي عن سعيد بن المسيب انهما قالا
السنة في الطواف بين الصفا والمروة ان ينزل من الصفا ثم يمشى حتى
يأتي بطن المسيل فاذا جاءه سعي حتى يظهر منه ثم يمشى حتى ياتي
المروة قل ابن جريج اخبرني نافع قل فينزل ابن عمر من الصفا فيمشي
حتى اذا جاء باب دار بني قباد سعى حتى ينتهي الى الزقاق الذي
يسلك الى المسجد الذي بين دار ابن ابي حسين ودار ابنه قرطبة
سعيها دون الشد وفوق الرملان ثم يمشى مشيه الذي هو مشيه حتى
يرقى المروة فيجعل المروة البيضاء امامه ويمينه قل ولا ياتي حجر المروة قل
ابن جريج اخبرنا ابو الزبير انه سمع جابر بن عبد الله يسأل عن
النسي فقال السعي بطن المسيل قل ابن جريج واخبرني جعفر بن
محمد عن ابيه انه سمع جابر بن عبد الله يحدث عن حجة النبي صلعم
قل ثم نزل من الصفا حتى اذا انصببت قدماء في بطن الوادي سعى
حتى اذا اصعد من الشق الاخر مشى حدثني جدتي قل حدثنا
سفیان بن عیینة عن منصور بن المعتمر عن شقيق بن سلمة عن
مسروق بن الأجاج قل قدمت معتمرا مع عائشة وابن مسعود فقلت
ايهما الزم ثم قلت الزم عبد الله بن مسعود ثم اتى أم المؤمنين فاسلم

سبعة ذلك ثم رجع فاستلم الركن وخرج الى الصفا قال النبي صلعم انما
 قُبِدَا بما بدنا الله به ان الصفا والمروة من شعائر الله قال ابن جرير
 اخبرني جعفر بن محمد عن ابيه انه سمع جابر بن عبد الله يخبر عن
 حجة النبي صلعم قال حتى اذا اتينا البيت استلم الركن فطاف بالبيت
 سبعة اطواف ومثل من ذلك ثلاثة اطواف هـ

باب أين يوقف من الصفا والمروة وحذ المسعى، حدثنا
 ابو الوليد قال حدثني جدي عن الزنجي عن ابن جريج قال قال عطاء
 فخرج النبي صلعم من باب بني مخزوم الى الصفا قال فبلغني ان النبي
 صلعم كان يسند فيهما قليلاً في الصفا والمروة غير كثير فيرى من ذلك
 البيت قال ولم يكن حينئذ هذا البنيان قلت له اوصف ذلك لك
 وسمى حيث كان يبلغ ذلك قال لا الا كذلك كان يسند فيهما قليلاً
 كيف ترى الآن قال كذلك أسند فيهما قلت افلا اسند حتى ارى
 البيت قال لا ثم الا ان تشاء غير مرة قال ذلك لي فلما ان يكون حفاً
 عليك فلا ولم يخبرني ان النبي صلعم كان يبلغ المروة البيضاء قال كان
 يسند فيهما قليلاً ولا يبلغ ذلك قال ابن جريج سال انسان عطاء
 انجزى من الذي يسعى بين الصفا والمروة ان لا يرها واحداً منهما وان
 يقوم بالارض قائماً قال اى لعزى وما له قال ابن جريج وكان عطاء يقول
 استقبل البيت من الصفا والمروة لا بد من استقباله قال ابن جرير
 واخبرني ابن طاوس عن ابيه انه كان لا يدع ان يرقى في الصفا والمروة
 حتى يبدو له البيت منهما ثم استقبل البيت قال ابن جريج اخبرني
 نافع قال كان عبد الله بن عمر يخرج الى الصفا فيبدا به فيرقى حتى يبدو
 له البيت فيستقبله لا ينتهى في كلما حج او اعتمر حتى يرى البيت

قال فلن جيئت قبلها ولم تكن ركعت ركعتين فأركعهما وطف من أجل
 انهما اعظم شأناً من غيرها من الركوع قبل كل صلاة قال عطلة وان
 جئت مغارب الشمس طُفْتُ ولم انتظر غروب الشمس بطواؤي ثم لم
 أضلّ حتى الليل وهو يشدد في تأخير الطواف بالبيت جداً قال لا تؤخره
 الا لحاجة اما لوجع واما لحصاره قل اذا دخلت المساجد فساكنها
 فطف حين تدخل قلت له اني ربما دخلت عشية فاحببت ان اوخره
 الى الليل قال لا يؤخره الا ان يمنع انسان الطواف فيصلي تطوعاً ان بدا
 له قلت لعطاء المرأة تقدم نهراً حراماً ان كانت لا تخرج بالنهار قال ما
 ابالي ان كانت مستورة ان تؤخر طوافها الى الليل قال ابن جريج اخبرني
 عطلة قال طاف النبي صلعم ثم لم يزد على الركعتين في حجته وعمره كلها
 قال عطلة ولا أحب ان يزيد من طاف فلكم السبع على ركعتين قال فلن
 زاد عليهما فلا بأس قال ابن جريج واخبرني اسماعيل بن امية قل قل لي
 نافع كان عبد الله بن عمر اذا قدم مكة طاف ثم صلى ركعتين عند المقام
 ثم استلم الركن ثم خرج الى الصفاة قال ابن جريج قل عطلة ومن شاء
 ركع تينك الركعتين عند المقام ومن شاء فحيث شاء قل فلا يضرك
 ابن ركعتيهما قال ابن جريج اخبرني جعفر بن محمد عن ابيه انه سمع
 جابر بن عبد الله يحدث عن حجة النبي صلعم قال لما طاف النبي صلعم
 بالبيت ذهب الى المقام وقال النبي صلعم واتخذوا من مقام ابراهيم مصلي
 وصلي ركعتين قال ابن جريج قل عطلة ومن شاء حين يخرج الى الصفا
 استلم الركن ومن شاء ترك قال وان استلم أحب اليّ وان لم يفعل فلا
 بأس قال ابن جريج واخبرني جعفر بن محمد عن ابيه انه سمع جابراً
 يحدث عن حجة النبي صلعم قال فصلي عند المقام ركعتين حين طاف

بالمسجد الكبير وفرغ منها في ثلاث سنين فصلى الناس فيها واتسعوا بها وجعل لها منارة وخزانة في زاويتى مؤخرها فكان ذراع طول هذا المسجد من وجهه من جدار المسجد الكبير الى مؤخره بالأروقة أربعة وثمانون ذراعاً وعرضه بالأروقة ستة وسبعون ذراعاً وسعة محله تسعة واربعون ذراعاً في سبعة واربعين ذراعاً وعدد ما فيه من الاساطين سوى ما على الابواب اثنتان وعشرون وعدد الطاقات سوى الابواب سبع وستون اسطوانة وعلى الابواب اثنتان وعدد الطاقات سوى الابواب احدى وسبعون طاقةً وعلى الابواب خمس طاقات وعدد الشرف لله تلى بطين المسجد ثمانى وستون شرافة وعدد السلاسل لله للقناديل سبع وستون سلسلة فيها قناديلها، آخر خبر دار الندوة بكهاله والمجد لله وحده ٥

الرميل بالبيت وبين الصفا والمروة وموضع القيام عليهما ومخرج النبى صلعم الى الصفا، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى قال حدثنى مسلم بن خالد الزنجى عن ابن جريج قال قال عطاء لما دخل النبى صلعم مكة لم يَلَوْ ولم يعرج ولم يبلغنا انه دخل بيتاً ولا لوى لشيء ولا هرج في حجته هذه وفي عمره كلها حتى دخل المسجد ولم يصنع شيئاً ولا ركع حتى بدا بالبيت فطاف به وهذا اجمع في حجته وعمره كلها، قال عطاء من قدم معتمراً فدخل المسجد لان يطوف في وقت صلاة لا يمنع فيه الطواف فلا يصلى تطوعاً حتى يطوف بالبيت سبعاً قال وان وجد الناس في المكتوبة فضلى معام فلا احب ان يصلى بعدها شيئاً حتى يطوف، قال عطاء وان جاء قبل الصلوات كلهن فبئيل كل صلاة فلا يجلس ولا ينتظرها ليظف قال فان قطع الامام عليه طوافه اتم بعده قلت لعطاء الا اركع قبل تلك الصلاة ان لم اكن ركعت قال لا الا الصبح

ذلك وعزق الوادى عزقاً جيداً حتى ظهرت من درج ابواب المسجد
الشارعة على الوادى اثنتا عشرة درجة وأما كان الظاهر منها خمس
درجات، ثم أخرج القمايم من دار الندوة وقد منت ثم انشيت من
اساسها فجعلت مسجداً بأساطين وطاقت وأروقة مسقفة بالصاج المذهب
المزخرف ثم فُجج لها في جدار المسجد الكبير اثنا عشر باباً ستة كبار
سعة كل باب خمسة اذرع وارتفاعه في السماء احد عشر ذراعاً وجعل بين
الستة الابواب الكبير ستة ابواب صغار سعة كل واحد منها ذراعان
ونصف وارتفاعه في السماء ثمانية اذرع وثُلثا ذراع حتى اختلطت
بالمسجد الكبير، قال ابو الحسن الخزازى قد كان هذا الجدار معولاً على
ما ذكره عم ابي ابو محمد الخزازى الى ايام الخليفة جعفر المقتدر بالله ثم
غيره القاضي محمد بن موسى واليه امر البلط يومئذ وجعله بأساطين
حجارة مدورة عليها ملايين سلج بطاقت معقودة بالاجر الابيض والجص
وصله بالمسجد الكبير وصولاً أحسن من العمل الاول حتى صار من في
دار الندوة من مُضَلٍّ او غيره يستقبل اللعبة فيراها كلها عمل ذلك كله
في سنة ست وثلاثمائة، قال ابو محمد وجعل لها سوى ذلك ابواباً ثلاثة
شارعة في الطريق للذهاب حولها منها باب بطاقتين على اسطوانة بالقرب من
باب الطريق مقابل دار صاحب البريد سعته عشرة اذرع ورُبْع ذراع
وارتفاعه في السماء احد عشر ذراعاً وثُلثا ذراع وباب في اهلا هذه الطريق
طاق واحد سعته خمسة اذرع وارتفاعه في السماء اثنا عشر ذراعاً وباب
بين دور الخزازيين ولد نافع بن عبد الحارث بطاقتين على اسطوانة
يستقبل من اقبل من السويقة وقَعِيْلَعان سعته احد عشر ذراعاً ونصف
وارتفاعه في السماء عشرة اذرع ورُبْع ذراع وسوا جدارها وسقفها وشرفها

ابن العباس المعتضد بالله بن أبي أحمد الناصر لدين الله بن جعفر المتوكل على الله ورفع وفد الحجبة الى بغداد يذكرون ان في جدار بطن اللعبة رخاماً قد اختلف وشعث في ارضها رخام قد تكسر وان بعض عمال مكة كان قد قلع ما على مضائق باب اللعبة من الذهب فصره ذنانير واستعان به على حرب وامور كانت بمكة بعد العلوي الخارجي الذي كان بها في سنة احدى وخمسين ومايتين فكانوا يسترون العضادتين بالديباج وان بعض العمال بعده قلع مقدار الربع من اسفل ذهب بابي اللعبة وما على الانف واستعان به على فتنة بين الحنطين والجزاريين بمكة سنة ثمان وستين ومايتين وجعل على ذلك فضة مضروبة موهة بالذهب على مثال ما كان عليها فاذا تمسح الحاج به في ايام الحج بدت الفضة حتى تجدد تمويهها في كل سنة وان رخام الحجر قد رث فهو يحتاج الى تجديد وان بلاطاً من حجارة حول اللعبة لم يكن تاماً يحتاج ان تتم جوانبها كلها وسالوا الامير بعمل ذلك فامر امير المؤمنين كاتبه عبيد الله بن سليمان بن وهب وعلامة بدر المومر بالحصرة بعمل ما رفع اليه من عمل اللعبة والمسجد الكبير وبعبارة دار الندوة مسجداً يوصل بالمسجد الكبير ويعزق الوادي كله والمسعى وما حول المسجد واخرج لذلك مالا كثيراً فامر بذلك القاضي ببغداد يوسف بن يعقوب وحمل المال اليه فانفق بعضه سفاتج وانفق بعضه في ايام الحج مع ابنه ابي بكر عبد الله بن يوسف وكان يقدم في كل سنة على حوايج الخليفة ومصالح الطريق وعمارتهاء فقدم عبد الله بن يوسف في وقت الحج وقدم معه برجل يقال له ابو الهيثم عمير بن حيان الاسدي من بني اسد بن خزيمه له امانة ونية حسنة فوكله بالعزل وخلف معه عمالاً واعواناً لذلك فعمل

وموسى الهادى وهارون الرشيد الى ان ابتلع هارون الرشيد دار الامارة من بى خلف الخزاعيين وبنائها فكان بعد ذلك ينزلها فلم تنزل على ذلك حتى خربمت وتهدمت، قال ابو محمد الخزاعى ورايتها على احوال شتى كانت مقاصيرها للثمة للنساء تُكوى من الغربة والمجاورين ويكون فى مقصورة الرجال دواب عمال مكة ثم كانت بعد ينزلها حبيد العمال بمكة من السودان وغيرهم فيعبدون فيها ويولون جيرانها ثم كانت تُلقى فيها القمامة ويتوضأ فيها الحاج وصارت ضرراً على المسجد الحرام، فلما كان فى سنة احدى وثمانين ومائتين استعمل على يريد مكة رجل من اهله من جيران المسجد الحرام له علم ومعرفة وحسبة وفطنة بمصالح المسجد الحرام والبلد فكتب فى ذلك الى الوزير حبيد الله بن سليمان بن وهب يذكر ان دار الندوة قد عظم خرابها وتهدمت وكثر ما يلقى فيها من القمامة حتى صارت ضرراً على المسجد الحرام وجيرانه واذا جاء المطر سال الله منها حتى يدخل المسجد الحرام من بابها الشارع فى بطن المسجد الحرام وانها لو أُخرج ما فيها من القمامة وهدمت وقُدّنت وبُنيت مسجداً يوصل بالمسجد الحرام او جعلت رحبةً له يصلى الناس فيها ويتسع فيها الحاج كانت مكرمةً لم يتهماً لاحد من الخلفاء بعد المهدي وشرافاً واجراً باقىها مع الابد وذكر ان فى المسجد خراباً كثيراً وان سقفه يكف اذا جاء المطر وان وادى مكة قد انكس بالتراب حتى صار السهل اذا جاء يدخل المسجد وشرح ذلك الامير بمكة عتيق بن حلاج مولد امير المؤمنين والقاضى بها محمد بن احمد بن عبد الله المقدمى وسالهما ان يكتبوا بمثل ذلك فرغبوا فى الاجر وجميل الذكر وكتبوا الى الوزير بمثل ذلك فلما وصلت الكتب عرضت على امير المؤمنين

ولأبرار الأمور وبذلك سُميت دار الندوة لإجتماع النُدَى فيها فكانت حين قسم قصى الأمور الستة التى كن فيها الشرف والذكر وفي الحجابة والسقاية والرفادة والقيادة واللواء والندوة بين أبنائه عبد مناف وعبد الدار كما صير الى عبد الدار مع الحجابة واللواء وكانت السقاية والرفادة والقيادة كما صير الى عبد مناف بن قصى، فأما عبد مناف بن قصى فجعل السقاية وفي زمزم وسقاية العباس والرفادة وفي اطعام الحلاج فى كل موسم وشرابهم الى ابنه هاشم بن عبد مناف فهى فى ولده الى اليوم وجعل القيادة الى ابنه عبد شمس بن عبد مناف فهى فى ولده الى اليوم، وأما عبد الدار فجعل الحجابة الى ابنه عثمان بن عبد الدار وجعل الندوة الى ابنه عبد مناف بن عبد الدار وجعل اللواء لولده جميعاً فكانوا يلونه حتى كن يوم أُخذ فقتل عليه من قتل منام وكان لواء رسول الله صلعم مع مصعب بن عمير بن هاشم بن عبد مناف بن عبد الدار بن قصى حتى قُتل عليه، ثم كانت الندوة بعد الى هاشم ابن عبد مناف بن عبد الدار ثم الى أبنائه عمير بن مصعب بن عيسى وعامر ابن هاشم بن عبد مناف بن عبد الدار ثم ابتاعها معاوية بن ابي سفيان فى خلافته من ابن الرُهَيْن العبَدْرِى وهو من ولد عامر بن هاشم بن عبد مناف بن عبد الدار فطلب شيبة بن عثمان من معاوية الشفعة فيها فأق عليه فعرها معاوية وكان ينزل فيها اذا حج وينزلها من بعده من الخلفاء من بنى أمية اذا حجوا وقد دخل بعضها فى المسجد الحرام فى زيادة عبد الملك بن مروان وأبنائه الوليد وسليمان ثم دخل بعضها ايضا فى زيادة ابي جعفر المنصور فى المسجد ثم كانت خلفاء بنى العباس ينزلونها بعد ذلك اذا حجوا ابو العباس وابو جعفر والمهدى

من الثقبية وبنا سد الثقبية واحكبه والثقبية شعب يفرع فيه وجه ثبير
 ثم شق من هذه البركة عيناً تجرى الى المسجد الحرام فأجرها في قصب
 من رصاص حتى اظهرها في قوارة تسكب في فسقية من رخام بين زمزم
 والركن والمقام فلما ان جرت وظهر ماءها امر القسري بجزر فخرت بمكة
 وقسمت بين الناس وعمل طعاماً فدعا عليه الناس ثم امر صايحاً فصاح
 الصلاة جامعة ثم امر المنبر فوضع في وجه الكعبة ثم صعد فحمد الله واثنى
 عليه ثم قال ايها الناس احمدا الله تبارك وتعالى وادعوا لامير المؤمنين
 الذي سقاكم الماء العذب الزلال النقاخ بعد الماء المالح الأجلج المالح
 الذي لا يشرب الا صبراً يعني زمزم قال ثم تفرغ تلك الفسقية في سرب
 من رصاص يخرج الى وضوء كن عند باب المسجد باب الصفا في بركة
 كانت في السوق قال فكان الناس لا يفتقون على تلك الفسقية ولا
 يكاد احد ياتيها وكانوا على شرب ماء زمزم ارجب ما كانوا فيه قال فلما
 رأى ذلك القسري صعد المنبر فتكلم بكلام يؤنب فيه اهل مكة فلم
 تزل تلك البركة على حالها حتى قدم داود بن علي بن عبد الله بن
 عباس مكة حين اقصت الخلافة الى بني هاشم فكان اول من احدث
 بمكة هدمها ورفع الفسقية وكسرها وصرف العين الى بركة كانت بباب
 المسجد قال فمر الناس بذلك سروراً عظيماً حين هدمت
 ما ذكر من بناء المسجد الجديد الذي كان دار الندوة
 واصيف الى المسجد الحرام الكبير قال ابو محمد اسحاق بن احمد بن
 اسحاق بن نافع الخزاعي فكانت دار الندوة على ما ذكر الازرق في كتابه
 لاصقة بالمسجد الحرام في الوجه الشامي من الكعبة وفي دار قضى بن
 كلاب وكانت قريش لتبركها بأمر قضى تجتمع فيها للمشورة في الجاهلية

وطول قصبة الرصاص من بطن السقاية الى اعلا الحوض ثلاثة اذرع واثنا عشر اصبعاً ومن الحياض التى فيها النبيذ الى طرف القنطرة وفي حجر زمزم اثنان وخمسون ذراعاً ومن حد مؤخر حجر زمزم التى تلى المقام الى حد السقاية وبينهما الحوض الذى عليه قبة زمزم تسعة وثلاثون ذراعاً ومن حد مؤخر حجر زمزم الذى فيه الكنيسة الى حد السقاية وبينهما الحوض الذى ليس عليه قبة تسعة واربعون ذراعاً وتسع اصابع فلم يزل هذا بناء الصفة صفة زمزم وهو بيت الشراب حتى قدمه عمر ابن فرج الرخجى في سنة تسع وعشرين ومايتين وبناه فيها اسفل حجر بيض منقوشة مداخل على عمل الاجحة الرومية وبناه اسفله بأجر والبسة رخاماً وجعل بينه كواء عليها شبك من حديد وابواب وجعلها مكنسة وفوق الكنيسة ثلاث قباب صغار والبس ذلك كله بالفسيغساء وجعل في بطنها حوضاً كبيراً من ساج في بطن الحوض حوض من ادم ينبد فيه الشراب للحلج ايام الموسم ٥

ذكر ما عمل في المساجد من البرك والسقايات، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى قال حدثنا عبد الرحمن بن حسن بن القاسم بن هبة بن الارزق عن ابيه قال كتب سليمان بن عبد الملك ابن مروان الى خالد بن عبد الله القسرى ان اجر لي عينا تخرج من الثقب من ماء العذب الزلال حتى تظهر بين زمزم والركن الاسود ويضاق بها رغم ماء زمزم قال فعل خالد بن عبد الله القسرى البركة التى بغم الثقب يقال لها بركة القسرى ويقال لها ايضاً بركة البردى بيمر ميمون وفي قايمة الى اليوم بأصل ثبير فعلها حجارة منقوشة طوال واحكيها وانبط ماءها في ذلك الموضع ثم شق لها عينا تسكب فيها

وما بين الاساطين الواح ساج وطول جدرانها في السماء ثمانية اذرع
الساج من ذلك ستة اذرع وثمانى اصابع وعلى الاساطين جوائز عليها
بناء ذراع وست عشرة اصبعاً وعلى جدران السقاية ست واربعون
شُرَافَة منها على الجدر الذى يلى الكعبة ثلاث عشرة شرافة ومنها على
الجدر الذى يلى المسعى ثلاث عشرة ومنها على الجدر الذى يسلى دار
الندوة عشر ومنها على الجدر الذى يلى الوادى عشرة، وكان ذلك
عمل المهدي فغيره حسين بن حسن العلوي سنة مايتين في الفتنه
وهدم شرافها ونقص من سمكها وفتح الابواب والالواح الساج التى بين
الاساطين وسقفها وبطحها بالبطحاء فكان الناس يصلون فيها وقال اذا
كان الموسم جعلت عليها الابواب وهكذا كانت تكون قبل ذلك فلما
ان جاء مبارك الطبري رد الالواح الساج في مكانها واغلقها واخرج
البطحاء منها. وكان في السقاية بابان باب حيال الكعبة وفيه مصراعان
طولهما اربعة اذرع وعشرون اصبعاً وعرضهما ثلاثة اذرع وعشرون اصبعاً
والباب الثاني في الجدر الذى يلى الوادى طوله ثلاثة اذرع واربع اصابع
وعرضه ذراع ونصف، وكان في السقاية ستة احواس منها ثلاثة طول كل
حوض منها خمسة اذرع ونصف وعرض كل حوض منها ذراعان وطول
كل حوض منها في السماء ثلاثة اذرع ونصف وثلاثة احواس طول كل
حوض منها ذراع ونصف في السماء والحياض ساج في كل حوض منها
حوض من ادم ينبذ فيه نبيذ للحاج ويصب في الحياض ما يجري في
قناة من رصاص والقناة في حجرة زمزم اذا دخلت على يسارك تحت
الكنيسة عليها حوض من ساج ذراع عرضاً في ذراع وطوله في السماء ثمانى
عشرة اصبعاً وطول قصبه القناة الرصاص من بطن حجرة زمزم اربعة اذرع

وجعل عليها شُبَاكًا من خشب بَابُوب تَغْلِقُ وَكُنْ أَوَّلًا عَلَى عَمَلِ الصَّاحِفَةِ
الْمَكْشُوفَةِ وَقَدْ كَانَ قَبْلَ ذَلِكَ يَصَلِّي فِيهَا النَّاسُ وَيَنَامُونَ فِيهَا وَقَدْ كَانَ
قَبْلَ ذَلِكَ فِي زَوَايَا هَذِهِ الْقُبَّةِ أَرْبَعُ قَبَابٍ صَغَارٍ فِي كُلِّ رَكْنٍ قُبَّةٌ فَقُلْعَمٌ فِي
أَيَّامِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ دَاوُدَ قَالَ أَبُو الْوَلِيدِ مِنَ الْحَوْضِ الَّذِي
عَلَيْهِ الْقُبَّةُ إِلَى الْحَوْضِ الَّذِي لَيْسَ عَلَيْهِ قُبَّةٌ خَمْسَةُ أَذْرَعٍ وَسَعَةِ الْحَوْضِ
الَّذِي لَيْسَ عَلَيْهِ قُبَّةٌ مِنْ وَسْطِهِ بَيْنَ يَدَيِ بَيْتِ الشَّرَابِ اثْنَا عَشَرَ
ذِرَاعًا وَثَمَانِي عَشْرَةَ أَصْبَعًا فِي مِثْلِهِ وَتَدْوِيرُهُ مِنْ دَاخِلِ ثَمَانِيَةِ وَثَلَاثِينَ
ذِرَاعًا وَنِصْفٍ وَتَدْوِيرُهُ مِنْ خَارِجِ أَرْبَعِينَ ذِرَاعًا وَنِصْفٍ وَطُولُ جَنْدَرِ
الْحَوْضِ مِنْ دَاخِلِ ثَلَاثَةِ عَشَرَ ذِرَاعًا وَعَرْضُ جَنْدَرِهِ ثَمَانِي أَصَابِعَ وَتَسْدِيرُ
حَوْلِ الْحَوْضِ خَمْسُونَ حَجَرًا كُلُّ حَجَرٍ طَوْلُهُ أَطْوَلُ مِنْ جَنْدَرِ الْحَوْضِ وَبِطْنِ
الْحَوْضِ مَفْرُوشٌ بِحِجَارَةٍ ثُمَّ فَرَشَ بَعْدَ بَرِخَامٍ وَفِي وَسْطِ الْحَوْضِ حَجَرٌ مَبْنُوعٌ
يَخْرُجُ مِنْهُ مَاءٌ زَمْزَمٌ مِنَ الْحَوْضِ الَّذِي فِي زَمْزَمٍ عَنْ يَسَارِكِ إِذَا دَخَلَتْ
وَبَيْنَهُمَا خَمْسَةُ وَثَلَاثِينَ ذِرَاعًا وَثَمَانِي أَصَابِعَ يَصُبُّ الْمَاءُ فِيهِ أَيَّامَ الْحَجِّ
لِلْوُضُوءِ وَيَصُبُّ النَّبِيُّ مِنَ السَّقَايَةِ فِي الْحَوْضِ الَّذِي تَحْتَ الْقُبَّةِ ثُمَّ تَرَكَ
ذَلِكَ فَصَارَ يَكُونُ الْوُضُوءُ فِي حَوْضٍ آخَرَ مِنَ الْقُبَّةِ وَعَلَيْهِ شُبَاكٌ يَتَوَضَّأُ
مِنْهُ مَنْ كَوَاهِ فِي الشُّبَاكِ وَجُعِلَ فِي الْحَوْضِ الْآخَرِ سَرَبٌ يَتَوَضَّأُ فِيهِ وَيَصِيرُ
مَاءَهُ مِنَ السَّرَبِ الَّذِي يَذْهَبُ فِيهِ مَاءُ وَضُوءِ زَمْزَمٍ إِلَى الْوَادِي

صَفَةِ سَقَايَةِ الْعَبَّاسِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ رَضِيَ مَا فِيهَا وَذَرَعَهَا
إِلَى أَنْ غَيَّرَتْ فِي خِلَافَةِ الْوَائِقِ بِاللَّهِ فِي سَنَةِ تِسْعٍ وَعَشْرِينَ وَمِائَتَيْنِ، قَالَ
أَبُو الْوَلِيدِ وَذَرَعَ طُولُ سَقَايَةِ الْعَبَّاسِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ أَرْبَعَةَ وَعَشْرِينَ
ذِرَاعًا فِي تِسْعَةِ عَشَرَ ذِرَاعًا وَفِيهَا مِنَ الْأَسَاطِينِ فِي جُدْرَانِهَا أَرْبَعٌ وَفِي
وَسْطِ جَنْدَرِ وَجْهَيْهَا أَسْطَوَانَةٌ وَفِي جَنْدَرِهَا فِي وَسْطِهِ مِنْ مَوْخَرِهَا أَسْطَوَانَةٌ.

القبّة ثمانية وعشرون ذراعاً وحول هذا الحوض اثنتا عشرة اسطوانة
ساج طول كل اسطوانة اربعة اذرع وما بين حدّ الاساطين ووجه زمزم
اربعة عشر ذراعاً وفوق الاساطين حجرة ساج طولها فى السماء ذراعان
وعلى الحجرة قُبّة ساج خارجها اخضر وداخلها اصفر طول القبّة من
وسطها من داخل اربعة عشر ذراعاً وكانت هذه القبّة عملها المهديّ فى
خلافته سنة ستين ومائة عملها ابو بحر الجوسى التجّار الذى كان جاء
به عيسى بن على بن عبد الله بن عباس من العراق يعمل ابواب داره
التى على المروة يقال لها دار محرمة ويعمل سُقوفها فى سنة ستين ومائة
قال ابو الوليد اخبرنى بذلك جدّنى وكانت تزوّق فى كل سنة حتى امر
بها عمر بن فرج سنة تسع عشرة ومايتين فجعل عليها الفسيفساء
فثقلت ودقّت اساطينها الساج عنها فقلعها محمد بن الضحّاك فى
سنة عشرين ومايتين نزع اسطوانة اسطوانة ويدعم ما فوقها فبدلت
اساطين جلالاً اجلّ من الاساطين التى كانت قبلها من ساج وجعل
الاساطين من حجارة منقوشة دفنها حتى لا ياكل الماء الخشب اذا دفس
فى الارض وسكب بين الخشب وبين الحجارة الرصاص، وفى جدر الحوض
الذى عليه القبّة حجر بحيل السقاية سقاية العباس بن عبد المطلب
فيه قناة من رصاص الى الحوض الداخلى فى السقاية يَصُبُّ فيه النبيل
الى الحوض الذى فيه القبّة أيام التشريق وایام الحجّ وبين الحوضين سنة
الذرع، قال ابو محمد الخزازى فلما كان فى سنة ست وخمسين ومايتين
فى خلافة المهديّ بالله قدم خادم على عمارة المسجد يقال له بَسْر
فغیر ارض هذه القبّة نقص رخامها ثمّ كبسها حتى ارتفعت ارضها
وجعل فيها بركة صغيرة يخرج فيها الماء من الفوّارة التى فى بطنها

ذكر ما غيّر من عمل زمزم في خلافة أمير المؤمنين المعتصم بالله سنة عشرين ومايتين واول من عمل الرخام عليها قال ابو الوليد كان اول من عمل الرخام على زمزم والشباك وفرش ارضها بالرخام ابو جعفر أمير المؤمنين في خلافته ثم عملها المهدي في خلافته ثم عمره عمر بن فرج الرّحجي في خلافة ابي اسحاق المعتصم بالله أمير المؤمنين في سنة عشرين ومايتين وكانت مكشوفة قبل ذلك الا قبة صغيرة على موضع البير ثم غيرها عمر بن فرج فسقف زمزم كلها بالساج المذهب من داخل وجعل في الجناح كما يدور سلاسل فيها قناديل يستصيح فيها في الموسم وجعل على القبة التي بين زمزم وبيت الشراب الفسيفساء وكانت قبل ذلك تزوّق في كل موسم عمل ذلك كله في سنة عشرين ومايتين،

صفة القبة وحوضها وذرعها قال ابو الوليد وذرع ما بين حجرة زمزم الى وسط جدر الحوض الذي قدام السقاية التي عليه القبة احد وعشرون ذراعاً ونصف وذرع سعة الحوض من وسطه اثنا عشر ذراعاً وتسع اصابع في مثله وذرع تدوير الحوض من داخل تسعة وثلاثون ذراعاً وذرع تدويره من خارج اربعون ذراعاً وهو مفروش بالرخام وجدره ملبس رخاماً حتى غيرة عمر بن فرج الرّحجي فجعل جداره حجر مفجرجي منقوش وفرش ارضه بالرخام وذرع طول جدره من داخل في السماء عشر اصابع وعرضه ثمان اصابع وفي وسطه رخامة منقوشة يخرج منها الماء في فوّارة تخرج من الحوض الذي في حجرة زمزم اذا دخلت الحجرة على يمينك ثم يخرج في قناة رصاص حتى يخرج في وسط الحوض من هذه الفوّارة وهو الحوض الذي كان يُسقى فيه النبيل، وبين الحوض الذي في زمزم الذي يخرج منه الماء الى هذا الحوض الكبير الذي عليه

الحوض فى السماء تسع عشرة اصبعاً وعرضه ثمانى عشرة اصبعاً وطول
الجدر من داخل ذراعان والجدر الذى داخله وخارجه وبطن المحوص
وجدراته ملبس رخاماً وعرض الجدر ذراع واربع اصابع وعلى الجدر
حجارة ساج من ذلك سقف على الحوض طوله فى السماء عشرون اصبعاً
وتحت السقف ستة وثلاثون طاقاً يؤخذ منها الماء من الحوض ويتوضأ
منها طول كل طاق عشرون اصبعاً وعرضه اربع عشرة اصبعاً منها فى
الوجه الذى يلى المقام اثنا عشر طاقاً ومنها فى الوجه الذى يلى
اللعبة اثنا عشر طاقاً وفى الوجه الذى يلى الوادى اثنا عشر طاقاً
وحجرة الساج مشبكة وذرع سعة باب حجرة زمزم فى السماء ثلاثة اذرع
وعرض الباب ذراعان وهو ساج مشبكة وبعلى حجرة زمزم مفروش برخام
حول البير ومن حد البير الى عتبة باب الحجرة اربعة اذرع ونصف وذرع
تدوير راس البير من خارج خمسة عشر ذراعاً ونصف وتدويرها من
داخل اثنا عشر ذراعاً ونصف وعلى الحجرة اربع اساطين ساج عليها
ملبن ساج مربع فيه اثنتا عشرة بكرة يستقى عليها الماء وفى حد
مؤخرة ما يلى الوادى كنيسة ساج يكون فيها القيم ويقال انها مجلس
عبد الله بن عباس رضى و فوق الملبن حجرة ساج عليها قبة خارجها
اخضر ثم غيّر بالفسيفساء وداخلها اصفر وفى حد حجرة زمزم اسطوانة
ساج مستقبل الركن الذى فيه الحجر الاسود فوقها قبة من شبه يسرج
فيها بالليل لاهل الطواف وهو الذى يقال له مصباح زمزم ثم تحاه عمر
ابن فرج الرخجى عن زمزم حين غيّر وبنيت فلما بعث امير المؤمنين
الوائق بالله رحمه الله بعهد مصابيح الشبه رمى بذلك العود الذى كان

تلك الظلة وغمرت وزيد فيها فهي قائمة الى اليوم ❖
 ما جاء في منبر مكة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي عن
 عبد الرحمن بن حسن عن ابيه قال اول من خطب بمكة على منبر
 معاوية بن ابي سفيان قدم به من الشام سنة حجة في خلافة منبر
 صغير على ثلاث درجات وكانت الخلفاء والولاة قبل ذلك يخطبون يوم
 الجمعة على ارجلهم قياماً في وجه الكعبة وفي الحجر وكان ذلك المنبر الذي
 جاء به معاوية ربما خرب فيعمر ولا يزد فيه حتى حج الرشيد هارون
 امير المؤمنين في خلافة موسى بن عيسى عامل له على مصر فهدى
 له منبراً عظيماً في تسع درجات منقوش فكان منبر مكة ثم أخذ منبر
 مكة القديم فجعل بعرفة حتى اراد الواثق بالله الحج فكتب بعمل له
 ثلاثة منابر منبر بمكة ومنبر يمني ومنبر بعرفة فمنبر هارون الرشيد ومنابر
 الواثق كلها بمكة الى اليوم ❖

صفة ما كانت عليه زمزم ونجرتها وحوضها قبل ان تغير في
 خلافة المعتصم بالله في سنة تسع عشرة ومايتين وذلك لما كان عمل
 المهدي امير المؤمنين في خلافة، قال ابو الوليد وكان ذرع وجه حجرة
 زمزم الذي فيه بابها وهو ما يلي المسعى اثني عشر ذراعاً وتسع عشرة
 اصبعاً وذرع الشق الذي يلي المقام عشرة ذرع واثننا عشرة اصبعاً
 وذرع الشق الذي يلي الكعبة تسعة ذرع وخمس عشرة اصبعاً وذرع
 الشق الذي يلي الوادي والصفا ثلاثة عشر ذراعاً وثلاث اصابع، وذرع
 طول حجرة زمزم من خارج في السماء خمسة ذرع من ذلك الحجارة
 ذراعان واثننا عشرة اصبعاً عليها الرخام والساج ذراعان واثننا عشرة
 اصبعاً ويدور في وسط الجدر حوض في جوانب زمزم كلها طول

يسحر المولن في شهر رمضان والمنارة الثالثة تشرف على دار ابن عباد ودار السُّقْيَانِيَّينَ على سوق الليل ويقال لها منارة المكيين والمنارة الرابعة بين المشرق والشام وفي مظلة على دار الامارة وعلى الحدامين والردم وفيها يتعبد ابو الحجاج الخراساني ويكون فيها بالليل والنهار ويصلى الصلوات فيها ولا يحذر منها الا من جمعة الى جمعة وكان رجلاً صالحاً فيما ذكرناه

ذكر قناديل المساجد الحرام وعددها والثريات لله فيه وتفسير امرها قال ابو الوليد وعدد قناديل المساجد الحرام اربعماية قنديل وخمسة وخمسون قنديلاً والثريات لله يستصبح فيها في شهر رمضان وفي المرسوم ثمان ثريات اربع صغار واربع كبار يستصبح في الكبار منها في شهر رمضان وفي المواسم ويستصبح منها بواحدة في سائر السنة على باب دار الامارة وهذه الثريات في معاليق من شبه ولها قصب من شبه تدخل هذه القصب في حبل ثم تجعل في جوانب المساجد الاربعة في كل جانب واحدة يستصبح فيها في رمضان فيكون لها ضوء كثير ثم ترفع في سائر السنة

ذكر ظلة المومنين لله يوتن فيها المومنون يوم الجمعة اذا خرج الامراء قال ابو الوليد اول من عمل الظلة للمومنين لله على سطح المسجد يوتنون فيها المومنون يوم الجمعة والامام على المنبر عبد الله بن محمد ابن عمر ان الطلحي وهو امير مكة في خلافة الرشيد هارون امير المومنين وكان المومنون يجلسون هناك يوم الجمعة في الشمس في الصيف والشتاء فلم تنزل تلك الظلة على حالها حتى عمر المساجد الحرام في خلافة جعفر المتوكل على الله امير المومنين في سنة اربعين ومايتين فهدمت

مخصصة وفي الشق الغربي تسعة وعشرون طاقاً فوقها اربع وتسعون شرافة
وبين مخرج النبي صلعم من الصفا وبين الركن الذي فيه منارة المسعى
تسعة عشر طاقاً فهذا ما في بطن المسجد من الشرف البيض واما
خارج المسجد فبعض الشرف قائم وبعضه داخل في الدور،

ذكر صفة سقف المسجد، والمسجد الحرام سقفان احدهما فوق الاخر
فاما الاعلى منهما فسقف بالدرم الهماني واما الاسفل فسقف بالساج
والسيلج الجيد وبين السقفين فرجة قدر ذراعين ونصف والسقف
الساج مخرف بالذهب مكتوب في دوائر من خشب فيه قوارع القران
وغير ذلك من الصلاة على النبي صلعم والدعاء للمهدي،

ذكر الابواب التي يصلى فيها على الجنائز بمكة المشرفة، وفي ثلاثة ابواب
منها باب العباس بن عبد المطلب رضى ويعرف ببني هاشم فيه موضع
قد هُندم للجنائز لتوضع فيه ومنها باب بنى عبد شمس وهو باب بنى
شيبه الكبير ومنها باب الصفا وفيه موضع قد هُندم ايضاً فوضع فيه
الجنائز وعلى باب الصفا صلى على سفيان بن عيينة حين مات، فهذه
الابواب التي يصلى فيها على الجنائز وكلن الناس فيما مضى من الزمان
يصلون على الرجل المذكور في المسجد الحرام،

ذكر منارات المسجد الحرام وعددها وصفتها وفي المسجد الحرام اربع
منارات يوزن فيها موازين المسجد وفي زوايا المسجد على سطحه
يرتقا اليها بدرج وعلى كل منارة باب يغلق عليها شارع في المسجد
الحرام وعلى روس المنارات شراف، فاولها المنارة التي تلى باب بنى سهم
تشرف على دار عمرو بن العاص وفيها يوزن صاحب الوقت بمكة
والمنارة الثانية تلى اجياد تشرف على الجزيرة وسوق الخياطين وفيها

في الجدر الذي يلي بني جمع خمس وسبعون ومنها في الجدر الذي يلي دار الندوة خمس شرافات ونصف وفي جدران المسجد من خارج روازن منقوشة بالجص وطاقت نافذة الى المسجد ووجهها منقوش بالجص وعلى الطاقات شبّاك حديد ووجوه طاقت الابواب ووجوه الشرف منقوش بالجص وسيل سطح المسجد من الشق الذي يلي المسعى والشق الذي يلي دار الندوة يجري سيله في سربين محفورين على جدران المسجد ثم يسيل في اسطوانة مبنية على باب بني شيبه الكبير ثم يصير الى سقاية مذبولة على باب المسجد بين يدي دار القوارير عليها شبّاك وباب يغلق، وسيل شق الوادي وشق بني جمع يسيل في سرب قد جعل في الجدار كان يسيل في سقاية عند الخياطين مذبولة كانت الخيزران أم الخليفتين موسى وهارون قد حفرتها هناك في موضع الرحبة الله استقطعها جعفر بن يحيى فبنا فيها الدار الله على البقالين والخياطين ثم صارت بعد لتبيدة فلما بُنيت هذه الدار صرف سيل المسجد فصار يجري في سرب عظيم وهو ميزاب من ساج يسكب على البير الله على باب البقالين الله حفرها المهدى عوضاً من بير قضى بن كلاب الله يقال لها العجول دخلت في المسجد الحرام حين وسعه المهدى.

ذكر عدد الشراف الله في بطن المسجد وما يشرع من الطيقتان في الصحن، وفي شق المسجد الشرقي الذي فيه المسعى احد وثلاثون طاقاً فوقها مائة شرفة مخصصة وفي الشق الذي يلي باب بني شيبه الصغير ودار الندوة ستة واربعون طاقاً فوقها مائة واربع وسبعون شرافة وفي الشق اليماني خمسة واربعون طاقاً فوقها مائة وخمسون شرفة

درجات وبين يدي الباب من خارج بلاط من حجارة، والباب الخامس هو باب دار الندوة، والباب السادس طاق واحد طوله في السماء تسعة الذرع وعرضه خمسة الذرع وفي عتبة هذا الباب ثمان درجات في بطن المسجد وهو باب دار شيبه بن عثمان يسلك منه الى السويقة، وفي هذا الشق درجة يضعدها منها الى دار السلامة درجة وخام عليها درابزين وفي هذا الشق جناح من دار العجلة كان اشرع للمهدي ايام بنيته في سنة ستين ومائة فلم يزل ذلك الجناح على حاله حتى جاءت المبيضة فقطعه حسين بن حسن العلوي ووضع الجناح لاقصاً بالكوآة الله، كانت ابواب الجناح في سنة مائتين في الفتنة فلم يزل على ذلك حتى امر امير المؤمنين المعتصم بالله في سنة احدى وعشرين ومائتين بحجارة دار العجلة فاشروع الجناح وجعل شباهه بالحديد وجعلت عليه ابواب مزورة تطوى وتنشر فهو قايم الى اليوم ٥

ذرع جدران المساجد الحرام، قال ابو الوليد ذرع الجدر الذي يلي المسعى وهو انشرق ثمانية عشر ذراعاً في السماء وطول الجدر الذي يلي الوادي وهو الشق اليماني في السماء اثنان وعشرون ذراعاً وطول الجدر الذي يلي بني جمح وهو الغرق اثنان وعشرون ذراعاً ونصف وطول الجدر الذي يلي دار الندوة وهو الشق الشامي تسعة عشر ذراعاً ونصف ٥

الشرفات التي في بطن المساجد وخارجها، قال ابو الوليد وعدد الشرفات التي على جدران المساجد من خارجها مائتا شرافة واثنان وسبعون شرافة ونصف منها في الجدر الذي يلي المسعى ثلاث وسبعون شرافة ومنها في الجدر الذي يلي الوادي مائة وتسع عشرة ومنها

فأتسع الناس به وصلوا فيه وذلك كله في سنة ست وسنة سبع وثلاثمائة
قال أبو الوليد والباب الرابع طاق طوله في السماء عشرة اذرع وعرضه
خمس اذرع وعليه باب مبوب كان يشرع في زقاق بين دار زبيدة وبين
المسجد وكان ذلك الزقاق مسلوفاً وهو باب أبي الخثري بن هاشم
الاسدي كان يستقبل دار الله دخلت في دار زبيدة وفيها بئر الاسود
ابن المطَّلِب بن اسد وهو الباب الذي يصعد منه اليوم الى دار
زبيدة والباب الخامس طاق طوله في السماء عشرة اذرع وعرضه اربعة
اذرع واثننا عشرة اصبعاً والباب مبوب يشرع في زقاق دار زبيدة ايضاً
والباب السادس طاق طوله في السماء عشرة اذرع وعرضه سبعة اذرع
وفي العتبة عشر درجات وهو باب بني سهم وفي الشق الذي يلي دار
الندوة ودار العجلة وهو الشق الشامي من الابواب ستة ابواب الباب
الاول وهو يلي المنارة التي تلي بني سهم طاق طوله في السماء عشرة اذرع
وعرضه اربعة اذرع وفي العتبة ست درجات وهو باب عمرو بن العاص
والباب الثاني قد سُد في دار العجلة وموضعه بين لمن يقابله والباب
الثالث هو باب دار العجلة والباب الرابع هو باب قُعيْقَعان طاق طوله
في السماء عشرة اذرع وعرضه تسعة اذرع وست اصابع وفي عتبة الباب
من خارج بلاط من حجارة وينزل منه الى بطن المسجد بست درجات
ويقال ثمان درجات ويقال له باب حَجَّير بن ابي اهاب قال ابو محمد
الخرَاعي وهو حجير بن ابي اهاب التيمي وفي الدار التي بينهما الطريق
الى قعيْقَعان كانتا اقطعتا عمرو بن الليث الصقار ثم صارت احدهما
اصطبلاً للسلطان والاخرى لاصقة بدار العروس ودار جعفر بن محمد
فيها بيوت تُسكن قال أبو الوليد وينزل منه الى بطن المسجد بست

ذراها وثمانى عشرة اصبعاً وفي عتبة الباب اثنتا عشرة درجة وهذا الباب مما يلي دور بى عبد شمس وبني مخزوم وكان يقال له باب أمر هاني ابنه ابي طالب وعلى الاساطين لثة على الابواب كراسى مما يلي الوادى وباب بني هاشم وباب بى جمع ساج منقوش بالزخرف والذهب، وفي الشق الذى يلي بى جمع ستة ابواب وعشر طاقات الباب الاول وهو على المنارة لثة تلى اجياد الكبير فيه اسطوانة عليها طاقان طول كل طاق ثلاثة عشر ذراعا وما بين جدرى الباب خمسة عشر ذراعا وفي عتبة الباب ثمانى درجات وهو يقال له باب بى حكيم بن جزام وبني الزبير ابن العوام والغالب عليه باب الحزامية على الخط الحزامى، والباب الثانى فيه اسطوانتان عليهما ثلاث طاقات طول كل طاق في السماء ثلاثة عشر ذراعا وما بين جدرى الباب احد وعشرون ذراعا وفي عتبة الباب سبع درجات وهذا الباب يستقبل دار عمرو بن عثمان بن عفان يسفل له اليوم باب الخياطين، والباب الثالث فيه اسطوانة عليها طاقان طول كل طاق في السماء عشرة اذرع ووجه الطاقين منقوش بالفسيفساء وما بين جدرى الباب خمسة عشر ذراعا وفي عتبة الباب سبع درجات وبين يدى الباب بلاط يمر عليه سيل المسجد من سرب تحت هذا الباب وذلك الفسيفساء من عمل ابي جعفر امير المؤمنين وهو اخر عمله في ذلك الموضع وهو باب بى جمع، قال ابو الحسن قد كان هذا على ما ذكره الازرقى حتى كانت ايام جعفر المقتدر بالله امير المؤمنين وكان يتولى الحكم بمكة محمد بن موسى فغير هذين البابين المعروف احدهما بالخياطين والاخر ببني جمع وجعل ما بين دارى زبيدة مسجداً وصلة بالمسجد الكبير عمله بأروقة وطاقات ونحى وجعله شارفاً على الوادى الاعظم بمكة

المسجد الى اسفله اثنتى عشرة درجة لكل باب، قل ابو الوليد وكان في موضع زقاق ضيق يخرج منه من مضى من الوادى يريد الصفا فكانت هذه الرصاصة في وسط الرقاق ياخترها بها ويجلدونها موطاً الذي صلعم وكان يقال لهذا الباب باب بنى هدى بن كعب كانت دور بنى هدى ما بين الصفا الى المسجد وموضع الجنيدة الله يسقى فيها الماء عند البركة فلم جراً الى المسجد فلما وقعت الحرب بين بنى هدى بن كعب وبين بنى عبد شمس تحولت بنو هدى الى دور بنى سهم وبعوا رباعهم ومنازلهم هنالك جميعاً الا آل صدّاد وآل المومل وقد كتبت ذكر ذلك في موضع الرباع من هذا الكتاب ويقال له اليوم باب بنى مخزوم، والباب الرابع فيه اسطوانة عليها طاقن طول كل طاق منها ثلاثة عشر ذراعاً ونصف وما بين جدرى الباب خمسة عشر ذراعاً وفي عتبة الباب اثنتا عشرة درجة في بطن الوادى ويقال لهذا الباب باب بنى مخزوم، والباب الخامس فيه اسطوانة عليها طاقن طول كل طاق ثلاثة عشر ذراعاً ونصف وما بين جدرى الباب خمسة عشر ذراعاً وفي عتبة الباب اثنتا عشرة درجة وهذا الباب من ابواب بنى مخزوم، والباب السادس فيه اسطوانة عليها طاقن طول كل طاق في السماء ثلاثة عشر ذراعاً ونصف وما بين جدرى الباب خمسة عشر ذراعاً وفي عتبة الباب اثنتا عشرة درجة وكان يقال لهذا الباب باب بنى تميم وكان بهذا دار عبد الله بن جدعان ودار عبد الله بن معمر بن عثمان التميمي فدخلنا في السوادى حين وسع للمهدى المسجد وقد فصلت من دار ابن جدعان فصلة وفي بايديهم الى اليوم، والباب السابع فيه اسطوانة عليها طاقن طول كل طاق ثلاثة عشر ذراعاً واثنتا عشرة اصبعاً وما بين جدرى الباب اربعة عشر

منقوش بالذهب والزخرف طوله اربعة وعشرون ذراعاً وعرضه ثلاثة اذرع ونصف ومن اعلا الروشن الى عتبة الباب ثلاثة وعشرون ذراعاً وفي عتبة الباب سبع درجات الى بطن الوادى، وفي الشق الذى يلي السوادى وهو شق المسجد اليماني سبعة ابواب وسبعة عشر طاقاً منها الباب الاول فيه اسطوانة عليها طاقان طول كل طاقاة في السماء ثلاثة عشر ذراعاً ونصف وما بين جدرى الباب اربعة عشر ذراعاً وثمانى عشرة اصبعاً وفي العتبة اثنتا عشرة درجة الى بطن الوادى وهو الباب الاعلا يقال له باب بى عايد، والباب الثانى فيه اسطوانة عليها طاقان طول كل طاقاة ثلاثة عشر ذراعاً ونصف وما بين جدرى الباب اربعة عشر ذراعاً ونصف وفي العتبة اثنتا عشرة درجة في بطن الوادى وهو باب بى سفيان بن عبد الاسد، والباب الثالث وهو باب الصفا فيه اربع اساطين عليها خمس طاقات طول كل طاقاة في السماء ثلاثة عشر ذراعاً ونصف والطاق الاوسط اربعة عشر ذراعاً ووجوه الطاقات وداخلها منقوش بالفسيفساء واسطوانتا الطاق الاوسط من انصافهما منقوشتان مكتوب عليهما بالذهب وما بين جدرى الباب ستة وثلاثون ذراعاً وجدر الباب ملبس رخاماً منقوشاً بالذهب ورخاماً ابيض واحمر واخضر ولون الأزورد وفي عتبة الباب اثنتا عشرة درجة وفي الدرجة الرابعة اذا خرجت من المسجد حذو الطاق الاوسط حجر فيه من رصاص نكروا ان النسي صلعم وطى في موضعها حين خرج الى الصفاء قال ابو محمد الخزازى لما غرق المسجد وما حوله من المسعى والوادى والطريق في سنة احدى وثمانين ومايتين في خلافة المعتصد بالله ظهر من درج الابواب اكثر ما كان نكر الازرق فكان عهد ما ظهر من درج ابواب الوادى كله من اعلا

طاقات والطاقت طولها عشرة انواع ووجّها منقوش بالفسيفساء وعلى
الباب روشن ساج منقوش مزخرف بالذهب والزخرف طول الروشن
سبعة وعشرون ذراعاً وعرضه ثلاثة اذرع ونصف ومن الروشن الى الارض
سبعة عشر ذراعاً وما بين جدرى الباب اربعة وعشرون ذراعاً وجدرى
الباب ملبسان برخام ابيض واجم وفي العتبة اربع مراقى داخلية ينزل
بها في المسجد، والباب الثانى طاق طوله عشرة اذرع وعرضه سبعة
اذرع كان فتح في رحبة في موضع دار القوارير وهو باب دار القوارير،
والباب الثالث طاق واحد طوله عشرة اذرع وعرضه سبعة اذرع وهو
باب النى صلعم كان يخرج منه ويدخل فيه من منزله الذى في زقاق
العطارين يقال له مسجد خديجة ابنة خويلد يصعد اليه من المسعى
بخمسة درجات، والباب الرابع فيه اسطوانتان وعليه ثلاث طاقات طول
كل طاقة ثلاثة عشر ذراعاً ووجوه الطاقات وداخلها منقوشة بالفسيفساء
وعلى الباب روشن ساج منقوش بالزخرف والذهب طوله ستة وعشرون
ذراعاً وعرضه ثلاثة اذرع ونصف ومن اعلا الروشن الى العتبة ثلاثة
وعشرون ذراعاً وما بين جدرى الباب احد وعشرون ذراعاً والجدران
ملبسان رخاماً ابيض واجم واخضر ورخاماً مَوْحاً منقوشاً بالذهب
ويرتقى الى الباب بسبع درجات وهو باب العباس بن عبد المطلب
وعنده عَمَمُ المسعى من خارج، والباب الخامس وهو باب بنى هاشم وهو
مستقبل الوادى وسعة ما بين جدرى الباب احد وعشرون ذراعاً وفيه
اسطوانتان عليهما ثلاث طاقات طول كل طاقة ثلاثة عشر ذراعاً ووجوه
الطاقات وداخلها منقوش بالفسيفساء وعارضتا الباب ملبستان صفائح
رخام ابيض واخضر واجم ورخاماً منقوشاً مَوْحاً وفوق الباب روشن ساج

الركن الاسود الى وسط باب الصفا مائة ذراع وخمسون ذراعاً وست
اصابع ومن الركن الشامى الى وسط باب بنى شيبه مائتا ذراع وخمسة
واربعون ذراعاً وخمس اصابع ومن الركن الاسود الى سقاية العبلس وهو
بهيك الشراب خمسة وتسعون ذراعاً ومن باب بنى شيبه الى المسرة
ثلاثمائة ذراع وتسعة وتسعون ذراعاً ومن الركن الاسود الى الصفا مائتا
ذراع واثنان وتسعون ذراعاً وثملى عشرة اصبعاء ومن المقام الى جدر
للمسجد الذى يلى المسمى مائة ذراع وثمانية وثمانون ذراعاً ومن
للمقام الى الجدر الذى يلى باب بنى جمح مائتا ذراع وثمانية عشر
ذراعاً ومن المقام الى الجدر الذى يلى دار الندوة مائة ذراع وخمسة
واربعون ذراعاً ومن المقام الى الجدر الذى يلى الصفا مائة ذراع واربعة
وستون ذراعاً ونصف ومن المقام الى جدر حجرة زمزم اثنان وعشرون
ذراعاً ومن المقام الى حرف بئر زمزم اربعة وعشرون ذراعاً وعشرون اصبعاً
ومن وسط سقاية العبلس الى جدر المسجد الذى يلى المسمى مائة ذراع
ومن وسط السقاية الى الجدر الذى يلى باب بنى جمح مائتا ذراع واحد
وتسعون ذراعاً ومن وسط السقاية الى الجدر الذى يلى دار الندوة مائتا
ذراعاً ومن وسط السقاية الى الجدر الذى يلى الوادى خمسة وثمانون ذراعاً
صفة ابواب المسجد الحرام وعددها وذرعتها قل ابو الوليد
وفى المسجد الحرام من الابواب ثلاثة وعشرون باباً فيها ثلاث واربعون
طقاً منها فى الشق الذى يلى المسمى وهو الشرق خمسة ابواب وفى
احدى عشرة طقاً من تلك الباب الاول وهو الباب الكبير الذى يقبل
له باب بنى شيبه وهو باب بنى عبد شمس بن عبد مناف وهم كل
يعرف فى الجاهلية والاسلام عند اهل مكة فيه اسطوانتان وعليه ثلاث

وخمس وأربعون طاقاً ومنها في الظلال لله تلى المَسْعى تسع وتسعون
 طاقاً ومنها في الظلال لله تلى شَقْ بني جمح مائة واثننا عشرة طاقاً
 منها في الطهيقان لله تلى بطن المسجد الحرام مائة واحدى وخمسون
 من ذلك ما يلي دار الندوة ست وأربعون ومنها ما يلي باب بني جمح
 تسع وعشرون ومنها ما يلي الوادى خمس وأربعون ومنها ما يلي المسعى
 احدى وثلاثون، وذرع ما بين الركن الاسود الى مقام ابراهيم هم تسعة
 وعشرون ذراعاً وتسع اصابع وذرع ما بين جدر الكعبة من وسطها الى
 المقام سبعة وعشرون ذراعاً وذرع ما بين شاذروان الكعبة الى المقام ستة
 وعشرون ذراعاً ونصف ومن الركن الشامى الى المقام ثمانية وعشرون
 ذراعاً وتسع عشرة اصبعاً ومن الركن الذى فيه الحجر الاسود الى حدّ
 حجرة زمزم ستة وثلاثون ذراعاً ونصف ومن الركن الاسود الى راس زمزم
 اربعون ذراعاً ومن وسط جدر الكعبة الى حدّ المسعى مائتا ذراع وثلاثة
 عشر ذراعاً ومن وسط جدر الكعبة الى الجدر الذى يلي باب بني جمح
 مائة ذراع وتسعة وتسعون ذراعاً ومن وسط جدر الكعبة الى الجدر الذى
 يلي الوادى مائة ذراع واحد وأربعون ذراعاً وثمان عشرة اصبعاً ومن
 وسط جدر الكعبة الذى يلي الحجر الى الجدر الذى يلي دار الندوة
 مائة ذراع وتسعة وثلاثون ذراعاً وأربع عشرة اصبعاً ومن ركن الكعبة
 الشامى الى حدّ المنارة لله تلى المروة مائتا ذراع وأربعة وستون ذراعاً
 ومن ركن الكعبة الغربى الى حدّ المنارة لله تلى باب بني سهم مائتا ذراع
 وثمانية اذرع ونصف ومن الركن اليماني الى المنارة لله تلى اجياد الكبير
 مائتا ذراع وثمانية عشر ذراعاً وست عشرة اصبعاً ومن الركن الاسود الى
 المنارة لله تلى المسعى والوادى مائتا ذراع وثمانية عشر ذراعاً ومن

امير المؤمنين ابي جعفر منها في شق دار العجلة سبع ومنها في شق بني
 جميع عشرون، وعدد الاساطين لثة تلي ابواب المسجد المحرام من كل
 ناحية مائة واحدى وخمسون تما يلي دار الندوة خمس واربعون وتما
 يلي باب بني جميع ثلاثون وتما يلي الوادي اربع واربعون وتما يلي المسعى
 اثنتان وثلاثون وفي الاساطين اسطوانتان جمران مخططتان ببياض
 واسطوانتان تما يلي بطن المسجد على باب دار الندوة احدهما
 بنفسجية والاخرى حمراء وفي شق باب بني شيبه الكبير اسطوانتان
 بيضاوان ملونتان مخزتان مستيرتان وتما يلي بطن المسجد ايضا
 اسطوانتان عديستان برشاوان وعلى باب المسعى اسطوانتان خضراوان
 مستيرتان ملونتان وهما على باب العباس بن عبد المطلب واسطوانة
 غبراء تما يلي بطن المسجد على باب الوادي تما يلي المسجد وفي
 اغلظ اسطوانة في المسجد خضراء وتما يلي بطن المسجد من شق
 الوادي اسطوانتان منقوشتان مكتوبتان بالذهب الى انصافهما وهما
 على باب الصفا قال اسحاق احدهما فيها كتاب من جنس الحجر اصفى
 من لونها وهو الله اولي بالمؤمنين الا انه قد نقر عليه فافسد وهو بين
 من خلقة الحجر واسطوانتان ايضا على باب الصفا احدهما تما يلي
 السوق منقوشتان مكتوبتان بالذهب بينهما طريق النبي صلعم من
 المسجد الى الصفا وفي وجه المسجد تما يلي الصفا اسطوانتان مستيرتان
 شارعتان في المسجد احدهما في اعلا هذا الشق والاخرى في اسفله
 صفة الطاقات وعددها وكم ذرعها قال ابو الوليد وعلى الاساطين
 اربعة طاقعة وثمان وتسعون طاقا منها في الظلال لثة تلي دار الندوة
 مائة واثنتان واربعون طاقا منها في الظلال لثة تلي البوادي مائة

اسطوانة ومن شقده اليماني مائة واحدى واربعون اسطوانة فجميع ما فيه من الاساطين اربعماية اسطوانة واربع وثمانون اسطوانة طول كل اسطوانة عشرة اذرع وتدويرها ثلاثة اذرع وبعضها يزيد على بعض في البطول والغلط ومنها على الابواب عشرون اسطوانة على الابواب للة تلى المسعى منها ست ومنها على الابواب للة تلى الوادى والصفا عشر ومنها على الابواب للة تلى باب بنى جَمَح اربع واذرع ما بين كل اسطوانتين من اساطينه ستة اذرع وثلاث عشرة اصبعاً

صِفَةُ الاساطين، الاساطين للة كراسيها مذقبة ثلاثماية واحدى وعشرون منها فى الظلال للة تلى دار الندوة مائة وثلاث وثلاثون ومنها فى الظلال التى تلى باب بنى جَمَح اربع وخمسون ومنها فى الظلال التى تلى الوادى اثنتان واربعون ومنها فى انظلال التى تلى المسعى اثنتان وتسعون وفى ثلاث اساطين من العدد كراسيها حمر وفى الشق الذى يلى الوادى منها ثمان بطن المسجد كرسيلان ومنها فى الظلال واحدة وفوق الكراسى التى على الاساطين ملاين ساج منقوشة بالوخرف والذهب، قال ابو الوليد وفى الاساطين اربع واربعون اسطوانة مبنية بالحجارة ليست برخام مطلق عليها الجص وفى ثمان عمل بعد موت المهدي فى خلافة موسى ابن المهدي منها فى الظلال التى تلى باب بنى جَمَح ست وعشرون ومنها فى الظلال التى تلى الوادى ثمان عشرة وعلى ست عشرة اسطوانة من اساطين الرخام كراسيها العليا من حجارة منقوشة بالجص منها واحدة ثمان يلى باب بنى جَمَح ومنها فى الشق الذى يلى الوادى خمس عشرة اربع تلى بطن المسجد واحدى عشرة فى انظلال ومن الاساطين من الرخام سبع وعشرون كراسيها التى تلى الارض حجارة وفى من عمل

الموضع عمل في خلافة موسى الى المنارة الشارعة على باب اجياد الكبير ثم
 ماخذراً في عرض المسجد الى باب بنى جَمَحَ الى الاحجار البنادرة من
 بيت الزيت حتى وصل بعيل الى جعفر وعمل المهدي في الزيادة الاولى،
 فهذا جميع ما عمر في المسجد الحرام وما احدث فيه الى اليوم وكان في
 موضع الدار التي يقال لها دار جعفر بن يحيى بن خالد بن برمك بين
 باب البقالين وباب الخياطين لاصقة بالمسجد الحرام رحمة بين يدي
 المسجد حتى استقطعها جعفر بن يحيى في خلافة الرشيد هارون
 امير المؤمنين فبناها ولم يتم اعلاها حتى جاء نعيه ولم يتم جناحها
 واعلاها ۞

باب ذراع المسجد الحرام، قال ابو الوليد ذرع المسجد الحرام
 مكسراً مائة الف ذراع وعشرون الف ذراع وذرع المسجد طولاً من باب
 بنى جمح الى باب بنى هاشم الذي عنده العلم الاخصر مقابل دار
 العباس بن عبد المطلب اربعماية ذراع واربعة اذرع مع جذريه يمر في
 بطن الحجر لاصقاً بجدر الكعبة وعرضه من باب دار الندوة الى الجدار
 الذي يلي الوادي عند باب الصفا لاصقاً بوجه الكعبة ثلاثماية ذراع
 واربعة اذرع وذرع عرض المسجد الحرام من المنارة التي عند المسمى الى
 المنارة التي عند باب بنى شيبه الكبير مائتا ذراعاً وثمانية وسبعون ذراعاً
 وذرع عرض المسجد الحرام من منارة باب اجياد الى منارة بنى سهم
 مائتا ذراعاً وثمانية وسبعون ذراعاً ۞

باب عدد اساطين المسجد الحرام، وعدد اساطين المسجد
 الحرام من شقه الشرقي مائة وثلاث اسطوانات ومن شقه الغربي مائة
 اسطوانة وخمس اسطوانات ومن شقه الشامي مائة وخمس وثلاثون

أيديهم فهدموا الدور وبنوا المسجد فابتدعوا من أعلاه من باب بني
 هاشم الذي يستقبل الوادي والبطحاء ووسع ذلك الباب وجعل بإزاءه
 من أسفل المسجد مستقبله باباً آخر وهو الباب الذي يستقبل فمَجَّ
 خط الحزامية يقال له باب البقالين فقال المهندسون أن جاء سيل عظيم
 فدخل المسجد خرج من ذلك الباب ولم يحمل في شق اللعبة فابتدعوا
 عمل ذلك في سنة سبع وستين ومائة واشتروا الدور وهدموها فهدموا
 أكثر دار ابن عباد بن جعفر العائدي وجعلوا المَسْتَعَى والوادي فيها
 فهدموا ما كان بين الصفا والوادي من الدور ثم حرقوا الوادي في موضع
 الدور حتى لقوا به الوادي القديم بباب اجياد الكبير فعم خط الحزامية
 فالدبي زيد في المسجد من شق الوادي تسعون ذراعاً من موضع جدر
 المسجد الأول إلى موضعه اليوم وإنما كان عرض المسجد الأول من جدر
 اللعبة اليماني إلى جدر المسجد اليماني الشارع على الوادي الذي يلي
 باب الصفا تسع وأربعون ذراعاً ونصف ذراع ثم بني مأخذراً حتى دخلت
 دار أم هانئ بنت أبي طالب وكانت عندها بئر جاهلية كان قَصَصُ
 حفرها فدخلت تلك البئر في المسجد فحفر المهدى عوضاً منها البئر
 للآ على باب البقالين الذي في حد ركن المسجد الحرام اليوم، ثم
 مضوا في بنائه بأساطين الرخام وسقفه بالساج المذهب المنقوش حتى
 توفي المهدى سنة تسع وستين ومائة وقد انتهوا إلى آخر منتهى أساطين
 الرخام من أسفل المسجد فاستخلف موسى أمير المؤمنين فبادر القوام
 بإتمام المسجد وأسرعوا في ذلك وبنوا أساطينه بحجارة ثم طلبت بالجص
 وعمل سقفه عملاً دون عمل المهدى في الأحكام والتحسين فعمل المهدى في
 ذلك الشق من أعلا المسجد إلى منتهى آخر أساطين الرخام ومن ذلك

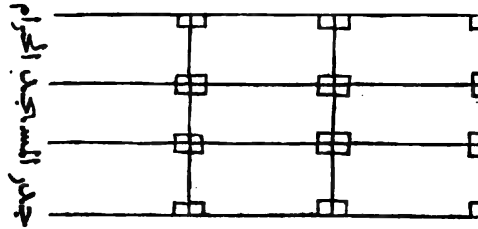
الفصا من التفات البيوت فيما بين الوادى والصفى وكان المسعى فى موضع
المسجد الحرام اليوم وكان باب دار محمد بن قباد بن جعفر عند حد
ركن المسجد الحرام اليوم عند موضع المنارة الشارعة فى نحو الوادى
فهيها علم المسعى وكان الوادى يمر دونها فى موضع المسجد الحرام
اليوم، قل ابو الوليد فلما حج المهدى امير المؤمنين سنة اربع وستين
وماية وراى اللعبة فى شق من المسجد الحرام كره الملك وأحب ان
تكون متوسطة فى المسجد فدعا المهندسين فشاوهم فى ذلك ففقدوا
لكل فاذا هو لا يستوى لهم من أجل الوادى والسييل وقلبوا ان وادى
مكة له اسماء علمة وهو واد حُدُور وحسن تخاف ان حوّلنا الوادى من
مكانه ان لا ينصرف لنا على ما نريد مع ان وراءه من الدور والمساكن
ما تكثر فيه المونة ولعله ان لا يتم فقال المهدى لا بد لي من ان اوسعده
حتى اوسط اللعبة فى المسجد على كل حال ولو انفلقت نسيه ما فى
بيوت الاموال وعظمت فى ذلك نيته واشتدّت رغبته ولهج بعلمه فكان
من اكبر فقه فقدروا ذلك وهو حاضر ونصبت الرماح على الدور من اول
موضع الوادى الى اخره ثم ذرعوه من فوق الرماح حتى عرفوا ما يدخل
فى المسجد من ذلك وما يكون للوادى منه فلما نصبوا الرماح على
جنبتي الوادى وعلم ما يدخل فى المسجد من ذلك وزنوه مرة بعد
مرة وقدروا ذلك ثم خرج المهدى الى العراق وخلف الاموال فاشتروا
من الناس دورم فكان ثمن كلما دخل فى المسجد من ذلك كل ذراع
مكشّر بخمسة وعشرين ديناراً وكان ثمن كلما دخل فى الوادى خمسة
عشر ديناراً وارسل الى الشام والى مصر فنقلت اساطير الرخام فى السفن
حتى انزلت بجدة ثم نقلت على العجل من جدة الى مكة ووضعوا

وفي عتبة الباب حجارة طوال مفروشة بها العتبة، قال أبو الوليد سألت
جدي عنها فقلت أبلغك أن هذه الحجارة الطوال كانت أولًا في
الجاهلية تُعبد فإني اسمع بعض الناس يذكرون ذلك فصاحك وكان لا
يعبري ما كنت بأوثان ما يقول هذا إلا من لا علم له إنما هي حجارة كانت
فضلت لما قلع القسري لبركته الله يقال لها بركة البرقي بغم الثقبه
واصل ثبير كانت حول البركة مطروحة حتى نقلت حين بنا المهدي
المسجد فوضعت حيث رايت، ومنها الباب الذي في دار القوايسر
كان شاربًا على رحبة في موضع الدار وهو طاق واحد ومنها باب النبي
صلعم وهو الباب الذي مقابل زقاق العطارين وهو الزقاق الذي يسلك
منه إلى بيت خديجة بنت خويلد رضى الله عنها وهو طاق واحد،
ومنها باب العباس بن عبد المطلب وهو الباب الذي عنده انعلم
الاخضر الذي يسعى منه من أقبل من المروة يريد الصفا وهو ثلاث
طهقان وفيه أسطوانتان، فهذه الخمسة الأبواب التي عملها المهدي في
الريادة الأولى.

ذكر زيادة المهدي الآخرة في شق الوادي من المسجد المحرم، قال أبو
الوليد محمد بن عبد الله الأزرق قال جدي لما بنا المهدي المسجد
المحرم وزاد الريادة الأولى اتسع أعلاه وأسفله وشقه الذي يلي دار الندوة
الشامي وضاق شقه اليماني الذي يلي الوادي والصفا فكانت الكعبة في
شق المسجد وذلك أن الوادي كان داخلًا لاصفاً بالمسجد في بطن
المسجد اليوم قل وكانت الدور وبهوت الناس من وراءه في موضع
الوادي اليوم إنما كان موضعه دور الناس وإنما كان يسلك من المسجد
إلى الصفا في بطن الوادي ثم يسلك في زقاق ضيق حتى يخرج إلى

زيادة المهدي الاولى في عبارته اياه، فالذي في المسجد من الابواب من
عمل ابي جعفر امير المؤمنين من اسفل المسجد باب بني جَمَح وهو
ثلاث طيقتان ومن تحته يخرج سبيل المسجد الحرام كله ومن بين يديه
بَلَاط يمر عليه سبيل المسجد وفي دار زبيدة بابان كانا يخرجان الى زقاق
كان بين المسجد والدار لانه صارت لزبيدة وكان ذلك الزقاق طريقاً
مسلوكاً ما سُدَّ الا حديثاً والبابان مَبَوَّان ومن عمل ابي جعفر المنصور
ايضاً باب بني سَهْم وهو طاق واحد وباب دار عمرو بن العاص وبابان في
دار العجلة طاقاً طاقاً كانا يخرجان الى زقاق كان بين دار العجلة وبين
جدار المسجد وكان طريقاً مسلوكاً يمر فيه سبيل السُّوَيْقَةِ وسبيل ما
اقبل من جبل شيبه بن عثمان ولم تنزل تلك الطريق على ذلك حتى
سَدَّها يقطين بن موسى حين بنا دار العجلة قَدَّم الدار الى جدار
المسجد وابطل الطريق وجعل تحت الدار سَرَباً مستقيماً مستقيماً يمر
تحت السبيل وذلك السَّرَب على حاله الى اليوم وسُدَّ احد بابي المسجد
الذي كان في ذلك الزقاق وهو الباب الاسفل منهما وموضعه بين في
جُدَر المسجد وجعل الباب الاخر باباً لدار العجلة ضيقه وبيته وهو
باب دار العجلة اليوم، وقما جعل ايضاً ابو جعفر الباب الذي يسلك
منه الى دار خُجَيْر بن ابي اهاب بين دار العجلة ودار الندوة وباب دار
الندوة، فهذه الابواب السبعة من عمل ابي جعفر امير المؤمنين، واما
الابواب لانه من زيادة المهدي الاولى فنما الباب الذي في دار شيبه بن
عثمان وهو طاق واحد ومنها الباب الكبير الذي يدخل منه الخلفاء
كلن يقل له باب بني عبد شمس ويعرف اليوم بباب بني شيبه الكبير
وهو ثلاث ضيقتان وفيه اسطوانتان وبين يديه بلاط مفروش من حجارة

وَحَدَّه جِدْرُ الْمَسْجِدِ مُحَدَّرًا إِلَى اسْفَلِ الْمَسْجِدِ عِلْمُ أَبِي جَعْفَرٍ أَمِيرِ
الْمُؤْمِنِينَ فَكَانَ هَذَا الَّذِي زَادَ الْمَهْدِيُّ فِي الْمَسْجِدِ فِي الزِّيَادَةِ الْأُولَى
وَكَانَ أَبُو جَعْفَرٍ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ إِنَّمَا جَعَلَ فِي الْمَسْجِدِ مِنَ الظَّلَالِ طَائِفَةً
وَاحِدَةً وَهُوَ الطَّائِفَةُ الْأُولَى اللَّاصِقُ بِجِدْرِ الْمَسْجِدِ الْيَوْمَ ثَامِرُ الْمَهْدِيِّ
بِاسْطِطِينَ الرِّخَامِ فَتُنْقَلَتُ فِي السُّفْنِ مِنَ الشَّامِ حَتَّى انْزَلَتْ جُذْدَةً ثُمَّ
جُرَّتْ عَلَى الْعَجَلِ مِنْ جُذْدَةٍ إِلَى مَكَّةَ فَجُعِلَتْ أَسَاطِينُ لَمَّا هُنْدَمَ الْمَهْدِيُّ
فِي أَهْلِ الْمَسْجِدِ ثَلَاثَةَ صُفُوفٍ وَجَعَلَ بَيْنَ يَدَيِ الطَّائِفَةِ الَّذِي كَانَ بِنَاءَهُ
أَبُو جَعْفَرٍ ثَمَّ يَلِي دَارَ النَّدْوَةِ وَدَارَ الْعَجَلَةِ وَاسْفَلِ الْمَسْجِدِ إِلَى مَوْضِعِ بَيْتِ
الزَّيْتِ عِنْدَ بَابِ بَنِي جَمْعٍ صَفِّينَ حَتَّى صَارَتْ ثَلَاثَةَ صُفُوفٍ وَفِي الطَّيْقَانِ
لَكَ فِي الْمَسْجِدِ الْيَوْمَ لَمْ تَغْيَرْ قَالُوا وَلَمَّا وَضَعَ الْأَسَاطِينَ حَفَرَ لَهَا أَرَاضًا عَلَى
كُلِّ صُفٍّ مِنَ الْأَسَاطِينِ جِدْرًا مُسْتَقِيمًا ثُمَّ رَدَّ بَيْنَ الْأَسَاطِينِ جِدْرَاتٍ
أَيْضًا بِالْعَرْضِ حَتَّى صَارَتْ كَالصُّلْبِ عَلَى مَا أَصِفُ فِي كِتَابِي هَذَا



فَلَمَّا انْ قَرَّرَ الْأَرَاضَ عَلَى قَرَارِ الْأَرْضِ حَتَّى انْبَطَّ الْمَاءُ بِنَاءَهُ بِالنُّورَةِ وَالرَّمَادِ
وَالْجَمْعِ حَتَّى إِذَا اسْتَوَى بِالْأَرَاضِ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ وَضَعَ فَوْقَهَا الْأَسَاطِينَ
عَلَى مَا فِي عَلَيْهِ الْيَوْمَ وَلَمْ يَكُنْ حَوْلَ الْمَهْدِيِّ فِي الْهَدْمِ الْأَوَّلِ مِنْ شَقِّ
الْوَادِي وَالصَّفَا شَيْئًا أَقْرَهُ عَلَى حَالِهِ طَائِفَةً وَاحِدَةً وَنَلِكُ لَصِيْقِ الْمَسْجِدِ
فِي تِلْكَ النَّاحِيَةِ إِنَّمَا كَانَ بَيْنَ جِدْرِ الْكَلْبَةِ الْيَمَانِيِّ وَبَيْنَ جِدْرِ الْمَسْجِدِ
الَّذِي يَلِي الْوَادِي وَالصَّفَا تِسْعَةَ وَارْبَعِينَ ذِرَاعًا وَنِصْفَ ذِرَاعٍ فَهَذِهِ

دار خَيْرَة بنت سباع الخزاعية بلغ ثمنها ثلاثة وأربعين ألف دينار
 فُتعت اليها وكانت شارعة من المَسْعى يومئذ قبل أن يُؤخَّر المَسْعى
 قال ودخلت أيضاً دار لآل جُبَيْر بن مُطْعَم قال ودخل أيضاً بعض دار
 شيبة بن عثمان فاشتري جميع ما كان بين المَسْعى والمسجد من الدور
 فهدمها ووضع المسجد على ما هو عليه اليوم شارفاً على المَسْعى وجعل
 موضع دار القوارير رحبة فلم تنزل على ذلك حتى استقلعها جعفر بن
 يحيى بن خالد بن برمك في خلافة الرشيد هارون أمير المؤمنين
 فبناها ثم قبضها حماد البربري بعد ذلك فبنا باطنها بالقوارير وبنا
 ظهرها بالرخام والفسيفساء وكان الذي زاد المهدى في المسجد في
 الزيادة الأولى أن مضى بجدره الذي يلي الوادي إذ كان لاصقاً ببيت
 الشراب حتى انتهى به إلى حد باب بني هاشم الذي يقال له باب
 البطحاء على سوق الخلفان إلى حدة الذي يلي باب بني هاشم الذي
 عليه العلم الأخضر الذي يسمى منه من أقبل من المروة يريد الصفا
 وموضع ذلك بين لمن تأمله فكان ذلك الموضع زاوية المسجد وكانت
 فيه منارة شارعة على الوادي والمَسْعى وكان الوادي لاصقاً بهما يمر في
 بطن المسجد اليوم قبل أن يُؤخَّر المهدى المسجد إلى منتهاه اليوم
 من شق الصفا والوادي ثم رده على مطماره حتى انتهى به إلى زاوية
 للمسجد للثلاثة تلى الخدامين وباب بني شيبة الكبير إلى موضع المنارة اليوم
 ثم رده جدر المسجد مخدراً حتى لقي به جدر المسجد القديم من
 بناء أبي جعفر أمير المؤمنين قريباً من باب دار شيبة من وراء السباب
 مخدراً من الباب بأسطوانتين من الطلق اللاصق بجدر المسجد إلى
 منتهى عمل الفسيفساء من ذلك الطاق الداخل وذلك الفسيفساء

كان عليه قبل وأمر ببنيمانه وتوسعته في المحرم سنة سبع وثلاثين ومائة
 وخرج منه ورفعت الأيدي عنه في ذي الحجة سنة أربعين ومائة بتيسير
 أمر الله بأمر أمير المؤمنين ومعونة منه له عليه وكفاية منه له وكرامة
 أكرمه الله بها فأعظم الله أجر أمير المؤمنين فيما أدى من توسعة المساجد
 المحرام وأحسن ثوابه عليه فجمع الله تعالى له به خير الدنيا والآخرة
 وأمر نصرته وأيده

ذكر زيادة المهدي أمير المؤمنين الأول، حدثنا أبو الوليد قال أخبرني
 جدي أحمد بن محمد قال سمعت عبد الرحمن بن الحسن بن القاسم
 ابن عقبة يقول حجّ المهدي سنة ستين ومائة فجرد العسبة ما كان
 عليها من الثياب وأمر بعمارة المساجد المحرام وأمر ابن يزداد في إصلاحها
 ويشترى ما كان في ذلك الموضع من الدور وخلف تلك الأموال وكان
 الذي أمر بذلك محمد بن عبد الرحمن بن هشام الأوقص الخزومي
 وهو يومئذ قاضي أهل مكة قال فاشترى الأوقص الدور ما كان منها
 صدقة عزل ثمنه واشترى هو لأهل الصدقة بثمان دور مساكين في
 فجاج مكة عوضاً من صدقاتهم تكون لأهل الصدقة على ما كانوا فيه من
 شروط صدقاتهم قال فاشترى كل ذراع في ذراع مكشوراً ما دخل في
 المساجد خمسة وعشرين ديناراً وما دخل في الوادي خمسة عشر
 ديناراً قال فكان ما دخل في ذلك الهدم دار الأزرق وفي يومئذ لاصقة
 بالمسجد المحرام على عيين من خرج من باب بني شيبه بن عثمان الكبير
 فكان ثمنها ناحية ثمانية عشر ألف دينار وذلك أن أكثرها دخل في
 المسجد في زيادة ابن الزبير حين زاد فيه قال واشترى لم يثمنها
 مساكين عوضاً من دارهم فهي في أيديهم إلى اليوم، قال ودخلت أيضاً

ابن عثمان فادخل منها الى الموضع الذى عند اخر عمل الفسيفساء
اليوم في الطاق الداخلى من الاساطين الله تلى دار شبيبة ودار الندوة
فكان هذا الموضع زاوية المسجد وكانت فيه منارة من عمل امير المؤمنين
ابى جعفر ثم رده في العراض حتى وصله بعمل الوليد بن عبد الملك
الذى في اعلا المسجد وانما كان عمل ابى جعفر طاقا واحدا وهو
الطاق الاول الداخلى اللاصق بدار شبيبة بن عثمان ودار الندوة ودار
العجلة ودار زبيدة فذلك الطاق هو عمل ابى جعفر لم يغير ولم يحرك
من حاله الى اليوم وانما عمل الفسيفساء فيه لانه كان وجه المسجد وكان
بناء المسجد من شق الوادى من الاحجار الله وضعت عند بيت الزيت
هند اول الاساطين المبيضة عند منتهى اساطين الرخام فكان من هذا
الموضع مستقيما على المطمار حتى يلصق ببيت الشراب على ما وصفت
في صدر الكتاب وكان عمل ابى جعفر اياه باساطين الرخام طاقا واحدا
وازر المسجد كما يدور من بطنه بالرخام وجعل في وجه الاساطين
الفسيفساء فكان هذا عمل ابى جعفر المنصور على ما وصفت وكان ذلك
كله على يدى زياد بن عبيد الله الحارثى وكتب على باب المسجد الذى
يمر منه سيل المسجد وهو سيل باب بنى جمل وهو اخر عمل ابى
جعفر من تلك الناحية بالفسيفساء الاسود في فسيفساء ملحق وهو
قائم الى اليوم بسم الله الرحمن الرحيم محمد رسول الله ارسله بالهدى
ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون ان اول بيت
وضع للناس للذى ببكة مباركا الى قوله غنى عن العالمين امر عبد الله
امير المؤمنين اكرمه الله بتوسعة المسجد الحرام وعمارته والريادة فيه
نظرا منه للمسلمين واهتماما بأمورهم وكان الذى زاد فيه الضعف مما

عمله في المسجد الحرام وجعل للمسجد شرفات وكانت هذه عبارة
الوليد بن عبد الملك

عمل أمير المؤمنين أبي جعفر، حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدي
قال لم يعمّر المسجد الحرام بعد الوليد بن عبد الملك من الخلفاء ولم
يزد فيه شيئاً حتى كان أبو جعفر أمير المؤمنين فزاد في شقه الشامي
الذي يلي دار العجلة ودار الندوة في أسفله ولم يزد عليه في أعلاه ولا
في شقه الذي يلي الوادي قال فاشتري من الناس دورهم اللاصقة بالمسجد
من أسفله حتى وضعه على منتهاه اليوم قال فكانت زاوية المسجد لله
قلبي أحياء الكبير عند باب بني جُمح عند الاحجار النادرة من جدر
المسجد الذي عند بيت زيت قناديل المسجد عند آخر منتهى
اساطين الرخام من اول الاساطين المبيضة فذهب به في العراض على
المطمار حتى انتهى الى المنارة لله في ركن المسجد اليوم عند باب بني
سهم وهو من عمل أبي جعفر ثم اصعد به على المطمار في وجه دار العجلة
حتى انتهى الى موضع متزاور عند الباب الذي يخرج منه الى دار نجير
ابن أبي اقبال بين دار العجلة ودار الندوة وكان الذي ولي عبارة المسجد
لامير المؤمنين أبي جعفر زياد بن عبيد الله الحارثي وهو أمير على مكة
وكان على شرطته عبيد العزيز بن عبد الله بن مسافع الشهير جند
مسافع بن عبد الرحمن فلما انتهى به الى الموضع المتزاور ذهب عبيد
العزيز بنظر فاذا هو ان مضى به على المطمار احف بدار شبيبة بن
عثمان وادخل اكثرها في المسجد فكلم زياد بن عبيد الله في ان يعمل
عنه المطمار شيئاً ففعل فلما صار الى هذا الموضع المتزاور اماله في المسجد
امرّة على دار الندوة فادخل اكثرها في المسجد ثم صار الى دار شبيبة

يديه على اكبر شئطين من قريش بالباب ثم يمشى الاطاريح فيمشى قليلاً قليلاً ويتقهقر ابداً حتى يبلغ الركن فيستلمه فلم يزل باب دار الندوة في موضعه هذا حتى زاد ابو جعفر امير المؤمنين في المسجد فآخراً اتي ما هو عليه اليوم وكان هذا بنيان ابن الزبير الذي ذكرت في هذا الكتاب قال جدي لم اسمع احداً ممن سالت من مشيخة اهل مكة واهل العلم يذكرون غير ذلك غير اتي قد سمعت من يذكر ان ابن الزبير كان قد سقفه فلا ادري اكله امر بعضه قال ثم عمره عبيد الملك بن مروان ولم يزد فيه ولكنه رفع جدراته وسقفه بالساج وعمره عماره حسنة حدثنا جدي قال حدثنا سفيان بن عيينة عن سعيد ابن قزوة عن ابيه قال كنت على عمل المسجد في زمان عبد الملك بن مروان قال فجعلوا في رؤس الاصاطين خمسين مثقالاً من ذهب في رأس كل اسطوانة حدثني جدي قال حدثنا سفيان عن عمرو بن دينار عن يحيى بن جعدة عن اذان بن فروخ قال مسجد الكوفة تسعة اجربة ومسجد مكة تسعة اجربة وشي قال ابو الوليد قال جدي وذلك في زمن ابن الزبير ٥

ذكر عمل الوليد بن عبد الملك حدثنا ابو محمد اسحاق بن احمد حدثنا ابو الوليد قال قال جدي ثم عمر الوليد بن عبد الملك بن مروان المسجد الحرام وكان اذا عمل المساجد زخرفها قال فنقص عمل عبد الملك وعمله عملاً محكاً وهو اول من نقل اليه اساطين الرخام فعلمه بطاق واحد بالاساطين الرخام وسقفه بالساج المزخرف وجعل على رؤس الاساطين الذهب على صفايح الشبه من الصغر قال وأزر المسجد بالرخام من داخله وجعل في وجه الطيقان في اهلها الغسيفساء وهو اول من

بالعراق يُدفعها إلينا قال فركب منا رجال فوجدوا مصعباً يقتل هبداً
 الملك بن مروان فلم يلبثوا الا يسيراً حتى قُتل مصعب فرجعوا الى مكة
 قال فجعل ابن الزبير يَعِدُنَا وَيُدْفَعُنَا حتى جاءه الحجاج فحاصره فقتل ولم
 نأخذ شيئاً فكلّمنا في ذلك الحجاج بعد مقتل ابن الزبير فقال انا أُهتَد
 عن ابن الزبير هو ظلمكم فلنتم وهو اعلم قال وكان ابن الزبير قد انتهى
 بالمسجد الى ان اشرعه على الوادي فما يلي الصفا واحة بني مخزوم
 والوادي يومئذ في موضع المسجد اليوم ثم مضى به مصعباً من وراء
 بيت الشراب لاصقاً به وما بين جدر بيت الشراب الذي يلي الصفا
 وبين جدر المسجد الا قدر ما يمر الرجل وهو مُتَحَرِّفٌ ثم اصعد به عن
 بيت الشراب مصعباً بقدر سبعة اذرع او نحو ذلك ثم رده في العراض
 وكانت زاوية المسجد التي تلي المَسْجَى ونحو الوادي الزاوية الشرقية
 ليس بينها وبين زاوية بيت الشراب انشريقية الا نحواً من سبعة اذرع ثم
 رده هزماً على الطمار الى باب دار شهية بن هاشم وفي يومئذ ادخل
 منها اليوم في المسجد الحرام ثم ردت جدار المسجد مخدراً على وجه
 دار الندوة وفي يومئذ داخل في المسجد الحرام وبابها في وسط الصحن
 اشار لي جدي الى موضع يكون بينه وبين موضع الصّف الاول مثل ما
 بينه وبين الاساطين الاولى من الطاق الاول من المسجد الحرام اليوم
 يكون على النصف او نحو ذلك من الاسطوانة المجرّاة الى موضع الصّف
 الاول فصرّ جدي برجله في هذا الموضع فقال كان هاهنا باب دار الندوة
 واخبرني داود بن هبدا الرّحمن العطار قال رايت ابن هشام الخزومي
 وهو امير على مكة يخرج من باب الندوة وهو يومئذ في هذا الموضع
 فادخل الطواف وأطوف سبعاً قبل ان يصل الى الركن الاسود قال يضع

نواحيه فضاق على الناس فاشترى عمر بن الخطاب رضى الله عنه دوراً فبهمها
وهدم على من قرب من المسجد وأبى بعضكم أن يأخذ الثمن ويمنع
من البيع فوضعت أثمانها في خزانة اللعبة حتى أخذوها بعد ثر احاط
عليه جداراً قصيراً وقال لهم عمر إنما نزلتم على اللعبة فهو فناءها ولم تنزل
اللعبة عليكم، ثم كثر الناس في زمن عثمان بن عفان رضى الله عنه فوسّع المسجد
واشترى من قوم وأبى آخرون أن يبيعوا فهدم عليهم فصيحوا به فهدم
فقال إنما جرأكم على جليى عنكم فقد فعل بكم عمر هذا فلم يصيح به
أحد فاحتكيت على مثاله فصيحتم في ثم امر بهم إلى الحبس حتى كلمه
فيهم عبد الله بن خالد بن أسيد فتركوهم ٥

ذكر بنهيان عبد الله بن الزبير رضى الله عنه، حدثنا أبو الوليد قال حدثني
جدى قال كان المسجد الحرام محاطاً بجدار قصير غير مسقف إنما
يجلس الناس حول المسجد بالغداة والعشى يتبعون الأقياء فإذا قلص
الظل قامت المجالس، حدثني جدى قال حدثنا سفيان بن عيينة
من عمرو بن دينار قال سمعت ابن الزبير وهو جالس على صغير المسجد
الحرام وهو يقول لابن لعبد الله بن عامر لقد رأيتني وأباك وما لنا ألا كذا
وكذا وكان أبوك أكبر منى سناً قال سفيان ذكر شيئاً فنسيته، حدثني
جدى قال حدثنا عبد الرحمن بن الحسن بن القاسم بن عتبة من
أبيه قال زاد ابن الزبير في المسجد الحرام واشترى دوراً من الناس
وأدخلها في المسجد فكان مما اشترى بعض دارنا يعنى دار الأزدى قال
وكانت لاصقة بالمسجد الحرام وبابها شارع على باب بنى شيبة الكبير على
يسار من دخل المسجد الحرام فاشترى نصفها فأدخله في المسجد
الحرام ببضعة عشر ألف دينار قال وكتب لنا إلى مصعب بن الزبير

دينار عن طاوس ان النبي صلى الله عليه وسلم سمع رجلاً ينشد ضالّةً في المسجد الحرام فقال لا وجدت ۞

ما جاء في النوم في المساجد الحرام، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي عن سفيان عن عمرو بن دينار قال كنا ننام في المسجد الحرام زمان ابن الزبير، حدثني جدي قال حدثنا مسلم بن خالد الزنجي عن ابن جريج قال قلت لعطاء أتكره النوم في المسجد الحرام قال بل أحبه ۞

الوضوء في المساجد الحرام وما جاء في ذلك، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي قال اخبرنا مسلم بن خالد الزنجي عن ابن جريج عن عطاء انه كان يتوضأ في المساجد الحرام قال ابو محمد الخزاز يعنى يتمسح بغير استنجاء، حدثني احمد بن ميسرة المكي قال حدثنا عبد المجيد بن عبد العزيز بن ابي رواد عن ابيه قال رايت عطاء وطاوسا يكونان في المساجد الحرام فرجما تتوضأا وقال يفحص لهما بعض جلساءهما عن البطحاء فيتوضئان وضوءا سابعا حتى الرجلين لا يكون من وضوء الصلاة شيء الاثر منه ثم تعاد البطحاء كما كانت ۞

ذكر ما كان عليه المساجد الحرام وجدراته

وذكر من وسعته وصارته الى ان صار الى ما هو عليه الآن.

ذكر عمل عمر بن الخطاب وعثمان رضي الله عنهما، حدثنا ابو الوليد قال اخبرني جدي قال اخبرنا مسلم بن خالد عن ابن جريج قال كان المسجد الحرام ليس عليه جدران محاطة انما كانت الدور محذقة به من كل جانب غير ان بين الدور ابوابا يدخل منها الناس من كل

المصلي صلاته ثم يعودون الى التكبير حتى يفرغوا من السبع ويقوم مسمع
 فينادي الصلاة رحيم الله، قال وكان عطاء بن ابي رباح وعمر بن دينار
 ونظراؤهم من العلماء يرون ذلك ولا ينكرونها، حدثني جدي عن مسلم
 ابن خالد الزنجي وسعيد بن سلمة قالا حدثنا ابن جريج قال قلت
 لعطاء اذا قتل الناس في المسجد الحرام احب اليك ان يصلوا خلف
 المقام او يكونوا صفًا واحدًا حول اللعبة قال بل يكونوا صفًا واحدًا
 حول اللعبة قال وتلقى وتلقى الملايكة حاقين من حول العرش ۞

موضع قبور عذاري بنات اسماعيل عم في المسجد الحرام،
 حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي قال حدثنا سفيان بن عيينة
 عن الزهري انه سمع ابن الزبير على المنبر يقول ان هذا الحدوث قبور
 عذاري بنات اسماعيل عم يعني فما يلي الركن الشامي من المسجد
 الحرام قال وذلك الموضع يسوى مع المسجد فلا ينشأ ان يعود
 محدوثنا منه كان ۞

الصلاة في المساجد الحرام والناس يمرون بين ايدي المصلي،
 حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي حدثنا سفيان بن عيينة عن
 كثير بن كثير بن المطلب بن ابي وداعة السهمي عن رجل من اهله
 عن جده المطلب بن ابي وداعة السهمي انه رأى النبي صلعم يصلي
 فما يلي باب بني سهم والناس يمرون بين يديه ليس بينهم وبينه شبر ۞
 انشاد الضالة في المساجد الحرام، حدثنا ابو الوليد قال
 حدثني سفيان بن عيينة عن عبد الكريم الجزري قال سمع النبي صلعم
 رجلاً في المسجد يقول من دعا الى الجمل الاسمر قال لا وجدت وقال ألهذا
 بُنيت المساجد، حدثني جدي قال حدثنا سفيان عن عمرو بن

فيهما سواء من المساجد الا المسجد الحرام، حدثني جدتي قال حدثنا
سفيان عن عمرو بن دينار عن طلق بن حبيب عن قرعة قال اردت
الخروج الى الطور فسالت ابن عمر فقال ابن عمر اما علمت ان السنسلي
صلعم قال لا تُشَدُّ الرحال الا الى ثلاثة مساجد المسجد الحرام
ومسجد النبي صلعم والمسجد الأقصى ودع عنك الطور فلا تاتيه
اول من ادار الصفوف حول الكعبة، حدثنا ابو الوليد قال
حدثني جدتي عن سفيان بن عيينة قال اول من ادار الصفوف حول
الكعبة خالد بن عبد الله القسري، حدثني جدتي قال حدثني عبد
الرحمن بن حسن بن القاسم بن عتبة الازرق عن ابيه قال كان الناس
يقومون قيام شهر رمضان في اعلا المسجد الحرام تركب حربة خلف
المقام يربو فيصلي الامام خلف الحربة والناس وراءه فمن اراد صلى مع
الامام ومن اراد طاف بالبيت وركع خلف المقام فلما ولي خالد بن عبد
الله القسري مكة لعبد الملك بن مروان وحضر شهر رمضان امر خالد
القرء ان يتقدموا فيصلوا خلف المقام وادار الصفوف حول الكعبة وذلك
ان الناس ضاق عليهم اعلا المسجد فادارهم حول الكعبة فليل له تقطع
الطواف لغير المكتوبة قال فلما امرهم يطوفون بين كل ترويحتين سبعة فامرهم
ففصلوا بين كل ترويحتين بطواف سبع فليل له فانه يكون في مؤخر
الكعبة وجوانبها من لا يعلم بانقصاء طواف الطائف من مضى وغيره
فيتهيأ للصلاة فامر عبید الكعبة ان يكتبوا حول الكعبة يقولون الحمد لله
والله اكبر فاذا بلغوا الركن الاسود في الطواف السادس سكتوا بين
التكبيرتين سكتة حتى يتهيأ الناس ممن في الحجر ومن في جوانب
المسجد من مضى وغيره فيعرفون ذلك بانقطاع التكبير ويصلي ويخفف

الف صلاة فيما سواه من المساجد الا المسجد الحرام وصلاة في المسجد
الحرام افضل من خمس وعشرين الف صلاة فيما سواه من المساجد
حدثنا مهدي بن ابي المهدى قال حدثنا بشر بن السري عن يزيد
ابن زريع قال حدثنا ابو رجا قال قال حفص الحسن وانا اسمع عن
قوله عز وجل ان اول بيت وضع للناس قال هو اول مسجد عبيد الله
فيه في الارض فيه آيات بينات قال فعدهن الحسن وانا انظر الى اصابعه
مقام ابراهيم ومن دخله كان امنا الله على الناس حج البيت حدثني
جدي قال حدثنا مسلم بن خالد الزنجي عن عمرو بن دينار ان رسول
الله صلعم قال تشد الرحال الى ثلاثة مساجد الى مسجد ابراهيم
ومسجد محمد ومسجد ايلياء وحدثني جدي قال حدثنا مسلم
ابن خالد الزنجي عن اسماعيل بن امية قال قال رسول الله صلعم صلاة
في مسجدي هذا خير من الف صلاة الا في المسجد الحرام وفضل
المسجد الحرام فضل مائة صلاة حدثني جدي قال اخبرنا مسلم بن
خالد عن خلاد بن عطاء عن عطاء بن ابي رباح قال سمعت ابن الزبير
يقول قال رسول الله صلعم فضل المسجد الحرام على مسجدي هذا مائة
صلاة قال خلاد فلقيت عمرو بن شعيب فقلت ان عطاء بن ابي رباح
اخبرني ان ابن الزبير قال قال رسول الله صلعم فضل المسجد الحرام على
مسجدي مائة صلاة فقال عمرو بن شعيب او لم عطاء انما قال رسول الله
صلعم وفضل المسجد الحرام على مسجدي كفضل مسجدي على
المساجد واخبرني محمد بن سلمة عن مالك بن انس عن زيد بن
ربيع وعبيد الله بن ابي عبد الله عن ابي عبد الله الاعرج عن ابي
هريرة ان النبي صلعم قال صلاة في مسجدي هذا خير من الف صلاة

الصلاة فصل فهو مسجد، حدثنا ابو الوليد حدثني جدتي ومهدي
 ابن ابي المهدي قالا حدثنا سفيان بن عيينة عن الاعشى عن ابراهيم
 التيمي عن ابيه عن ابي ذر قال سألت رسول الله صلعم فقلت يرسل
 الله اى المساجد وضع اولاً قال جدتي في حديثه على وجه الارض مرة
 او قال مثل ذلك قال قال المسجد الحرام قلت ثم اى قال ثم المسجد
 الاقصى قلت كم كان بينهما قال اربعون سنة قلت ثم اى قال ثم حيث
 ما ادركتكم الصلاة فصل فان الارض كلها طهور، وحدثني جدتي قال
 حدثنا سفيان عن عبد الملك بن عمير عن قزعة عن ابي سعيد الخدري
 قال قال رسول الله صلعم تشد الرحال الى ثلاثة مساجد المسجد الحرام
 ومسجدي هذا والمسجد الاقصى، وحدثني جدتي قال حدثنا
 سفيان عن عبد الكريم الجزري عن سعيد بن المسيب قال استأذن رجل
 عمر بن الخطاب رضى في اتيان بيت المقدس فقال له اذهب فتجهز فاذا
 تجهزت فاعلمني فلما تجهز جاءه فقال له عمر اجعلها عمرة قال ومسر به
 رجلان وهو يعرض اهل الصدقة فقال لهما من اين جيتما فقالا من بيت
 المقدس قال فعلاهما بالذرة وقال احج كحج البيت قالا انما كنا مجتازين،
 واخبرنا جدتي عن محمد بن ادريس عن الواقدي قال اخبرنا ابراهيم
 ابن يزيد عن عطاء بن ابي رباح قال جاء رجل الى رسول الله صلعم يوم
 الفتح فقال اني نذرت اني أصلي في بيت المقدس فقال رسول الله صلعم
 هاهنا افضل فصل فرد ذلك عليه ثلاثاً فقال النبي صلعم والذي نفس
 ابي القاسم بيده لصلاة هاهنا افضل من الف صلاة فيهما سواء من
 البلدان، حدثني جدتي قال حدثنا عبد الجبار بن الورد المتي حسن
 ابن ابي مليكة قال قال رسول الله صلعم صلاة في مسجدي هذا خير من

سنة عشرين ومايتين وكانت مكشوفة قبل ذلك الا قبة صغيرة على موضع البير وفي ركنها الذي يلي الصفا على يسارك كنيسة على موضع مجلس ابن عباس رَضِيَ عَنْهُمَا غيرها عمر بن فرج فسقف زمزم كلها بالسجاج للذهب من داخلها وجعل عليها من ظهرها الفسيفسا واشرع لها جناحا صغيرا كما يدور تربيعها وجعل في الجناح كما يدور سلاسل فيها قناديل يستصبح فيها في الموسم وجعل على القبة للذبح زمزم وبين بيت الشراب الفسيفسا وكانت قبل ذلك تُزَوَّق في كل موسم مُبَدِّل ذلك كله في سنة عشرين ومايتين ٥

ذكر حد المساجد الحرام وفضل الصلاة فيه، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي قال اخبرنا مسلم بن خالد قال سمعت محمد ابن الحارث بن سفيان يحدث عن علي الازدي قال سمعت ابا هريرة يقول انا لحد في كتاب الله عز وجل ان حد المساجد الحرام من الحزورة الى المسمى، وحدثني محمد بن يحيى قال حدثنا هشام بن سليمان عن عبد الله بن عكرمة عن ابيه عن عبد الله بن عمرو بن العاصي انه قال اسس المساجد الحرام الذي وضعه ابراهيم من الحزورة الى المسمى الى مخرج سيل اجياد قال والمهدى وضع المساجد على المسمى، حدثني جدي قال حدثنا عبد الجبار بن الورد المكي قال سمعت عطاء بن ابي رباح يقول المساجد الحرام الحرم كله، حدثنا عبد الله بن مسلمة القعنبي قال حدثنا عيسى بن يونس عن الأعمش عن ابراهيم التيمي عن ابيه عن ابي ذر قال سألت رسول الله صلعم فقلت يرسل الله اى المساجد على وجه الارض وضع أولا قال المساجد الحرام قال قلت ثم اى قال المساجد الاقصى قال قلت كم كان بينهما قال اربعون سنة ثم حيث هُزِلَتْ لك

عند المروة وباب داره سنة احدى وستين ومائة قال ابو محمد الخزازي
سمعت شيخنا قديماً من اهل مكة يذكر ان المهدي ومن كان اشار عليه
بعملها اما تحرقوا بها موضع الدوحة لانه انزل ابراهيم ابنه اسماعيل وأمه
هاجر تحتها فبنيت هذه القبلة في موضع الدوحة والله عز وجل اعلم
باب ذكر غور زمزم وما جاء في ذلك قال ابو الوليد كان نزع
زمزم من اهلها الى اسفلها ستين ذراعاً وفي قعرها ثلاث هيون عين حذاء
الركن الاسود وعين حذاء ابي قبيس والصفا وعين حذاء المروة ثم كان
قد قتل مالهها جذاً حتى كانت تجمر في سنة ثلاث وعشرين واربع
وعشرين ومايتين قتل فطرب فيها تسعة اذرع بفتح في الارض في تقويس
جوانبها ثم جاء الله بالامطار والسيول في سنة خمس وعشرين ومايتين
فكثر مالهها وقد كان سائر بن الجراح قد ضرب فيها في خلافة الرشيد
هارون امير المؤمنين اذراً وكان قد ضرب فيها في خلافة المهدي ايضاً
وكان عمر بن مغلن وهو علي البريد والصوافي في خلافة الامين محمد بن
الرشيد قد ضرب فيها وكان مالهها قد قتل حتى كان رجل يقال له محمد
ابن مشير من اهل الطائف يعمل فيها فقال انا صليت في قعرها فغورها
من راسها الى الجبل اربعون ذراعاً ذلك كله بنيمان وما بقي فهو جبل
منقور وهو تسعة وعشرون ذراعاً وذرع حُبك زمزم في السمسلة لراطن
وشبر وذرع تدوير فم زمزم احد عشر ذراعاً وسعة فم زمزم ثلاثة اذرع
وثلاث اذراع وعلى البهر ملبن سلج مربع فيه اثنتا عشرة بكرة يستقى
عليها واول من عمل الرخام على زمزم وعلى الشباك وفرش ارضها بالرخام
ابو جعفر امير المؤمنين في خلافته ثم عملها المهدي في خلافته ثم غيره
عمر بن فرج الرُّحْجِي في خلافة ابي اسحاق المعتصم بالله امير المؤمنين

جريح قال قال لي عطاشاً وأتما كانت سقايتهم الله يسقون بها قال كان لزوم
حوضان في الزمان الأول فحوض بينهما وبين الركن يشرب منه الماء وحوض
من ورآها للوضوء له سرب يذهب فيه الماء من باب وضوء الآن يعنى
باب الصفا قال فيصب النازع الماء وهو قايم على البير في هذا من قربها
من البير قال الخزاعي وفي ذلك يقول الشاعر.

كَلْبِي لَمْ أَقْطَعْ بِمَكَّةَ سَاعَةً وَلَمْ يُلْهِنِي فِيهَا رَبِيبٌ مُنْعَمٌ
وَلَمْ أَجْلِسِ الْحَوْضَيْنِ شَرْقِيَّ زَمْزَمَ وَهِيَهَاتَ أَلَى مِنْكَ لَا ابْنَ زَمْزَمَ

قال ولم يكن عليها شباك حينئذ قال وأراد معاوية بن أبي سفيان أن
يسقى في دار الندوة فأرسل اليه ابن عباس رضي الله عنهما أن ليس ذلك لك
فقال صدق فسقى حينئذ بالخصب ثم رجع فسقى بمنى قال مسلم
ابن خالد كان موضع السقاية الله للنبيذ بين الركن وزمزم مما يلي
فاحية الصفا فتحاها ابن الزبير إلى موضعها الذي في فيه اليوم وقال غير
واحد من أهل العلم من أهل مكة كان موضع مجلس ابن عباس في زاوية
زمزم الله تلى الصفا والوادي وهو على يسار من دخل زمزم وكان أول من
عمل على مجلسه القبة سليمان بن علي بن عبد الله بن عباس وعلى
مكة يومئذ خالد بن عبد الله القسري عاملاً لسليمان بن عبد الملك
ثم عملها أمير المؤمنين أبو جعفر في خلافته وعمل على زمزم شباكاً ثم عمله
المهدي وعمل شباكاً زمزم أيضاً فعلم في مجلس ابن عباس كنيسة
ساج على رق في الركن على يسارك أخبرني جدتي قال أول من عمل
القبة الله على الصحيفة الله بين زمزم وبين بيت الشراب المهدي في
خلافته عملها ثم أبو بحر المجوسي التجار كان جاء به عيسى بن علي
ابن عبد الله بن عباس إلى مكة من العراق فعلم له سقواً في داره الله

من بى مخزوم اغتسل من زمزم فوجد من ذلك وجداً شديداً فقال لا
أحلها لغتسل يعنى فى المسجد وفى لشارب ومتوضى حلٌ وبلى يقول
حلٌ محلّه

أذن النبى صلعم لاهل السقاية من اهل بيته فى البيوت
بمكة ليالى منى، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى قال حدثنا
مسلم بن خالد الزنجى عن ابن جريج حدثنى عبيد الله بن عمر
عن نافع عن ابن عمر ان العباس استأذن النبى صلعم ان يبيت بمكة
ليالى منى من أجل سقايتهم فآذن له، قال ابن جريج واخبرنى عطاء ان
النبى صلعم رخص لاهل بيته ان يبيتوا بمكة ليالى منى من اجل شغلهم
فيها قلت أترى لآل جبير رخصة قال لا انها ذلك لمن ارخص له انسمى
صلعم، قلت اى اهل بيته رايتهم يبيت بمكة قال لم ار احداً منهم يبيت
بمكة الا ابن عباس فكان يبيت بمكة ليالى منى ويظل حتى اذا كان
الرمى انطلق فرمى ثم دخل الى مكة فبات بها وظل حتى مثلها ايام
منى كلها

ما ذكر من غور الماء قبل يوم القيامة الا زمزم، حدثنا ابو الوليد
قال حدثنى جدى قال حدثنا سعيد بن سارة عن عثمان بن ساج
قال اخبرنى مقاتل بن الضحاك بن مزاحم ان الله عز وجل يرفع المياه
العذبة قبل يوم القيامة وتغور المياه غير زمزم وتلقى الارض ما فى بطنها
من ذهب وفضة ويحيى الرجل بالجراب فيه الذهب والفضة فيقول من
يقبل هذا منى فيقول لو اتيتنى به امس قبلته

ما كان عليه حوض زمزم فى عهد ابن عباس ومجلسه، حدثنا
ابو الوليد قال حدثنى جدى قال اخبرنا مسلم بن خالد عن ابن

سفيان الجاحي انه سمع ظاوساً يقول ابي النبي صلعم السقاية فقال اسقوني فقال عباس انكم قد مرقوه وافسدوه افاصليكم فقال رسول الله صلعم اسقوني منه فسقوه منه ثم نزعوا له دلوفاً فغسل فيه وجهه وتمضمض فيه فقال اعيدوه فيها ثم قال انكم على عمل صالح لولا ان يتخذ سنة لاخذت بالرشاء والدلوء حدثني جدتي عن عبد المجيد عن عثمان ابن الاسود عن مجاهد عن ابن عباس قال كنا مع رسول الله صلعم في صفة زمزم فامر بدلوفاً فنزعت له من البير فوضعتها على شفة البير ثم وضع يده من تحت عراقي الدلو ثم قال بسم الله ثم كرع فيها فأطال ثم اطل فرفع راسه فقال الحمد لله ثم عاد فقال بسم الله ثم كرع فيها فأطال وهو دون الاول ثم رفع راسه فقال الحمد لله ثم كرع فيها فقال بسم الله فأطال وهو دون الثاني ثم رفع راسه فقال الحمد لله ثم قال صلعم علامة ما بيننا وبين المنافقين لم يشربوا منها قط حتى يتصلعوا ٥

ما جا في تحريم العباس بن عبد المطلب زمزم للمغتسل فيها وغير ذلك، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدتي قال حدثنا سفيان عن من سمع عاصم بن بهدلة يحدث عن زر بن حبيش قال رايت عباس بن عبد المطلب في المسجد الحرام وهو يطوف حول زمزم يقول لا أحلها لمغتسل وفي متوضئ وشارب جل وبطل قال سفيان يعني لمغتسل فيها وذلك انه وجد رجلاً من بني مخزوم وقد نزع ثيابه وقام يغتسل من حوضها عرياناً، حدثني جدتي قال حدثنا سفيان عن عمرو ابن دينار قال سمعت ابن عباس يقول في جل وبطل يعني زمزم فسيء سفيان ما جل وبطل قال جل محتل، حدثني جدتي عن سفيان بن عيينة عن عبيد الله بن ابي يزيد عن ابن عباس انه بلغه ان رجلاً

يروى فرفع راسه فقال احسنتم هكذا اصنعوا فقال ابن عباس فرصاه رسول الله صلعم بذلك احب الينا من ان تسيل شعابنا علينا لبننا وعسلنا قال ابن جريج قل عطاء فلا يخطئني اذا افضت ان اشرب من ماء زمزم قال وقد كنت فيما مضى انزع مع الناس الدلو لله اشرب منها اتباع السنة فاما مذ كبرت فلا انزع ينزع لي فاشرب وان لم يكن لي ظمأ اتبع صنيع محمد صلعم قال فاما النبيذ فرة اشرب منه ومرة لا اشرب منه حدثني جدي قال حدثنا سفيان عن ابن طاوس عن ابيه ان النبي صلعم افاض في نساءه ليلاً وطاف على راحلته يستلم الركن بمحاجنه ويقبل طرف المحاجن ثم اتى زمزم فقال انزعوا فلولوا ان تغلبوا عليها لنزع فقال العباس رضي الله عنه ان يفعل فرما فعلت فداك ابي وأمي ثم امر بدلو فنزع له منها فشرب فضمض ثم مَجَّ في الدلو وامر به فأهريق في زمزم ثم اتى السقاية فقال اسقوني من النبيذ فقال عباس يرسول الله ان هذا شراب قد مَغِثَ وَثَقُلَ وحاضته الايدي ووقع فيه الذباب وفي البيت شراب هو اصفى منه قال منه فاسقني يقول ذلك ثلاث مرات واعاد النبي صلعم قوله ثلاث مرات كل ذلك يقول منه فاسقني فسقاه منه فشربه قال ابن طاوس فكلن ابي يقول هو من تمام الحج حدثني جدي قال حدثنا ابن عيينة عن عاصم الاحول عن الشعبي عن ابن عباس قال رايت النبي صلعم نزع له دلو من ماء زمزم فشرب قائماً حدثني جدي قال حدثنا ابن عيينة عن مسعر بن عبد الجبار بن وايل بن حجر عن ابيه ان النبي صلعم اتى بدلو من ماء زمزم فاستنثر خارجاً من الدلو ومضمض ثم مَجَّ فيه قال مسعر مسكاً او اطيماً من المسك حدثني جدي عن سعيد بن سارة عن عثمان قال اخبرني حنظلة بن ابي

امر بما في الدلو فأفرغ في البير ثم قال لولا ان تغلبوا عليها لنزعتم
 معكم، قال ابن جريج أخبرني من سمع طاوساً يقول جاء النبي صلعم
 زمزم فقال ناولوني فنزل دلو فشرب منها ثم مضى ثم مَجَّ في الدلو ثم
 امر بما في الدلو فأفرغ في البير ثم قال تحوَّ عما قال ابن طاوس في النزع ثم
 مشى الى السقاية سقاية النبيذ ليشرب فقال العباس ان هذا قد
 ساطتة الايدي منذ اليوم وقد اثقل وفي البيت شراب صاف فأبى النبي
 صلعم ان يشرب الا منه فعاد عباس لذلك القول فأبى النبي صلعم ان
 يشرب الا منه حتى اعاد عباس ثلاث مرَّات فأبى النبي صلعم ان يشرب
 الا منه فسقى منه، قال فكان طاوس يقول الشرب من النبيذ من تمام
 الحج، قال ابن جريج وأخبرني ابن طاوس عن ابيه ان النبي صلعم شرب
 من النبيذ ومن ماء زمزم وقال لولا ان يكون سنة لنزعتم، قال ابن عباس
 ربما فعلت اى ربما نزعتم، حدثنا ابن جريج ايضا عن عطاء قال رايت
 عقيل بن ابي طالب شيخاً كبيراً يقتل الغرب وكانت عليها غروب ودلالة
 فرايت رجلاً منهم بعد ما معهم موت في الارض يلقون أُرْدِيَتَهُمْ فينزعون
 في القمص حتى ان اسفل قصاص لمبتلة بالماء فينزعون قبل الحج واهل
 منى وبعده، قال ابن جريج وأخبرني حسين بن عبد الله بن عبيد الله
 ابن عباس عن داود بن علي بن عبد الله بن عباس ان رجلاً نادى ابن
 عباس والناس حوله فقال سنة تتبعون بهذا النبيذ ام هو اهون عليكم
 من العسل واللين فقال ابن عباس جاء النبي صلعم عباساً فقال اسقونا
 فقال ان هذا شراب قد مَغَتَّ ومَرَّتْ افلا نسقيك لبناً وعسلأ فقال
 اسقونا ما تسقون منه الناس قال فلقى النبي صلعم ومعه اصحابه من
 المهاجرين والانصار بعسل النبيذ فلما شرب النبي صلعم عجل قبل ان

انه اصاب مكة امطار كثيرة فسال واديتها بأسيال عظام في سنة تسع وسبعين وسنة ثمانين ومايتين فكثر ماء زمزم وارتفع حتى كان قارب رأسها فلم يكن بينه وبين شفتها العليا الا سبعة اذرع او نحوها وما رأيته قط كذلك ولا سمعت من يذكر انه رآها كذلك وعذبت جدًا حتى كان ماءها اعذب من مياه مكة لانه يشربها اهلها وكنت انا وكثير من اهل مكة تختار الشرب منها لعذوبته وانا رايناها اعذب من مياه العميون ولم اسمع احداً من المشايخ يذكر انه رآها بهذه العذوبة ثم غلظت بعد ذلك في سنة ثلاث وثمانين وما بعدها وكان الماء في الكثرة على حاله وكُنّا نقدر انها لو كانت في بطن وادي مكة لسال ماءها على وجه الارض لان المساجد ارفع من الوادي وزمزم ارفع من المساجد وكانت فحلج مكة وشعابها في هاتين السنتين وبيوتها لانه في هذه المواضع تنفجر ماء ۵

ذكر شرب النبي صلعم من ماء زمزم، حدثنا ابو الوليد قال اخبرني جدي قال حدثنا مسلم بن خالد الزنجي عن عبد الرحمن ابن الحارث بن عباس عن زيد بن علي عن ابيه عن عبد الله بن ابي رافع عن علي بن ابي طالب رضى في حديث حدث به عن النبي صلعم ثم افاض رسول الله صلعم فدعا بساجل من ماء زمزم فتوضأ به ثم قال انزعوا عن سقايتكم يا بني عبد المطلب فلولا ان تغلبوا عليها لنزعتم معكم، حدثني جدي قال اخبرنا مسلم بن خالد عن ابن جريج قال اخبرني ابن طاوس عن طاوس قال امر النبي صلعم اصحابه ان يفيضوا نهاراً وافاض في نسائه ليلاً فطاف بالبيت على ناقته ثم جاء زمزم فقال ناولوني فنولوا فشرب منها ثم تمضمض فمَجَّ في الدلو ثم

أن زمزم طعام طعم وشفاء سقم، حدثني جدتي قال حدثنا سعيد بن
 سالم عن عثمان بن ساج قال أخبرني ألكلي عن عون بن حميد بن مَلَّ
 عن عبد الله بن الصامت ابن أخي أبي ذر أنه قال قال لي عمي أبو ذر
 وابن أخي في حديث حَدَّثَ به عن مقدم أبي ذر مكة على رسول الله
 صلعم وكان في حديثهما أن رسول الله صلعم قال متى كنت هاهنا قال
 قلت أربع عشرة بين يوم وليلة وما لي طعام ولا شراب إلا ماء زمزم فإ
 اجد على كبدي سخفة وجع ولقد تكسرت عكس بطي فقال أنها
 طعام طعم، حدثني جدتي عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج
 أخبرني عبد العزيز بن أبي رواد قال أخبرني رباح الأسود قال كنت مع
 أهلي بالبادية فاتبعته بمكة فَأَعْتَقْتُ فُكْتُ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ لَا أَجِدُ شَيْئًا أَكَلُهُ
 قَالَ فُكْتُتُ أَشْرَبُ مِنْ مَاءِ زَمْزَمٍ فَانْطَلَقْتُ حَتَّى أَتَيْتُ زَمْزَمَ فَبَرَكْتُ عَلَى
 رُكْبَتِي مَخَافَةَ أَنْ اسْتَقَى وَأَنَا قَائِمٌ فَيَرْفَعُنِي الدَّلْوُ مِنَ الْجَهْدِ فَجَعَلْتُ
 أَنْزَعُ قَلِيلًا قَلِيلًا حَتَّى أَخْرَجْتُ الدَّلْوَ فَشَرِبْتُ فَإِذَا أَنَا بِصُرَيْفِ اللَّبَنِ
 بَيْنَ ثَنَائِي فَقُلْتُ لَعَلِّي نَاصَسُ فَضَرِبْتُ بِلِئَاءٍ عَلَى وَجْهِهِ وَانْطَلَقْتُ وَأَنَا
 أَجِدُ قُوَّةَ اللَّبَنِ وَشِبَعَهُ، حدثني جدتي عن سعيد بن سالم عن عثمان
 ابن ساج قال أخبرني عبد العزيز بن أبي رواد أن راعيًا كان يري وكان
 من العباد فكان إذا ظمى وجد فيها لبنًا وإذا أراد أن يتوضأ وجد
 فيها ماء، حدثني جدتي عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال
 أخبرني مقاتل عن الضحاك بن مزاحم قال بلغني أن التصلع من ماء
 زمزم براءة من النفاق وأن ماءها يذهب بالصَّدَاعَ وأن الاطِّلاعَ فيها يجلو
 البصر وأنه سيأتي عليها زمان يكون أغلب من النيل والفرات، قال أبو
 محمد الخزازي وقد رأينا ذلك في سنة إحدى وثمانين ومائتين وذلك

الله صلعم قال علامة ما بيننا وبين المنافقين ان يدللوا ذلّوا من ماء زمزم
 فيتصلعوا منها ما استطاع منافق قط يتصلع منها، وعن الواقدي عن
 الثوري عن مغيرة بن زياد عن عطاء ان كعب الاحبار حمل منها ثنتي
 عشرة راوية الى الشام، وعن الواقدي عن ثور بن يزيد عن مكحول
 عن كعب الاحبار انه كان يحمل معه من ماء زمزم يتزوده الى الشام،
 وعن الواقدي عن ابن ابي ذؤيب عن القاسم بن عباس عن باباه مولى
 العباس بن عبد المطلب قال جاء كعب الاحبار بأداة من ماء زمزم ونحن
 نزع عليها فحسناها عنها فقال العباس رضعه دعوه يفرغها فيها واستقي
 منهما اداة وقال انهما ليتعارفان يعني ايليا وزمزم، حدثني جدتي قال
 حدثنا عيسى بن يونس قال حدثنا قتيبة بن سعيد الرازي عن
 ابراهيم بن عبد الله الخاطبي عن عطاء عن ابن عباس قال صلوا في مصلي
 الاخيار واشربوا من شراب الابرار قيل لابن عباس ما مصلي الاخيار قال
 تحت المهبوب قيل وما شراب الابرار قال ماء زمزم، حدثني جدتي عن
 سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرني ابن جريج قال سمعت
 انه يقال خير ماء في الارض ماء زمزم وشر ماء في الارض ماء برهوت شعب
 من شعاب حضرموت وخير بقاع الارض المساجد وشر بقاع الارض
 الاسواق، حدثني جدتي عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال
 اخبرني ابن جريج قال حدثني عبد الله بن ابي بريدة عن عبد الله
 ابن ابراهيم بن قارظ ان زبيد بن الصلت اخبره ان كعبا قال لزمزم
 برة مصنونة صن بها لكرم اول من اخرجت له اسماعيل ونجدها طعام
 طعم وشفاء سقم، قال ابن جريج واخبرني يزيد بن ابي زياد عن شيخ
 من اهل الشام قال سمعت كعبا يقول اني لأجد في كتاب الله تعالى المنزل

ليلة في جوف الليل عند زمزم جالس إذ نفر يطوفون عليهم ثياب بيض
 ثم أرباب بياض ثيابهم لشىء قط فلما فرغوا صلوا قريباً متى فالتفت بعضهم
 فقال لأصحابه اذهبوا بنا نشرب من شراب الأبرار قال فقاموا ودخلوا زمزم
 فقلت والله لو دخلت على القوم فسألتهم فقلت فدخلت فإذا ليس
 فيها من البشر أحدٌ حدثني جدتي قال حدثنا عبد الجبار بن الورد
 من رجل يقال له رباح مؤلف الأحنس أنه قال اعتقني اهلي فدخلت
 من البادية إلى مكة فاصابني بها جوع شديد حتى كنت أكرم الحضا
 ثم أضع كيدي عليه قال فقلت ذات ليلة إلى زمزم فنزعت فشربت
 لبناً كاذباً لبن غنم مستوحاة أنفاساً حدثني محمد بن يحيى عن
 الواقدي عن ابن أبي سبرة عن عمر بن عبد الله القيسي عن جعفر
 ابن عبد الله بن أبي الحكم عن عبد الله بن غنم عن العباس بن
 عبد المطلب قال تنافس الناس في زمزم في الجاهلية حتى أن كان أهل
 العيال يغدون بعيالهم فيشربون منها فتكون صبوحة لهم وقد كُنا نعدّها
 هوناً على العيال، حدثني محمد بن يحيى عن سليمان بن مسلم عن
 سفيان الثوري عن العلاء بن أبي العباس عن أبي الطفيل قال سمعت
 ابن عباس يقول كانت تسمى في الجاهلية شباعة يعنى زمزم ويؤمّها أنها
 نعيم العيون على العيال، وحدثني محمد بن يحيى عن الواقدي عن
 عبد الله بن المومل عن أبي الزبير عن جابر عن النبي صلعم قال ماء
 زمزم لما شرب له ومن الواقدي عن عبد الحميد بن عمران عن خالد
 ابن كيسان عن ابن عباس أنه قال قال رسول الله صلعم التصلع من
 ماء زمزم براءة من النفاق، وحدثني جدتي عن سعيد بن عثمان قال
 حدثنا أبو سعيد عن رجل من الأنصار عن أبيه عن جدّه أن رسول

لومزم انا لَنَجِدُهَا مَضْنُونَةً ضُنَّ بِهَا كَلَمٌ أَوَّلُ مِنْ سُقَى مَالِهَا إِسْمَاعِيلَ عَمْرٍ
طَعَامَ طُعْمٍ وَشِفَاءَ سُقْمٍ حَدَّثَنَا جَدِّي قَالَ حَدَّثَنَا سَفِيَّانُ بْنُ عَيَّيْنَةَ
عَنْ ابْنِ أَبِي نَجَّجٍ عَنْ مُجَاهِدٍ قَالَ مَاءُ زَمْزَمَ لَمَّا شُرِبَ لَهُ أَنْ شَرِبْتَهُ تَرِيدُ
شِفَاءَ شَفَاكَ اللَّهُ وَأَنْ شَرِبْتَهُ نَظْمَاءَ أَرْوَاحِ اللَّهِ وَأَنْ شَرِبْتَهُ لُجُوعَ أَشْجَعِكَ
اللَّهُ وَفِي هِزْمَةٍ جَبْرِيلُ يَعْقِبُكَ وَسُقَى اللَّهُ إِسْمَاعِيلَ عَمْرٍ قَالَ أَبُو الْوَلِيدِ
وَالْهَزْمَةُ الْغَمْرَةُ بِالْعَقَبِ فِي الْأَرْضِ وَقَالَ زَمْزَمَ شُقَّتْ مِنَ الْهَزْمَةِ حَدَّثَنِي
جَدِّي قَالَ حَدَّثَنَا سَفِيَّانُ عَنْ فِرَاتِ الْقَزَّازِ عَنْ أَبِي الطَّغِيلِ قَالَ سَمِعْتُ
هَلْبًا يَقُولُ خَيْرُ وَادِيَيْنِ فِي النَّاسِ وَادِي مَكَّةَ وَوَادٍ بِالْهِنْدِ الَّذِي هَبِطَ
بِهِ آدَمُ عَمْرٍ وَمِنْهُ يَوْقَى بِهَذَا الطَّيِّبِ الَّذِي يَتَطَيَّبُونَ بِهِ وَشَرُّ وَادِيَيْنِ فِي
النَّاسِ وَادٍ بِالْأَحْقَافِ وَوَادٍ بِحَضْرَمَوْتَ يُقَالُ لَهُ بَرَهَوْتَ وَخَيْرُهُمَا فِي النَّاسِ
بِيرُ زَمْزَمَ وَشَرُّ بَيْرٍ فِي النَّاسِ بَلَهَوْتَ وَالْيَهَا تَجْتَمِعُ أَرْوَاحُ الْكُفَّارِ وَفِي
بَرَهَوْتَ حَدَّثَنَا جَدِّي عَنْ سَفِيَّانَ عَنْ إِبْرَاهِيمَ بْنِ نَافِعٍ عَنْ ابْنِ أَبِي
حُسَيْنٍ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَعَثَ إِلَى سَهْمِلَ بْنِ عَمْرٍو يَسْتَهْدِيهِ مِنْ مَاءِ
زَمْزَمَ فَبَعَثَ إِلَيْهِ بِرَافِئِ بْنِ خَالِدٍ وَجَعَلَ عَلَيْهِمَا كُرًّا غَوِطِيًّا حَدَّثَنَا جَدِّي
عَنْ سَعِيدِ بْنِ سَالِمٍ عَنْ هِشَامِ بْنِ سَالِحٍ عَنْ ابْنِ جُرَيْجٍ قَالَ حَدَّثَنِي
ابْنُ أَبِي حُسَيْنٍ أَنَّهُ قَالَ كَتَبَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى سَهْمِلَ بْنِ عَمْرٍو أَنْ
جَاءَكَ كِتَابِي هَذَا لَيْلًا فَلَا تَصْبَحَنَّ وَأَنْ جَاءَكَ نَهَارًا فَلَا تَمْسَيْنَ حَتَّى
تَبْعَثَ إِلَى مَاءِ زَمْزَمَ فَاسْتَعَانَتْ أَمْرَاتُهُ أَثْقَلَةُ الْحِرَاعِيَّةِ جَدَّةُ إِيْسُوبَ بْنِ
عَبْدِ اللَّهِ فَادَّجَّنَاهُمَا وَجَوَّارِيَهُمَا فَلَمَّا يَصْبَحَا حَتَّى قَرَأَا مَرَادَتَيْنِ وَفَرَعَتَا
مِنْهُمَا فَجَعَلَهُمَا فِي كُرَّتَيْنِ غَوِطِيَّيْنِ ثُمَّ مَلَأَهُمَا وَبَعَثَ بِهِمَا عَلَى بَعْثِيرٍ
جَدَّثَنِي جَدِّي قَالَ حَدَّثَنَا عَبْدُ الْجَبَّارِ بْنُ الْوَرْدِ حَدَّثَنَا عَبْدُ الْمَلِكِ
ابْنُ الْحَارِثِ بْنُ أَبِي رَبِيعَةَ الْخَزَوَمِيُّ عَنْ مَكْرَمَةَ بْنِ خَالِدٍ قَالَ بَيْنَمَا أَنَا

ثلاث مرّات حُرّ الأبل في بطون الأودية والشعاب وعلى رؤس الجبال لم
يَصُدَّ عنها إنسانٌ ولا طائرٌ ولا سبعٌ ولم يأكل منها هو ولا أحد من ولده
شيئاً وتجلّبت لها الأعراب من حول مكة وأغارت السباع على بقايا بقيت
منها فكان ذلك أول ما كانت الدية مائة من الأبل ثم جاء الله بالاسلام
فتمت الدية عليه، قال ولما انصرف عبد المطلب ذلك اليوم الى منزله
مرّ بوقب بن عبد مناف بن زهرة بن كلاب وهو جالس في المسجد
وهو يومئذ من اشراف اهل مكة فزوج ابنته أمتة عبد الله بن عبد
المطلب

ذكر فضل زمزم وما جاء في ذلك، حدثنا ابو الوليد حدثني
جدي قال حدثنا داود بن عبد الرحمن عن عبد الله بن عثمان بن
خيثم عن وهب بن منبه انه قال في زمزم والذي نفسي بيده انها لفي
كتاب الله مضمونة وانها لفي كتاب الله تعالى برة وانها لفي كتاب الله
سبحانه شراب الابرار وانها لفي كتاب الله طعام طعم وشفاء سقم
حدثني جدي عن الزجعي عن ابن خيثم قال قدم علينا وهب بن
منبه فاشتكى فجئناه نعوذه فاذا عنده من ماء زمزم قال فقلنا لو استعديت
فان هذا ماء فيه غلظ قال ما اريد ان اشرب حتى اخرج منها غيسره
والذي نفس وهب بيده انها لفي كتاب الله زمزم لا تنزف ولا تكلم
وانها لفي كتاب الله برة شراب الابرار وانها لفي كتاب الله مضمونة
وانها لفي كتاب الله طعام طعم وشفاء سقم والذي نفس وهب بيده
لا يعبد اليها احد فيشرب منها حتى يتصلع الا نزع منة دأا
واحدثت له شفاء، حدثني جدي قال حدثنا داود بن عبد الرحمن
عن عبيد الله بن ابي يزيد عن عبيد بن عمير عن كعب انه قال

بين ولده أيتام يلدج فخرجت القرعة على عبد الله بن عبد المطلب
 أن يرسل الله صلعم فقام اليه ليطلبه فقامت له أخواله بنو مخزوم
 وعظماء قريش وأهل الأراى منهم وقالوا والله لا نطلبه فأنك أن تفعل
 تكن سنة علينا في أولادنا وسنة علينا في العرب وقامت بنوه مع قريش
 في ذلك فقالت له قريش أن بالحجاز عرافة لها تابع فسألها ثم أنت على
 رأس امرئ أن امرئك بطلبه نكته وإن امرئك بأمر لك فيه فرج قبلته
 قال فانطلقوا حتى قدموا المدينة فوجدوا المرأة فيها يقال لها تخيبر
 فسألوها وقص عليها عبد المطلب خبره فقالت أرجعوا اليوم عني حتى
 ياتيني تابعي فأسأله فرجعوا عنها حتى كن الغد ثم غدوا عليها فقالت
 نعم قد جاءني الخبر كم الدية فيكم قالوا عشر من الإبل قل وكانت
 كذلك قالت فأرجعوا إلى بلادكم وقربوا عشرا من الإبل ثم أصروا عليها
 بالقداح وعلى صاحبكم فإن خرجت على الإبل فاتحروها وإن خرجت
 على صاحبكم فزيدوا من الإبل عشرا ثم أصروا بالقداح عليها وعلى
 صاحبكم حتى يرضى ربكم فإذا خرجت على الإبل فاتحروها فقد رضى
 ربكم ونجا صاحبكم قال فرجعوا إلى مكة فاقرع عبد المطلب على عبد
 الله وعلى عشر من الإبل فخرجت القرعة على عبد الله فقالت قريش
 لعبد المطلب يا عبد المطلب زد ربك حتى يرضى فلم يزل يزيد عشرا
 عشرا وتخرج القرعة على عبد الله وتقول قريش زد ربك حتى يرضى
 ففعل حتى بلغ مائة من الإبل فخرجت القداح على الإبل فقالت قريش
 لعبد المطلب آتحرها فقد رضى ربك وقرعت فقال له انصف إذا رقي
 حتى تخرج القرعة على الإبل ثلاثا فاقرع عبد المطلب على ابنه عبد الله
 وعلى المائة من الإبل ثلاثا كل ذلك تخرج القرعة على الإبل فلما خرجت

مَنْ يَضْرِبُ بِهَا عِنْدَ قَبْلِ وَقَامَ عَبْدُ الْمَطْلَبِ فَقَالَ
 لَا قَمَّ أَنْتَ الْمَلِكُ الْحَمِيدُ رَقِي وَأَنْتَ الْمُبْدِيُّ الْمُعِيدُ
 مِنْ عِنْدِكَ الظُّلُوفُ وَالتَّلِيدُ فَأَخْرَجَ لَنَا الْغَدَاةَ مَا تَرِيدُ
 فَضَرَبَ بِالْقِدَاحِ فَخَرَجَ الْأَصْفَرَانِ عَلَى الْغَزَالَيْنِ لِلْكَعْبَةِ وَخَرَجَ الْأَسْوَدَانِ
 عَلَى الْأَسْيَافِ وَالِدُرُوعِ لِعَبْدِ الْمَطْلَبِ وَتَخَلَّفَ قَدْحًا قَرِيشَ فَضَرَبَ عَبْدُ
 الْمَطْلَبِ الْأَسْيَافَ عَلَى بَابِ الْكَعْبَةِ وَضَرَبَ فَوْقَهُ أَحَدَ الْغَزَالَيْنِ مِنَ الذَّهَبِ
 فَكَانَ ذَلِكَ أَوَّلَ ذَهَبٍ حَلَيْتَهُ الْكَعْبَةُ وَجَعَلَ الْغَزَالُ الْآخَرَ فِي بَطْنِ الْكَعْبَةِ
 فِي الْجَبِّ الَّذِي كَانَ فِيهَا يُجْعَلُ فِيهِ مَا يُهْتَدَى إِلَى الْكَعْبَةِ وَكَانَ قَبْلَ صَنْمِ
 قَرِيشَ فِي بَطْنِ الْكَعْبَةِ عَلَى الْجَبِّ فَلَمَّا يَزِلُ الْغَزَالُ فِي الْكَعْبَةِ حَتَّى أَخَذَهُ
 النَّفَرُ الَّذِي كَانَ مَرُّ أَمْرِهِ مَا كَانَ وَهُوَ مَكْتُوبٌ أَخَذَهُ وَقَصَّتهُ فِي غَيْرِ هَذَا
 الْمَوْضِعِ، فَظَهَرَتْ زَمْزَمُ فَكَانَتْ سَقَايَةَ الْحَلْجِ فِيهَا يَقُولُ مُسَافِرُ بْنُ أَبِي عَمْرٍو
 ابْنُ أُمَيَّةَ بْنُ عَبْدِ شَمْسٍ يَدْخُلُ عَبْدُ الْمَطْلَبِ

فَلَقَى مَنَاقِبَ الْخَيْرَاتِ لَمْ تَشْدُدْ بِهِ عُصْدَةً
 أَلَمْ تَسْنِ الْخَمِيمِ وَتَنْخَرْ الدَّلَافَةَ الرُّفْدَا
 وَزَمْزَمَ فِي أَرْوَمَتِنَا وَتَفْقَأَ هَيْنَ مِنْ حَسَدَاءِ

وَكَانَ عَبْدُ الْمَطْلَبِ قَدْ نَذَرَ لِلَّهِ عِزَّ وَجَلَّ عَلَيْهِ حِينَ أَمَرَ بِحَفْرِ زَمْزَمَ لِمَنْ
 حَفَرَهَا وَتَمَّ لَهُ مَا يَرِيدُ مِنْ أَمْرِهَا وَتَتَلَمَّ لَهُ مِنَ الْوَلَدِ عَشْرَةٌ ذَكَورٌ لَيْلِدُجْنُ
 أَحَدُهُمْ لِلَّهِ عِزَّ وَجَلَّ فَرَادَ اللَّهُ فِي شَرَفِهِ وَوَلَدَهُ فُؤَادُ لَهُ عَشْرَةٌ نَفَرُ الْحَارِثِ
 وَأُمُّهُ مِنْ بَنِي سُوءَةَ بْنِ عَمْرِو أَخُوهُ هَلَالُ بْنُ عَمْرِو وَعَبْدُ اللَّهِ وَأَبُو طَالِبٍ
 وَالزَّبِيرُ وَأُمُّهُمُ الْخَزُومِيَّةُ وَالْعَبَّاسُ وَضَرَارُ وَأُمُّهُمَا النَّفَرِيَّةُ وَأَبُو لَهَبٍ وَأُمُّهُ
 الْخَزَاعِيَّةُ وَالْغَيْدِاقُ وَأُمُّهُ الْغُبْشَانِيَّةُ خَزَاعِيَّةٌ وَحَمْرَةُ وَالْمَقُومُ وَأُمُّهُمَا الزَّهْرِيَّةُ
 فَلَمَّا تَتَلَمَّ لَهُ عَشْرَةٌ مِنَ الْوَلَدِ وَعَظُمَ شَرَفُهُ وَحَفَرَ زَمْزَمَ وَتَمَّ لَهُ سَقِيَّتُهَا أَقْرَعَ

معه ولم يمشوا الى الكاهنة وخلقوا بينه وبين زمزم، قال ابن اسحاق وسمعت
ايضا من يحدث في امر زمزم عن علي بن ابي طالب رضى عنه انه قيل لعبد
المطلب حين امر بحفر زمزم اتع بالماء الرواه غير اللدري فخرج عبد المطلب
حين قيل له ذلك الى قريش فقال اتعلمون اني قد امرت ان احفر زمزم
قالوا فهل يتبين لك اين هي قال لا قالوا فارجع الى مضجعك الذي رايت
فيه ما رايت ان يكن حقا من الله يتبين لك وان يكن من الشيطان لم
يرجع اليك فرجع عبد المطلب الى مضجعه فنام فأرى فقيل احفر زمزم
ان حفرتها لم تكلم وفي تراث من ابيك الاعظم فلما قيل له ذلك قال
واين هي قال قيل له عند قرية النمل حيث ينقر الغراب غدا قال فغدا
عبد المطلب ومعه ابنه الحارث وليس له يومئذ ولد غيره فوجد قرية
النمل ووجد الغراب ينقر عندها بين الوثنين اساف ونايلة فجاء بالمعول
وقام ليحفر حيث امر فقامت اليه قريش حين راوا جدّه فقالت والله
لا نذهبك تحفر بين وثنينا هذين اللذين فحفر عندهما فقال عبد المطلب
للحارث تعني احفر والله لأمضين لما أمرت به فلما عرفوا انه غير نازع
خلقوا بينه وبين الحفر وكفوا عنه فلم يحفر الا يسيرا حتى بدا له الطي
طى البير فكبر وعرف انه قد صدق فلما تهادى به الحفر وجد فيها
غزاليين من ذهب واما الغزالان اللذان دخنن جرهم حين خرجت من
مكة ووجد فيه اسماء قلعية وادراة وسلاحا فقالت له قريش ان لنا
معك في هذا شركا وحقا قال لا ولكن قلتم الى امر نصف بيني وبينكم
نضرب عليها بالقداح قالوا وكيف نصنع قال اجعل للكعبة قدحين ولى
قدحين وكلهم قدحين قالوا انصفت فجعل قدحين اصغرين للكعبة
وقدحين اسودين لعبد المطلب وقدحين ابيضين لقريش ثم قال امطوها

بينى وبينكم من شئتم أحاكمكم اليه قالوا كاهنة بنى سعد فشدّيم قال
 نعم وكانت بأشراف الشام فركب عبد المطلب ومعه نفر من بنى عبد
 مناف وركب من كل قبيلة من قريش نفر قال والارض اذالك مغاور فخرجوا
 حتى اذا كانوا ببعض المغاور بين الحجاز والشام فنى ماء عبد المطلب
 واصحابه فظموا حتى أيقنوا بالهلكة واستسقوا من معام من قبائل
 قريش فلبوا عليهم وقالوا انا في مغارة نخشى فيها على انفسنا مثل ما
 اصابكم فلما رأى عبد المطلب ما صنع القوم وما يتخوف على نفسه
 واصحابه قال ما ذا ترون قالوا ما رأينا الا تبّع لرايك فأمروا بما شئت قال
 فاني ارى ان يحفر كل رجل منكم لنفسه بما بكم الآن من القوة فكلما
 مات رجل دفعه اصحابه في حفرة ثم وأروء حتى يكون اخركم رجلاً
 واحداً فضيعة رجل واحد أيسر من ضيعة ركب جميعاً قالوا سمعنا ما
 اردت فقام كل رجل منهم يحفر حفرة ثم قعدوا ينتظرون الموت عطشاً
 ثم ان عبد المطلب قال لاصحابه والله ان القابيل بأيدينا لحجر لا نبتغى
 لانفسنا حيلة فعسى الله ان يرزقنا ماء ببعض البلاد أرتحلوا فأرحلوا
 حتى اذا فرغوا ومن معهم من قريش ينظرون اليهم وما هم فاعلون تقدّم
 عبد المطلب الى راحلته فركبها فلما انبعثت به انفاجرت من تجرّت
 خفها من ماء عذب فكبر عبد المطلب وكبر اصحابه ثم نزل فشرب
 وشربوا واستقوا حتى ملأوا اسقيتهم ثم دعا القبائل الله معه من قريش
 فقال قلتم الى الماء فقد سقانا الله عز وجل فأشربوا واستقوا فشربوا واستقوا
 فقالت القبائل لله نازعته قد والله قضى الله عز وجل لك علينا يا عبد
 المطلب والله لا نخاصمك في زمزم ابداً الذى سقاك هذا الماء بهذه
 الفلاة هو الذى سقاك زمزم فارجع الى سقايتك راشداً فرجع ورجعوا

حدثني غير واحد من اهل العلم ان عبد المطلب أرى في منامه ان
يحفر زمزم في موضعها الذي في فيه فحفرها بين اساف وثابله الوثنيين
الذين كانوا بمكة فلما استقام حفرها وشرب اهل مكة والحلج منها عفت
على الابرار لانه كانت بمكة قبلها لمكانها من البيت والمسجد وفصلها على
ما سواها من المياه ولأنها بئر اسماعيل بن ابراهيم في الموضع الذي ضرب
فيه جبريل برجله فهزموه ونبع الماء منه، قال ابن اسحاق وكان سبب
حفرها ان عبد المطلب بن هاشم بينا هو نائم في الحجر فأمَرَ بحفر زمزم
في منامه وهو دفين بين صَنْمَى قريش اساف وثابله عند منحر قريش
قال ابن اسحاق فحدثني يزيد بن ابي حبيب عن مرثد بن عبد الله
ابن زبير الغافقي انه سمع علي بن ابي طالب رَضَهُ يحدث حديث
زمزم حين أَمَرَ عبد المطلب بحفرها قال قال عبد المطلب اني لنأيمر في
الحجر ان اتاني آت فقال احفر طَيِّبَةً قال قلت وما طيبة قال ثر ذهب عتي
فرجعت الى مضجعي فَنَمْتُ فيه فجاءني فقال احفر بَرَّةً قال قلت وما برة
قال ثر ذهب عتي فلما كن من الغد رجعت الى مضجعي فَنَمْتُ فيه
فجاءني فقال احفر زمزم قال قلت وما زمزم قال لا تَنَزِفْ اَبَدًا ولا تُكَلِّم
تَسْقَى الحجيج الاعظم عند قرية النمل قال فلما ابان له شأنها ودل على
موضعها وعرف انه قد صدق غَدَاً يَمْعُولُه ومعه ابنه الحارث بن عبد
المطلب ليس له يومئذ ولد غيره فحفر فلما بدا لعبد المطلب الطَّسُّ
كَبَّرَ فعرفت قريش انه قد ادرك حاجته فقاموا اليه فقالوا يا عبد
المطلب انها بئر اسماعيل وان لنا فيها حَقًّا فاشركنا معك فيها فقال
عبد المطلب ما انا بفاضل ان هذا الامر خُصِّصْتُ به دونكم وأُعْطِيتُ
من بينكم قالوا فانصفنا فلنا غير تاركيك حتى نحاكمك فيها قال فأجعلوا

ما هذا الصنيع انا لم نكن نزنك بالجهل لم نحفر في مساجدنا فقال عبد
المطلب اني لحافر هذا البئر ومجاهد من صدق عنها فطفق هو وابنه
الحارث وليس له ولد يومئذ غيره فسقة عليهما يومئذ ناس من قريش
فنازعوها وقتلوها وتناحى عنه ناس من قريش لما يعلمون من حق نسبة
وصدقته واجتهاده في دينهم يومئذ حتى اذا امكن الحفر واشتد عليه
الانى فذر ان وفا له عشرة من الولد ان يحرق احدهم ثم حفر حتى
ادرك شيئا فدفنت في زمزم حين دفنت فلما رأت قريش انه قد ادرك
السيوف قالوا يا عبد المطلب اجزنا ما وجدت فقال عبد المطلب هذه
السيوف لبيئت الله الحرام نحفر حتى انبط الماء في القرار ثم يحرقها
حتى لا ينزف ثم بنا عليها حوضا فطفق هو وابنه ينزلان فيملآن ذلك
الحوض فيشرب به الحاج فيكسره ناس من حسنة قريش بالليل فيصلحه
عبد المطلب حين يصبح فلما اكثروا فسادا دعا عبد المطلب ربه فأرى
في المنام فقيل له قل اللهم اني لا أحلها لغتسل ولكن في الشارب حل وجل
ثم كفيتهم فقال عبد المطلب يعني حين اختلفت قريش في المسجد
فنادى بالدى أرى ثم انصرف فلم يكن يفسد حوضه ذلك عليه احد
من قريش الا رمى في جسده بداء حتى ترصكوا حوضه وسقايتيه ثم
تزوج عبد المطلب النساء فولد له عشرة رطب فقال اللهم اني كنت نظرت
لك نحر احدهم وانى اقرع بينهم فأصيب بذلك من شئت فأقرع بينهم
فطلعت القرعة على عبد الله بن عبد المطلب وكان احب ولده اليه فقال
عبد المطلب هو احب اليك ام مائة من الابل ثم اقرع بينه وبين المائة
من الابل فكانت القرعة على المائة من الابل فحرقها عبد المطلب
حدثني محمد بن يحيى عن الثقة عنده عن محمد بن اسحاق قال

شاه الله ان تليه وموضع زمزم في ذلك لا يعرف لتقادم الزمان حتى
 يواء الله تعالى لعبد المطلب بن هاشم لما اراد الله من ذلك فخصه به من

بين قريش

ما جاء في حفر عبد المطلب بن هاشم زمزم، حدثنا ابو
 الوليد قال حدثني مهدي بن ابي المهدي قال حدثنا عبيد الله بن
 معاذ الصنعاني عن مَعْمَرٍ عن الزهري قال اول ما نُكِرَ من عبد المطلب
 ابن هاشم جد رسول الله صلعم ان قريشا خرجت قارة من اصحاب
 الفيل وهو غلام شاب فقلل والله لا اخرج من حرم الله ابتغى العز في
 غيره قال فجلس عند البيت واجلست عنه قريش فقال

لَا هُمْ اِنْ الْمَرْءَ يَمْنَعُ رَحْلَهُ فَاَمْنَعُ رَحْلَكَ

لَا يَغْلِبُنْ صُلَيْبُهُمْ وَضَلَالُهُمْ عَدَا بِحَالِكَ

قال فلم يول ثابته في الحرم حتى اهلك الله الفيل واصحابه فرجعت قريش
 وقد عظم فيها لصبره وتعظيمه محارم الله عز وجل فبينما هو في ذلك
 وقد ولد له اكبر بنيه فأتى وهو الحارث بن عبد المطلب فأتى عبيد
 المطلب في المنام فقلل له احفر زمزم خيمة الشيخ الاعظم فاستيقظ فقلل
 اللهم بين في المنام مرة اخرى فقلل له احفر تكتم بين القرث والدم
 في مآبث الغراب في قرية النمل مستقبلة الانصاب المحرم فقام عبيد
 المطلب فشى حتى جلس في المسجد الحرام ينظر ما سمي له من الايات
 فخرت بقرة بالخرورة فانفلتت من جازرها بحشاشة نفسها حتى غلبها
 الموت في المسجد في موضع زمزم فخرت تلك البقرة في مكانها حتى
 احتمل لها فلقبل غراب يهوى حتى وقع في القرث فبحث في قرية
 النمل فقام عبيد المطلب فحفر هنالك فجاءته قريش فقالت لعبد المطلب

كان عينا معينا يجرى، يقول ابن عباس فجاءت أم إسماعيل بشنيتها
فلستقت وشربت فدرت على ابنها، فبينما هي كذلك أن مر ركب من
جرم قافلين من الشام في الطريق السفلى فرأى الركب الطير على الماء
فقال بعضهم ما كان بهذا الوادي من ماء ولا انيس يقول ابن عباس
فارسلوا جريين لهم حتى أتيا أم إسماعيل فكلمها ثم رجعا إلى ركبهما
فاخبراهم بمكانها فرجع الركب كلهم حتى حيوها فدرت عليهم وقالوا لمن
هذا الماء قالت أم إسماعيل هو لي قالوا اتلنن لنا ان نسكن معك عليه
قالت نعم قال ابن عباس قال أبو القاسم صلعم ألقى ذلك أم إسماعيل
وقد أحببت الانس، فنزلوا وبعثوا إلى اهليهم فقدموا وسكنوا تحب
الدوح واعتروشوا عليها العرش فكانت معهم في وابنها، وقال بعض أهل
العلم كانت جرم تشرب من ماء زمزم فكثرت بذلك ما شاء الله ان تمكث
فلما استخفت جرم بالحرم وتهاونت بحرمة البيت واكلوا مال اللعبة الذي
يهدى لها سرا وعلانية وارتكبوا مع ذلك امورا عظاما نصب ماء زمزم
وانقطع فلم يزل موضعه يدرس ويتقادم وتبر عليه السيول عصرا بعد
عصر حتى غي مكانه وقد كان عمرو بن الحارث بن مصاض بن عمرو
الجرهمي قد وعظ جرهما في ارتكابهم الظلم في الحرم واستخفافهم بأمر البيت
وخوفهم النقم وقال لهم ان مكة بلد لا تقرب ظلما فالله الله قبل ان ياتيكم
من يخرجكم منها خروج ذل وصغار فتتمنوا ان تتركوا تطوفون بالبيت
فلا تقدروا على ذلك، فلما لم يزدجروا ولم يعوا وعظه عبد الى غزاليين
كنا في اللعبة من ذهب واسياف قلعية كانت ايضا في اللعبة فحفر لذلك
كله بليل في موضع زمزم ودفنه سرا منهم حين خافهم عليه فسلط الله
عليهم خزاة فاخرجتهم من الحرم ووليت عليهم اللعبة والحكم بمكة ما

ابراهيم خارجاً على دابته واتبعت أم اسماعيل اثره حتى وافا ابراهيم
 بكداً يقول ابن عباس فقالت له أم اسماعيل الى من تتركها وولدها قال
 الى الله عز وجل فقالت قد رضيت بالله عز وجل فرجعت أم اسماعيل
 تحمل ابنها حتى قعدت تحت الدوحة ووضعت ابنها الى جنبها وعلقت
 شنتها تشرب منها وترضع ابنها حتى فنى ما شنتها فانقطع ذرها فجاء
 ابنها فاشتد جوفه حتى نظرت اليه أمه يتشخط فخشيت أم اسماعيل
 انه يموت فاحزنها ذلك، يقول ابن عباس قالت أم اسماعيل لو تغيبت
 عنه حتى يموت ولا ارى موته يقول ابن عباس فعدت أم اسماعيل الى
 الصفا حين رآته مشرفاً تستوضح عليه اى ترى احداً بالوادى ثم نظرت
 الى المروة فقالت لو مشيت بين هكئى الجبلين تعللت حتى يموت
 الصبي ولا اراه، يقول ابن عباس فشت بينهما أم اسماعيل ثلاث مرات
 او اربع ولا تجيز بطن الوادى فى ذلك الا رملأ يقول ابن عباس ثم رجعت
 أم اسماعيل الى ابنها فوجدته ينشع كما تركته فاحزنها فعادت الى
 الصفا تعلل حتى يموت ولا تراه فشت بين الصفا والمروة كما مشت
 اول مرة يقول ابن عباس حتى كان مشيها بينهما سبع مرات قال ابن
 عباس قال ابو القاسم صلعم فلذلك طاف الناس بين الصفا والمروة، قال
 فرجعت أم اسماعيل تطالع ابنها فوجدته كما تركته ينشع فسمعت
 صوتاً فرأت عليها ولم يكن معها احدٌ غيرها فقالت قد اسمع صوتك
 فأعثنى ان كان عندك اخير^٩ فخرج لها جبريل عمر فاتبعته حتى ضرب
 برجله مكان البير فظهر ما فوق الارض حيث فحص جبريل يقول ابن
 عباس قال ابو القاسم صلعم فحاضته أم اسماعيل بتراب تروءه خشية ان
 يفوتها قبل ان تاتى بشتتها يقول ابو القاسم صلعم ولو تركته أم اسماعيل

عرضاً في عشر اصابع طولاً وذلك قبل ان يجعل عليه هذا الذهب الذي هو عليه اليوم من عمل امير المؤمنين المأمون على الله وعرض حجر المقام من نواحيه احدى وعشرون اصبعاً ووسطه مربع والقدمان داخلتان في الحجر سبع اصابع ودخولهما محرفتان وبين القدمين من الحجر اصبعان ووسطه قد استدق من التمسح به والمقام في حوض من ساج مربع حوله رصاص ملبس به وعلى الحوض صفائح رصاص ملبس بها ومن المقام في الحوض اصبعان وعلى المقام صندوق ساج مسقف ومن وراء المقام ملبن ساج في الارض في طرفيه سلسلتان تدخلان في اسفل الصندوق ويقفل فيهما قفلان، حدثنا ابو سعيد عبد الله بن شبيب الربيعي مولى ابي قيس بن ثعلبة قال حدثني علي بن جهم بن بشر الشامي حدثني ابن مسهر عن سعيد بن عبد العزيز التتوخسي قال اوصى مسلمة بن عبد الملك بالثلث من ثلث ماله لطلاب الادب وقال انها صناعة تجفو اهلها

باب ما جاء في اخراج جبريل زمزم لأمر اسماعيل عليهما السلام، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدتي قال اخبرني مسلم بن خالد عن ابن جريج عن كثير بن كثير عن سعيد بن جبير قال حدثنا عبد الله بن عباس انه حين كان بين أمر اسماعيل بن ابراهيم وبين سارة امرأة ابراهيم ما كان اقبل ابراهيم نبي الله بأمر اسماعيل واسماعيل وهو صغير يرضعها حتى قدم بهما مكة ومع أمر اسماعيل شقة فيها ملا تشرب منه وتدر على ابنها وليس معها زاد يقول سعيد ابن جبير قال ابن عباس فعاد بهما الى ذوحة فوق زمزم في اعلا المسجد يشير لنا بين البير وبين الصفة يقول فوضعهما تحتهما ثم توجه

شعبة بن جبير بن شعبة يقول ذُهِبْنَا نَرْفَعُ الْمَقَامَ فِي خِلَافَةِ الْمَهْدِيِّ
فَانْتَلَمَ قَالُ وَهُوَ مِنْ حَجَرٍ رَخْوٍ بِشِبْهِ السِّنَانِ فَخَشِينَا أَنْ يَتَفَتَّتَ أَوْ قَالَ
يَتَدَاعَا فَكَتَبْنَا فِي ذَلِكَ إِلَى الْمَهْدِيِّ فَبَعَثَ إِلَيْنَا بِأَلْفٍ دِينَارٍ فَضَبَّيْنَا بِهَا
الْمَقَامَ أَسْفَلَهُ وَأَعْلَاهُ وَهُوَ الذَّهَبُ الَّذِي عَلَيْهِ الْيَوْمُ، قَتَلَ سَمِعَتُ يَوْسُفَ
ابْنَ مُحَمَّدٍ الْعَطَّارِ يَحْدُثُ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ شَعِيبٍ نَحْوَهُ قَالَ وَلَمْ يَسْزَلْ
ذَلِكَ الذَّهَبُ عَلَيْهِ حَتَّى وَلى أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ جَعْفَرُ الْمُتَوَكِّلُ عَلَى اللَّهِ فَجَعَلَ
عَلَيْهِ ذَهَبًا فَوْقَ ذَلِكَ الذَّهَبِ أَحْسَنَ مِنْ ذَلِكَ الْعَمَلِ فَعَمِلَ فِي مَصْدَرِ
الْحَجِّ سَنَةً سِتٍّ وَثَلَاثِينَ وَمِائَتَيْنِ فَهُوَ الذَّهَبُ الَّذِي عَلَيْهِ الْيَوْمُ وَجَعَلَ
فَوْقَ ذَلِكَ الذَّهَبِ الَّذِي كَانَ عَلَيْهِ الْمَهْدِيُّ وَلَمْ يَقْلَعْ عَنْهُ، أَخْبَرَنِي غَيْرُ
وَاحِدٍ مِنْ مَشِخْخَةِ أَهْلِ مَكَّةَ قَالُوا حَجَّ الْمَهْدِيُّ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ سَنَةً سَتَيْنِ
وَمِائَةٍ فَنَزَلَ دَارَ الْإِنْدَوَةِ فَجَاءَ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ عُثْمَانَ بْنِ أَبِيهِمُ الْخَجَرِيُّ
بِالْمَقَامِ مَقَامَ أَبِيهِمُ فِي سَاعَةِ خَالِيَةٍ نِصْفِ النَّهَارِ مُشْتَمِلٌ عَلَيْهِ فَقَالَ
لِلْحَاجِبِ أَيْدِيكَ لِي عَلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ فَإِنِ مَعِيَ شَيْئًا لَمْ يَدْخُلْ بِهِ عَلَى
أَحَدٍ قَبْلَهُ وَهُوَ يَسُرُّ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ فَادْخُلْهُ عَلَيْهِ فَكَشَفَ عَنِ الْمَقَامِ نُسْرَةً
بِذَلِكَ وَتَمَسَّحَ بِهِ وَسَكَبَ فِيهِ مَاءَ ثَرِ شَرْبِهِ وَقَالَ لَهُ أَخْرِجْ وَأَرْسِلْ إِلَى بَعْضِ
أَهْلِهِ فَشَرَبُوا مِنْهُ وَتَمَسَّحُوا بِهِ ثُمَّ ادْخُلْ فَاحْتَمِلْهُ وَرَدَّهُ مَكَانَهُ وَأَمَرَ لَهُ
بِجَوَائِزٍ عَظِيمَةٍ وَأَقْطَعَهُ خَيْفًا بِخَلَّةٍ يُقَالُ لَهُ ذَاتُ الْقَوْتِ فَبَاعَهُ مِنْ مَنِيرَةٍ
مَوْلَاةِ الْمَهْدِيِّ بَعْدَ ذَلِكَ بِسَبْعَةِ أَلْفٍ دِينَارٍ ۝

ذَكَرَ ذِرْعُ الْمَقَامِ، قَالَ أَبُو الْوَلِيدِ وَذِرْعُ الْمَقَامِ ذِرَاعٌ وَالْمَقَامُ مَرْبَعٌ سَعَةِ
أَعْلَاهُ أَرْبَعُ عَشْرَةِ أَصْبَعًا فِي أَرْبَعِ عَشْرَةِ أَصْبَعًا وَمِنْ أَسْفَلِهِ مِثْلُ ذَلِكَ وَفِي
طَرَفَيْهِ مِنْ أَعْلَاهُ وَأَسْفَلِهِ طَوْقًا ذَهَبَ وَمَا بَيْنَ الطَّوْقَيْنِ مِنَ الْحَجَرِ مِنَ الْمَقَامِ
بَارِزٌ بِلَا ذَهَبٍ عَلَيْهِ طَوْلُهُ مِنْ نَوَاحِيهِ كُلِّهَا تِسْعُ أَصَابِعٍ وَعَرْضُهُ عَشْرُ أَصَابِعٍ

كان سهل أم نهشل قبل أن يعمل عمر الردم بأعلا مكة فاحتمل المقام من مكانه فلم يُدر أين موضعه فلما قدم عمر بن الخطاب رَضَهُ سال من يعلم موضعه فقال المطلب بن أفي وداعة أنا يامير المؤمنين قد كنت قدرته ونزعته بمقاط وتخوفت عليه هذا من الحجر اليه ومن الركن اليه ومن وجه الكعبة اليه فقال أيت به فجاء به فوضعه في موضعه هذا وعمل عمر الردم عند ذلك، قال سفيان فذلك الذي حدثناه هشام بن عروة عن أبيه أن المقام كان عند سقع البيت فاما موضعه الذي هو موضعه فوضعه الآن وأما ما يقول الناس أنه كان هناك موضعه فلا، قال سفيان وقد ذكر عمرو بن دينار نحوًا من حديث ابن أفي الاشرس هذا لا أُمَيِّز أحدهما عن صاحبه، حدثني محمد بن يحيى قال حدثنا سليمان بن مسلم عن ابن جريج عن محمد بن عباد بن جعفر عن عبد الله بن صفوان أنه قال أمر عمر بن الخطاب رَضَهُ عبد الله بن السائب العابدی وعمر نازل بمكة في دار ابن سباع بتحويل المقام الى موضعه الذي هو فيه اليوم قال فتحوّله ثم صلي المغرب وكان عمر قد اشتكى راسه قال فلما صليت ركعة جاء عمر فصلي ورامى قال فلما قضى صلاته قال عمر احسنت فكُنْتُ أول من صلي خلف المقام حين حوّل الى موضعه عبد الله بن السائب القائل، حدثني جدّي قال حدثنا سليم بن مسلم عن ابن جريج عن محمد بن عباد بن جعفر عن عبد الله بن السائب وكان يصلي بأهل مكة فقال أنا أول من صلي خلف المقام حين رُدَّ في موضعه هذا ثم دخل عمر وأنا في الصلاة فصلي خلفي صلاة المغرب ۞

ما جاء في الذهاب الذي على المقام ومن جعله عليه، حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدّي قال سمعت عبد الله بن شعيب بن

النار قال جدتي وهو الردم الذي من دار امان بن عثمان الى دار ببة بن ربيعة بن الحارث بن عبد المطلب ابن اخي ابي سفيان بن الحارث ابن عبد المطلب قال الخزاعي ببة لقب له واسمه عبد الله بن ربيعة، قال ابو الوليد قال جدتي فلم يظهر عليه سبيل منذ عمه عمر رآه الى اليوم غير انه قد جاء سبيل في سنة اثنتين ومائتين يقال له سبيل ابن حنظلة فكشف عن بعض رتبته وراينا حجارته وراينا فيه صخرًا ما راينا مثله ولم يظهر عليه، قال ابو الوليد قال لي جدتي طفت مع داود بن عبد الرحمن غير مرة فاشار لي الى الموضع الذي ربطت عنده المقام في وجه الكعبة باستارها الى ان قدم عمر بن الخطاب رآه فردّه قال وقال داود كنا اذا طفنا مع ابن جريج يشير لنا اليه، قال ابو الوليد قال لي جدتي بعد ما جئنا شاندروان الكعبة بالجص والمرمر واتما جئنا حديثنا من الدهر فقال لي وانا معه في الطواف اعددت من باب الحجر الشامي من حجارة شاندروان الكعبة فاذا بلغت الحجر السابع فان كان حجرًا طويلًا هو اطول السبعة فيه حفر شبه النقر فهو موضعه والا فهو التاسع من حجارة الشاندروان قال جدتي نسيت عددها وقد كنت عدتها في اما سبعة واما تسعة الا انه عند حجر طويل هو اطول السبعة او التسعة فيه الحفر فان رايت قد قُرف عنه الجص فاعددت وانظر اليه، حدثني جدتي قال حدثنا عبد الجبار بن الورد قال سمعت ابن ابي مليكة يقول موضع المقام هذا الذي هو به اليوم هو موضعه في الجاهلية وفي عهد النبي صلعم وابي بكر وعمر رضي الله عنهما الا ان السيل ذهب به في خلافة عمر فجعل في وجه الكعبة حتى قدم عمر فردّه بمحضر الناس، حدثني ابن ابي عمير قال حدثنا ابن عيينة عن خبيب بن ابي الاشرس قال

وقيامه عليه ٥

ما جاء في موضع المقام وكيف رآه عمر رضي الله عنه الى موضعه هذا حدثنا ابو الوليد حدثني جدتي حدثنا داود بن عبد الرحمن عن ابن جريج عن كثير بن كثير بن المطلب بن ابي وداعة السهمي عن ابيه عن جده قال كانت السيول تدخل المساجد الحرام من باب بني شيبنة الكبير قبل ان يردم عمر بن الخطاب الردم الاعلى وكان يقال لهذا الباب باب السيل، قال فكانت السيول ربما دفعت المقام عن موضعه وربما تحته الى وجه اللعبة حتى جاء سيل في خلافة عمر بن الخطاب رضي الله عنه يقال له سيل أم نهشل وإنما سمي بأم نهشل انه ذهب بأم نهشل ابنة عبيدة بن ابي أحيحة سعيد بن العاصي فأتت فيه فاحتمل المقام من موضعه هذا فذهب به حتى وجد بأسفل مكة فأتى به فربط الى استار اللعبة في وجهها وكتب في ذلك الى عمر رضي الله عنه فقرأ فدخل بعمر في شهر رمضان وقد غاب موضعه وعفاه السيل فدعا عمر بالناس فقال أنشد الله عيدا عنده علم في هذا المقام فقال المطلب بن ابي وداعة السهمي انا يا امير المؤمنين عندي ذلك فقد كنت اخشى عليه هذا فأخذت قدره من موضعه الى الركن ومن موضعه الى باب الحجر ومن موضعه الى زمزم عقاط وهو هندي في البيت فقال له عمر فاجلس عندي وارسل اليها فأتى بها فوجدتها مستوية الى موضعه هذا فسل الناس وشاورهم فقالوا نعم هذا موضعه، فلما استثبت ذلك عمر رضي الله عنه وحق عنده امر به فاعلم ببناء روضه تحت المقام ثم حوله فهو في مكانه هذا الى اليوم قال وردم عمر الردم الاعلى بالصخر وحصنه قال ابن جريج ولم يعلل سيل بعد عمر رضي الله عنه حتى الآن، قال ابو الوليد هو الردم السدي دون زقاق

حتى يرجع يقول الرجل فقرب اليه المقام فرجل عليه فقال سعيد ليس
كذلك حدثنا ابن عباس ولكنه حدثنا انه حين كان بين أم اسماعيل
ابن ابراهيم وبين سارة امرأة ابراهيم عم ما كان اقبل ابراهيم نبي الله بأمر
اسماعيل واسماعيل معها وهو صغير يرضعها حتى قدم بهما مكة ومع
أمر اسماعيل شنة فيها ملا تشرب منها وتدبر على ابنها ليس معها زاد
يقول سعيد بن جبير قال ابن عباس فعلم بهما الى دوحه فوق زمزم في
اعلا المسجد يشير لنا بين البير وبين الصفة يقول فوضعهما تحتها ثم
توجه ابراهيم خارجا على دابته واتبعته أم اسماعيل اثره حتى اوفى
ابراهيم بكندا يقول ابن عباس فقال له أم اسماعيل الى من تتركها وابنها
قال الى الله سبحانه قالت رضيت بالله تعالى فرجعت أم اسماعيل تحمل
ابنها حتى قعدت تحت الدوحة ووضعت ابنها الى جنبها ثم ساق
حديثا طويلا يقول فيه ثم جاء الثالثة فوجد اسماعيل قاعدا تحت
الدوحة الى ناحية البير يرى نبلا له فسلم عليه ونزل اليه فقعده معه
فقال له ابراهيم عم يا اسماعيل ان الله سبحانه قد امرني بأمر قال اسماعيل
فلطع ربك فيما امرك قال ابراهيم امرني ربى ان ابني له بيتا قال له
اسماعيل واين يقول ابن عباس فإشار الى أكمة بين يديه مرتفعة على ما
حولها عليها رضراض من حصباء ياتيها السيل من نواحيها ولا يركبها
قال ابن عباس فلما يجفان عن القواعد ويقولان ربنا تقبل منا انك
انت السميع العليم ويحمل له اسماعيل الحجارة على رقبتة ويبني الشيخ
ابراهيم فلما ارتفع البنيان وشق على الشيخ تناوله قرب له اسماعيل
هذا الحجر فكان يقوم عليه ويبني ويجوله في نواحي البيت حتى انتهى
الى وجه البيت يقول ابن عباس فذلك مقام ابراهيم عليه السلام

تعلقها قلبي وما طرَّ شأري الى ان أتى حلمي وشابت ذوايبي
حدثني محمد بن يحيى عن محمد بن عمر الواقدي عن ابن ابي سبرة
عن اسحاق بن عبد الله بن ابي قرة عن عمر بن الحكم عن ابي سعيد
الخدري قال سألت عبد الله بن سلام عن الاثر الذي في المقام فقال
كانت الحجارة على ما في عليه اليوم الا ان الله سبحانه وتعالى اراد ان
يجعل المقام آية من آياته فلما امر ابراهيم عمر ان يؤذن في الناس بالحج
قلم على المقام فارتفع المقام حتى صار اطول الجبال واشرف على ما تحته
فقال يا أيها الناس اجيبوا ربكم فاجابوه الناس فقالوا لبيك اللهم لبيك
فكان اثر قدميه فيه لما اراد الله سبحانه فكان ينظر من يمينه وسمه
شماله ويقول اجيبوا ربكم فلما فرغ امر بالمقام فوضعه قبلة فكان يصلي
اليه مستقبل الباب فهو قبلة الى ما شاء الله ثم كان اسماعيل بعد يصلي
اليه الى باب الكعبة ثم كان رسول الله صلعم فأمر ان يصلي الى بيت المقدس
فصلى اليه قبل ان يهاجر وبعد ما هاجر ثم احب الله تعالى ان يصرفه
الى قبلته لانه رضى لنفسه ولأنبياءه عليهم السلام قال فصلى الى الميزاب
وهو بالمدينة ثم قدم مكة فكان يصلي الى المقام ما كان بمكة، حدثنا
ابو الوليد حدثني جدتي حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريج
عن كثير بن كثير قال كنت انا وعثمان بن ابي سليمان وعبد الله
ابن عبد الرحمن بن ابي حسين في ناس مع سعيد بن جبير في اعلا
المسجد ليلاً فقال سعيد بن جبير سلوني قبل ان لا تروني فسأله القوم
فاكثروا فكان مما سُئل عنه ان قال رجل احق ما سمعنا يذكر في المقام
مقام ابراهيم فقال سعيد وما ذا سمعت قال الرجل سمعنا ان ابراهيم
نبي الله سبحانه حين جاء من الشام حلف لامراته ان لا ينزل بمكة

عن عبد الله بن عمرو بن العاص قال ان الركن والمقام من الجنة حدثني
جدي عن مسلم بن خالد عن ابن جريج عن عطاء عن ابن عباس
قال ليس في الارض من الجنة الا الركن الاسود والمقام فانهما جوهرتان من
جواهر الجنة ولولا ما مسهما من اهل الشرك ما مسهما ذو علة الا شفاه
الله حدثني جدي حدثني ابراهيم بن محمد بن يحيى حدثني
ليث عن مجاهد انه قال لا تمس المقام فانه آية من آيات الله عز وجل
ما جاء في الاثر الذي في المقام وقيل ابراهيم عمر عليه
حدثنا ابو الوليد حدثني جدي عن مسلم بن خالد عن ابن
جريج عن مجاهد في قوله تعالى فيه آيات بينات قال اثر قدميه في المقام
حدثني جدي عن مسلم بن خالد عن ابن ابي نجیح عن مجاهد
قال قام ابراهيم عم علي هذا المقام فقال يا أيها الناس اجيبوا ربكم قال
فقالوا لبيك اللهم لبيك قال فن حج الى اليوم فهو من استجاب لابراهيم
عمر حدثني جدي حدثنا مهدي بن ابي المهدي حدثنا عمر بن
سهل بن مروان عن يزيد عن سعيد عن قتادة واتخذوا من مسلم
ابراهيم مصلى قال اتما أمروا ان يصلوا عنده ونز يؤمروا بمسحه ولقد
تكلفت هذه الأمة شيئا لا تكلفته الامر قبلها ولقد ذكر لنا بعض من
راى اثره واصابعه فما زالت هذه الامة تمسحه حتى اخلولق وانما
حدثنا محمد بن يحيى عن محمد بن عمر عن ابن ابي سبرة عن
موسى بن سعد عن نوفل بن معاوية الديلمي قال رايت المقام في عهد
عبد المطلب وهو مثل المهة قال ابو محمد الخزاز سئل ابو الوليد عن

المهة فقال خرزة بيضاء وانشد ابو الوليد

مهة كمثل البدر بين السحاب

قال وكان اهل الجاهلية يعبرون انعامهم فاعبر سيده ظهرا فلما راي الغلام
البيت عرف الصفة فنزل فيشتد حتى تعلق بالبيت وجاء سيده فشد
يده اليه لياخذه فيبست يده فشد الأخرى فيبست يده الاخرى
فاستغنى في الجاهلية فافنى ليخبر عن كل واحدة من يديه بدنة ففعل
فاطلقت له يده وتركه الغلام وخلق سبيله

ما يستخلف فيه بين الركن والمقام، حدثنا ابو الوليد
حدثني جدتي حدثنا سفيان عن شيخ من بني البكاء قديم قد
بلغ مائة سنة وصلى خلف معاوية بن ابي سفيان يقال له وهب يحدث
عن قومه ان رجلا منهم تزوج امرأة فسألتها أمها بغيراً من ابنة فلبي
فقالت اني قد ارضعتكما فرفع ذلك الى عثمان بن عفان رضى فرأى ان
تستخلف عند اللعبة انها قد ارضعتها فلما ارادوا استحلافها أبست
وكفها ورضت وتأنمت وقالت انما اردت معنى ان افرق بينهما حدثني
جدتي عن عبد المجيد عن ابن جريج عن عمرو بن دينار عن رجل
من اصحاب النبي صلعم انه قال لا يخلف بين المقام والبيت في الشيء
اليسير اخاف ان يتهاون الناس به، حدثني جدتي حدثنا عبيد
المجيد عن ابن جريج عن عكرمة بن خالد قال راي عبد الرحمن بن
سوف جماعة عند المقام فقال ما هذا قالوا رجل يستخلف قال اني دم
قالوا لا قال اني ملا عظيم قالوا لا قال يوشك الناس ان يتهاونوا بهذنا
المقام، حدثني جدتي حدثنا عبد المجيد عن ابن جريج عن عطاء

قال لا يستخلف بين المقام والبيت في الشيء اليسير

ما جاء في المقام وفضله، حدثنا ابو الوليد حدثني جدتي
حدثنا داود بن عبد الرحمن قال سمعت الفاسم بن ابي بزة يحدث

فأت اخوة لي تسعة في تسعة اشهر في كل شهر واحد وبقيت انا فعميت
ورمى الله في رجلى وكفهم فليس يلايئني قايد قال فسمعت عمر بن
الخطاب يقول سبحان الله ان هذا لهو العجب اخبرني محمد بن يحيى
عن الواقدي عن ابن ابي سبرة عن شريك بن ابي امر عن كريب عن
ابن عباس قال سمعت عمر بن الخطاب رضى الله عنه يسأل ابن عمه السدي دعا
عليه قال دعوت عليهم ليالى رجب الشهر كله بهذا الله فاهلكوا في
تسعة اشهر واصاب الباقي ما اصابه اخبرني محمد بن يحيى عن
الواقدي عن ابن ابي سبرة عن عبد المجيد بن سهيل عن عكرمة
عن ابن عباس قال دعا رجلاً على ابن عم له استأق ذوداً له فخرج يطلبه
حتى اصابه في الحرم فقال ذودى فقال اللص كذبت ليس الذود لك
قال فاحلف قال اذا احلف فحلف عند المقام بالله الخالق رب هذا البيت
ما الذود لك فقيل له لا سهيل لك عليه فقال رب الذود بين الركن
والمقام باسطاً يديه يدهو على صاحبه فا برح مقامه يدهو عليه حتى
وله فذهب عقله وجعل يصيح بمكة فا لي والذود ما لي ولعلان رب الذود
فبلغ للمك عبد المطلب فجمع ذوده فدفعها الى المظلوم فخرج بها وبقي
الاخر متولها حتى وقع من جبل فتردى منه فاكلته السباع حدثنا
ابو الوليد حدثنا محمد بن يحيى عن الواقدي عن ايوب بن موسى
ان امرأة كانت في الجاهلية ومعها ابن عم لها صغير وكانت تخرج فتكتسب
عليه ثم تاتي فتطعمه من كسبها فقالت له يا بني اني اغيب عنك واني
اخاف عليك ان يظلمك ظالم فان جاءك ظالم بعدى فلن لله تعالى بمكة
بيتاً لا يشبهه شيء من البهوت ولا يقاربه مفسد وعليه ثياب فان ظلمك
ظالم يوماً فعذ به فلن له رباً سيمنعك قال فجاءه رجل فذهب به فاسترقه

كان عليه قَصِيٌّ بن كلاب من تعظيم البيت والحرم وكان الناس يكرهون
 الايمان عند البيت مخافة العقوبة في انفسهم واموالهم قال السواقدي
 فحدثني عبد المجيد بن ابي انس عن ابيه عن ابي القاسم مولى ربيعة
 ابن الحارث عن عبد المطلب بن ربيعة بن الحارث قال عدا رجلاً من
 بني كنانة من هُذَيْل في الجاهلية على ابن عم له فظلمه واضطهده فناشده
 الله تعالى والحرم وعظم عليه قَلْبِي اَلَا ظَلَمْتُ فقال والله لا تُحَقِّنَ الحُرْمَ الله
 تعالى في الشهر الحرام فَلَائِهُمُ اللهُ عليك فقال له ابن عمه مستهزئاً به
 هذه ناقتي فلانة فلنا اُقْعِدْكَ على ظهرها فَاذهب فاجتهد قال فاعطاه ناقتة
 وخرج حتى جاء للحرم في الشهر الحرام فقال اللهم اني ادعوك دعاء جاهل
 مضطّر على فلان ابن عمي لترمي به داء لا دواء له قال ثم انصرف فوجد
 ابن عمه قد رُمِيَ في بطنه فصار مثل الرِّقِي فا زال ينتفخ حتى انشقق
 قل غبيل المطلب فحدثت بهذا الحديث ابن عباس فقال انا رايت رجلاً
 دعا على ابن عم له بالعمى فرايته يقاد اعمى، حدثني محمد بن يحيى
 عن الواقدي عن ابن ابي سبرة عن عبد المجيد بن سهيل عن حكيم
 عن ابن عباس قل سمعت عمر بن الخطاب رضى يسأل رجلاً من بني
 سليم عن ذهاب بصره فقال يا امير المؤمنين كُنا بني صُبُعَاء عشرة وكان
 لنا ابن عم فكنّا نَظْلِمُه ونضطهده وكان يذكرنا الله والحرم ان لا نظلمه
 وكنا اهل جاهلية نرتكب كل الامور فلما راي ابن عمنا انا لا نَكْفُ عنه
 ولا نرد اليه ظلامته امهل حتى اذا دخلت الاشهر الحُرْم انتهى الى الحرم
 فجعل يرفع يديه الى الله تعالى ويقول

اللَّهُمَّ اَنْعَمْ دُعَا جَاهِلًا اَقْتُلْ بَنِي الصُّبُعَاءِ اِلَّا وَاحِدًا

ثم اضرب الرجل فداثره قاصداً اعمى اذا ما قيد على القايديداً

على طائر الا أهلكه وَقَدْ من حلف هنالك اثماً الا عجلت له العقوبة
فكان ذلك يحجز بين الناس من الظلم ويتهيب الناس الايمان فلم يزل
ذلك كذلك حتى جاء الله بالاسلام فَأُخِّرَ الله ذلك لما اراد الى يوم
القيامة حدثني جدتي حدثنا مسلم بن خالد الزنجي عن ابن ابي
نَجِيج عن ابيه ان ناساً كانوا في الجاهلية حلفوا عند البيت على قسامة
وكانوا حلفوا على باطل ثم خرجوا حتى اذا كانوا ببعض الطريق نزلوا
تحت صخرة فبينما هم قائلون ان اقبلت الصخرة عليهم فخرجوا من تحتها
يشتمون فانفلقت خمسين فلقة فادركت كل رجل منها فلقة فقتلته
وكانوا من بني عامر بن لؤي قال الزنجي فكان ذلك الذي اقل عدداً
فورث حُوَيْطِب بن عبد العزى عامة رباعاء حدثني جدتي حدثنا
داود بن عبد الرحمن العطار عن عبد الله بن عثمان بن خثيم عن
ابن ابي نَجِيج عن حُوَيْطِب بن عبد العزى انه قال كان في الجاهلية في
اللعبة خلق امثال نُجُم البهائم يدخل الخائف فيها يده فلا يرى احد
فلما كان ذات يوم ذهب خائف ليدخل يده فيها فاجتنبه رجل فشلت
فيها يمينه فادركه الاسلام وانه لَأَشْلُء حدثني جدتي وابراهيم بن محمد
الشافعي عن مسلم بن خالد عن ابن ابي نَجِيج عن ابيه عن حُوَيْطِب
ابن عبد العزى قال كنا جلوساً بفناء اللعبة في الجاهلية فجاءت امرأة
الى البيت تعوذ به من زوجها فجاء زوجها فدخل يده اليها فمبست يده
فلقد رايته في الاسلام بعد وانه لَأَشْلُء حدثني جدتي حدثنا ابن
عمينة عن محمد بن سُوَيْقَةَ قال كنا جلوساً مع سعيد بن جبير في ظل
اللعبة فقال انتم الآن في اكرم ظل من وجه الارض حدثني محمد بن
يحيى عن الواقدي عن اشياخه قالوا اقامت قريش بعد قصي على ما

ابن سلج قال ذكر عطاء بن كثير حديثاً رفعه الى النبي صلعم المقام بمكة سعادة والخروج منها شقواؤه وقال عثمان قال مقاتل من نزل مكة والمدينة من غير اهلها محتسباً حتى يموت دخل في شفاعته محمد صلعم قال عثمان واخبرني حنظلة بن ابي سفيان الجعفي قال سمعت سائر بن عبد الله يذكر ان غلاماً كان لعبد الله بن عمر يخرج له ثلاثمائة وخمسين درهماً في كل عام ويعلف له ظهره ما كان بمكة حتى يخرج قال ابن عمر لا خرجتك الى المدينة قال فانا ازيدك في خراجي قال ما بهي ذلك يا بني قال سائر فرايته ينفق على غلامه بالمدينة حدثني ابن ابي عمر حدثنا عبد الرحيم بن زيد العمي عن ابيه عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال قال رسول الله صلعم من ادركه شهر رمضان بمكة فصامه كله وقام منه ما تيسر كتب الله له مائة الف شهر رمضان بغير مكة وكتب له كل يوم حسنة وكل ليلة حسنة وكل يوم عتق رقبة وكل ليلة عتق رقبة وكل يوم حملان فرس في سبيل الله تعالى قال الخزازي عن اسحاق حدثناه ابن ابي عمر قال حدثنا عبد الرحيم ابن زيد بسنده مثله ٥

ما جاء في الخطيم واين موضعه حدثنا ابو الوليد حدثني جدي حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريج قال الخطيم ما بين الركن والمقام وزمزم والخجر وكان اساف وثائلة رجل وامراة دخلا اللعبة فقبلها فيها فسحبا حجرين فأخرجوا من اللعبة فنصب احدهما في مكان زمزم والاخر في وجه اللعبة ليعتبر بهما الناس ويترجروا عن مثل ما ارتكبه قال فسمى هذا الموضع الخطيم لان الناس كانوا يحطمون هنالك بالايمن ويستجلب فيه الدخلة على الظالم للمظلوم فقل من دعا هنالك

وحبذا اللاق يواجمنا عند استلام الحجر الاسود

فقال خالد اما انهن لا يواجمنكم بعد هذا فأمر بالتفريق بين النسله
والرجال في الطواف ۞

ما جاء في الطواف في المطر وفضل ذلك، حدثنا ابو الوليد
حدثني جدي ومحمد بن ابي عمر قالا حدثنا داود بن عجلان انه طاف
مع ابي عقيل في مطر قل ونحن رجال فلما فرغنا من سبعنا اتينا نحو
المقام فوقف ابو عقيل دون المقام فقال الا احديثكم حديثا تسرون به
او تعجبون به قلنا بلى قال طُفْتُ مع انس بن مالك والحسن وغيرهما في
مطر فصلينا خلف المقام ركعتين فاقبل علينا انس بوجهه فقال لنا
استأنفوا العمل فقد غفر لكم ما مضى فبهكذا قال لنا رسول الله صلعم
وطُفْنَا معه في مطر قال ابو محمد الخزازي حدثنا محمد بن ابي عمر
عن داود بن عجلان بسنده مثله ۞

ما جاء في فضل الطواف عند طلوع الشمس وعند غروبها،
حدثنا ابو الوليد حدثني جدي عن عبد الرحمن بن زيد العمي عن
ابيه عن انس بن مالك وسعيد بن المسيب قالا قال رسول الله صلعم
طوافان لا يوافيهما عبد مسلم الا خرج من ذنوبه كيوم ولدته أمه فيغفر
له ذنوبه كلها غالبة ما غلبت طواف بعد صلاة الفجر فراه مع طلوع
الشمس وطواف بعد صلاة العصر فراه مع غروب الشمس قال الخزازي
عن اسحاق حدثناه ابن ابي عمر حدثنا عبد الرحمن بن زيد بسنده
مثله الصواب عبد الرحيم ۞

ما جاء في صيام شهر رمضان بمكة والاقامة بها وفصل ذلك،
حدثنا ابو الوليد حدثني جدي حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان

قبلة اهل الحرم والحرم قبلة اهل الارض، وحدثني جدتي قال حدثنا
ابن عيينة عن يحيى بن سعيد عن سعيد بن المسيب قال صُرِفَتْ
القبلة بعد الهجرة بسبعة عشر شهراً، حدثني القَعْنَبِيُّ عن ابن عيينة
عن ابن ابي نجيج قال قال عبد الله بن عمرو البيت كله قبلة وقبلة وجهه
فان فاتك ذلك فعليك بقبلة النبي صلعم قال سفيان في ما بين الركن
الشامي وميزاب الكعبة ۞

ما جاء في الصلاة في كل وقت بحكمة والطواف، حدثنا ابو
الوليد حدثني جدتي حدثنا سفيان بن عيينة عن ابي الزبير عن
عبد الله بن باباه عن جبير بن مطعم قال قال رسول الله صلعم يا بني عبد
مناف يا بني عبد المطلب اِنَّ وَلِيَّتَهُمْ مِنْ اَمْرِ هَذَا الْبَيْتِ شَيْئاً فَلَا تَمْنَعُوا
احدًا طَافَ بِهَذَا الْبَيْتِ وَصَلَّى اَوْ سَاعَةَ شَاءَ مِنْ لَيْلٍ اَوْ نَهَارٍ، حدثنا
ابو الوليد حدثني جدتي عن عبد الرحمن بن حسن بن القاسم عن
ابيه قال كن الرجال والنساء يطوفون معاً محتلطين حتى ولي مكة خالد
ابن عبد الله القسري لعبد الملك بن مروان ففرق بين الرجال والنساء
في الطواف واجلس عند كل ركن حرساً معاً السياط يفرقون بين الرجال
والنساء فاستمر ذلك الى اليوم قال جدتي سمعت سفيان بن عيينة يقول
خالد القسري اول من فرق بين الرجال والنساء في الطواف، حدثني
جدتي حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريج اخبرني ابو بكر ان
النبي صلعم نظر الى الكعبة فقال ان الله تعالى قد شرفك وكرمك وحرمك
والمومن اعظم حرمة عند الله تعالى منك، قال ابو محمد الخراساني سمعت
بعض المشايخ يقول بلغ خالد بن عبد الله القسري قول الشاعر
يا حَبْدًا المَوسِمِ مِنْ مَرَفِدٍ وَحَبْدًا الْكَعْبَةِ مِنْ مَشْهَدٍ

وقع على منكب رجل في الطواف عند الركن الاسود من الحاج من اهل خراسان محرم ملقى وهو على منكبه الايمن فطاف الرجل به اسابيع والناس يذنون منه وينظرون اليه وهو ساكن غير مستوحش منهم والرجل الذى عليه الطير يشى في الطواف في وسط الناس وهم ينظرون اليه ويتعجبون وعيننا الرجل تدمعان على خدييه ولحيته قال واخبرني محمد بن عبد الله بن ربيعة قال رايت على منكبه الايمن والناس يذنون منه وينظرون اليه فلا ينفّر منهم ولا يطير وظفت اسابيع ثلاثة كل ذلك اخرج من الطواف فاركع خلف المقام ثم اعود وهو على منكب الرجل قال ثم جاء انسان من اهل الطواف فوضع يده عليه فلم يطر وطاف بعد ذلك به ثم طار هو من قبل نفسه حتى وقع على يمين المقام ساعة طويلة وهو يمد عنقه ويقبضها الى جناحه والناس مستكفون له ينظرون اليه عند المقام ان اقبل فتى من الحجة فصرّب بيده فيه فأخذه ليريه رجلا منهم كان يركع خلف المقام فصاح الطير في يده اشد صياحاً وأوحش لا يشبه صوته اصوات الطير ففرع منه فارسله من يده فطار حتى وقع بين يدي دار الندوة خارجاً من الظلال في الارض قريباً من الاسطوانة الحمراء واجتمع الناس ينظرون اليه وهو مستأنس في ذلك كله غير مستوحش من الناس ثم طار هو من قبل نفسه فخرج من باب المسجد الذى بين دار الندوة ودار الحجلة نحو قعيقعان ۞

باب من قال ان الكعبة قبلة لاهل المساجد والمسجد قبلة لاهل الحرم والحرم قبلة اهل الارض ومتى صرّفت القبلة الى الكعبة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدتي قال حدثنا داود بن عبد الرحمن عن ابن عجلان عن ابن ابي حسين قال الكعبة قبلة اهل المساجد والمسجد

جارية في فارهة فصرفت قدامى فقلت لبعض خدمنا هل رايتهم هذا
 منها قبل هذا قالوا لا قل فوقفت عليها فقلت يا معشر الجن انا رجل
 من بني سهم وقد علمتم ما كان بيننا وبينكم في الجاهلية من الحرب وما
 صرنا اليه من الصلح والعهد والميثاق ان لا يغدر بعضنا ببعض ولا يعود
 الى مكروه صاحبه فان وفيتم وفينا وان غدرتم صرنا الى ما تعرفون قل
 فافقت الجارية ورفعت راسها فاعيد اليها مكروه حتى ماتت، حدثنا
 ابو محمد قال حدثنا ابو الوليد حدثني جدي قال حدثني داود بن
 عبد الرحمن قال حدثنا ابن جريج عن عبد الله بن عبيد بن عمير عن
 طلح بن خبيب قال كنا جلوسا مع عبد الله بن عمرو بن العاص في
 الخمر ان قلص الظل وقامت المجالس ان نحن ببريق، ائمر طالع من هذا
 الباب يعني باب بني شيبه فاشراقت له اعين الناس فطاف بالبيت سبعا
 وصلى ركعتين، وراء المقام فقمنا اليه فقلنا الا ايها المعتمر قد قضى الله
 نسكك وان بارضنا عبيدا وسفهاء وانا نخشى عليك منهم فكم براسه
 كومة بطحاء فوضع ذنبه عليها فسموا في السماء حتى مثل علينا فافتراه
 قال ابو محمد الخزاز الايم الحية الذكراء قل ابو الوليد اقبل طائر اشف
 من اللعين شيئا لونه لون الحيرة بريشة حمراء وبريشة سوداء دقيق
 الساقين طويلهما له عنق دقيق المنقار طويلة كانه من طير البحر يوم
 السبت يوم سبع وعشرين من ذي القعدة سنة ست وعشرين ومايتن
 حين طلعت الشمس والناس اذذاك في الطواف كثير من الحاج وغيره
 من ناحية اجياد الصغير حتى وقع في المسجد الحرام وقريبا من مصباح
 زمزم مقابل الركن الاسود ساعة طويلة قل ثر طار حتى صدم الكعبة في
 نحو من وسطها بين الركن اليماني والركن الاسود وهو الى الاسود اقرب ثم

لها ابن ولم يكن لها ولد غيره وكانت تحبه حباً شديداً وكان شريفاً في قومه فتزوج وأتت بزوجته فلما كان يوم سابعه قال لأمه يا أمي اني احب ان اطوف بالكعبة سبعاً نهاراً فقالت له أمه اى بتي اني اخاف عليك سفهاء قريش فقال ارجو السلامة فانذرت له فوق في صورة جاني فلما ادبر جعلت تعودته وتقول، اعينده بالكعبة المستورة، ودعوات ابن ابي محذورة، وما تلى محمد من سورة، الى الى حياته فقيرة، وانى يعيشه مسرورة، فضى الجان نحو الطواف فطاف بالبيت سبعاً وصلى خلف المقام ركعتين ثم اقبل منقلباً حتى اذا كان ببعض دور بى سهم عرض له شاب من بى سهم احم اكشف ازرعى احوك اعسر فقتله فثارت بحكة غيرة حتى لم تبصر لها الجبال قال ابو الطفيل وبلغنا انه انما تثار تلك الغيرة عند موت عظيم من الجن قال فاصبح من بى سهم على فرشهم موق كثير من قتل الجن وكان فيهم سبعون شيخاً اصلى سوى الشباب، قال فنهضت بنو سهم وحلفاءها ومواليها وهبيدها فركبوا الجبال والشعاب بالثنية فا تركوا حية ولا عقرباً ولا حكاً ولا عصاة ولا خنفساً ولا شيئاً من الهوام يدب على وجه الارض الا قتلوه فقاموا بذلك ثلاثاً فسمعوا في الليلة الثالثة على اى قبيس هاتفا يهتف بصوت له جهورى يسمع به بين الجبلين يا معشر قريش الله الله فان لكم احلاماً وهقولاً اعدرونا من بى سهم فقد قتلوا منا اصعاف ما قتلنا منهم ادخلوا بيننا وبينهم بالصلح نعطيهم ويعطونا العهد والميثاق ان لا يعود بعضنا لبعض بسوء ابداً ففعلت ذلك قريش واستوثقوا لبعض من بعض فسميت بنو سهم الغياطة قتل الجن، حدثنا ابو الوليد قال واخبرني محمد بن نبييه السهمي عن محمد بن هشام السهمي قال كنت بمال لم يتباله أجد نخل الى به وبين يسرى

من نذر أن يطوف على أربع ومن كره الاقتران والطواف راكباً، حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدي قال حدثني سفيان عن عمرو ابن دينار عن عطاء عن ابن عباس أنه سئل عن امرأة نذرت أن تطوف على أربع قال تطوف عن يديها سبعاً وعن رجلها سبعاً، حدثني جدي قال حدثنا مسلم بن خالد عن عبد الرحمن بن الحارث عن ابن عباس عن ابن أبي ربيعة عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده قال أدرك النبي صلعم رجلين مقتربين قد ربط أحدهما نفسه إلى صاحبه بطريق المدينة فقال النبي صلعم ما بال الاقتران قالوا يا نبي الله نذرنا أن نقترب حتى نطوف بالبيت فقال اطلقا قرانكما فلا نذر إلا ما ابتغى به وجه الله، حدثني جدي قال حدثنا سفيان عن ابن جريج عن عطاء أن أم سلمة زوج النبي صلعم طافت بالبيت يوم الكحر راكبة من وراء المصلين، قال أبو الوليد حدثني جدي قال حدثنا ابن عيينة عن هشام بن عروة عن أبيه أن أم سلمة طافت بالبيت على بعير، حدثني جدي قال حدثنا سفيان عن عمرو بن دينار قال طاف رجل بالبيت على فرس فأنعوه فقال أتمنعوني أن اطوف على كوكب قال فكتب في ذلك إلى عمر ابن الخطاب رضي الله عنه فكتب عمر أن أمنعوه، حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدي قال حدثنا سفيان عن ابن أبي نجيح عن مجاهد قال طاف النبي صلعم ليلة الاضائة على راحلته واستلم الركن بمحاجنه وقبل طرف المحاجن وذلك ليلاً ۝

ما جاء في طواف الحية، حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدي قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن بشر بن تميم عن أبي الطفيل قال كانت امرأة من الجن في الجاهلية تسكن ذا طوى وكان

ابراهيم عم بعد بناء البيت فلقيتهم الملائكة في الطواف فسلموا عليه فقال لهم ابراهيم ما ذا تقولون في طوافكم قالوا كنا نقول قبل ابيك آدم سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر فاعلمناه ذلك فقال زيدوا فيها ولا حول ولا قوة الا بالله فقال ابراهيم زيدوا فيها العلي العظيم ففعلت الملائكة

ما جاء في القيام في الطواف، حدثنا ابو الوليد قال حدثني احمد بن ميسرة المكي قال حدثنا عبد المجيد بن ابي رواد قال سالت ابي عن القيام في الطواف فقال كان عبد الكريم بن ابي الخارق اول من نهاى عن ذلك قال اخذت بيده فاحتبسته لاساله عن شيء فانكر على ذلك نكرة شديدة ووعظى فيه بأشياء قال فبعثنى ذلك على مسالته فأخبرت ان المطلب بن ابي وداة خرج نحو البادية ثم قدم فرأى ناساً قياماً في الطواف يتحدثون فانكر ذلك ثم قال اتخذتم الطواف اندية قال ابي ثم سالت نافعاً مولى ابن عمر فقلت هل كان ابن عمر يقوم في الطواف فقال لا رأيته قائماً فيه حتى يفرغ منه الا عند الحجر والركن . اليمانى فانه كان لا يدعهما ان يستلمهما في كل طواف طاف بهما

ما جاء في النقاب للنساء في الطواف، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى قال حدثنا مسلم بن خالد الزنجى عن ابن جريج عن عطاء انه كره ان تطوف المرأة بالكعبة وهي متنقبة حتى اخبرته صفية بنت شيبة انها رأت عائشة تطوف بالبيت وهي متنقبة فرجع عن رأيه وأرخص فيه، حدثني احمد بن ميسرة المكي عن عبد المجيد عن ابيه قال اخبرني عبد الكريم بن ابي الخارق انه كان يكره للنساء التنقيب في الطواف

عبد الله بن عبد الله بن توبة عن عبد الله بن عمر انه قيل له يا ابا عبد الرحمن ما لنا نراك تستلم الركنتين استلاماً لا لرى احداً من اصحاب رسول الله صلعم يستلمهما قال انى رايت رسول الله صلعم يستلمهما ويقول استلامهما يحو الخطايا وسمعت رسول الله صلعم يقول من طاف سبعاً يحصيه كتب الله له بكل خطوة يخطوها حسنة وحطت عنه سيئة ورفعت له درجة ثم يصلى ركعتين كان له كعذل رقباء حدثني جدى عن عيسى بن يونس عن اسماعيل بن عبد الملك قال رايت سعيد بن جبير يتكلم فى الطواف ويضحكه قال ابو الوليد كتب الى عبد الله ابن ابي غسان رجل من رواة العلم من ساكن صنعاء وحمل الكتاب الى رجل من ائمة به واملاه بمحضرة يقول فى كتابه حدثنا محمد بن يزيد ابن خنيس عن وهب بن الورد قال كنت مع سفيان الثورى بعد العشاء الاخرة فى الحج فأنصرف سفيان وبقيت تحت الميزاب فسمعت من تحت الاستار الى الله اشكو واليك يا جبريل مالقى من الناس من التفكه حول بالكلام وقال فى كتابه واخبرني يحيى بن سليم عن اسماعيل ابن امية قال لئن مشيت وطالت بك حياتك لترين الناس يطوفون حول الكعبة ولا يصلون قال وسمعت غير واحد من الفقهاء يقولون بئى هذا البيت على سبع ركعتين، حدثني جدى عن سعيد بن سالم عن طلحة بن عمرو الحضرمي عن عطاء عن ابن عباس قال حج آدم فطاف بالبيت سبعاً فلقيته الملائكة فقالوا برحمتك يا آدم انا قد حججنا هذا البيت قبلك باللقى عام قال فما كنتم تقولون فى الطواف قالوا كنا نقول سبحان الله والمجد لله ولا اله الا الله والله اكبر قال آدم فزبدوا فيها ولا حول ولا قوة الا بالله قال فزادت الملائكة فيها ذلك قال فلما حج

قال ابو محمد اسحاق حدثنا ابو عبيد الله قال حدثنا سفيان باسناد
 مثله حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدتي عن فضيل بن عياض قال
 حدثنا منصور عن ابراهيم قال القراءة في الطواف بدعة حدثني جدتي
 عن الزنجي عن ابن جريج قال قال عطاء بن صاف بالبيت فليدع الحديث
 كله الا ذكر الله تعالى وقراءة القرآن حدثني جدتي قال حدثنا يحيى
 ابن سليم قال حدثنا عبد الله بن عبد الرحمن بن ابي حسين ان النبي
 صلعم قال لرجل وهو في الطواف كم تعد يا فلان ثم قال تدري لم سالتك
 قال الله ورسوله اعلم قال لكى تكون احصى لعددك حدثني جدتي
 عن مسلم بن خالد عن ابن ابي نجيج قال كان اكثر كلام عمر وعبد
 الرحمن بن عوف في الطواف ربنا آتينا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة
 وقبنا عذاب النار حدثني جدتي قال حدثنا سفيان عن ابراهيم بن
 ميسرة قال كنت اطوف مع طاوس فسالته عن شيء فقال ان اقل لك
 قال قلت لا ادري قال ان اقل لك ان ابن عباس قال ان الطواف صلاة
 فاقلوا فيه الكلام حدثنا اسحاق قال حدثنا ابو الوليد قال حدثني
 جدتي قال حدثنا سفيان عن منصور عن ابراهيم عن علقمة انه قدم
 مكة فطاف سبعة فقرأ فيه بالسبع الطوال ثم طاف سبعة آخر فقرأ فيه
 بالمائتين ثم طاف سبعة آخر فقرأ فيه بالمائتين قال الخزازي اسحاق بن
 احمد حدثنا ابو عبيد الله قال حدثنا سفيان باسناد مثله وزاد ثم
 طاف سبعة آخر فقرأ بالحواميم ثم طاف سبعة آخر فقرأ الى آخر القرآن
 حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدتي قال حدثنا سفيان عن ابن
 جريج عن عطاء قال القراءة في الطواف شيء احدث حدثني جدتي
 عن سعيد بن سائر عن عثمان بن ساج اخبرني زهير بن محمد عن

حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدي قال حدثنا سعيد عن عثمان
ابن سرج قال أخبرني عثمان بن الأسود قال كنت مع مجاهد فخرجنا من
باب المسجد فاستقبلت الكعبة فرفعت يدي فقال لا تفعل ان هذا من

فعل اليهود ۞

ما جاء في المشي في الطواف، حدثنا أبو الوليد قال حدثني
جدي عن مسلم بن خالد عن ابن جريج قال سألت عطاء عن مشي
الإنسان في الطواف فقال أحبُّ له ان يمشي فيه مشية في غيره، حدثني
جدي قال حدثنا سفيان عن عمرو بن دينار قال رايت ابن الزبير يطوف
بالببيت فيسرع المشي ما رايت أحدا أسرع مشيا منه، قال الخزازي
حدثنا أبو عبيد الله قال حدثنا سفيان عن عمرو بأسناده مثله، حدثني
جدي عن سليم بن مسلم عن عبد الوهاب بن مجاهد عن أبيه عن
ابن عباس قال أسعد الناس بهذا الطواف قريش وأهل مكة وذلك أنهم
الذين الناس فيه مناكب والهم يشنون فيه التوبة ۞

باب أنشاد الشعر والقرآن في الطواف والإحصاء والكلام فيه وقراءة
القرآن، حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدي قال حدثنا سفيان بن
عيينة عن محمد بن السائب عن أمه أنها طافت مع عائشة ثلاثا
أسبع فلم تفصل بينها بصلاة فلما فرغت ركعت ست ركعات قالت
فلما نسيها نسوة من قريش حسان بن ثابت وفي في الطواف فسبوه
فقالت أينس قد ذهب بصره وهو القائل

فَجَوْتُ مُحَمَّدًا فَأَجَبْتُ عَنْهُ وَعِنْدَ اللَّهِ فِي ذَاكَ الْجَزَاءِ

فَإِنَّ أُمَّي وَوَالِدَهُ وَعِرْضِي لِعِرْضِ مُحَمَّدٍ مِنْكُمْ وَقَدْ

اتَّهَجَوْتُ وَلَسْتُ لَكَ بِكُفْرٍ فَخَيَّرْكُمْ لَشُرْكُمْ الْفِدَاءِ

الرُّبَذِيُّ أَخْبَرَنَا عَبْدُ الْحَكِيمِ بْنُ مِهْرَانَ الْعَجَلِيُّ عَنْ أَبِي إِبْرَاهِيمَ الْخُضْعِيِّ أَوْ
 حَمَّادِ بْنِ إِسْمَاعِيلَ قَالَ النَّظَرُ إِلَى الْكَلْبَةِ كَالْجَهْدِ فِي الْعِبَادَةِ فِي غَيْرِهَا مِنْ
 الْبِلَادِ حَدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدِ قَالَ حَدَّثَنِي جَدِّي عَنْ سَعِيدِ بْنِ سَامٍ
 وَاسْلِمِ بْنِ مَسْلَمٍ عَنْ أَبِي جَرِيرٍ عَنْ عَطَاءٍ عَنْ أَبِي عُبَّاسٍ قَالَ قَالَ رَسُولُ
 اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ جَلَّ عِزُّهُ وَجَلَّ عَلَى هَذَا الْبَيْتِ كُلِّ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ عَشْرِينَ وَمِائَةً
 رَحْمَةً سِتُونَ مِنْهَا لِلطَّائِفِينَ وَأَرْبَعُونَ لِلْمُصَلِّينَ وَعَشْرُونَ لِلنَّاطِرِينَ قَالَ
 عُثْمَانُ وَأَخْبَرَنِي يَاسِينَ عَنْ أَبِي الْأَشْعَثِ بْنِ دِينَارٍ عَنْ يُونُسَ بْنِ خُبَّابٍ
 قَالَ النَّظَرُ إِلَى الْكَلْبَةِ عِبَادَةٌ فِيهَا سَوَاهَا مِنَ الْأَرْضِ عِبَادَةُ الصَّائِمِ الْقَائِمِ
 الدَّائِمِ الْقَانِتِ قَالَ عُثْمَانُ وَأَخْبَرَنِي يَاسِينَ عَنْ رَجُلٍ عَنْ مُجَاهِدٍ قَالَ
 النَّظَرُ إِلَى الْكَلْبَةِ عِبَادَةٌ وَدُخُولُ فِيهَا دُخُولٌ فِي حَسَنَةٍ وَخُرُوجُ مِنْهَا خُرُوجٌ
 مِنْ سَيِّئَةٍ حَدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدِ قَالَ حَدَّثَنِي جَدِّي حَدَّثَنَا سَعِيدُ عَنْ
 عُثْمَانَ قَالَ أَخْبَرَنِي يَاسِينَ عَنْ أَبِي بَكْرٍ الْمَدَنِيِّ عَنْ عَطَاءٍ قَالَ سَمِعْتُ أَبَانَ
 عُبَّاسٍ يَقُولُ النَّظَرُ إِلَى الْكَلْبَةِ مَحْصَنُ الْإِيمَانِ وَبِهِ حَدَّثَنَا سَعِيدُ بْنُ سَامٍ
 عَنْ عُثْمَانَ بْنِ سَاحٍ قَالَ أَخْبَرَنِي يَاسِينَ عَنْ أَبِي الْمُسَيْبِ قَالَ مَنْ نَظَرَ إِلَى
 الْكَلْبَةِ إِيْمَانًا وَتَصَدَّقًا خَرَجَ مِنَ الْخَطَايَا كَيَوْمٍ وَلَدَتْهُ أُمُّهُ قَالَ عُثْمَانُ
 وَأَخْبَرَنِي زُهَيْرُ بْنُ مُحَمَّدٍ عَنْ أَبِي السَّائِبِ الْمَدِينِيِّ قَالَ مَنْ نَظَرَ إِلَى الْكَلْبَةِ
 إِيْمَانًا وَتَصَدَّقًا نَحَّتْ عَنْهُ الذُّنُوبُ كَمَا يَنْحَتُ الْوَرَقُ مِنَ الشَّجَرَةِ قَالَ
 عُثْمَانُ وَأَخْبَرَنِي زُهَيْرُ بْنُ مُحَمَّدٍ قَالَ أَجْلَسَ فِي الْمَسْجِدِ يَنْظُرُ إِلَى الْبَيْتِ
 لَا يَطُوفُ بِهِ وَلَا يَصَلِّي أَفْضَلَ مِنَ الْمَصَلِّي فِي بَيْتِهِ لَا يَنْظُرُ إِلَى الْبَيْتِ قَالَ
 عُثْمَانُ وَبَلَغَنِي عَنْ عَطَاءٍ قَالَ النَّظَرُ إِلَى الْبَيْتِ عِبَادَةٌ وَالنَّاطَرُ إِلَى الْبَيْتِ
 بِمَنْزِلَةِ الصَّائِمِ الْقَائِمِ الدَّائِمِ الْحَكِيمِ الْمُجَاهِدِ فِي سَبِيلِ اللَّهِ سِرْحَانَهُ
 مَا جَاءَ فِي الْقِيَامِ عَلَى بَابِ الْمَسْجِدِ مُسْتَقْبِلَ الْبَيْتِ يَدْعُوهُ

ابن ابراهيم الصايغ قال حدثني هارون بن كعب عن زيد الخوارى عن
 سعيد بن جبير عن ابن عباس انه جمع بنيه عند موته فقال يا بني
 لست آسى على شيء كما آسى ان لا اكون حجاجاً ماشياً تحجوا مهشاة
 قلوبكم ومن اين قال من مكة حتى ترجعوا اليها فان للراكب بكل قدم
 سبعين حسنة وللماشى بكل قدم سبعماية حسنة من حسنات الحرم
 قالوا وما حسنات الحرم قال الحسنة بمائة الف حسنة قال ابو محمد
 الخزازي حدثنا ابن ابي عمير باسناده مثله حدثنا ابو الوليد قال حدثني
 يحيى بن سعيد عن اخيه علي بن سعيد بن سائر القداح عن ابيه
 قال اخبرني المثنى بن الصباح عن عطاء عن عبد الله بن عمرو بن العاص
 انه قال من طاف بالبيت سبعاً لم يتكلم فيه الا بذكر الله تعالى ثم ركع
 ركعتين او اربعاً كان كمن اعتق اربع رقاب وبه عن سعيد بن سائر
 اخبرنا اسرائيل بن يونس عن عبد الله بن مسلم بن هرمز عن سعيد
 ابن جبير عن ابن عباس انه قال من طاف بالبيت سبعاً كان له عدل
 متق رقبة من تقبل منه ۞

ما جاء في الرحمة التي تنزل على اهل الطواف وفصل النظر
 الى البيت حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدتي حدثني داود بن
 عبد الرحمن قال حدثني ابو بكر المقدمي البصري حدثنا اسماعيل بن
 مجاهد حدثنا الآوزاعي عن حسان بن عطية ان الله عز وجل خلق
 لهذا البيت عشرين ومائة رحمة ينزلها في كل يوم فستون منها للطائفين
 واربعون للمصلين وعشرون للناظرين قال حسان فنظرنا فاذا هي كلها
 للطائفين هو يطوف ويصلي وينظر حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدتي
 حدثنا سعيد بن سائر عن عثمان بن ساج قال اخبرني موسى بن عبيدة

فلك بكل رمية كبيرة من الكباير الموبقات الموجبات واما تحرك فذخور
لك عند ربك واما حلاقك راسك فلك بكل شعرة حلقته حسنة وبها
عنه بها خطيئة فقال يرسل الله ارايت ان كانت الذنوب اقل من ذلك
قال يذخر لك في حسناتك واما طوافك بالبيت بعد ذلك فانك تطوف
ولا ذنب عليك باق ملك حتى يضع كفه بين كتفيك فيقول لك اعمل
فيما تستقبل فقد غفر لك ما مضى، وقال الثقفى اخبرني يرسل الله قال
جئتني تسالني عن الصلاة قال اى والذى بعثك بالحق نبيا لعنهما
جئت اسالك قال اذا قمت الى الصلاة فاسبغ الوضوء فانك اذا مصمت
انتثرت الذنوب من شفتيك واذا استنشقت انتثرت الذنوب من مخزيك
واذا غسلت وجهك انتثرت الذنوب من اشعار عينيك واذا غسلت
يديك انتثرت الذنوب من اظفار يديك فاذا مسحت راسك انتثرت
الذنوب من راسك فاذا غسلت قدميك انتثرت الذنوب من اظفار
قدميك فاذا قمت الى الصلاة فاقرأ من القرآن ما تيسر فاذا ركعت فامكن
يديك على ركبتيك وافرق بين اصابعك واطمأن راعا فاذا سجدت فامكن
راسك من السجود حتى تطمئن سجودك وصل من اول الليل وآخره قال
فان صليت الليل كله قال فانت اذا انت، حدثنا ابو الوليد قال حدثني
احمد بن ميسرة المتي حدثنا يحيى بن سليم قال حدثني محمد بن
مسلم عن ابراهيم بن ميسرة عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال
سمعت رسول الله صلعم يقول من حج من مكة كان له بكل خطوة يخطوها
بعيره سبعون حسنة فان حج ماشيا كان له بكل خطوة يخطوها سبعماية
حسنة من حسنات الحرم تدري ما حسنات الحرم الحسنة بمائة الف
حسنة، حدثنا ابو الوليد قال وحدثني ابن ابي عمير حدثني اسماعيل

نافع من انس بن مالك قال كنت مع رسول الله صلعم في مسجد الخيف
 فجاءه رجلان احدهما انصاري والاخر ثقفى فسَلِمَا عليه ودَعَا له فقالا
 جِئْنَاكَ بِرَسُولِ اللَّهِ نَسْأَلُكَ فَقَالَ اِنْ شِئْتُمَا اخْبِرْتُمَا بِمَا جِئْتُمَا تَسْأَلَانِ
 عَنْهُ فَعَلْتُ وَانْ شِئْتُمَا اسْكُتْ فَتَسْأَلَانِ فَعَلْتُ فَقَالَا اخْبِرْنَا بِرَسُولِ اللَّهِ
 نَرُدُّدْ اِيْمَانًا اَوْ يَهْنِئْنَا بِشَيْءٍ اِسْمَاعِيلُ بْنُ نَافِعٍ فَقَالَ الْاَنْصَارِيُّ لِلثَّقَفِيِّ سَلْ
 رَسُوْلَ اللَّهِ صَلَعْمُ فَقَالَ الثَّقَفِيُّ هَلْ اَنْتَ تَسْأَلُهُ فَاَنْى اَعْرِفُ لَكَ حَقَّكَ قَالَ
 اَحْبَرْتُ بِرَسُولِ اللَّهِ قَالَ جِئْتَنِي تَسْأَلُنِي عَنْ مَخْرَجِكَ مِنْ بَيْتِكَ تَسُوْرُ
 الْبَيْتِ الْحَرَامِ وَمَا لَكَ فِيهِ وَعَنْ طَوَافِكَ بِالْبَيْتِ وَمَا لَكَ فِيهِ وَهَسَنَ
 الرُّكْعَتَيْنِ بَعْدَ الطَّوَافِ وَمَا لَكَ فِيهِمَا وَعَنْ طَوَافِكَ بَيْنَ الصَّفَا وَالْمَرْوَةِ وَمَا
 لَكَ فِيهِ وَعَنْ مَوْقِفِكَ عَشِيَّةَ عَرَفَةَ وَمَا لَكَ فِيهِ وَعَنْ رَمِيكَ الْجِبَارِ وَمَا لَكَ
 فِيهِ وَعَنْ تَحْرِيكِ وَمَا لَكَ فِيهِ وَعَنْ حُلُقُلِكَ رَأْسَكَ وَمَا لَكَ فِيهِ وَعَنْ طَوَافِكَ
 بِالْبَيْتِ بَعْدَ ذَلِكَ وَمَا لَكَ فِيهِ قَالَ اَفِي وَالَّذِي بَعَثَكَ بِالْحَقِّ نَبِيًّا اَنْسَهُ
 الَّذِي جِئْتَ اَسْأَلُكَ عَنْهُ قَالَ صَلَعْمُ فَاَنْكَ اِذَا خَرَجْتَ مِنْ بَيْتِكَ تَوُوْرُ
 الْبَيْتِ الْحَرَامِ مَا تَصْعُقُ نَاقَتَكَ خُفًّا وَلَا تَرْفَعُهُ اِلَّا كَتَبَ اللَّهُ لَكَ بِذَلِكَ
 حَسَنَةً وَمَحَا عَنْكَ بِهَ خَطِيئَةً وَرَفَعَ لَكَ بِهَ دَرَجَةً وَاَمَّا طَوَافُكَ بِالْبَيْتِ
 فَلَنْكَ لَا تَصْعُقُ رَجُلًا وَلَا تَرْفَعُهَا اِلَّا كَتَبَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ لَكَ بِهَ حَسَنَةً وَمَحَا
 بِهَ عَنْكَ خَطِيئَةً وَرَفَعَ لَكَ دَرَجَةً وَاَمَّا رُكْعَتَاكَ بَعْدَ الطَّوَافِ فَعَسَلُ
 سَبْعِينَ رَقْبَةً مِنْ وَلَدِ اِسْمَاعِيلِ وَاَمَّا طَوَافُكَ بَيْنَ الصَّفَا وَالْمَرْوَةِ فَكَعَسَلُ رَقْبَةٍ
 وَاَمَّا مَوْقِفُكَ عَشِيَّةَ عَرَفَةَ فَلَنْ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ يَهْبِطُ اِلَى السَّمَاءِ الدُّنْيَا ثُمَّ
 يَبْقَى بِكُمْ الْمَلَائِكَةُ وَيَقُولُ هَؤُلَاءِ عِبَادِي جَاءُوْنِي شَعْنًا غَيْرًا مِنْ كُلِّ فِتْنَةٍ
 صَبِيحٌ يَرْجُونَ رَحْمَتِي فَلَوْ كُنْتُ نَفْسِي مِنْ عَدَدِ الرَّمْلِ اَوْ عَدَدِ الْقَطْرِ اَوْ زَيْدِ
 الْجَبْرِ لَغَفَرْتُهَا اَفِيضُوا فَقَدْ غَفَرْتُ لَكُمْ وَلَنْ شَفَعْتُمْ لَهْ وَاَمَّا رَمِيكَ الْجِبَارِ

عشر تحرراً من ولد اسماعيل وخرج من خطيئته كيوم ولدته أمه قال
القُدّاح وزاد فيه آخر وأتاه ملك فقال له اعمل لما بقي فقد كفيته ما
مضى، حدثنا ابو الوليد حدثني يحيى بن سعيد بن سائر القُدّاح
حدثنا خلف بن ياسين عن ابي الفصل القرّاء عن المغيرة بن سعيد
عن عمرو بن شعيب عن ابيه عن جدّه قال قال رسول الله صلعم اذا خرج
المرو يريد الطواف بالبيت اقبل يحرص في الرحة فاذا دخله غمرته ثم
لا يرفع قدماً ولا يضع قدماً الا كتب الله عز وجل له بكل قدم خمسمائة
حسنة وحط عنه خمسمائة سيئة او قال خطيئة ورفعت له خمسمائة
درجة فاذا فرغ من طوافه فصلّى ركعتين ذُبر المقام خرج من ذنوبه كيوم
ولدته أمه وكتب له أجر عتق عشر رقاب من ولد اسماعيل واستقبله
ملك على الركن فقال له استأنف العمل فيما بقي فقد كفيته ما مضى
وشفع في سبعين من اهل بيته، قال ابو محمد الخزازي حدثنا يحيى بن
سعيد بن سائر باسناد مثله، حدثنا ابو الوليد حدثنا يحيى بن
سعيد حدثنا محمد بن عمر بن ابراهيم الجبّوري عن عثمان بن عبد
الرحمن عن عمرو بن يسار المكي قال ان الله تعالى اذا اراد ان يبعث ملكاً
في بعض اموره الى الارض استأذنه ذلك الملك في الطواف ببيته الحرام
فهبط منهلاً وان البعير اذا حجّ عليه بورك في اربعين من امهاتنه وانا
حجّ عليه سبع مرار كان حقاً على الله عز وجل ان يرضى في رياض الجنة،
حدثنا ابو الوليد حدثني جدّي حدثنا ابن عيينة عن ابن جريج
عن عطاء عن عبد الله بن عمرو بن العاص قال من طاف بهذا البيت
سبعاً ومثلي هنده ركعتين كان له مثل عتق رقبته، حدثنا ابو الوليد
حدثني جدّي حدثنا عطاء بن خالد الخزومي عن اسماعيل بن

وأصلى ركعتين أحبَّ إلىَّ من أن اعتنق طهمان وضرب يده على منكبيه
حدثنا أبو الوليد حدثني جدِّي أخبرنا الزُّجَجي عن ابن جريج أخبرني
قدامة بن موسى بن قدامة بن مطعون أن انس بن مالك قدم المدينة
فركب إليه عمر بن عبد العزيز فسأله عن الطواف للغرباء أفضل أم العمرة
قال بل الطواف، حدثنا أبو الوليد حدثني جدِّي عن الزُّجَجي عن
أبي الزهير المكي عن جابر بن عبد الله أن رسول الله صلعم قال هذا
البيت دحمة الإسلام من خرج يوم هذا البيت من حاج أو معتمر كان
مضموناً على الله أن قبضه أن يدخله الجنة وإن رَدَّه رَدَّه بأجر وغنيمة،
وعن العلاء المكي عن جابر بن ساج الجزري قال جلس كعب الاحبار أو
سلمان الفارسي بفناء البيت فقال شَكَتِ اللَّعْبَةُ إلى ربِّها عز وجل ما
نُصِبَ حولها من الاصنام وما استقسم به من الألام فأوحى الله تعالى
إليها أني منزلٌ نوراً وخالقٌ بشراً يحنُّون إليك حنين الحمام إلى بيضته
ويدفنون إليك دفيق النسور فقال له قائل وهل لها لسان قال نعم والذان
وشفتان، حدثنا أبو الوليد حدثني يحيى بن سعيد عن أخيه علي
ابن سعيد عن سعيد بن سائر أخبرنا اسماعيل بن عياش عن مغيرة
ابن قيس التميمي عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جدِّه أنه قال من
قَوَّضاً وأسبَحَ الوضوء ثم أتى الركن يستلمه خاض في الرحمة فإن استلمه
فقال بسم الله والله أكبر أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد
أن محمداً عبده ورسوله غمَّرتُه الرحمة فإذا طاف بالبيت كتب الله عز
وجل له بكل قدم سبعين ألف حسنة وخطَّ عنه سبعين ألف سيئة
ورفع له سبعين ألف درجة وشفع في سبعين من أهل بيته فإذا أتى مقام
إبراهيم هم فصلَّى عنده ركعتين إيماناً واحتساباً كتب الله له كعتق أربعة

ابن عبد الرحمن عن ابن جريج عن محمد بن عباد عن جعفر عن ابن
 السائب ان النبي صلعم صلى يوم الفتح في وجه الكعبة حَذَوَ الطرقة
 البيضاء ثم رفع يَدَيْهِ فَقَالَ هَذِهِ الْقِبْلَةُ قَالَ أَبُو الْوَلِيد قَالَ جَدِّي كَانَ
 دَاوُدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ يُشِيرُ لَنَا إِلَى الْمَوْضِعِ الَّذِي صَلَّى فِيهِ النَّبِيُّ صَلَّعْمُ
 مِنْ وَجْهِ الْكَعْبَةِ قَبْلَ أَنْ يُطْلَى عَلَى الشَّانِرَوَانِ الَّذِي تَحْتَ أَزَارِ الْكَعْبَةِ
 الْجِصَّ وَالْمَرْمَرِ عِنْدَ الْحَجَرِ السَّابِعِ أَوْ التَّاسِعِ قَالَ جَدِّي الَّذِي يُشَكُّ فِي
 بَابِ الْحَجَرِ الشَّرْقِيِّ قَالَ أَبُو الْوَلِيد قَالَ جَدِّي أَنَّ رَأَيْتِ الْمَرْمَرَ وَالْجِصَّ قَدْ
 قُرِفَ مِنَ الشَّانِرَوَانِ فَعُدَّ سَبْعَةَ أَحْجَارٍ مِنْ بَابِ الْحَجَرِ الشَّرْقِيِّ فَإِنْ كَانَ
 السَّابِعُ حَجَرًا طَوِيلًا مِنْ أَطْوَلِ السَّبْعَةِ فِيهِ حَفْرٌ شَبِهُ النَّقْرِ فَهُوَ الْمَوْضِعُ وَالْأَوَّلُ
 فَهُوَ التَّاسِعُ قَالَ دَاوُدُ وَكَانَ ابْنُ جَرِيرٍ يُشِيرُ لَنَا إِلَى هَذَا الْمَوْضِعِ وَيَقُولُ
 هَذَا الْمَوْضِعُ الَّذِي صَلَّى فِيهِ النَّبِيُّ صَلَّعْمُ وَهُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي جَعَلَ فِيهِ
 الْمَقَامَ حِينَ ذَهَبَ بِهِ سَيِّلُ أُمِّ تَهَشُّلَ إِلَى أَنْ قَدِمَ عَمْرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضَهُ
 فَرَدَّهُ إِلَى مَوْضِعِهِ الَّذِي كَانَ فِيهِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَفِي عَهْدِ النَّبِيِّ صَلَّعْمُ وَأَبِي
 بَكْرٍ رَضَهُ وَبَعْضُ خَلَافَةِ عَمْرِو رَضَهُ إِلَى أَنْ ذَهَبَ بِهِ السَّيِّلُ ۝

بَابُ مَا جَاءَ فِي فَضْلِ الطَّوَافِ بِالْكَعْبَةِ حَدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدِ قَالَ
 حَدَّثَنِي جَدِّي حَدَّثَنَا دَاوُدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ حَدَّثَنِي مَعْمَرُ بْنُ عِطَاءٍ
 ابْنُ السَّائِبِ عَنْ هُبَيْدِ بْنِ عَمِيرٍ عَنْ ابْنِ عَمْرِو أَنَّهُ قَالَ سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ
 صَلَّعْمُ يَقُولُ مَنْ طَافَ بِالْبَيْتِ كَتَبَ اللَّهُ لَهُ حَزًّا وَجَلَّ لَهُ بِكَدِّ خُطْوَةٍ حَسَنَةٍ
 وَمَحَا عَنْهُ سَيِّئَةً حَدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدِ حَدَّثَنِي جَدِّي حَدَّثَنِي عِيسَى
 ابْنُ يُونُسَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي سَلِيمَانَ حَدَّثَنِي مَوْلَى أَبِي سَعِيدٍ
 الْحَدَرِيِّ قَالَ رَأَيْتُ أَبَا سَعِيدٍ يُطَوِّفُ بِالْبَيْتِ وَهُوَ مُتَّكِئٌ عَلَى غُلَامٍ لَهُ يُقَالُ
 لَهُ طَهْمَانٌ وَهُوَ يَقُولُ لَأَنْ أَطُوفَ بِهَذَا الْبَيْتِ نَسْبُوعًا لَا أَقُولُ فِيهِ هُجْرًا

ثم قام بين الركن والباب فالتصق وجهه وصدره بالبيت وقال هكذا رايت رسول الله صلعم فعلم، حدثنا ابو الوليد حدثني جدتي عن يحيى بن سليم عن محمد بن السائب بن بركة عن أمه ان عايشة رضى زوجها النبی صلعم ارسلت الى اصحاب المصاييح فاطفوها ثم طافت في ستر وحجاب قالت وطفت معها فطافت ثلاثة اسبع كلما طافت سبعا وقفت بين الباب والخجر تدعو، حدثنا ابو الوليد حدثني جدتي عن يحيى بن سليم عن عثمان بن الاسود عن مجاهد قال كان يقال ما بين الباب والخجر يدعى الملتزم ولا يقوم هبداً عنده فيدعو الا رجوت ان يستجاب له، قال ابو الوليد نزع الملتزم وهو ما بين باب اللعبة وحذا السركن الاسود اربع اذرع ۞

ما جاء في الصلاة في وجه اللعبة، حدثنا ابو الوليد حدثني جدتي اخبرنا مسلم بن خالد عن عبد الرحمن بن الحارث عن حكيم ابن حكيم عن نافع بن جبير بن مطعم عن ابن عباس ان النبي صلعم قال آمي جبريل عند باب اللعبة مرتين، حدثنا ابو الوليد حدثني جدتي عن ابن عيينة عن عمرو بن دينار عن عطاء بن موسى بن عبد الله بن جميل سلم على ابن عباس وهو يصلي في وجه اللعبة فأخذ بيده، حدثنا ابو الوليد حدثني جدتي حدثنا سفيان عن ابن ابي نجيج قال قال عبد الله بن عمرو بن العاص انبييت كاه قبلته وقبلته وجهه فان اخطاك وجهه فقبلته النبي صلعم وقبلته النبي صلعم بما بين الميزاب الى الركن الشامى الذى يلي المقام، حدثنا ابو الوليد حدثني جدتي عن سفيان عن عمرو قال رايت ابن الزبير اذا صلى العصر تقدم الى وجه اللعبة فصلى ركعتين، حدثنا ابو الوليد حدثني جدتي حدثنا داود

حدثني محمد بن يحيى حدثنا هشام بن سليمان الخزومي عن عبد
الله بن ابي سليمان مولى بني مخزوم انه قال طاف آدم سبعا بالبيت حين
نزل ثم صلى وجاء باب اللعبة ركعتين ثم اتي الملتزم فقال اللهم انك تعلم
سريري ولانيتي فاقبل معذرتي وتعلم ما في نفسي وما عندى فاغفر لي
ذنوبي وتعلم حاجتي فاعطني سؤلي اللهم اني اسالك ايمانا يباشر قلبي
وبقيننا صادقا حتى اعلم انه لن يصيبني الا ما كتبت لي والرضا بما
قضيت علي فاوحى الله تعالى اليه يا آدم قد دعوتني بدعوات واستجبت
لك ولن يدعوني بها احد من ولدك الا كشفت همومه وغمومه وكففت
هذه ضيعته ونزعت الفقر من قلبه وجعلت الغنى بين عهنيته وتجرت
له من وراء تجارة كل تاجر وانتته الدنيا وفي راحة وان كان لا يريدوها
قال فند طاف آدم كانت سنة الطواف حدثنا ابو الوليد حدثني احمد
ابن نصر العري عن عثمان بن اليمان عن حفص بن سليمان عن
هلقمة بن مرثد عن سليمان بن بريدة عن ابيه قال قال رسول الله صلعم
طاف آدم بالبيت سبعا حين نزل ثم نسى مثل هذا الحديث حدثنا
ابو الوليد حدثني جدي عن ابن عيينة عن حميد بن قيس عن
مجاهد قال جئت ابن عباس وهو يتعوز بين الباب والركن الاسود فقلت
له كيف تقرا هذه الآية قالوا ساحران تظاهرا قال لي عكرمة مولا سحران
تظاهرا حدثنا ابو الوليد حدثني جدي عن عبد المجيد عن ابن
جريح والمثنى بن الصباح عن عمرو بن شعيب عن ابيه قال طاف محمد
ابن عبد الله بن عمرو مع ابيه عبد الله بن عمرو بن العاص فلما كان
في السابع اخذ بيده الى ذبر اللعبة فحبسه وقال احدهما اعوذ بالله من
النفار وقال الاخر اعوذ بالله من الشيطان ثم مضى حتى اتي الركن فاستلمه

قلت الا تتعبد قل اعوذ بالله من النار ثم مضى حتى استلمر الحجر فسلم
بين الركن والباب ثم وضع صدره ووجهه وذراعيه وكفيه بسطاً وقال
هكذا رايت رسول الله صلى الله عليه وسلم يفعل، حدثنا ابو الوليد حدثني جدتي
عن مسلم بن خالد الزنجي عن عثمان بن يسار عن المغيرة بن حكيم
عن سعد بن خيثمة انه رأى فلساً يتعلقون بالبيت فقل والله لو رايتنا
وما نفعل هذا والله ما يرضى بعضنا حتى انه ليستدبرها يستند، حدثنا
ابو الوليد حدثني محمد بن يحيى حدثنا عبد العزيز بن عمران عن
محمد بن عبد الله بن مبيد بن عمار عن عطاء قال مر ابن الزبير بعبد
الله بن عباس بين الباب والركن الاسود فقل ليس هاهنا الملتزم الملتزم
دبر البيت قال ابن عباس هناك ملتزم عجائز قريش، حدثنا ابو الوليد
حدثني جدتي عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج اخبرني المثنى
ابن الصباح عن عطاء قال طاف عبد الملك بن مروان والحارث بن عبد
الله بن ابي ربيعة اسبوا حتى اذا كانا في دبر الكعبة تعوذ عبد الملك
فقل الحارث اتدري من احدث هذا احديثه عجائز قومك، قال عثمان
ولمضي عن مجاهد قال قل معاوية بن ابي سفيان من قام عند ظهر البيت
لهذا استجيب له وخرج من ذنوبه كيوم ولدته أمه، حدثنا ابو الوليد
حدثنا سفيان بن حرب حدثنا حماد بن زيد عن ايوب قال رايت
القاسم بن محمد وعمر بن عبد العزيز يقفان في ظهر الكعبة يحيل الباب
فيتعوذان ويدعوان، حدثنا ابو الوليد حدثني جدتي عن سعيد بن
سالم عن عثمان بن ساج حدثني زهير بن ابي بكر المديني عن عطاء
عن ابن عباس قال من التزم الكعبة ثم دعا استجيب له فليل له وان كانت
استلامته واحدة قال وان كنت أوْشك من برك الخلب، حدثنا ابو الوليد

الرشيد وحاوَر في سنة تسع وثمانين ومائة امر بالحجارة لله بينهما الحجر
الاسود فتقبت بالماس من فوقها وتحتها ثم افرغ فيها الفضة وكان الذي
عمل ذلك ابن الطحان ومولى ابن المشعل وفي القصة لله في عليه
اليوم ٥

نزع ما يدور بالحجر الاسود من الفضة ذراع واربع اصابع وذرع
ما بين الحجر الى الارض ذراعين وثلاث ذراع وذرع ما بين الركن والمسلم
ثمانية وعشرون ذراعاً وحول الحجر الاسود طوق من فضة مفرغ وهو على
الجدر ودخول الفضة لله حول الحجر الاسود ودخول الحجر الاسود في الجدر
من وجه الجدر اصبعان ونصف ٥

ما جاء في الملتزم والقيام في ظهر اللعبة، حدثنا ابو الوليد
حدثني جدي حدثنا مسلم بن خالد عن ابي الزبير المكي عن ابن
عبس قال الملتزم والمُتَمِّم والمتعود ما بين الحجر والباب قال ابو الزبير
فدعوت هنالك يَدُ الملتزم فاستجيب له حدثنا ابو الوليد
حدثني جدي اخبرنا ابن عيينة عن حميد عن مجاهد قال رايت ابن
عبس وهو يستعيد ما بين الركن والباب، حدثنا ابو الوليد حدثني
جدي حدثنا يحيى بن سليم، حدثنا عثمان بن الاسود عن مجاهد
قال ما بين الركن والباب يَدُ الملتزم ولا يقوم عبد ثم فيدعو الله عز
وجل بشيء الا استجاب له، حدثنا ابو الوليد قال وحدثني جدي
حدثنا سفيان عن عبد الكريم عن مجاهد قال الصن جَدَّيْكَ بالعبة
ولا تضع جبهتك، حدثنا ابو الوليد حدثنا عبد الله بن مسلمة
القنري حدثنا عيسى بن يونس عن المثنى بن الصبح عن عمرو بن
شعيب عن ابيه قال طُفْتُ مع عبد الله بن عمرو فلما جئنا نهر اللعبة

وابن ابي مليكة يطوفون بعد العصر ويصلون ورايتهم يستلمون الركن الاسود واليماني ويقبلون ايديهم ويمسكون بها وجوههم وربما استلموا ولا يمسكون بها افواههم ولا وجوههم، حدثنا ابو الوليد حدثني جدي حدثنا عيسى بن يونس بن ابي اسحاق عن عبد الله بن ابي زياد قال رايت عطاء ومجاهدا وسعيد بن جبير اذا استلموا الركن قبلوا ايديهم، حدثنا ابو الوليد حدثني جدي عن الزنجي عن ابن جريج قال قال عمرو بن دينار جفا من استلم الركن ولم يقبل يده قال ابن جريج وأخبرت ان النبي صلعم كان اذا طاف على راحلته يستلم الركن بمحجنه ثم يقبل طرف المحجن، حدثنا ابو الوليد حدثني جدي حدثنا سفيان انه سمع حميد بن حيان قال رايت سالم بن عبد الله اذا استلم يضع يده على خده او جبهته قال سفيان رايت ايوب بن موسى اذا استلم الركن يضع يده على جبهته او على خده، حدثنا ابو الوليد حدثني جدي عن سفيان عن عبد الكريم عن مجاهد قال لا بأس ان تستلم الحجر من قبل الباب ۞

اول من استلم الركن الاسود قبل الصلاة وبعدها من الائمة، حدثنا ابو الوليد حدثني جدي حدثنا عبد الجبار بن السور قال سمعت ابن ابي مليكة يقول اول من استلم الركن الاسود من الائمة قبل الصلاة وبعدها ابن الزبير فاستحسنتم ذلك الولة بعده فاتبعته ۞ ذكر ما يدور بالحجر الاسود من الفضة، حدثنا ابو الوليد حدثني جدي قال كان ابن الزبير اول من ربط الركن الاسود بالفضة لما اصابه الحريق ثم كانت الفضة قد رقت وتزعزعت وتقلقلت حول الحجر الاسود حتى خافوا على الركن ان ينقص فلما اعتمر امير المؤمنين هارون

عن منصور بن هبب الرحمن الحجبي عن أمه عن عائشة رضيها أنها قالت
قال رسول الله صلعم أكثروا استلام هذا الحجر فانكم توشكون أن تفقدوه
بينما الناس يطوفون به ذات ليلة إذا صرخوا وقد فقدوه أن الله عز
وجل لا يترك شيئاً من الجنة في الأرض إلا أعله فيها قبل يوم القيمة،
حدثنا أبو الوليد حدثني جدي عن سعيد بن عثمان أخبرني
أبراهيم الصليخ عن رجل من عمرو بن ميمون الأودي عن يوسف بن
مايك قال أن الله تعالى جعل الركن عيلاً أهل هذه القبلة كما كانت
المايدة عيلاً لبني إسرائيل وانكم لن تزالوا بخير ما دام بين ظهرانيكم
وأن جبريل وضعه في مكانه وأنه يأتيه فيأخذه من مكانه، قال عثمان
وحدثت عن مجاهد أنه قال كيف بكم إذا أشرق بالقرآن ورفع من
صدوركم ونسخ من قلوبكم ورفع الركن قال عثمان وبلغني عن النبي
صلعم أنه قال أول ما يرفع الركن والقرآن وروحاً النبي صلعم في المنام،
حدثنا أبو الوليد حدثني جدي أخبرنا سعيد بن سارة عن عثمان
ابن ساج عن مقاتل عن علقمة بن مرثد عن هبب الله بن عمر بن
العاص قال أن الله تعالى يرفع القرآن من صدور الرجال والحجر الأسود قبل
يوم القيمة ٥

تقبيل الأيدي إذا استلم الركن، حدثنا أبو الوليد حدثني
جدي حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريج عن عطاء قال رايت
عبد الله بن عمر وأبا هريرة وأبا سعيد الخدري وجابر بن عبد الله إذا
استلموا الحجر قبلوا أيديهم قال ابن جريج قلت له وابن عباس قال وابن
عباس حسبك كثراً، حدثنا أبو الوليد حدثني جدي حدثنا عبد
الله بن يحيى السهمي قال رايت عطاء بن أقرع وعكرمة بن خالد

أعلم بشره بالجنة وأخبروه أنه في قومه مثل صاحب ياسين في قومه،
حدثنا أبو الوليد حدثني جدي حدثني عيسى بن يونس حدثنا
عبد الله بن مسلم بن قُرْمَزٍ عن مجاهد أنه كان يقول ملكٌ موكَّلٌ بالركن
اليمنى منذ خلق الله السموات والأرض يقول آمين فقولوا ربنا آتينا في
الدينها حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار، حدثنا أبو الوليد
حدثني جدي عن سعيد بن سالم عن ابن جريج عن عمر بن قَتَادَةَ
عن سالم بن عبد الله عن أبيه قال قال علي الركن اليماني ملكان موكَّلان
يؤمنان على دماء من يمرُّ بهما وإن على الأسود ما لا يحصى ۞

ما يقال عند استلام الركن ومن أتى جانب يستلم، حدثنا أبو
الوليد حدثني جدي حدثنا ابن عيينة عن عبد الكريم بن أبي أمية
قال يقال عند استلام الركن اللهم اجابة دعوة نبيك واتباع رضوانك وعلى
سنة نبيك صلعم، حدثنا أبو الوليد حدثني جدي حدثنا سفيان
ابن عبد الكريم عن مجاهد قال لا بأس أن يستلم الحجر من قبل الباب،
حدثنا أبو الوليد حدثني جدي عن سعيد بن سالم عن عثمان بن
سليج وأخبرني خُصَيْفٌ بن عبد الرحمن أن مجاهداً قال له لا تستلم الحجر
من قبل الباب ولكن استقبله استقبلاً، حدثنا أبو الوليد حدثني
جدي عن مسلم بن خالد عن ابن جريج قال أخبرت أن طابوساً
استقبله حين ابتدأ الطواف، حدثنا أبو الوليد حدثني جدي عن
سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج أخبرني الثَّوْبِيُّ بن الصَّبَّاح أن عطاء
كان يستلم الحجر من أين شاء ۞

ما جاء في رفع الركن الأسود، حدثنا أبو الوليد أخبرني جدي
حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج أخبرني زهير بن محمد

الوليد حدثني جدتي حدثنا سعيد بن سالم عن ابن جريج أخبرني
 يحيى بن عبيد أن عبد الله بن السائب أخبره أن أباه أخبره أنه سمع
 النبي صلى الله عليه وسلم يقول فيما بين الركن اليماني والركن الأسود ربنا آتينا في
 الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار حدثنا أبو الوليد
 حدثني جدتي أخبرنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج أخبرني
 ياسين حدثني إبراهيم بن الحجاج ابن القرافصة عن علي بن أبي طالب
 أنه كان إذا مر بالركن اليماني قال بسم الله والله أكبر والسلام على رسول
 الله صلعم ورحمة الله وبركاته اللهم اني اعوذ بك من الكفر والفقر والسفل
 ومواقف الخزي في الدنيا والآخرة ربنا آتينا في الدنيا حسنة وفي الآخرة
 حسنة وقنا عذاب النار وبه عن عثمان وأخبرني ياسين أخبرني أبو
 بكر بن محمد عن سعيد بن المسيب عن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا مر بالركن
 اليماني قال اللهم اني اعوذ بك من الكفر والسفل والفقر ومواقف الخزي
 في الدنيا والآخرة ربنا آتينا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا
 عذاب النار فقال رجل يرسول الله لرايت ان كنت عجلًا قال وان كنت
 أسرع من برق الخلب قال أبو محمد الخراساني الخلب السحاب الذي ليس
 فيه مطر قال وأخبرت أن ابن عباس رضي الله عنهما كان يقول بين الركنين اللهم
 قنعتي بما رزقتي وبارك لي فيه واحفظني في كل غايبة بخير انك على كل
 شيء قدير قال عثمان وبلغني أن رجلاً كان على عهد رسول الله صلعم
 يقول بين الركن الأسود والركن اليماني ثلاث مرات اللهم انك الله وانت
 للرحمن لا اله غيرك وانت الرب لا رب غيرك وانت القاييم الدائم الذي
 لا تغفل وانت الذي خلقت ما يرى وما لا يرى وانت علمت كل شيء
 بغير تعليم فسمع ذلك النبي صلعم من صنيعة فقال ان كان قاله والله

وجبريل قايم عنده يستغفر لمن استلمه، وبه من عثمان واخبرني زهير
ابن محمد عن عبد الله بن عبد الرحمن بن ابي الحسين عن مجاهد
قال من وضع يده على الركن اليماني ثم دعا استجيب له قال قلت له قمر
بنا يلها الحجاج فلنفعل ذلك ففعلنا ذلك، حدثنا ابو الوليد حدثني
جدي اخبرنا سعيد بن عثمان بن صالح حدثنا عثمان بن الاسود
عن عبد الله بن عبد الرحمن بن ابي الحسين عن مجاهد قال ما من
انسان يضع يده على الركن اليماني ويدهو الا استجيب له قال وبلغني
ان بين الركن اليماني والركن الاسود سبعين الف ملك لا يفارقونه ثم
فنالك منذ خلق الله سبحانه البيت

باب ما يقال عند استلام الركن الاسود، حدثنا ابو الوليد
حدثني جدي عن سعيد بن سالم عن ابن جريج قال قلت لعطاء هل
بلغك من قول يستحب عند استلام الركن قال لا ولكنه يامر بالتكبير،
حدثنا ابو الوليد حدثني جدي عن سعيد بن ابن جريج عن نافع
عن ابن عمر انه كان اذا استلم قال بسم الله والله اكبر، حدثنا ابو
الوليد واخبرني جدي عن سعيد بن سالم اخبرني موسى بن عبيدة
عن سعيد بن ابراهيم عن سعيد بن المسيب ان عمر بن الخطاب كان
يقول اذا كبر لاستلام الحجر بسم الله والله اكبر على ما هدانا الله لا اله الا
الله وحده لا شريك له امنت بالله وكفرت بالطاغوت وباللات والعزى وما
يُدعى من دون الله ان وفي الله الذي نزل الكتاب وهو يتوفى الصالحين قال
عثمان بلغني انه يُسْتَحَبُّ ان يقال عند استلام الركن بسم الله والله
اكبر اللهم ايماناً بك وتصديقاً بما جاء به محمد رسول الله صلعم

باب ما يقال من الكلام بين الركن الاسود واليماني، حدثنا ابو

ابن سلم الرازي حدثنا المثنى بن الصباح قال كنا نطوف مع عطلة
ابن ابي رباح فرأى امرأة تريد ان تستلم الركن فصاح بها وزجرها غطى
يَدَيْكِ لا حَقَّ للنساء في استلام الركن، قال ابو محمد حدثنا يحيى
ابن المقرئ حدثنا حَكَّام بن سَلَمَ باسناده مثله ٥

تقبيل الركن اليماني ووضع الخد عليه، حدثنا ابو الوليد
حدثني جدتي وعبد الله بن مسلمة القعنبي قالا حدثنا عيسى بن
يونس بن ابي اسحاق السبيعي حدثنا عبد الله بن مسلم بن هرمز
عن مجاهد قال كان رسول الله صلعم يستلم الركن اليماني ويضع
خَدَّهُ عليه ٥

استلام الركن اليماني وفضله، حدثنا ابو الوليد حدثني جدتي
حدثنا سعيد بن سالم القداح عن عثمان بن ساج اخبرني عمر بن
حمزة بن عبد الله بن عمر بن الخطاب رَضَهِ ان النبي صلعم لم يكن يمرُّ
بالركن اليماني الا وعنده ملكٌ يقول يا محمد استلم، وبه عن عثمان
اخبرني ياسين عن عبد الله بن حميد عن ابراهيم الخثعمي عن عيشة
رَضَها قالت قال رسول الله صلعم ما مررت بالركن اليماني الا وجدت
جبريل عليه قايماً، وبه قال واخبرني ياسين عن عبد الله بن الزبير
عن ابيه انه قال يا بني أدنني من الركن اليماني فانه كان يقال انه باب
من ابواب الجنة، وبه عن عثمان واخبرني جعفر بن محمد بن علي بن
حسين بن علي وقد مررنا قريباً من الركن اليماني ونحن نعلوف دونه
فقلت ما ابرد هذا المكان فقال قد بلغني انه باب من ابواب الجنة، وبه
عن عثمان قال وبلغني عن عطاء قال قيل ليرسل الله رايناك تكثرو
استلام الركن اليماني قال فقال ان كان قاله ما اتيت عليه قط الا

فابعد عنه، حدثنا أبو الوليد حدثني جدي عن سعيد عن عثمان
عن موسى بن عقبة أخبرني سالم بن عبد الله بن عمر أنه لم يزل يرا
أباه عبد الله بن عمر في حج ولا عمرة إذا طاف بالبيت يدح مس الركن
الأسود واليماني وأنه لم يره يحس الركنين الآخرين ۞

ترك استلام الأركان، حدثنا أبو الوليد حدثني جدي حدثني
يحيى بن سليم حدثنا أسماعيل بن كثير حدثني مجاهد قال كنا مع
عبد الله بن عمر في الطواف فنظر إلى رجل يطوف كالبدوي طويل
مضطرب حجرة من التماس فقال أي شيء تصنع هاهنا قال أطوف فقال مثل
الجمل تخبط ولا تستلم ولا تكبر ولا تذكر الله تعالى ثم قال له ما اسمك
قال حنين قال فكان ابن عمر إذا رأى الرجل لا يستلم الركن قال أحنيتي
هو، حدثنا أبو الوليد حدثني جدي عن سعيد بن سالم عن
عثمان بن ساج أخبرني ابن جريج أن عبد الله بن عمر رأى رجلاً يطوف
بالبيت لا يستلم فقال يا هذا ما تصنع هاهنا قال أطوف قال ما طُفْتُ،
وبه عن عثمان بن ساج قال وأخبرني ابن أبي أنيسة عن عطاء بن أبي
راح قال طُفْتُ مع جابر بن عبد الله ومع عبد الله بن عمرو بن العاص
ومع ابن عباس ومع أبي سعيد الخدري لما رأيت منهم انساناً استلمه
حتى فرغ، حدثنا أبو الوليد حدثني جدي حدثنا ابن عيينة قال
أريت عبد الله بن طاوس وطُفْتُ معه فلما حاذى الركن رفع يديه وكبر ۞

استلام النساء الركن، حدثنا أبو الوليد حدثني جدي من
الزجاجي عن ابن جريج أخبرني عطاء قال قالت امرأة وفي تطوف مع
عليشة انطلقت فاستلمت يأم المؤمنين فحذبتّها وقالت انطلقتي هنا وأبنت
أن تستلم، حدثنا أبو الوليد حدثنا محمد بن أبي عمر حدثنا حكام

أُخْتِمَ بِالْأَسْتِلَامِ وَالْأَسْتِلَامِ فِي كُلِّ وَتَرٍ، حَدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدِ حَدَّثَنَا
جَدِّي حَدَّثَنَا دَاوُدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَنْ هِشَامِ بْنِ عُرْوَةَ كَانَ يُخْتَمَرُ
طَوَافَهُ بِأَسْتِلَامِ الْأَرْكَانِ كُلِّهَا وَكَانَ لَا يَدْعُ الرُّكْنَ الْيَمَانِي إِلَّا أَنْ يَغْلِبَ عَلَيْهِ،
حَدَّثَنَا جَدِّي حَدَّثَنَا ابْنُ عِيَيْنَةَ عَنْ ابْنِ أَبِي جَرِيحٍ قَالَ طَفْنَا مَعَ طَاوُسٍ
حَتَّى إِذَا حَاضَى بِالرُّكْنِ قَالَ اسْتَلَمُوا هُنَا هَذَا لَنَا خَامِسَ قَالَ ابْنُ أَبِي
جَرِيحٍ فَظَنَنْتُ أَنَّهُ يَسْتَحِبُّ أَنْ يَسْتَلِمَهُ فِي الْوَتَرِ ۝

أَسْتِلَامُ الرُّكْنَيْنِ الْغَرْبِيِّينَ الَّذِينَ يَلِيَانِ الْحَجَرَ، حَدَّثَنَا أَبُو
الْوَلِيدِ حَدَّثَنَا جَدِّي عَنْ سَعِيدِ بْنِ سَالِمٍ عَنْ عَثْمَانَ بْنِ سُلَيْحٍ أَخْبَرَنِي
مُوسَى بْنُ هَقْبَةَ عَنْ أَبِي النُّضَرِ أَنَّ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ عَمْرِو بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
الَّذِينَ يَلِيَانِ الْحَجَرَ إِلَّا أَنَّهُ كَانَ يَرَى أَنَّ الْبَيْتَ لَمْ يَتِمَّ فِي ذَلِكَ الْوَجْهِ،
وَبِهِ عَنْ عَثْمَانَ بْنِ سُلَيْحٍ أَخْبَرَنِي عَثْمَانُ بْنُ الْأَسْوَدِ عَنْ مُجَاهِدٍ أَنَّهُ قَالَ
الرُّكْنَانِ اللَّذَانِ يَلِيَانِ الْحَجَرَ لَا يُسْتَلَمَانِ، حَدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدِ حَدَّثَنَا
أَحْمَدُ بْنُ مِهْسَرَةَ عَنْ عَبْدِ الْمُجِيدِ عَنْ أَبِيهِ حَدَّثَنِي نَافِعٌ عَنْ ابْنِ عَمْرِو
أَنَّهُ طَافَ مَعَهُ مَرَّةً فَلَمَّا حَاضَى الرُّكْنَ الْغَرْبِيَّ ذَهَبَ لِيَسْتَلِمَهُ وَهُوَ نَاسِي
فَلَمَّا مَدَّ يَدَهُ قَبَضَهَا وَلَمْ يَسْتَلِمْ ثُمَّ أَقْبَلَ عَلَى فَقَالَ ابْنُ نَسِيْبٍ، حَدَّثَنَا
أَبُو الْوَلِيدِ حَدَّثَنَا جَدِّي عَنْ سَعِيدِ بْنِ سَالِمٍ عَنْ ابْنِ جَرِيحٍ أَخْبَرَنِي
سُلَيْمَانُ بْنُ عَتِيْقٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ بَاهَاةٍ عَنْ بَعْضِ آلِ يَعْطَى بْنِ أُمَيَّةَ
عَنْ يَعْطَى بْنِ أُمَيَّةَ قَالَ طَفْتُ مَعَ عَمْرِو بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فَاسْتَلَمْنَا الرُّكْنَ
الْأَسْوَدَ قَالَ يَعْطَى فَكُنْتُ قَامًا بِلِي بَابِ الْبَيْتِ فَلَمَّا حَاضَيْنَا الرُّكْنَ الشَّامِيَّ
مَدَدْتُ يَدِي لَأَسْتَلِمَ فَقَالَ مَا شَأْنُكَ فَقُلْتُ لَا تَسْتَلِمُ فَقَالَ الْمَرءُ تَطُفُ
مَعَ النَّبِيِّ صَلَّيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ بَلَى قَالَ أَرَأَيْتَهُ يَسْتَلِمُ هَذَيْنِ الرُّكْنَيْنِ الْغَرْبِيِّينَ
قَالَ قُلْتُ لَا قَالَ أَفَلَيْسَ لَكَ فِي رَسُولِ اللَّهِ ﷺ حَسَنَةٌ قَالَ قُلْتُ بَلَى قَالَ

عمر بن زاحم عليه حتى يدمى، حدثنا أبو الوليد حدثني جدي
 حدثنا داود بن عبد الرحمن عن هشام بن عروة عن أبيه أن النبي
 صلعم قال لعبد الرحمن بن عوف كيف فعلت يا أبا محمد في استلام الركن
 الأسود قال كل ذلك استلم وأتركه قال أصبت وإن رسول الله صلعم طاف
 في حجة الوداع على بعير يستلم الركن بمحجنه يكره أن يضرب عنه،
 حدثنا أبو الوليد حدثني جدي حدثنا ابن عيينة عن أبي يعقوب
 العبدني قال سمعت رجلاً من خراصة كان أميراً على مكة منصرف الحاج
 من مكة يقول إن رسول الله صلعم قال لعمر بن الخطاب يا عمر إنك رجل
 قوى وإنك تؤذي الضعيف فإذا رأيت خلوة فاستلمه وإلا فكبر وامض،
 حدثنا أبو الوليد حدثني جدي حدثنا سفيان بن عيينة عن هشام
 ابن عروة عن أبيه أن رسول الله صلعم قال لعبد الرحمن بن عوف كيف
 صنعت يا أبا محمد في استلام الحجر وكان قد استأنذه في العمرة فقال كلا
 قد فعلت استلمت وتركت فقال النبي صلعم أصبت، حدثنا أبو
 الوليد حدثني جدي حدثني داود بن عبد الرحمن عن هشام بن
 عروة أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه كان يستلم إذا وجد نجوة فإذا اشتد
 الزحام كبر كلما حاناء، حدثنا أبو الوليد حدثنا جدي حدثنا
 سعيد بن سلام عن ابن جريج أخبرني عطاء أنه سمع ابن عباس يقول
 إذا وجدت على الركن زحاما فلا تؤذ ولا تؤذي، حدثنا أبو الوليد
 حدثني جدي حدثنا سعيد بن سلام عن عثمان بن ملح أخببرني
 حنظلة بن أبي سفيان الجاهلي قال كان طاروس قل ما استلم الركنين
 إذا رأى عليهما زحاما قال وقال ابن عباس لا تؤذ مسلما ولا يؤذيك إن
 رأيت منه خلوة فقله أو استلمه وإلا فأمض

أبو الوليد حدثني أحمد بن ميسرة عن عبد المجيد بن عبد العزيز
 عن أبيه حدثني نافع عن ابن عمر عن النبي صلعم أنه كان لا يدع الركن
 الأسود والركن اليماني أن يستلمهما في كل طواف أتى عليهما قال وكان لا
 يستلم الآخرين قال واخبرني نافع أن ابن عمر كان لا يدعهما في كل طواف
 طاف بهما حتى يستلمهما لقد زاحم على الركن مرة في شدة الزحام
 حتى رفع فخرج فغسل منه ثم رجع فعاد يزاحم فلم يصل إليه حتى
 رفع الثانية فخرج فغسل منه ثم رجع لما تركه حتى استلمه، حدثنا
 أبو الوليد حدثني ابن ميسرة عن عبد المجيد عن أبيه عن نافع قال
 لقد رأيت ابن عمر زاحم مرة على الركن اليماني حتى انهبط فتناحى فجلس
 في ناحية الطواف حتى استراح ثم عاد فلم يدعه حتى استلمه، قال أحمد
 ابن ميسرة أخبرنا عبد المجيد قال أبي ليس هذا بواجب على الناس
 ولكنه كن يحب أن يصنع كما صنع النبي صلعم، حدثنا أبو الوليد
 حدثني جدي حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج أخبرني
 حنظلة بن أبي سفيان الجعفي قال سمعت سالم بن عبد الله يقول أن
 عبد الله بن عمر كان لا يترك استلام الركنين في رحام ولا غيره حتى رأيته
 زاحما منه يوم الضر وأصابه دم فقال قد أخطأنا هذه المرة، حدثنا أبو
 الوليد حدثني جدي حدثنا ابن عيينة عن إبراهيم بن أبي خرة
 قال كنت أزلحم أنا وسالم بن عبد الله عن ابن عمر على الركن حتى
 يستلمه قال سفيان وقال غير إبراهيم بن أبي خرة كان سالم بن عبد
 الله لو زاحم الأهل لزوجهما، حدثنا أبو الوليد حدثني جدي عن
 سفيان بن عيينة عن طلحة بن يحيى قال سألت القاسم بن محمد
 عن استلام الركن فقال استلمه وزاحم عليه بلبن أخى فقد رأيت ابن

تراحم على هذين الركنين فقال اني سمعت رسول الله صلعم يقول ان
استلامهما يحط الخطايا خطاء حدثنا ابو الوليد حدثني جدي
حدثني داود بن عبد الرحمن عن ابن جريج ان رجلاً يقال له حميد بن
نافع قال لابن عمر رايتك تصنع اشياء لا يصنعها غيرك فقال ابن عمر انك لا
ترال طلعنا في شيء ما هو قال رايتك تصفر لحيتك وتلبس النعال السبئية
ولا تهمل في الحج والعمرة حتى تنبعث بك ناقتك ولا تستلم الا هذين
الركنين الشرقيين قال اما ما ذكرت من تصفير لحيتي فاني رايت رسول
الله صلعم يصفر لحيته واما ما ذكرت من النعال السبئية فاني رايت رسول
الله صلعم لم يلبس غيرها حتى مات واما ما ذكرت من استلام الركنين
الشرقيين فان رسول الله صلعم لم يستلم غيرها حتى مات واما الاهلال
حين تنبعث ناقتي فان رسول الله صلعم لم يكن يهل حتى تنبعث به
راحلتاه حدثنا ابو الوليد حدثني احمد بن ميسرة المكي حدثنا
عبد الحميد بن عبد العزيز بن ابي رواد عن ابيه قال سمعت غير
واحد من اهل المدينة يذكر ان رجلاً سأل ابن عمر فقال يا ابا عبد
الرحمن نراك تفعل خصلاً اربعاً لا يفعلها الناس نراك لا تستلم من
الاركن الا الحجر والركن اليماني ونراك لا تلبس من النعال الا السبئية
ونراك تصفر شعرك وبصبغ الناس بالحناء ونراك لا تحرر حتى تنبعث
بك راحلتك وتوجه فقال عبد الله اني رايت رسول الله صلعم يفعل ذلك
حدثنا ابو الوليد حدثني احمد بن ميسرة عن عبد الحميد بن ابي
رواد عن ابيه قال وقد سمعت نافعاً يذكر هذه الخصال عن عبد الله
ابن عمر رضي الله عنه

الزحام على استلام الركن الاسود والركن اليماني حدثنا

مرجلاً راسه فقبل الركن الاسود وسجد عليه ثم قبله وسجد عليه ثلاثاً، حدثنا ابو الوليد حدثني جدي حدثنا داود بن عبد الرحمن عن هشام بن عروة عن ابيه ان عمر بن الخطاب رضى قال وهو يطوف بالببيت ما انت الا حجر ولولا اني رايت رسول الله صلعم يقبلتك ما قبلتك يريد الركن، حدثنا ابو الوليد حدثني مهدي بن ابي المهدى حدثنا سفيان بن عاصم عن ابن سرجس قال رايت الأصبليع يعنى عمر بن الخطاب يقبل الحجر ويقول انى اعلم انك حجر لا تصر ولا تنفع ولولا انى رايت رسول الله صلعم يقبلتك ما قبلتك يريد الركن، حدثنا مهدي بن ابي المهدى حدثنا ابراهيم بن الحكم بن ابان حدثني ابي حدثني عكرمة قال كان عمر بن الخطاب اذا بلغ موضع الركن قال اشهد انك حجر لا تصر ولا تنفع وان رثى الله الذى لا اله الا هو ولولا انى رايت رسول الله صلعم يسحكك ويقبلتك ما قبلتك ولا مسحتك، وبه حدثنا ابراهيم بن الحكم بن ابان عن ابيه قال ردف عكرمة مولى ابن عباس دين فخرج الى اليمن يسال فيه حتى بلغ عدن فقال له ابنى كم دينك قال كذا وكذا قال فاقم على دينك ومثله فاقام عنده سنة فسمعت منه ما اريد، حدثنا ابو الوليد حدثني جدي عن سعيد عن عثمان قال اخبرني حنظلة بن ابي سفيان الجحى قال رايت طاوساً انى الركن فقبله ثلاثاً ثم سجد عليه وقال قال عمر انك لحجر ولولا انى رايت رسول الله صلعم يقبلتك ما قبلتك ٥

باب ما جاء فى فضل استلام الركن الاسود واليمنى، حدثنا ابو الوليد حدثني جدي حدثنا داود بن عبد الرحمن العطار حدثني معمر بن عطاء بن السائب ان عبيد بن عمير قال لابن عمر انى اراك

سلاج اخبرني معمر البصري عن حميد الاعرج عن مجاهد قل الركن من الجنة ولو لم يكن من الجنة لقيء حدثنا ابو الوليد اخبرني جدي عن سعيد بن سالم عن عثمان بن سلاج اخبرني يحيى بن ابي انيسة عن عمرو بن شعيب عن ابيه عن جده قل قال عبد الله بن عمرو بن العاص كان الحجر الاسود ابيض كاللبن وكان طوله كعظم الدراع وما اسوداده الا من المشركين كانوا يحسونه ولولا ذلك ما مسه ذو عاهة الا براء قل عثمان واخبرني ابن نبيّه الحجبي عن أمّه أنها حَدَّثَتْهُ أن أباهما حدثها أنه رأى الحجر قبل الحريق وهو ابيض يتلألأ يترايا الانسان فيه وجهه قال عثمان اخبرني زهير أنه بلغه أن الحجر من رضراض ياقوت الجنة كان ابيض يتلألأ فسود ارجاس المشركين وسيعود الى ما كان عليه قال وهو يوم القيمة مثل ابي قبيس في العظم له عينان ولسان وشفتان يشهد لمن استلمه بحق ويشهد على من استلمه بغير حق حدثنا ابو الوليد اخبرني جدي عن سعيد بن سالم عن عثمان بن سلاج عن عطاء عن ابن عباس رضى قال نزل آدم عمر من الجنة معه الحجر الاسود متأبطه وهو ياقوتة من يواقيت الجنة ولولا ان الله طمس ضوؤه ما استطاع احد ان ينظر اليه ونزل بالباسنة وتخله الخجوة قال ابو محمد الخزاعي الباسنة الات الصنّاع حدثنا ابو الوليد اخبرني جدي عن سعيد بن سالم عن عثمان بن سلاج عن ابان بن ابي عبيد ان عمر بن الخطاب رضى قال كعباً عن الحجر فقال مروة من مروة الجنة ٥

باب تقبيل الركن الاسود والسجود عليه حدثنا ابو الوليد

حدثني جدي عن سفيان بن عيينة عن ابن جريج عن محمد بن هبّاد بن جعفر قال رايت ابن عباس رضى جاء يوم التروية وعليه حلة

رجلاً، حدثنا أبو الوليد حدثني جدي حدثنا إبراهيم بن محمد
ابن أبي يحيى عن أبي الزبير عن سعيد بن جبير عن ابن عباس
عن أبي بن كعب عن النبي صلى الله عليه وآله قال الحجر الأسود نزل به ملك من
السماء وبه حدثنا إبراهيم بن محمد بن أبي يحيى حدثني ليث بن
سعد عن مغيرة بن خالد الخزومي قال سمعت عبد الله بن عمرو بن
العاص يقول الحجر والمقام ياقوتتان من يواقيت الجنة، حدثنا أبو الوليد
حدثني جدي حدثني إبراهيم بن محمد حدثني عبد الله بن عثمان
عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال الركن والمقام من جوهر الجنة،
حدثنا أبو الوليد حدثني جدي حدثني إبراهيم بن محمد حدثني
عبد الله بن أبي ليبيد عن ابن عباس قال أنزل الركن الأسود من الجنة
وهو يتلألأ تلالؤاً من شدة بياضه فأخذه آدم عم فضمه إليه انسا به،
حدثنا أبو الوليد حدثني جدي عن سعيد بن سالم عن عثمان بن
ساج أخبرني يحيى بن أبي أنيسة عن عطاء عن عبد الله بن عباس
قال سمعته يقول الحجر الأسود من حجارة الجنة ليس في الدنيا من الجنة
غيره ولولا ما مسه من دنس الجاهلية وجهلها ما مسه ذو عفة إلا برأ
وبه عن عثمان بن ساج أخبرني يحيى بن أبي أنيسة عن ليث عن
مجاهد عن عبد الله بن عباس أنه كان يقول لولا أن الحجر تمسه الحائض
وفي لا تشعر والجنب وهو لا يشعر ما مسه أجدم ولا أبرص إلا برأ، وبه
عن سعيد بن سالم القداح عن عثمان بن ساج أخبرني المثني بن
النصباح عن مسافع النخعي عن عبد الله بن عمرو قال أشهد بالله أن الركن
والمقام ياقوتتان من ياقوت الجنة لولا أن الله تعالى أطفأ نورهما لأضاء
نورهما ما بين السماء والأرض، وبه عن سعيد بن سالم عن عثمان بن

عز وجل شيئاً عنده إلا أعطاه الله أباه قال عثمان وحَدَّثْتُ أَنَّ اللَّهَ
 تَبَارَكَ وَتَعَالَى لَمَّا أَخَذَ مِيثَاقَ الْعِبَادِ جَعَلَهُ فِي الرُّكْنِ الْأَسْوَدِ فَبِيعْتَهُ اللَّهُ
 عَزَّ وَجَلَّ بِالْوَفَاءِ بَعْدَهُ حَدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدِ قَالَ حَدَّثَنِي جَدِّي وَابْنُ أَبِي
 عَمْرِو بْنِ عَامِرٍ قَالَا حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ الْقَاسِمِ بْنِ عَقْبَةَ
 الْأَزْرَقِ عَنْ أَبِيهِ عَنْ عَبْدِ الْأَعْلَى عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرِو بْنِ كَيْسَرٍ أَنَّهُ
 قَدِمَ مَعَ جَدَّتِهِ أُمِّ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرِوٍ مَعْتَمِرَةً فَدَخَلَتْ عَلَيْهَا صَفِيَّةُ بِنْتُ
 شَيْبَةَ فَكَرَّمَتْهَا وَأَجَازَتْهَا فَقَالَتْ صَفِيَّةُ مَا أَدْرِي مَا أَكْرَمَ بِهِ هَذِهِ الْمَرْأَةَ
 أَمَا دَنِيَاهَا فَعَظِيمَةٌ فَنَظَرْتُ حِصَاةً مَا كَانَ يُقَرَّرُ مِنَ الرُّكْنِ الْأَسْوَدِ حِينَ
 أَصَابَهُ الْحَرِيقُ فَجَعَلَتْهَا فِي حُقٍّ ثُمَّ قَالَتْ لَهَا أَنْظُرِي هَذِهِ الْحِصَاةَ فَانْهَسَا
 حِصَاةَ مِنَ الرُّكْنِ الْأَسْوَدِ فَاعْسَلِيهَا لِلْمَرْضَى فَإِنِ أَرَجَوُ أَنْ يَجْعَلَ اللَّهُ
 سَجَانَهُ لَمْ فِيهَا الشِّفَاءُ فَخَرَجْتُ فِي أَصْحَابِهَا فَلَمَّا خَرَجْتُ مِنَ الْحَرَمِ
 وَنَزَلْتُ فِي بَعْضِ الْمَنَازِلِ صُرِعَ أَصْحَابُهَا فَلَمْ يَبْقَ مِنْهُمْ أَحَدٌ إِلَّا أَخَذَتْهُ
 الْحُمَى فَقَامَتْ فَصَلَّتْ وَدَعَتْ رَبَّهَا عَزَّ وَجَلَّ ثُمَّ التَفَتَتْ إِلَيْهِمْ فَقَالَتْ
 وَيَحْكُمُ أَنْظُرُوا فِي رَحَالِكُمْ مَاذَا خَرَجْتُمْ بِهِ مِنَ الْحَرَمِ فَا الَّذِي أَصَابَكُمْ
 إِلَّا بِالذَّنْبِ قَالُوا مَا نَعْلَمُ أَنَا خَرَجْنَا مِنَ الْحَرَمِ بِشَيْءٍ قَالَتْ لَمْ أَنَا
 صَاحِبَةُ الذَّنْبِ أَنْظُرُوا أَمْثَلَكُمْ حَيَاةً وَحَرَكَةً قَالُوا فَقَالُوا لَا نَعْلَمُ مِمَّا أَحَدًا
 أَمْثَلَ مِنْ عَبْدِ الْأَعْلَى قَالَتْ فَشُدُّوا لَهُ رَا حِلَّةً ففعلوا قَالَتْ ثُمَّ دَعَتْهُ فَقَالَتْ
 خُذْ هَذَا الْحَقُّ الَّذِي فِيهِ هَذِهِ الْحِصَاةُ فَادْهَبْ بِهِ إِلَى أُخْتِي صَفِيَّةَ بِنْتُ
 شَيْبَةَ فَقُلْ لَهَا إِنَّ اللَّهَ سَجَانَهُ وَضَعَ فِي حَرَمِهِ وَأَمَنَهُ أَمْرًا لَا يَكُنْ لِأَحَدٍ
 أَنْ يُخْرِجَهُ مِنْ حَيْثُ وَضَعَهُ اللَّهُ تَعَالَى فَخَرَجْنَا بِهِ هَذِهِ الْحِصَاةَ فَأَصَابَتْنَا
 فِيهَا بَلِيَّةٌ عَظِيمَةٌ فَصُرِعَ أَصْحَابُنَا كُلُّهُمْ فَأَيَّاكَ أَنْ تُخْرِجِيهَا مِنْ حَرَمِ اللَّهِ عَزَّ
 وَجَلَّ قَالَتْ عَبْدُ الْأَعْلَى مَا هُوَ إِلَّا أَنْ دَخَلْتُ الْحَرَمَ فَجَعَلْنَا نَنْبِيعُ رَجُلًا

وانه وضعه حيث رايتهم وانكم لم تزالوا بخير ما دام بين ظهرانكم
فتمسكوا به ما استطعتم فانه يوشك ان يحيى فيرجع به من حيث
جاء به، حدثنا ابو الوليد حدثنا مهدي بن ابي المهدي حدثنا
يزيد بن ابي حكيم وابن عمار وابن بكار عن الحكم قال سمعت عكرمة
يقول الركن ياقوتة من يواقيت الجنة والى الجنة مصيره قال قال ابن عباس
لولا ما مشه من ايدي الجاهليين لأبوا الأكمة والأبرص، حدثنا ابو
الوليد قال حدثني محمد بن يحيى حدثنا هشام بن سليمان عن ابن
جريح عن منصور بن عبد الرحمن عن ابن عباس رضى قال أنزل الركن
والمقام مع آدم عم ليلة نزل بين الركن والمقام فلما أصبح رأى الركن
والمقام فعرفهما فتصمهما اليه وانس بهما، حدثنا ابو الوليد قال حدثني
محمد بن يحيى عن ابيه عن محمد بن عبد الملك ابن جريح عن
ابيه انه قال كان سلمان الفارسي قائدا بين الركن وزمزم والناس يزدهون
على الركن فقال لجلسائه هل تدرون ما هو قلوا هذا الحجر قال قد ارى
ولكنه من حجارة الجنة اما والذي نفس سلمان الفارسي بيده ليجيئني
يوم القيمة له عينان ولسان وشفتان يشهد لمن استلمه بالحق، حدثنا
ابو الوليد قال حدثني محمد بن يحيى عن ابيه عن محمد بن عبد
الملك ابن جريح عن ابيه عن مجاهد انه قال ياتي يوم القيمة الركن
والمقام كل واحد منهما مثل ابي قبيس يشهدان لمن وافى بالمواظاة،
حدثنا ابو الوليد قال حدثني جثنى عن سعيد بن سارة عن عثمان
ابن سلج عن ابي اسماعيل عن عبد الملك بن عبد الله بن ابي حسين
عن ابن عباس رضى قال ان الركن بين الله عز وجل في الارض يصفح
بها حلقه والذي نفس ابن عباس بيده ما من امره مسلم يسأل الله

وان اخذ ربك من بني آدم من ظهورهم ذرياتهم واشهدهم على انفسهم الست
بربكم قالوا بلى شهدنا الاية قال فلما خلق الله عز وجل آدم مسح ظهره
فاخرج ذريته من ضلبيه فقرروا انه الرب وهم العبيد ثم كتب ميثاقهم في
رق وكان هذا الحجر له عينان ولسان فقال له افخ فك قالقمه ذلك الرق
وجعله في هذا الموضع وقال تشهد لمن وافاك بالموافاة يوم القيمة قال فقال
عمر اعون بالله ان اميش في قوم لست فيهم يا ابا الحسن، حدثنا ابو
الوليد حدثنا سليمان بن حرب حدثنا حماد بن سلمة عن عبد الله
ابن عثمان بن خيثم عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال ليعثن
الله عز وجل هذا الحجر يوم القيمة وله عينان يبصر بهما ولسان ينطق
به يشهد لمن استلمه بالحق، حدثنا ابو الوليد قال حدثني مهدي بن
ابي المهدي حدثنا يحيى بن سليم المكي قال سمعت ابن جريج يقول
سمعت محمد بن عباد بن جعفر يقول سمعت ابن عباس يقول ان هذا
الركن الاسود بين الله عز وجل في الارض يصالح به عباده مصافحة
الرجل اخاه، حدثنا ابو الوليد حدثني جدتي عن عبد الجبار بن
الورد المكي قال سمعت القاسم بن ابي بزة يقول الركن والمقام يا قوتتان من
يواقيم الجنة وانزل الركن بين دار السائب بن ابي وداعة وبين دار
مروان ودار ابن ابي مخذولة، حدثنا مهدي بن ابي المهدي حدثنا
الحكم بن ابان قال حدثني ابي عن عكرمة قال ان الحجر الاسود بين الله
في الارض ثم لم يدرك بيعة رسول الله صلعم فسمح الركن فقد بايع الله
ورسوله، حدثنا ابو الوليد قال حدثني مهدي بن ابي المهدي حدثنا
مروان بن معاوية الفزاري حدثنا العلاء عن عمرو بن مرة عن يوسف
ابن ماهك قال قال عبد الله بن عمرو ان جبريل عمر نزل بالحجر من الجنة

الجنة ولكن الله سبحانه وتعالى غيره بمصيبة العاصين وستر زينته عن
الظلمة والائمة لانه لا ينبغي لهم ان ينظروا الى شيء كان بدوه من
الجنة حدثنا ابو الوليد قل وحدثني جدي عن سعيد بن سالم عن
عثمان بن ساج عن ابن جريج عن عبد الله بن عمرو بن العاص وكعب
الاحبار انهما قالا لولا ما ينسخ به من الارجاس في الجاهلية ما مشه ذو
عاهة الا شفى وما من الجنة شيء في الارض الا هو حدثنا ابو الوليد قل
حدثني جدي حدثنا ابراهيم بن محمد عن عبد الله بن عثمان بن
خيثم عن سعيد بن جبير عن ابن عباس عن النبي صلعم قل ان الله
هو وجل بعث الركن الاسود له مئنان يبصر بهما ولسان ينطق به
يشهد لمن استلمه بحق حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدي حدثنا
عبد الله بن يحيى الشهمي قل سمعت عطاء بن ابي رباح يقول الركن
حجر من ججارة الجنة ولولا ما مشه من الانجاس لكان كما نُزل به حدثنا
ابو الوليد قل حدثني جدي حدثنا عيسى بن يونس حدثني عبد
الله بن مسلم بن قمر عن محمد بن عبد بن جعفر عن ابن عباس
قل الركن بين الله في الارض يضاف بها عباده كما يضاف احدكم
اخاه حدثنا ابو الوليد حدثنا محمد بن ابي عمر حدثنا عبيد
العزيز بن عبد الصمد العمي عن ابيه عن ابي هارون العبدى عن ابي
سعيد الخدرى قل خرجنا مع عمر بن الخطاب رضى الله عنه الى مكة فلما دخلنا
الطواف قام عند الحجر وقال والله اني لاعلم انك حجر لا تصبر ولا تنفع ولولا
اني رايت رسول الله صلعم يقبلك ما قبلتك ثم قبله ومضى في الطواف
فقال له علي عليه السلام بلى يا امير المؤمنين هو يصبر وينفع قل وبم ذلك
قال بكتاب الله تعالى قل وامين ذلك من كتاب الله تعالى قل قال الله تعالى

الشرق الى الركن الذي فيه الحجر الاسود تسعة وعشرون ذراعاً واربع
عشرة اصبعاً وذراع ما بين حدّات الحجر من شق المغرب الى حدّ الركن
اليمنى اثنان وثلاثون ذراعاً وذراع طُوف واحد حول اللعبة مائة ذراع
وثلاثة وعشرون ذراعاً وثمانية عشرة اصبعاً وذراع طواف سبع حول اللعبة
ثمانماية وستة وستون ذراعاً وعشرون اصبعاً

ما جاء في فضل الركن الاسود، حدثنا ابو الوليد قال حدثني
جدي حدثنا داود بن عبد الرحمن العطّار قال سمعت القاسم ابن ابي
برّة يحدث عن عبد الله بن عمرو بن العاص قال الركن والمقام من الجنة
وبه قال حدثني جدي عن مسلم بن خالد عن ابن جريج عن عطاء
عن ابن عباس رضي الله عنه قال ليس في الارض من الجنة الا الركن الاسود
والمقام فانهما جوهرتان من جوهر الجنة ولولا ما مَسَّهما من اهل الشرك
ما مَسَّهما ذو عاهة الا شفاه الله عز وجل وبه قال حدثني جدي عن
مسلم بن خالد وسفيان بن عيينة عن ابن جريج عن عطاء عن عبد
الله بن عمرو بن العاص انه قال في الركن لولا ما مَسَّ من اجناس الجاهلية
وارجلهم ما مَسَّ ذو عاهة الا برا قال عبد الله بن عمرو بن العاص نزل
الركن وانه لَأَشَدُّ بياضاً من الفضة قال حدثني جدي عن سفيان عن
ابن جريج مثله، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي حدثنا سعيد
ابن سائر عن عثمان بن ساج عن وهب بن منبه ان عبد الله بن عباس
اخبره ان النبی صلعم قال لعائشة وهي تطوف معه بالعبة حين استلم
الركن لولا ما طبع على هذا الحجر يا عائشة من ارجاس الجاهلية واجاسها
انما لاستشفی به من كل عاهة وانما لألغى اليوم كهيئته يوم انزله الله عز
وجل ولهيئته الى ما خلقه اول مرة وانه ليهاقوتة ببيضاء من يواقيت

عشرة اصبعاً وذراعاً مما يلي الباب الذي يلي المقام ذراع وعشر اصابع
وذراع جدر الحجر الغربى في السماء ذراع وعشرون اصبعاً وذراع طول جدر
الحجر من خارج مما يلي الركن الشامى ذراع وستة عشر اصبعاً وطوله من
وسطه في السماء ذراعان وثلاث اصابع الرخام من ذلك ذراع واربع عشرة
اصبعاً وعرض الجدار ذراعان الا اصبعين والجدر ملبس رجاءاً وفي اعلاه
في وسط الجدار رخامة خضراء طولها ذراعان الا اصبعين وعرضها ذراع
وثلاث اصابع، قال ابو محمد الخزازي وقد حوت هذه الرخامة فجعلت
تحت الميزاب مما يلي الكعبة، قال ابو الوليد وذراع باب الحجر الذي يلي
المشرق مما يلي المقام خمسة اذرع وثلاث اصابع وفي عتبة هذا الباب
حجران ارتفاعهما من بطن الحجر اربع اصابع وذراع باب الحجر الذي يلي
المغرب سبعة اذرع وفي عتبة بابه اربعة احجار وارتفاعها من بطن الحجر
اربع اصابع ومخرج سيل ماء الحجر من وسطه من تحت الحجارة في ثقب
بين حجرين، قال ابو محمد الخزازي قد كان على ما ذكره ابو الوليد ثم
كان رخامة قد تكسرت من وطئ الناس فعمل في خلافة المتوكل على الله
وامير مكة يومئذ ابو العباس عبد الله بن محمد بن داود فرفعت ارض
الحجر شياً حتى كان ملاء يخرج من فوق الاحجار لئلا في عتبة الباب
الغربى فكان كذلك حتى عم في خلافة امير المؤمنين المعتصم بالله
فاشرف العمال في رفع ارضه حتى صارت ارفع من حجارة عتبة البابين
حتى احتاجوا الى ان يكسروا طرفي العمل المشرف على بابي الحجر ولو
كانوا جعلوه بمستوي مع العتبتين كما كان كان اصوب، قال ابو الوليد
وذراع تدوير الحجر من داخله ثمانية وثلاثون ذراعاً وذراع تدوير الحجر من
خارج اربعون ذراعاً وست اصابع وذراع ما بين حدات الحجر من الشق

صَلُّوا فِي مَصَلَّى الْأَخْيَارِ وَأَشْرَبُوا مِنْ شَرَابِ الْأَبْرَارِ قِيلَ لَابْنِ عَبَّاسٍ مَا
 مَصَلَّى الْأَخْيَارِ قَالَ تَحْتَ الْمِيزَابِ قِيلَ وَمَا شَرَابُ الْأَبْرَارِ قَالَ مَا زَمَزَمُ،
 حَدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدِ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ سَلِيمٍ حَدَّثَنَا الزُّجَيْجِيُّ مُسْلِمُ بْنُ
 خَالِدٍ عَنْ ابْنِ جُرَيْجٍ عَنْ عَطَاءٍ أَنَّهُ قَالَ مَنْ قَامَ تَحْتَ مِيزَابِ اللَّعْبَةِ فَدَعَا
 اسْتَجِيبَ لَهُ وَخَرَجَ مِنْ ذَنْبِهِ كَيَوْمِ وَلَدَتْهُ أُمُّهُ، حَدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدِ قَالَ
 حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي عِمْرَانَ قَالَ حَدَّثَنَا بَشَرُ بْنُ السَّرِيِّ عَنْ ثَمَادِ بْنِ
 سَلَمَةَ قَالَ حَدَّثَنِي أُمُّ شَيْبَةَ قَالَتْ سَمِعْتُ أُمَّ عَمْرٍو أَمْرَأَةَ الزُّبَيْرِ تَقُولُ سَمِعْتُ
 عَمْرَ بْنَ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يَقُولُ أَعَزُّ بِاللَّهِ عَلَى أَمْرَأَةٍ صَلَّتْ فِي الْحَجَرِ، حَدَّثَنَا
 أَبُو الْوَلِيدِ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي عِمْرَانَ حَدَّثَنَا بَشَرُ بْنُ السَّرِيِّ عَنْ
 ثَمَادِ بْنِ سَلَمَةَ عَنْ عَطَاءِ بْنِ السَّائِبِ قَالَ رَأَيْتُ سَعِيدَ بْنَ جُبَيْرٍ يَطْلُوفُ
 فَإِذَا دَخَلَ الْحَجَرَ وَضَعَ نَعْلَيْهِ عَلَى جِدْرِ الْحَجَرِ، حَدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدِ قَالَ
 حَدَّثَنِي جَدِّي عَنْ سَعِيدِ بْنِ سَالِمٍ عَنْ عُثْمَانَ بْنِ سَاحٍ عَنْ جَعْفَرِ بْنِ
 مُحَمَّدٍ عَنْ أَبِيهِ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ إِذَا حَازَ مِيزَابَ اللَّعْبَةِ وَهَوِيَ فِي
 الطَّوْفِ يَقُولُ اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ الرَّاحَةَ عِنْدَ الْمَوْتِ وَالْعَفْوَ عِنْدَ الْحِسَابِ،
 حَدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدِ قَالَ حَدَّثَنِي مَسَافِعُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْحَجَرِيُّ حَدَّثَنَا
 بَشَرُ بْنُ السَّرِيِّ عَنْ أَبِيهِ بْنِ نَائِلٍ قَالَ رَقَدْتُ فِي الْحَجَرِ فَرَكَضَنِي سَعِيدُ بْنُ
 جُبَيْرٍ وَقَالَ مِثْلُكَ يَرْقُدُ فِي هَذَا الْمَكَانِ ۝

صَفَةُ الْحَجَرِ وَذِرْعُهُ، قَالَ أَبُو الْوَلِيدِ الْحَجَرُ مَدُورٌ وَهُوَ مَا بَيْنَ الرُّكْنِ
 الشَّامِيِّ وَالرُّكْنِ الْغَرْبِيِّ وَارْضُهُ مَفْرُوشَةٌ بِرِخَامٍ وَهُوَ مُسْتَوٍ بِالشَّاذِرِوَانِ
 الَّذِي تَحْتَ أَزَارِ اللَّعْبَةِ وَعَرْضُهُ مِنْ جِدْرِ اللَّعْبَةِ مِنْ تَحْتَ الْمِيزَابِ إِلَى
 جِدْرِ الْحَجَرِ سَبْعَةَ عَشَرَ ذِرَاعًا وَثَمَانُ أَصَابِعَ وَذِرْعٌ مَا بَيْنَ بَابِي الْحَجَرِ عَشْرُونَ
 ذِرَاعًا وَعَرْضُهُ اثْنَانِ وَعَشْرُونَ ذِرَاعًا وَذِرْعٌ مِنْ دَاخِلِهِ فِي السَّمَاءِ ذِرَاعٌ وَأَرْبَعٌ

فما اهلتم، وكلتانا من بئى العَمِّ، ثم قريش بعد اعلم، قال ابو الوليد فلم
يؤزل رخلهم الحجر الذى عمله المهدي بعد عمل ابى جعفر امير المومنين
على حاله وكان سيله يخرج من تحت الاحجار لثة على بابها الغربى حتى
رث في خلافة المتوكل على الله جعفر امير المومنين فقلع في سنة احدى
واربعين ومايتين والبس رخاما حسنا قلع من جوانب المسجد الحرام
من الشق الذى يلى باب العجلة الى باب دار عمرو بن العاص وما يلى
ابواب بئى مخزوم والباب الذى مقابل دار عبد الله بن جُدعان وكان
عبد الله بن عبيد الله بن عباس بن محمد الهاشمى امر ان يقلع له
لوح من رخام الحجر يسجد عليه فقلع له في الموسم فارسل احمد بن طريف
مولى العباس بن محمد الهاشمى برخامتين خضراوين من مصر هدية
للحاجر مكان ذلك اللوح وفي الرخامة الخضراء على سطح جدار الحجر
مقابل الميزاب على هيئة الرورق والرخامة الاخرى في الرخامة الخضراء
لثة تحت الميزاب تلى جدر الكعبة فجعلتا في هذين الموضعين وهما من
احسن رخام في المساجد خضراء، قال ابو محمد الخزازي ثم حوت لثة
كانت على ظهر الحجر فجعلت تحت الميزاب مقابل الميزاب امام الرخامتين
اللتين على هيئة الحراب في سنة ثلاث وثمانين ومايتين ٥

ما جاء في الدعاء والصلاة عند متعب الكعبة، حدثنا ابو
الوليد قال حدثني جدتي حدثنا سعيد بن سارة عن عثمان بن ساج
عن مطاء بن ابى رباح قال من قلم تحت متعب الكعبة فدها استجيب
له وخرج من ذنوبه كيوم ولدته امه، حدثنا ابو الوليد قال حدثني
جدتي حدثنا عيسى بن يونس السبيعي حدثنا عنبة بن سعيد
الرازي عن ابراهيم بن عبد الله الخطابي عن عطاء عن ابن عباس قال

النساء فجعلت ينادين يا أمّ المؤمنين قل مجاهد فسمعت عائشة تقول
عليكن بالحجر فإنه من البيت، حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدّي
عن ابن عيينة عن إبراهيم بن ميسرة قال تذاكروا المهدي عند طاووس
وهو جالس في الحجر فقلت يا أبا عبد الرحمن أهو عمر بن عبد العزيز فقال
لا أنه لم يستكمل العدل وإن ذلك إذا كان زيد المحسن في أحسانه
وحُطَّ عن المُسَيِّء في أسأته ولوددت أني أدركته وعلامته كذا وكذا،
حدثنا أبو الوليد قال حدثنا جدّي حدثنا ابن عيينة حدثنا الوليد
ابن كثير عن ابن ثَدْرُس عن أسماء بنت أبي بكر الصديق رضى الله
عنه قالت لما نزلت تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ جاءت امر جميل بنت
حرب بن أمية امرأة أبي لهب ولها وَلَوْلَةٌ وفي يدها فهرٌ فدخلت المسجد
ورسول الله صلعم جالس في الحجر ومعه أبو بكر رَضَهُ فأقبلت وفي تلملم
الفهر في يدها وتقول مَذْمُومًا أَبِينَا، وَدِينَهُ قَلْبِينَا، وامر عَصِينَا، قالت فقال
أبو بكر رَضَهُ يرسل الله هذه أم جميل وأنا أَخْشَى عليك منها وفي امرأة
فلوقنت فقال انها لن تترأى وقرا قرأنا اعتصم به ثم قرا وإذا قرأت القرآن
جعلنا بينك وبين الذي لا يؤمنون بالآخرة حجاباً مستوراً قالت فجاءت
حتى وقفت على أبي بكر رَضَهُ وهو مع رسول الله صلعم ولم تره فقالت
يا أبا بكر فأبى صاحبك قل الساعة كان هاهنا قالت انه ذكر لي انه هجلى
وايمر الله اني لشاهرة وان زوجي لشاعر ولقد علمت قريش اني بنمت
سَيِّدها، قال سفيان قال الوليد في حديثه فدخلت الطواف فعشرت في
مِرْطِهَا فقالت نفس مذمومة فقال النبي صلعم الا ترى يا أبا بكر ما يدخ
الله تعالى به عني من شتم قريش يُسَمُّونِي مَذْمُومًا وأنا محمد فقالت لها أم
حكيم ابنة عبد المطلب مَهْلًا يا أم جميل اني لَحَصَانٌ ثَا أَكْثَر، وثقاف

الفتى فقالوا هذا عبد الله بن العباس بن عبد المطلب فقال الشيخ
 سبحان الذي مسح حسن عبد المطلب الى ما ارى فقال مطاء سمعت
 ابن عباس يقول سمعت ابي يقول كان عبد المطلب اطول الناس قامه
 واحسن الناس وجهها ما رآه قط شيء الا احبته وكان له مفروش في الحجر
 لا يجلس عليه غيره ولا يجلس معه عليه احد وكان الندي من قريش
 حرب بن امية في دونه يجلسون حوله دون المفروش فجاء رسول الله
 صلعم وهو غلام يدرج ليجلس على المفروش فجدوه فبكوا فقال عبد المطلب
 وذلك بعد ما حجب بصره ما لاهى يبكي قالوا له انه اراد ان يجلس على
 المفروش فنعوه فقال عبد المطلب دعوا ابني فانه يحس بشرف ارجو ان
 يبلغ من الشرف ما لم يبلغ عربي قط قال وتوفي عبد المطلب والنبي
 صلعم ابن ثمان سنين وكان خلف جنازته يبكي حتى دفن بالحجون
 حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدتي عن سعيد بن سالم عن ابن
 جريج عن ابن ابي مليكة ان عائشة رضى عنها قالت قال رسول الله صلعم لو
 كان هندی سعة قدميت في البيت من الحجر اذرعاً وفاحت له باباً اخر
 يخرج الناس منه، حدثنا ابو الوليد حدثنا سعيد بن منصور حدثنا
 خالد بن عبد الله عن مطاء بن السائب عن سعيد بن جبير ان
 عائشة سألت النبي صلعم ان يفتح لها الباب ليلاً فجاء عثمان بن طلحة
 بالفتاح الى رسول الله صلعم فقال يرسل الله انها لم تفتح بليل قط قال فلا
 تفتحها ثم قال لعائشة ان قومك لما بنوا البيت قصرت بهم النفقة فتركوا
 بعض البيت في الحجر فادخل الحجر فصلى فيه، حدثنا ابو الوليد حدثنا
 سعيد بن منصور حدثنا قتاد بن خصيف عن مجاهد قال جاءت
 عائشة فدخلت البيت في ستاره ومعها نسوة فاغلقت الحجة البيت دون

يومئذ أمير مكة فطاف أبو جعفر ثم دعا زياداً فقال اني رايت الحجر حجارته
 بادية فلا اصبحن حتى يستتر جدار الحجر بالرخام فدعا زياد بالعمال فعملوه
 على السرج قبل ان يصبح وكان قبل ذلك مبنياً بحجارة بادية ليس عليها
 رخام ثم كان المهدي بعد قد جرد رخامه، حدثنا أبو الوليد قال
 واخبرني محمد بن يحيى عن ابيه قال ثم رايت جعفر بن سليمان بن
 علي وهو أمير مكة والمدينة في سنة احدى وستين ومائة بلبط بطن الحجر
 بالرخام وذلك علم زاد المهدي في المسجد الحرام زيادته الاولى وشرع ابواب
 المسجد على المسعى، قال أبو محمد الخراعي انا ادركت هذا الرخام
 الذي عمله وكان رخاماً ابيض واخضر واحمر وكان مزق وشواوير صغاراً
 ومداخلاً بعضها في بعض احسن من هذا العمل ثم تكسر فجذده أبو
 العباس عبد الله بن محمد بن داود بن عيسى وهو أمير مكة في سنة
 احدى واربعين ومائتين ثم جدد بعد ذلك في سنة ثلاث وثمانين
 ومائتين ٥

الجلوس في الحجر وما جاء في ذلك، حدثنا أبو الوليد قال
 حدثني جثي عن سعيد بن سائر عن ابن جريح قال كنا جلوساً مع
 عطاء بن ابي رباح في المسجد الحرام فتذاكرنا ابن عباس وفصله وعلى
 ابن عبد الله بن عباس في الطواف وخلفه ابنه محمد بن علي فعجبنا
 من تمام قامتهما وحسن وجوههما فقال عطاء وابن حُسنهما من حُسن
 عبد الله بن عباس ما رايت القمر ليلة اربع عشرة وانا في المسجد الحرام
 طالعا من جبل ابي قُبَيْس الا ذكرت وجه ابن عباس ولقد رايتنا جلوساً
 معه في الحجر ان اتاه شيخ قديم بدوي من هَذَيْل يهْدج على مصناه
 فسأله عن مسألة فأجابه فقال الشيخ لبعض من في المجلس من هذا

الموضع توفي، قال خالد فيرون ان ذلك الموضع ما بين الميسواب الى باب
 الحجر الغرق فيه قبره، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي عن خالد
 ابن عبد الرحمن قال حدثني الحارث بن ابي بكر الزهري عن صفوان بن
 عبد الله بن صفوان الجاحي قال حفر ابن انزيير الحجر فوجد فيه سقفاً
 من حجارة خضرة فسال قريشاً عنه فلم يجدوا عند احد منهم فيه علماً
 قال فارسل الى عبد الله بن صفوان فساله فقال هذا قبر اسماعيل عمر فلا
 تحركه قال فتراكه، حدثنا ابو الوليد قال حدثني محمد بن يحيى قال
 اخبرنا هشام بن سليمان الخزومي عن عبد الله بن عبيد بن ميمر انه
 قال دخل بين عيشة وبين اخيها عبد الرحمن بن ابي بكر كلام فحلف
 ان لا يكلمها فأرادته على ان ياتيها فأني فليل لها ان له ساعة من الليل
 يطوفها فرصدته بباب الحجر حتى اذا مر بها اخذت بثوبه فجذبته
 فادخلته الحجر ثم قالت له فلان مبدى حر وفلان والذي انا في بيته
 وجعلت تعتذر اليه وتحلف له، حدثنا ابو الوليد قال حدثني محمد
 ابن يحيى حدثنا هشام بن سليمان الخزومي عن أم كلثوم ابنة ابي
 عوف ان عيشة سالت ان يفتح لها باب اللعبة ليلاً فأني عليها شعبة بن
 عثمان فقالت لأختها أم كلثوم ابنة ابي بكر انطلقى بنا حتى ندخل
 اللعبة فدخلت الحجر، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي وابراهيم
 ابن محمد الشافعي عن مسلم بن خالد الزنجي عن ابن ابي نجيع قال
 وجد في الحجر حجر مدخور مكتوب فيه مبارك لاهلها في الله واللين لا
 تقول حتى تنزل اخشباها، وقال ابن اسحاق كان قبر اسماعيل عمر وقبر
 أمه هاجر في الحجر، حدثنا ابو الوليد قال واخبرني محمد بن يحيى عن
 ابيه ان امير المؤمنين المنصور ابا جعفر حج وراى بن عبيد الله الجارثي

انه سمع منها قال الحارث انا سمعته منها قال سمعتها تقول ما ذا قال قالت
قال رسول الله صلعم ان قومك استقصروا في بناء البيت ولولا حداثة
عهد قومك بالكفر اعدت فيه ما تركوا منه فأراها قريباً من سبعة اذرع
وزاد الوليد عن عطاء بن خباب في الحديث وجعلت لها بابين
موضوعين بالارض شرقياً وغربياً وهل تدريين لِمَ كان قومك رفعوا بابها
قالت قلت لا قال تعززا لان لا يدخلها احد الا من ارادوا فكان الرجل
اذا كرهوا ان يدخلها يَدْعُونَهُ يَرْتَقِي حَتَّى اِذَا كَانَ يَدْخُلُهَا دَفَعُوهُ
فَسَقَطَ، قال عبد الملك انت سمعتها تقول هذا قال قلت نعم قال فَتَنَكَّ
بَعْضُهُ سَاعَةً ثُمَّ قَالَ لَوَدِدْتُ اَنِّي تَرَكْتُهُ وَمَا تَحْمِلُ، حدثنا ابو الوليد قال
حدثني جدي حدثنا داود بن عبد الرحمن عن هشام بن هروء عن
هروء عن عيشة قالت ما أُهْلِ صَلَيتُ في الْحَجَرِ او في اللَّعْبَةِ، حدثنا ابو
الوليد حدثنا ابراهيم بن محمد الشافعي حدثنا الدراوردي عن علقمة
ابن ابي علقمة عن ابيه عن عيشة انها قالت كنت أُحِبُّ ان ادخل
البيت فَأُصَلِّيَ فِيهِ فَأَخَذَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَعْمُ بِيَدِي فَأَدْخَلَنِي الْحَجَرَ فَقَالَ لِي
صَلِّيْ فِي الْحَجَرِ اِذَا ارَدْتَ دُخُولَ الْبَيْتِ فَإِنَّمَا هُوَ قِطْعَةٌ مِنَ الْبَيْتِ وَلَكِنْ
قَوْمُكَ اسْتَقْصَرُوا حِينَ بَنَوْا اللَّعْبَةَ فَأَخْرَجُوهُ مِنَ الْبَيْتِ، حدثنا ابو
الوليد حدثني جدي عن سفيان عن هشام بن حجير قال قال ابن
عباس الْحَجَرُ مِنَ الْبَيْتِ، حدثنا ابو الوليد قال حدثنا جدي عن خالد
ابن عبد الرحمن بن خالد بن سلمة الخُزُومِي قال حدثني المبارك بن
حَسَّانَ الْأَنْمَاطِيُّ قال رَأَيْتُ عُمَرَ بْنَ عَبْدِ الْعَزِيزِ فِي الْحَجَرِ فَسَمِعْتُهُ يَقُولُ
شَكَا إِسْمَاعِيلُ عَمَّ إِلَى رَبِّهِ عَزَّ وَجَلَّ حَرَّ مَكَّةَ فَأَوْحَى اللَّهُ تَعَالَى إِلَيْهِ اِنِّي افْتَحُ
لَكَ بَابًا مِنَ الْجَنَّةِ فِي الْحَجَرِ يَجْرِي عَلَيْهِ مِنْهُ الرُّوحُ إِلَى يَوْمِ الْقِيَمَةِ وَفِي ذَلِكَ

في السماء من البلاط المفروش حولها تسعة وعشرون ذراعاً وست عشرة اصبعاً وطولها من الشاذروان سبعة وعشرون ذراعاً وعدد ججارة الشاذروان ثلثة حول اللعبة ثمانية وستون حجراً في ثلاثة وجوه من ذلك من حدّ الركن الغربي الى الركن اليماني خمسة وعشرون حجراً منها حجر طوله ثلاثة اذرع ونصف وهو عتبة الباب الذي سُدَّ في ظهر اللعبة وبمنه وبين الركن اليماني اربعة اذرع وفي الركن اليماني حجر مدور^{٥٩} وبين الركن اليماني والركن الاسود تسعة عشر حجراً ومن حدّ الشاذروان الى الركن الذي فيه الحجر الاسود ثلاثة اذرع واثننا عشرة اصبعاً ليس فيه شاذروان ومن حدّ الركن الشامي الى الركن الذي فيه الحجر الاسود ثلاثة وعشرون حجراً ومن حدّ الشاذروان الذي يلي الملتزم الى الركن الذي فيه الحجر الاسود ذراعان ليس فيه شاذروان وهو الملتزم وطول الشاذروان في السماء ست عشرة اصبعاً وعرضه ذراع وطول درجة اللعبة ثلثة يصعد عليها الناس الى بطن اللعبة من خارج ثمانى اذرع ونصف وعرضها ثلاثة اذرع ونصف وفيه من الدرج ثلاث عشرة درجة وفي من خشب الساج ٥

ذكر الحجر؛ حدثنا ابو محمد اسحاق بن احمد الخوافي حدثنا ابو الوليد قال حدثنا جدتي حدثنا سعيد بن سائر وعبد الرزاق بن قيس قال حدثنا ابن جريج قال سمعت عبد الله بن عبيد بن عمير والوليد بن عطاء بن خباب قال ابو الوليد وحدثني محمد بن يحيى حدثنا هشام بن سليمان الخزومي عن ابن جريج عن عبد الله بن عبيد بن عمير والوليد بن عطاء بن خباب ان الحارث بن عبد الله ابن ابي ربيعة وفد على عبد الملك بن مروان في خلافته فقال له عبد الملك ما اظن ابا خبيب يعني ابن الزبير سمع من عائشة ما كان يزعم

إذا غلق وفي الباب الایسر سُكْرَةٌ ووجه الباب ملبس صفایح ذهب
منقوشة وصفایح سادج ما بین المسامیر لثة في العوارض صفایح مربعة
منقوشة في كل مصراع خمس صفایح وتدوير حول الصفایح السادج
صفایح منقوشة وفي الباب الایسر انف الباب ملبس ذهباً منقوشاً طرفاه
مربعان وعلى الانف كتابٌ فيه بسم الله الرحمن الرحيم ومن حيث
خرجت قولٌ وجهك شطر المسجد الحرام الآية محمد رسول الله، وعدد
المسامیر مائتا مسمار منها مائة كبار منها في العوارض اثنان وسبعون
مسماراً في كل عارضة ستة مسامیر وفي كل مصراع عشرة مسامیر و بین كل
عارضتين مسماران في طرفي الباب ومنها حول خُرْتَةِ الباب لثة يدخل
فيها الرومى اثنا عشر مسماراً صغيراً ومنها في المصراع الایمن مسماران
من فضة سادج مؤهتان تدوير حول كل مسمار ست اصابع و بينهما حاجز
يفتح فيه الغلق الرومى الداخل وما بین المسامیر تسع اصابع والمسامیر
مقبوة ملبسة ذهباً وفي منقوشة تدوير كل مسمار سبع اصابع والمسامیر
الصغار لثة في المصراع الایسر خمسون مسماراً وفي مضروبة حول الصفایح
المربعة المنقوشة لثة بین العوارض حول كل صفیحة عشرة مسامیر
والمسامیر ملبسة ذهباً مقبوة منقوشة وفي على صفایح سادج عرض
الصفایح اصبعان كما يدور حول الصفیحة المنقوشة ورجلا البابین حديد
ملبسان ذهباً وفي المصراعین سلوqیتان فضة مؤهتان وفي السلوqیتین
لبنتان من ذهب مربعتان وفوق اللبنتین لبنتان صغيرتان وفي طرف
السلوqیتین حلقتا ذهب سعة كل حلقة ثمان اصابع وهما حلقتا قفل

الباب وهما على ذراعین وستة عشر اصبعاً من الباب ۞

باب صفعة الشاذروان وذرع الكعبة، ذرع الكعبة من خارجها

حقاق من هذا الذهب الرقيق وجراب فيه ترابٌ مما قُشِرَ من جدران
 اللعبة ومسامير فضة صغار قبل العجبة لما عسى أن يحتاجوا اليه لها
 وانصرف بعد فراغه من الحجج في آخر سنة اثنتين وأربعين ومائتين ٥
 صفة باب الكعبة، وترع طول باب اللعبة في السماء ستة أذرع وعشرة
 أصابع وعرض ما بين جداريه ثلاثة أذرع وثماني عشرة أصبعاً والجدران
 وعتبة الباب العليا ونجاف الباب ملبس صفائح ذهب منقوش وفي
 جدار مصادق الباب أربع عشرة حلقة من حديد موعة بالفضة متفرقة
 في كل جدار سبع حلقة يُشدُّ بها جوف الباب من استار اللعبة وفي
 عتبة باب اللعبة ثمانية عشر مسماراً منها أربعة على الباب وأربعة عشر
 في وجه العتبة والمسامير حديد ملبسة ذهباً مقبوة منقوشة تدوير
 حول كل مسمار سبع أصابع وملتصق باب اللعبة الذي يعلو عليه من دخلها
 داخل في الجدار عشر أصابع والملمن ساج ملبس صفائح ذهب وعرض وجه
 الملمن عشر أصابع وعرض وجهه الآخر أربع أصابع وفي الملمن من المسامير
 ستة وأربعون مسماراً منها سبعة في أهلا الملمن وفي ثلث للعتبة وفي الجانب
 الأيمن تسعة عشر مسماراً وفي الجانب الأيسر عشرون مسماراً والمسامير
 مقبوة ملبسة ذهباً منقوشة تدوير حول كل مسمار منها سبع أصابع
 وترع طول باب الكعبة في السماء ستة أذرع وعشر أصابع ولها مصراعان
 عرض كل مصراع ذراع وثماني عشرة أصبعاً وعود الباب ساج وغلظه ثلاث
 أصابع فإذا غلظت فعودهما ثلاثة أذرع ونصف وفي كل مصراع ستة موارض
 والموارض من ساسر وظهر الباب من داخل ملبس صفائح فضة وفي
 المصراع الأيمن من داخل غلق رومي وأم الغلق ملبسة فضة وطول الغلق
 أربع عشرة أصبعاً وفي المصراع الأيسر حلقة فضة يكون فيها غلق للباب

الكعبة من الرخام فشقه وسواه وقلع ما كان على جدران المسجد الحرام في ظهر الصناديق للّه يكون فيها طيب اللعبة وكسوتها من الرخام وقلع الرخام الذي كان على جدر المسجد الذي بين باب الصفا وبين باب السمانين واسم ذلك الرخام البَذَجَنَّا ونصب الرخام الميسر الذي جاء به مكانه على جدران المسجد وانزل المعاليق المعلقة بين الاساطين ونقصها من الغبار وغسلها وجلاها والبس عيدها الحديد المعترضة بين الاساطين ذهباً من الذهب الرقيق واعاد تعليقها في مواضعها على التاليف، وفرغ من ذلك اجمع ومن جميع الاعمال للّه بمئى يوم النصف من شعبان سنة اثننتين واربعين ومايتين واحصر الحجة في ذلك اليوم اجزاء القران وم جماعة فتفرقوها بينهم واستحق بن سلمة معلم حتى ختموا القران واحصروا ماء ورد ومسكاً وعوداً وسكناً مسحوا فطيبوا به جدران الكعبة وارضاها واجافوا بابها عليهم عند فراغهم من الحتمة فدعوا ودعا من حضر الطواف وضاجوا بالتضرع والبكاء الى الله عز وجل ودعوا لأمير المؤمنين ولولاة عهد المسلمين ولانفسهم ولجميع المسلمين فكان يومهم ذلك يوماً شريفاً حسناً قل ابو الوليد واخبرني اسحاق بن سلمة الصايغ ان مبلغ ما كان في الاربع الروايا من الذهب والطوق الذي حول الحجر نحو من ثمانية الاف مثقال وان ما في منطقة الفضة وما كان على حتبة الباب السفلى من الصفايح وعلى كرسى المقام من الفضة نحو من سبعين الف درهم وما ركب من الذهب الرقيق على جدران الكعبة وسقفها نحو من مائتي حق يكون في كل حق خمسة مثاقيل وخلق اسحاق بن سلمة ما بقى قبله مع هذا الجص الصنعاني وما قلع من ارض الكعبة من الرخام المتكسر مما لا يصلح اعادته في شيء من العمل وثلاثة

لأنه تقابل من دخل من باب اللعبة فوق الطوق الذهب القديم الذي كان مركباً حولها من عمل الوليد بن عبد الملك وكبره أن يقلع ذلك الطوق الأول لسبب تكسر خفي في الجذعة فتركه على حاله لأن لا يحدث في الجذعة حادث وقلع الرخام المترايل من جدران اللعبة وكان يسيراً رخامتين أو ثلاثاً وأعاد نُصِبَ كلها بحصص متعاقب كان كتب فيه إلى عامل صنعاء فحمل إليه منه حصص مطبوخ صبيح غير مدقوق اثنا عشر حملاً فدقّه وتخلّطه وخلطه بماء زمزم ونصب به هذا الرخام وفي أعلى هذه المنطقة الفضة رخام منقوش محفور فالبس ذلك الرخام ذهباً رقيقاً من الذهب الذي يتخذ للسقوف فصار كأنه سبيكة مضروبة عليه إلى موضع الفسيفسا الذي تحت سقف اللعبة وغسل الفسيفسا بماء الورد وتخلص الاترنج ونقص ما كان من الاصباغ المزخرفة على السقف وعلى الأزار الذي دون السقف فوق الفسيفسا ثم البسها ثياب قباطسى أخرجها إليه أنجبة مما عندكم في خزانة اللعبة والبس تلك الثياب ذهباً رقيقاً وزخرفه بالاصباغ، وكانت عتبة باب اللعبة السفلى قطعتين من خشب السليج قد رتّنا وأخرنا من طول الزمان عليهما فأخرجهما وصيّر مكانهما قطعة من خشب السليج والبسها صفائح فضة من الفضة لأنه كانت في الزاويتين آلة صير مكانهما ذهباً ولم يقلع في ذلك باباً اللعبة وخيراً فأزيلاً شيئاً يسيراً ولما قايما منصوبان وكان في الجدر الندي في ظهر الباب يمتد من دخل اللعبة رزة وكلاب من صفر يشد به الباب إذا فتح باللك الكلاب لأن لا يتحرك من موضعه فقلع ذلك الصفر وصيّر مكانه فضة والبس ما حول باب الدرجة فضة مضروبة وكان الرخام الذي قدم به معه اسحاق رخاماً يسمى المشير غير مشاكل لما كان على جدران

الله صلعم من متى الى الشعب ومعه العباس بن عبد المطلب السدي
يقال له شعب الانصار الذي اخذ فيه رسول الله صلعم البيعة، على الانصار
وكانت هذه الطريق قد عفت ودرست فكانت الجيرة زايلة من موضعها
ازالها جهال الناس برميهم الحصا وغفل عنها حتى ازيحت عن موضعها
شيئا يسيرا منها من فوقها فردها الى موضعها الذي لم تنزل عليه وبنا
من وراها جدارا اعلاه عليها ومسجدا متصلا بذلك الجدار لان لا
يصل اليها من يريد الرمي من اعلاها واتما السنة لمن اراد الرمي ان
يقف من تحتها من بطن الوادي فيجعل مكة عن يساره ومتى من يمينه
وهرمي كما فعل رسول الله صلعم واصحابه من بعده وفرغ من الهرم واحكم
عليها وعمل الفضة على كرسى المقام مكان الرصاص الذي عليه واتخذ
له قبة من خشب الساج مقبوة الراس بضباب لها من حديد ملبسة
الداخل بالآتم وكانت القبة قبل ذلك مسطحة وكان العامل بمكة قد
امر بكتاب يقرأ لامير المؤمنين فجلس خلف المقام واقام كاتبه قائما على
الصندوق فقرأ الكتاب فاعظم ذلك المسلمون اعظاما شديدا وانكروا
اشد النكرة وخاف الحجة ان يعود لمثلها فرفعوا في ذلك رفعة الى امير
المؤمنين فامر امير المؤمنين ان يتخذ كرسيا يقرأ عليه الكتاب وينسره
للمقام من ذلك ويعظمه وعمل احتلق الذهب على زاويتي اللعبة من
داخلها مكان ما كان هنالك من الفضة ملبسا وكسر الذهب الذي كان
على الزاويتين الباقيتين واعاد عمله فصار ذلك اجمع على مثل واحد
منقوشة مؤلفة ثالثة وعمل منطقة من فضة وركبها فوق ازار الكعبة في
تزيينها كلها منقوشة مؤلفة جليلة ثالثة يكون عرض المنطقة ثلثي ذراع
وعمل طوقا من ذهب منقوش متصلا بهذه المنطقة فركبه حول الجزعة

به من ذلك سبيلاً، فدخل اسحاق بن سلمة الكعبة في شعبان بعد
 قدومه مكة بالأمم ودخل معه العامل بمكة وصاحب البريد وجماعة من
 الحجبة ولس من اهل مكة من صلحاهم من القرشيين وجماعة من الصنلج
 الذين قدم بهم معه واحصر متجنيناً طويلاً الصفة الى جانب الجدر
 الذي يقابل من دخل الكعبة وصعد عليه اسحاق بن سلمة ومعه خيظ
 وشابورة فارسل الخيظ من اهل المتجنين وهو قائم عليه ثم نزل وفعل ذلك
 بجدرانها الاربعة فوجدوها كاصح ما يكون من البناء واحكمه فبطل الحجبة
 هل يجوز التكبير داخل الكعبة فقالوا نعم فكبر وكبر من حصره داخل
 الكعبة وكبر الناس من في الطواف وغيرهم من خارجها وخبر من في
 داخل الكعبة جميعاً ساجداً لله وشكراً وقام اسحاق بن سلمة بين باقى
 الكعبة فاشرف على الناس وقال يا أيها الناس احمدا الله تعالى على عماره
 بيته فلما لم تجد فيه من احدثت ما كتب به الى امير المؤمنين شيئاً بل
 وجدنا الكعبة وجدرانها واحكام بنائها واتقانها على اتقن ما يكون
 وابتدأ اسحاق بن سلمة من الذهب والفضة والرخام فى الدار المعروفة
 بخالصة فى دار خزانة عند الخياطين وصار الى متى فامر بعمل صغيره
 تتخذ ليبرد سبل الجبل عن المسجد ودار الامارة فاتخذ هناك صغيره
 مريضة مرتفعة السكة وواحدتها بالحجارة والنورة والرماد فصار ما يحسد
 من السبل يتسرب فى اصل الصغيره من خارجها ويخرج الى المشارع
 الاعظم متى ولا يدخل المسجد ولا دار الامارة منه شيء وصار ما بين
 الصغيره والمسجد وهو عن يسار الامارة وفقاً للمسجد وبذلك فى سعة
 ثم هدم المسجد وما كان من دار الامارة مستهدفاً واحاد بنائه يوم ما
 كان مستراً واحكم العقبة وجدرانها واصبح الطريق لثقة سلكها رسول

من عملها ولو كان بدل تلك القطعة منطقة فضة مركبة في اعلا ازار
اللعبة في تربيعها كن أبها واحسن وان الكرسي المنصوب المقعد فيه
مقام ابراهيم هم ملبس صفائح من رصاص ولو عمل مكان الرصاص فضة
كن اشبه به واحسن واتفق له، فأمر امير المؤمنين المتوكل على الله بعمل
ذلك اجمع فوجه رجلًا من صنّاعه يقال له اسحاق بن سلمة الصايغ
شهِج له معرفة بالصناعات ورفق وتجارب ووجه معه من الصنّاع من تخوّم
اسحاق بن سلمة من صناعات شتى من الصوّغ والرّخاميين وغيرهم من
الصنّاع نيفا وثلاثين رجلاً ومن الرخام الالواح النخلان ليشق كل لوح
منها بمكة لوحين مائة لوح ووجه معه بذهب وفضة والات لشق الرخام
ولعمل الذهب والفضة ورفع الحجبة ايضاً الى امير المؤمنين يذكرون له
ان العامل بمكة ان تسلط على امر اللعبة او كانت له مع اسحاق بن
سلمة في ذلك يد له يؤمن ان يعهد الى ما كان حكيماً او يتعلل فيسه
فتخرجه او يهدمه ويحدث في تلك اشياء لا توين هواقبها يطلب بذلك
هرارهم وانهم لا يامنون ذلك منه، فأمر امير المؤمنين بكتاب الى العامل
بمكة في جواب ما كان هو وصاحب البريد كتّبا به ان امير المؤمنين
قد امر بتوجيه اسحاق بن سلمة الصايغ للوقوف على تلك الاعمال ورد
الامر فيها الى اسحاق ليحل بما فيه الصلاح والاحكام ان شاء الله تعالى،
فقدم اسحاق بن سلمة الصايغ بمن معه من الصنّاع والذهب والفضة
والرخام والالات مكة ليلة بقيت من رجب سنة احدى واربعين ومائتين
ومعه كتاب منشور مختوم في اسفله بخاتم امير المؤمنين الى العامل بمكة
وغیره من العمال بمعاونة اسحاق بن سلمة ومكانفته على ما يحتاج اليه
من ترويح هذه الاعمال وان لا تجعلوا على انفسكم في مخالفة ما امروا

البريد الى امير المؤمنين جعفر المتوكل على الله يمثل ما كتب به العامل
بمكة من ذلك وتواترت كُتُبهما به وجماليا في ذلك، وذكرنا في بعض
كُتُبهما ان امطار الخريف قد كثرت وتواترت بمكة ومثي في هذا العام
فهدمت منازل كثيرة وان السيل حمل في مساجد رسول الله صلعم
وابراهيم نبي الله صلعم المعروف بمسجد الخيف فهدم سقوفه وعلامة
جدراته وذهب بما فيه من الحصباء فأعراه وهدم من دار الامارة بمثي وما
فيها من الحجر جدران وعدة ابواب وهدم العقبة المعروفة بحجرة العقبة
وبركة البياقوتة وبرك المازمين والحياض المتصلة بها وبركة العميرة وان
العجل في ذلك ان لم يتدارك ويبادر باصلاحه كان على سيل زيادة وهو
عمل كثير لا يفرغ منه الا في اشهر كثيرة، ورفع جماعة من الحجبة الى
امير المؤمنين المتوكل على الله رفعة ذكروا فيها ان ما كتب به العامل
بمكة من ذكر الرخام المتكسر في ارض الكعبة لم يزل على ما هو عليه وان
ذلك لكثرة وطى من يدخل الكعبة من الحجّ والمعتبرين والمجاوزين واهل
مكة وانه لا يرواها ولا يصرّوها وانه ليس في جدرانها من الرخام المترايل
ولا على ظهرها من الكسوة ما يخاف من سببه وهن ولا غيره وان زاويتين
من زوايا الكعبة من داخلها ملبس ذهباً وزاويتين فضة وان ذلك لو كان
ذهباً كله كان احسن وازين وان قطعة فضة مركبة على بعض جدران
الكعبة شبه المنطقة فوق الازار الثلج من الرخام تحت الازار الاعلى من
الرخام المنقوش الذهب في زيق في الوسط فيه الجزعة التي تستقبل
من توخى مصلى رسول الله صلعم وتلك القطعة في الزيق مبتدأ منطقة
كانت عملت في خلافة محمد بن الرشيد عملها سلام بن الجسراج ايام
عمل الذهب على باب الكعبة ثم جاء خلع محمد قبل ان يتم فوقف

فيه الباب باب اللعبة الى الرخام الاخضر الذى بين الاساطين ست عشرة رخامة منها ست بيض وسبع حم طولهن سبعة اذرع وخمسة عشر اصبعاً وبين جدار الدرجة وبين الرخام الاخضر ثلاث رخامات منها اثنتان بيضاوان وواحدة حمراء طول كل رخامة منها اربعة اذرع ونصف وست عشرة رخامة ثمان بيض وثمان حم طول كل رخامة سبعة اذرع وتسع اصابع واطرافهن فى حد الرخام الاخضر الذى بين الاساطين والجدران واطرافهن فى الحد الذى يستقبل باب اللعبة منها رخامة بيضاء عرضها ثمان واصبعان ذكر ان النشى صلعم متى فى موضعها وفى الثالثة من الرخام البيض من حد الركن اليماني وطرفها فى الاسطوانة الاولى من حبال باب اللعبة وعند فتحة باب اللعبة رخامتان خضراء وحمراء مفروشتان ۞

ذكر ما غيّر من فرش أرض اللعبة قال ابو الوليد وذلك الى اخر شهر سنة اربعين ومايتين ومحمد المستنصر بالله وفى عهد المسلمين يومئذ بلى امر مكة والحجاز وغيرها فكتب الى مكة اليه الى دخلت اللعبة فرأيت الرخام المفروش به أرضها قد تكسّر وصار قطعاً صغيراً ورأيت ما على جدرانها من الرخام قد تزايدت تهندهم ووها من مواضعها واحصرت من فقهاء اهل مكة وصلاحهم جماعة وشاورتهم فى ذلك فاجمع ظنهم بان ما على ظهر اللعبة من الكسوة قد اثقلها ووهنها ولم يامنوا ان يكون ذلك قد اضر بجدرانها وانها لو جردت لو خفف عنها بعض ما عليها من الكسوة كان اصلح وافق فانهم بذلك الى امير المؤمنين ليرى رايه الميمون فيه ويامر فى ذلك بما يوفقه الله عز وجل ويستدنه له وكان فرش أرض اللعبة قد اثلث منه شئ كثير شميمين فكتب صاحب

ومنها في الجدر الذي يلي الحجر لوحان ومن الألواح الملبسة الذهب
والفضة لله في الأركان ستة ألواح طول كل لوح منها أربعة أذرع وأربع
أصابع وعرض كل لوح منها ذراع وأربع أصابع منها لوح في طرف زاوية
الجدر الذي يلي الدرجة وهو الشامي ولوح في زاوية الركن الغربي وهو
تأ يلي الحجر وفي طرف الجدر الذي بين الركن الغربي والركن اليماني
لوحان وفي طرف الجدر الذي بين الركن اليماني والركن الأسود لوح
وهو عما يلي الركن اليماني وفي المنتزم لوح وفي الجدر الذي على يمينك
إذا دخلت الكعبة لوح ٥

صفة المسامير التي في بطن الكعبة، قل أبو الوليد وفي الألواح
من المسامير ستة عشر مسماراً منها في الألواح لله ثلثة المنتزم ثلاثة وفي
الألواح لله بين الركن اليماني والركن الأسود وفي لله ثلثة الركن اليماني
ثلاثة ومنها مسمار في بطن الكعبة على ثلاثة أذرع ونصف وفي بقية
الألواح مسمار أو مسماران والمسامير مفضضة مقبولة منقوشة تدوير كل
مسمار سبع أصابع والمسامير من بطن الكعبة على أربعة أذرع ونصف
وفوق الأزار أزار من رخام منقوش مدار في جوانب البيت كله وفي نقشه
حبل غير منقوش بذهب وبين هذا الأزار الذي فيه الحبل أزار صغير
كما يدور البيت منقوش عليه بماء الذهب من تحت الأفريز الذي تحت
السقف والأفريز من فسيفسا منقوش وأصل بالسقف ٥

صفة فرش أرض البيت بالرخام، قل أبو الوليد وأرض الكعبة
مفروشة برخام أبيض وأحمر وأخضر عدد الرخام ستة وثلاثون رخامة
منها أربعة خضر بين الأساطين وبين جدرى الكعبة هر ● كل رخامة
ذراع وأربع أصابع وعرضهن من عرض كراسي الأساطين ومن الجدر الذي

صفة الازار الرخام الاسفل الذى فى بطن الكعبة، وبطن الكعبة مؤزرة مدارية من داخلها برخام ابيض واحمر واخضر واللواح ملبسة ذهباً وقصبة ولها ازاران ازار اسفل فيه ثمانية وثلاثون لوحاً طول كل لوح ثراعيان وثمانية اصابع من ذلك اللواح الببيض احد وعشرون لوحاً منها فى الجدر الذى بين الركن الغربى والركن اليمانى سبعة اللواح ومنها فى الجدر الذى بين الركن اليمانى والركن الاسود ستة اللواح ومنها فى الملتزم لوحان ومنها فى الجدر الذى فيه باب الكعبة ثلاثة اللواح ومنها فى الجدر الذى يلى الحجر اربعة اللواح وعدد اللواح الخضر تسعة عشر لوحاً منها فى الجدر الذى بين الركن الغربى والركن اليمانى اربعة ومنها فى الجدر الذى بين الركن اليمانى والحجر الاسود اربعة ومنها فى الجدر الذى فيه الباب خمسة ومنها فى الملتزم لوحان ومنها فى الجدر الذى يلى الحجر اربعة ٥

صفة الازار الاعلى، قال ابو الوليد فى الازار الاعلى الثانى اثنان واربعون لوحاً طول كل لوح اربعة اذرع واربع اصابع اللواح الببيض من ذلك عشرون لوحاً منها فى الجدر الذى بين الركن اليمانى والركن الاسود خمسة ومنها لوح فى الملتزم ومنها فى الجدر الذى فيه الباب خمسة ومنها فى الجدر الذى يلى الحجر تسعة ومن اللواح الحجر تسعة منها فى الجدر الذى بين الركن الغربى والركن اليمانى ثلاثة ومنها فى الجدر الذى بين الركن اليمانى والركن الاسود لوحان ومنها فى الجدر الذى فيه الباب لوحان ومنها فى الجدر الذى يلى الحجر لوحان ومن اللواح الخضر ستة منها فى الجدر الذى بين الركن الغربى والركن اليمانى لوحان ومنها فى الجدر الذى بين الركن اليمانى والركن الاسود لوحان

صفحة الجزعة وذرعها، قال ابو الوليد وفي الجدر الذي مقابل باب
اللعبة وهو ذبرها جزعة سوداء مخططة ببياض وذرع سعتها اثنا عشر
اصبعاً في مثلها وفي مدورة وحولها طوق ذهب عرضه ثلاث اصابع وفي
تستقبل من دخل من باب اللعبة وارتفاعها من بطن اللعبة ستة اذرع
ونصف يقال ان النبي عم صلى مقابل موضعها جعله حيال حاجبه اليمين
قال ابو الوليد وهذه الجزعة ارسل بها الوليد بن عبد الملك فجعلت هناك
صفحة الدرجات وفي اللعبة اذا دخلتها على يمينك درجة يظهر عليها
الى سطح اللعبة وفي مربعة مع جدرى اللعبة في زاوية الركن الشامي
منها داخل في اللعبة من جدرها الذي فيه بابها ثلاثة اذرع ونصف
وذرع الجدر الاخر الذي يلي الحجر ثلاثة اذرع ونصف وذرع باب الدرجة
في السماء ثلاثة اذرع ونصف وذرع عرضه ذراع ونصف وبابها ساج فرد
أفسر وهو في حد جدر اللعبة وكان ساجه بادياً ليس عليه ذهب ولا
فضة حتى امر به امير المؤمنين المتوكل على الله فضربت على الباب صفائح
من فضة وجعل له غلق من فضة في الحرم سنة سبع وثلاثين ومايتين
وعلى الباب ملبن ساج ملين فضة وفي الباب حلقة فضة وعلى الباب
قفل من حديد في الملبن الذي يلي جدار اللعبة وباب الدرجة من
يمين من دخل اللعبة مقابله وطول الدرجة في السماء من بطن اللعبة
عشرون ذراعاً وعدد اصفارها ثمانية واربعون صفراً وفيها ثمانية مستراحات
وعرض الدرجة ذراع واربع اصابع وفي الدرجة ثمانى كواة داخلية في
اللعبة منها اربع حيال الباب واربع حيال الاسطوانة التي على الجدر
الذي يلي الحجر وعلى بابها الذي يلي سطح اللعبة باب ساج طوله ذراعان
ونصف وعرض ذلك الباب ذراعان

على الجدر الذى فيه باب الكعبة واطرافها الاخرى على الجدر الذى
يستقبل باب الكعبة وهو دُبرها والجوايز منقوشة بالذهب والزخرف وسقف
الكعبة منقوش بالذهب والزخرف ويدور تحت السقف الفريز^٥ منقوش
بالذهب والزخرف وتحت الاثريز طوق^٥ من فسيفساء

فرع ما بين الاساطين، وذرع ما بين الجدر الذى يلى الركن
الاسود والركن اليماني الى الاسطوانة الاولى اربعة اذرع ونصف وذرع ما
بين الاسطوانة الاولى الى الاسطوانة الثانية اربعة اذرع ونصف وذرع ما
بين الاسطوانة الثانية الى الاسطوانة الثالثة اربعة اذرع ونصف وذرع ما
بين الاسطوانة الثالثة الى الجدر الذى يلى الحجر ذراعان وثمانية اصابع
وبين الاساطين من المعاليق سبعة وعشرون معلقاً والمعاليق فى ثلثى
الاساطين والمعاليق فى عمود حديد وسلاسل المعاليق فضة وبين الجدر
الذى بين الحجر الاسود والركن اليماني الى الاسطوانة الاولى احدى عشر
معلقاً ومن الاسطوانة الاولى الى الاسطوانة الثانية ثمان معاليق فيها
تاجان ومن الاسطوانة الثانية الى الاسطوانة الثالثة ثمان وبقيتها موهنة
ثم امرت السيدة أم امير المؤمنين فى سنة عشر وثلاثماية غلامها لؤلؤ^٥
بن يلبسها كلها ذهباً وهذه المعاليق على ما وصفنا الى سنة تسع
وثلاثين ومائتين

صفة الروازن التي للضوء فى سقف الكعبة، قال ابو الوليد وفى
سقف الكعبة اربع روازن منها روزنة حيال الركن الغربى والثانية حيال
الركن اليماني والثالثة حيال الركن الاسود والرابعة حيال الاسطوانة
الوسطى وفى تلك تلى الجدر بين الركن الاسود والركن اليماني والروازن
مربعة فى اعلاها رخام يمانى يدخل منه الضوء الى بطن الكعبة

ثم كانت تكف عليهم اذا جاء المطر فقلعتهم الحجة بعد سنة المائتين
وشيدوه بالمرمر المطبوع والجص شيد به تشييداً وميزاب اللعبة في وسط
الجدر الذي يلي الحجر بين الركن الشامي والركن الغربي يسكب في
بطن الحجر وذراع طول الميزاب اربعة اذرع وسعته ثمانى اصابع في ارتفاع
مثله والميزاب ملبس صفائح ذهب داخله وخارجه وكان الذي جعل
عليه الذهب الوليد بن عبد الملك وذراع مسيل الماء في الجدر ذراع
وسبعة عشر اصبعاً وذراع داخل اللعبة من وجهها من الركن الذي فيه
الحجر الاسود الى الركن الشامي وفيه باب اللعبة تسعة عشر ذراعاً وعشر
اصابع وذراع ما بين الركن الشامي الى الركن الغربي وهو الشق الذي
يلي الحجر خمسة عشر ذراعاً وثمانية عشر اصبعاً وذراع ما بين الركن
الغربي الى الركن اليماني وهو ظهر اللعبة عشرون ذراعاً وستة اصابع
وذراع ما بين الركن اليماني الى الركن الاسود ستة عشر ذراعاً وستة
اصابع وفي اللعبة ثلاثة كراسى من سلج طول كل كرسى في السماء ذراع
ونصف وعرض كل كرسى منها ذراع وثمانية اصابع في مثلها والكراسى
ملبسة ذهب وفوق الذهب ديباج وتحت الكراسى رخام احمر بقدر سعة
الكراسى وطول الرخام في السماء سبعة اصابع وعلى الكراسى اساطين متفرقة
ملبسة الاسطوانة الاولى لثة على باب اللعبة ثلثها ملبس صفائح ذهب
وفضة وبقيتها موهنة وذراع غلظها ثلاثة اذرع والاسطوانة الثانية وهى
الوسطى من الاساطين ملبسة صفائح ذهب وفضة وذراع غلظها ثلاثة
اذرع والاسطوانة الثالثة وهى لثة تلى الحجر ثلثها ملبس صفائح الذهب
وبقيتها موهنة وذراع غلظها ذراعان ونصف وفوق الاساطين كراسى سلج
مربعة منقوشة بالذهب والزخرف وعلى الكراسى ثلاث جوايز سلج اطرافها

قتل ابن الزبير وظهر الحجاج واخذ مكة فكتب اليه عبد الملك بن مروان
بامر ان يهدم ما كان ابن الزبير زاد من الحجر في اللعبة ففعل وردّها إلى
قواعد قريش لئلا استقصرت في بطن البيت وكبسها بما فضل من حجارته
وسد بابها الذي في ظهرها ورفع بابها هذا الذي في وجهها والذي هـ
عليه اليوم من الدرع ٥

باب ذراع البيت من خارج، طولها في السماء سبعة وعشرون.
ذراعاً وذراع طول وجه اللعبة من الركن الاسود الى الركن الشامي خمسة
وعشرون ذراعاً وذراع ذبرها من الركن اليماني الى الركن الغربي خمسة
وعشرون ذراعاً وذراع شقها اليماني من الركن الاسود الى الركن اليماني
عشرون ذراعاً وذراع شقها الذي فيه الحجر من الركن الشامي الى الركن
الغربي احد وعشرون ذراعاً وذراع جميع اللعبة مكسراً اربعماية ذراع
وثمانية عشر ذراعاً وذراع نفذ جدار اللعبة ذراعان والذراع اربعة وعشرون
اصبعاً واللعبة لها سقفان احدهما فوق الاخر ٥

ذراع الكعبة من داخلها قال ابو الوليد ذراع طول اللعبة في السماء
من داخلها الى السقف الاسفل كما يلي باب اللعبة ثمانية عشر ذراعاً
ونصف وطول اللعبة في السماء الى السقف الاعلى عشرون ذراعاً وفي سقفي
اللعبة اربع روازن نافذة من السقف الاعلى الى السقف الاسفل للصوة
وهي الروازن رُخْلَمُ كان ابن الزبير اتى به من اليمن من صنعاء يقال له
البلق وبين السقفين فرجة وذراع التحجير الذي فوق ظهر سطح اللعبة
ذراعان ونصف وذراع عرض جدر التحجير كما يذور ذراع وفي التحجير
ملين مربع من ساج في جدران سطح اللعبة كما يدور وفيه حلق
حديد تشد فيها ثياب اللعبة وكانت ارض سطح اللعبة بالقسيفساه

فَجَرَا ذَلِكَ إِلَى الْيَوْمِ، قَالَ الْخَزَاعِي أَخْبَرَنِي أَبُو عِمْرَانَ مُوسَى بْنُ مُنَوْبَةَ قَالَ
 أَخْبَرَنِي الثَّقَلَانِ أَنَّ هَذِهِ الْعِدَّةُ الصَّغِيرُ كَانَتْ فِي قَصْرِ بَابِكَ الْخُرْمِيِّ بِنَاحِيَةِ
 أَرْمِينِيَّةٍ كَانَتْ فِي ضَرْحِ دَارِهِ يَسْتَصْبِحُ فِيهَا فَلَمَّا خَدَلَهُ اللَّهُ وَقَتَلَ بَابَكَ وَأَتَى
 بِرَأْسِهِ إِلَى سَامِرَا وَطِيفَ بِهِ فِي الْبِلْدَانِ وَكَانَ قَدْ قَتَلَ خَلْقًا عَظِيمًا مِنْ
 الْمُسْلِمِينَ وَأَرَاكَ اللَّهُ مِنْهُ هُدِمَتْ دَارُهُ وَأُخِذَتْ هَذِهِ الْأَعْمِدَةُ لِلَّهِ حَوْلَ
 الْبَيْتِ الْحَرَامِ فِي الصَّفِّ الْأَوَّلِ وَمِنْهَا فِي دَارِ الْخُلَافَةِ أَرْبَعَةُ أَعْمِدَةٍ وَبَعَثَ
 فِي هَذِهِ الْأَعْمِدَةِ الْمُعْتَصِمُ بِاللَّهِ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ فِي سَنَةِ مِائَتَيْنِ وَنِيفٍ وَثَلَاثِينَ
 فِي هَذَا خَبَرُ الْأَعْمِدَةِ الصَّغِيرَةِ لِلَّهِ حَوْلَ الْكَلْبَةِ وَفِي عَشْرِ أَسَاطِينٍ وَكَانَتْ
 أَرْبَعُ عَشْرَةَ أَسْطَوَانَةً فَرَبَعَ فِي دَارِ الْخُلَافَةِ بِسَامِرَا ۝

ذَكَرَ مَا كَانَ عَلَيْهِ ذِرْعُ الْكَلْبَةِ حَتَّى صَارَ إِلَى مَا هُوَ عَلَيْهِ الْيَوْمَ مِنْ
 خَارِجٍ وَدَاخِلٍ، قَالَ أَبُو الْوَلِيدِ كَانَ إِبْرَاهِيمُ خَلِيلُ الرَّحْمَنِ بَنَى الْكَلْبَةَ
 الْبَيْتَ الْحَرَامَ فَجَعَلَ طُولُهَا فِي السَّمَاءِ تِسْعَةَ أَذْرُعٍ وَطُولُهَا فِي الْأَرْضِ ثَلَاثِينَ
 ذِرَاعًا وَعَرْضُهَا فِي الْأَرْضِ اثْنَيْنِ وَعِشْرِينَ ذِرَاعًا وَكَانَ غَيْرُ مَسْقُوفٍ فِي عَهْدِ
 إِبْرَاهِيمَ ثُمَّ بَنَتْهَا قَرِيشٌ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَالنَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَوْمَئِذٍ غَلَامٌ فَزَادَتْ فِي
 طُولُهَا فِي السَّمَاءِ تِسْعَةَ أَذْرُعٍ أُخْرَى فَكَانَتْ فِي السَّمَاءِ ثَمَانِيَةَ عَشَرَ ذِرَاعًا
 وَسَقَفُوهَا وَنَقَصُوا مِنْ طُولُهَا فِي الْأَرْضِ سِتَّةَ أَذْرُعٍ وَشِبْرًا فَتَرَكُوهَا فِي الْحَجَرِ
 وَاسْتَقْصَرَتْ دُونَ قَوَاعِدِ إِبْرَاهِيمَ وَجَعَلُوا رُبْعًا فِي بَطْنِ الْكَلْبَةِ وَبَنَوْا عَلَيْهِ
 حِينَ قَصُرَتْ بِهِمُ النَّفَقَةُ وَحَجَرُوا الْحَجَرِ عَلَى بَقِيَّةِ الْبَيْتِ لِأَنَّهُ يَطُوفُ الطَّائِفُ
 مِنْ وَرَاءِهِ فَلَمْ يَزَلْ عَلَى ذَلِكَ حَتَّى كَانَ زَمَنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الزُّبَيْرِ فَهَدَمَ
 الْكَلْبَةَ وَرَدَّهَا إِلَى قَوَاعِدِ إِبْرَاهِيمَ وَزَادَ فِي طُولُهَا فِي السَّمَاءِ تِسْعَةَ أَذْرُعٍ
 أُخْرَى عَلَى بِنَاءِ قَرِيشٍ فَصَارَتْ فِي السَّمَاءِ سَبْعَةَ وَعِشْرِينَ ذِرَاعًا وَأَوْطَأَ بِهَا
 بِالْأَرْضِ وَفُتِحَ فِي ظَهْرِهَا بَابٌ آخَرُ مُقَابِلَ هَذَا الْبَابِ وَكَانَتْ عَلَى ذَلِكَ حَتَّى

المسجد وكانت داره لاصقة بالمسجد والمسجد يومئذ ضيق انما
جدراته دور الناس قال فلم يزل يصنع ذلك على حرف داره حتى كان
خالد بن عبد الله القسري فوضع مصباح زمزم مقابل الركن الاسود في
خلافة عبد الملك بن مروان فنحننا ان نضع لذلك المصباح فرفعناه، قال
فدخلت دارنا تلك في المسجد حين وسع دخل بعضها حين وسع
ابن الزبير المسجد ودخلت بقيتها في توسيع المهدى الاول، حدثني
جدي قال حدثنا محمد بن عبد الله بن عبيد بن عمير قال سمعت
عطاء بن ابي رباح يقول كان عمر بن عبد العزيز يامر الناس ليلة هلال
الحرم يوقدون النار في فجاج مكة ويضعون المصابيح للمعتمرين مخافة
السرق قال ابو الوليد فلم يزل مصباح زمزم على عمود طويل مقابل الركن
الاسود الذي وضعه خالد بن عبد الله القسري فلما كان محمد بن
سليمان على مكة في خلافة المأمون في سنة ست عشرة ومايتين وضع
عمودا طويلا مقابله بحذاء الركن الغربي فلما ولي مكة محمد بن داود
جعل عمودين طويلين احدهما بحذاء الركن اليماني والاخر بحذاء الركن
الشامي فلما ولي هارون الواثق بالله امر بعهد من شبه طيول عشرة
فجعلت حول الطواف يستصبح عليها لاهل الطواف وامر بثمان ثريات
كبار يستصبح فيها وتعلق في المسجد الحرام في كل وجه اثنتان،
وحدثني جدي قال اول من استصبح بين الصفا والمروة خالد بن عبد
الله القسري في خلافة سليمان بن عبد الملك في الحج وفي رجس، قال
ابو الوليد قال جدي اول من انقلب النفايات بين الصفا والمروة في ليالي
الحج وبين المازمين ما زمني عرفة امير المؤمنين ابو اسحاق المعتصم بالله
لطاهر بن عبد الله بن طاهر سنة حج في سنة تسع عشرة ومايتين

قال السُّدِّيُّ طَهَّرَ بَيْتِي يَعْنِي أَمْنًا بَيْتِي، قَالَ عَثْمَانُ أَخْبَرَنِي ابْنُ اسْحَاقَ أَنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ لَمَّا أَمَرَ إِبْرَاهِيمَ بِعِمَارَةِ الْبَيْتِ وَرَفَعَ قَوَاعِدَهُ وَتَطْهِيرَهُ لِلطَّائِفِينَ وَالْعَاكِفِينَ عِنْدَهُ وَالرُّكْعَ وَالسَّجُودَ وَهُوَ يَوْمِيذٌ بِالْبَيْتِ الْمُقَدَّسِ مِنْ إِيلِيَا وَاسْحَاقَ فِيمَا يَذْكُرُونَ يَوْمِيذٌ وَصِيْفٌ خَرَجَ إِبْرَاهِيمُ حَتَّى قَدِمَ مَكَّةَ وَاسْمَاعِيلُ قَدْ نَكَحَ النِّسَاءَ وَحَدَّثَنِي جَدِّي عَنْ ابْنِ عِيَيْنَةَ عَنْ سَفْيَانَ بْنِ سَعِيدٍ الثَّوْرِيِّ عَنْ جَابِرِ الْجَعْفِيِّ عَنْ مُجَاهِدٍ وَعَطَاءٍ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى سِوَاهُ الْعَاكِفِ فِيهِ وَالْبَادِي قَالَ الْعَاكِفُ فِيهِ أَهْلُ مَكَّةَ وَالْبَادِي الْغُرَبَاءُ سِوَاهُ فِي حَرَمَتِهِ ۝

مَا جَاءَ فِي أَوَّلِ مَنْ اسْتَصْبَحَ حَوْلَ الْكَعْبَةِ وَفِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ بِمَكَّةَ وَلَيْلَةَ هَلَالِ الْحَرَمِ، حَدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدِ قَالَ حَدَّثَنَا اسْحَاقُ بْنُ نَافِعٍ يَقُولُ لَهُ الْجَارِفُ (وَلَيْسَ هُوَ الْخَزَائِيُّ الَّذِي حَدَّثَ عَنْهُ أَبُو الْوَلِيدِ) عَنْ ابْنِ بَزْزِيعٍ مَوْلَى ابْنِ شُمُوْلٍ قَالَ سَمِعْتُ مُسْلِمَ بْنَ خَالِدِ الرَّجَّحِيِّ يَقُولُ بَلَّغْنَا أَنَّ أَوَّلَ مَنْ اسْتَصْبَحَ لِأَهْلِ الطَّوَافِ فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ عَقْبَةُ بْنُ الْأَزْرَقِ ابْنُ عَمْرٍو وَكَانَتْ دَارُهُ لاصِقَةً بِالْمَسْجِدِ الْحَرَامِ مِنْ نَاحِيَةِ وَجْهِ الْكَعْبَةِ وَالْمَسْجِدِ يَوْمِيذٌ صَبِيحٌ لَيْسَ بَيْنَ جِدْرِ الْمَسْجِدِ وَبَيْنَ الْمَقَامِ إِلَّا شَيْءٌ يَسِيرٌ فَكَانَ يَضَعُ عَلَى حَرْفِ دَارِهِ وَجِدْرُ دَارِهِ وَجِدْرُ الْمَسْجِدِ وَاحِدٌ مُصْبَاحًا كَبِيرًا يَسْتَصْبِحُ فِيهِ فَيَضِيءُ لَهُ وَجْهُ الْكَعْبَةِ وَالْمَقَامِ وَأَعْلَى الْمَسْجِدِ، قَالَ وَأَوَّلُ مَنْ أَجْرَى لِلْمَسْجِدِ زَيْتًا وَقَنَادِيلَ مُعَاوِيَةُ بْنُ أَبِي سَفْيَانَ رَحِمَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ، حَدَّثَنِي جَدِّي قَالَ وَحَدَّثَنِي عَمِيدُ الرَّحْمَنِ بْنُ أَبِي الْحَسَنِ ابْنُ الْقَاسِمِ بْنُ عَقْبَةَ بْنِ الْأَزْرَقِ عَنْ أَبِيهِ قَالَ أَوَّلُ مَنْ اسْتَصْبَحَ لِأَهْلِ الطَّوَافِ وَأَهْلِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ جَدِّي عَقْبَةُ بْنُ الْأَزْرَقِ بْنُ عَمْرٍو الْغَسَّالِيُّ كُنْ يَضَعُ عَلَى حَرْفِ دَارِهِ مُصْبَاحًا عَظِيمًا فَيَضِيءُ لِأَهْلِ الطَّوَافِ وَأَعْلَى

قول الله سبحانه جعل الله اللعبة البيت الحرام قياماً للناس، حدثنا
 أبو الوليد قال حدثني جدي عن سعيد بن سارة عن عثمان بن ساج
 أخبرني ابن جريج قال ترك النبي صلعم القلايد حين جاء الإسلام قال
 عثمان وأخبرني النضر بن عرق عن عكرمة قال قياماً للناس نظاماً لهم
 والشهر الحرام والهدى والقلايد قال كان ذلك في الجاهلية قياماً من أحل
 من ذلك شيئاً عجلت له العقوبة على إحلاله، قال عثمان أخبرني محمد
 ابن السائب الكلبي قال قياماً للناس أمناً للناس والشهر الحرام والهدى
 والقلايد كل هذا كان أمناً للناس في جاهليتهم ومن بعد ما أسلموا، قال
 عثمان قال الصحابي قياماً للناس قياماً لدينهم ومعلم حجهم، قال عثمان
 وأخبرني يحيى بن أبي أنيسة قال جعل الله اللعبة البيت الحرام قياماً
 للناس وما نكر من الشهر الحرام والهدى والقلايد حيلة لهم في دينهم
 ومعايشهم لا يستحلوا ذلك وإن يامنوا في ذلك، قال عثمان وقال السدي
 قياماً للناس هو قيام لدينهم وحجهم والشهر الحرام قياماً للهدى والقلايد
 لا يستحلان فيه ٥

ما جاء في تطهير إبراهيم وإسماعيل البيت للطائفتين
 والقايين والرُّكع والسُّجود وما جاء في ذلك، حدثنا أبو الوليد قال
 حدثني جدي عن سعيد بن سارة عن عثمان بن ساج عن ابن جريج
 قال قال عطاء عن عبيد بن عمير الليثي قال طهراً ببيتى من الافات
 والريب قال ابن جريج الافات الشرور والريب، قال عثمان وأخبرني محمد
 ابن السائب الكلبي أن الله عهد إلى إبراهيم عم أن هذا البيت أن يطهره
 من الاوثان فلا ينصب حوله وثناً وأما الطائفتان فمن امتزج به من بلد
 غيره وأما الكفون والقايين فأهل البلد والرُّكع والسُّجود فأهل الصلاة

وحدثني جدي عن أبي يحيى قال بلغني أن أسماء مَكَّة مَكَّة
وَمَكَّة وَأُمُّ رَحْمٍ وَأُمُّ الْقُرَى وَالْبَاسَّةُ وَالْبَيْتُ الْعَتِيقُ وَالْحَاطِمَةُ تَحْطِمُ مَنْ
اسْتَحْفَ بِهَا وَالْبَاسَّةُ تَبْسُمُ بَشَا أَيْ تَخْرِجُهُمْ أَخْرَاجًا إِذَا غَشَمُوا وَظَلَمُوا
وحدثني جدي عن مسلم بن خالد عن أبي خيثم عن يوسف بن
مازك قال كنت جالساً مع عبد الله بن عمرو بن العاصي في ناحية
المسجد الحرام أن نظر إلى بيت مشرف على أبي قبيس فقال أبيت ذلك
فقلت نعم فقال إذا رأيت بيوتها يعني بذلك مكة قد عُلَّتْ أَخْشَبِيهَا
وَفُجِّرَتْ بِطَوْنِهَا أَنَهَارًا فَقَدْ أَزَفَ الْأَمْرُ قَالَ أَبُو الْوَلِيدُ قَالَ جَدِي لَمَّا بَنَى
العباس بن محمد بن علي بن عبد الله بن عباس داره لِمَكَّةَ عَلَى
الصِّيَارِفَةِ حِيَالِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ أَمَرَ قَوَّامَهُ أَنْ لَا يَرْفَعُوهَا فَيَشْرَفُوا بِهَا
عَلَى الْكَعْبَةِ وَأَنْ يَجْعَلُوا أَعْلَاهَا دُونَ الْكَعْبَةِ فَتَكُونَ دُونَهَا أَهْظَامًا لِلْكَعْبَةِ
أَنْ تَشْرَفَ عَلَيْهَا قَالَ جَدِي فَلَمْ تَبْقَ مَكَّةُ دَارَ لِسُلْطَانٍ وَلَا غَيْرِهِ حَوْلَ
الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ تَشْرَفَ عَلَى الْكَعْبَةِ إِلَّا قُدِّمَتْ أَوْ خَرِبَتْ إِلَّا هَذِهِ الدَّارَ
فَلَهَا عَلَى حَالِهَا إِلَى الْيَوْمِ ۝

مَا جَاءَ فِي قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَإِنْ جَعَلْنَا الْبَيْتَ مَثَابَةً لِّلنَّاسِ
وَأَمْنًا حَدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدِ قَالَ أَخْبَرَنِي جَدِّي عَنْ سَعِيدِ بْنِ سَلْرِ عَنْ
هَثْمَانَ بْنِ سَلَجٍ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ السَّائِبِ الْأَنْلَبِيِّ قَالَ أَمَّا مَثَابَةُ النَّاسِ فَانَّ
النَّاسَ لَا يَقْضُونَ مِنْهُ وَطَرًا يَتَوَبُّونَ إِلَيْهِ كُلَّ عَامٍ وَأَمَّا أَمْنًا فَانَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ
جَعَلَ أَمْنًا مَنْ دَخَلَ كُنَّ أَمْنًا وَمَنْ أَحْدَثَ حَدَثًا فِي بَلَدٍ غَيْرِهِ ثُمَّ لَجَا
إِلَيْهِ فَهُوَ أَمْنٌ إِذَا دَخَلَ وَلَكِنْ أَهْلُ مَكَّةَ لَا يَنْبَغِي لَهُمْ أَنْ يَكْنُوهُ وَلَا يَتَوَّهَوْهُ
وَلَا يَبَايَعُوهُ وَلَا يَطْعَمُوهُ وَلَا يَسْقُوهُ فَإِذَا خَرَجَ أَقِيمَ عَلَيْهِ الْحَدُّ وَمَنْ أَحْدَثَ
فِيهِ حَدَثًا أَخَذَ بِحَدِّهِ ۝

اللعبة اعتقها الله من الجبابرة فلا يتجبروا فيها اذا طافوا وكان البيت
يُدعى قادمًا ويدعى نازرًا ويدعى القرية القديمة ويدعى البيت العتيق، قال
عثمان واخبرني النضر بن عرق عن مجاهد قال البيت العتيق اعتقه
الله عز وجل من كل جبار فلا يستطيع جبار يدعى انه له ولا يقال بيت
فلان ولا ينسب الا الى الله عز وجل، حدثنا جدي عن داود بن عبد
الرحمن عن ابن جريج عن مجاهد قال من اسماء مكة في مكة وفي بكة
وفي أم رَحْم وفي أم القرى وفي صلاح وفي كوثا وفي الباسة وأول من تقدم
في صلاح فسمع أهلها وأول من أذن بمكة حبيب بن عبد الرحمن، واخبرني
جدي عن سعيد بن سالم عن عثمان بن سلج اخبرني ابن ابي أنيسة
قال بكة موضع البيت ومكة الحرم كله، قال عثمان واخبرني محمد بن
السايب الكلبي في قول الله عز وجل ان أول بيت وضع للناس للذي
ببكة قال وفي اللعبة قال عثمان واخبرني يحيى بن ابي أنيسة عن ليث
ابن ابي سليم عن مجاهد قال سمعته يقول بكة البيت وما حواله مكة
وانما سميت بكة لان الناس يبكئ بعضهم بعضاً في الطواف وقال غيره ان
اول بيت وضع للناس اول مسجد بُني للناس المؤمنين الذي ببكة
وبكة ما بين الجبلين تبكئ الرجال والنساء لا يضرب احدٌ كيف صلى ان
مر احدٌ بين يديه ومكة الحرم كله والبيت قبلة اهل المسجد والمسجد
قبلة اهل مكة والحرم قبلة الناس كلهم مبارك فيه المغفرة وتضعيف الاجر
في الطواف والصلاة تعدل مائة صلاة وهدي للعالمين قبلة لهم، واخبرني
جدي عن سعيد بن سالم عن عثمان بن سلج قال اخبرني محمد بن
ابان عن زيد بن اسلم قال بكة اللعبة والمسجد مبارك للناس ومكة
ذو طوى وهو بطن مكة الذي ذكره الله عز وجل في سورة الفتح،

عن سعيد بن المسيب انه كان اذا نظر الى البيت قال اللهم انت
السلام ومنك السلام فحينما ربنا بالسلام ۞
ما جاء في أسماء الكعبة ولم سميت الكعبة ولان لا بيتنا بيت
يُشرف عليها، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدتي عن سفيان بن
عيينة عن ابن ابي نجيح قال اما سميت الكعبة لانها مكعبة على خلقها
الكعب قال وكان الناس يبنون بيوتهم مَدَوَّرَةً تعظيماً للكعبة فأول من بنا
بيتنا مربعاً حميد بن زهير فقالت قريش ربّع حميد بن زهير بيتاً اما
حياة واما موتاً وحدثني مهدي بن ابي المهدى قال حدثنا بشر بن
السري عن ابراهيم بن طهمان عن ابراهيم بن ابي المهاجر عن مجاهد
عن ابن عباس رَضَهِ قال اما سُميت بِكَّةَ لانه يجتمع فيها الرجال والنساء
وحدثني مهدي بن ابي المهدى قال حدثنا بشر بن السري عن ابي
عوانة عن مُغيرة عن ابراهيم قال بِكَّةُ موضع البيت وَمَكَّةُ القرية،
وحدثني محمد بن يحيى قال حدثنا سليم بن مسلم عن ابن جريح
انه كان يقول اما سُميت بِكَّةَ لتبأى الناس باقدامهم قدام الكعبة ويقال
اما سميت بِكَّةَ لانها تبكُ اَمناق الجبابرة، حدثني جدتي عن ابن
هيينة عن ابن شعبة الحمصي عن شعبة بن عثمان انه كان يُشرف فلا
يرى بيتنا مشرفاً على الكعبة الا امر بهدمه، وحدثني جدتي عن سعيد
ابن سائر عن عثمان بن ساج قال اخبرني موسى بن عبيدة عن محمد
ابن كعب القرظي قال اما سُمي البيت العتيق لانه عتق من الجبابرة
قال عثمان واخبرني يحيى بن ابي أنيسة عن ابن شهاب الزهري انه
بلغه اما سُمي البيت العتيق من اجل ان الله عز وجل اعتقه من
الجبابرة قال عثمان وقال مجاهد والسُّدِّيُّ اما سُمي البيت العتيق

عن سعيد بن اسماعيل انه سمع ابا هريرة يحدث ابا قتادة ان رسول الله
صلعم قال تنبأ رجل بين الركن والمقام ولن يستحل هذا البيت الا
اهله فاذا استحلوه فلا تسال عن هلكه العرب وتلقى الحبش فيخربونه
خراثا لا يعمر بعده ابداً ولم الذين يستخرجون كنزها ٥

ما يقال عند النظر الى الكعبة، حدثنا جدتي قال حدثنا
سفيان بن عيينة عن ابراهيم بن طريف عن حميد بن يعقوب عن ابن
السيب قال سمعت من عمر بن الخطاب رضى عنه كلمة ما بقى احد من
سمعا منه غيرى سمعته يقول حين راي البيت اللهم انت السلام ومنك
السلام فحينما رينا بالسلام، حدثني جدتي قال حدثنا مسلم بن خالد
الزججى عن ابن جريج قال اخبرني يحيى بن سعيد عن سعيد بن
المسيب انه قال كان عمر بن الخطاب اذا راي البيت قال اللهم انت
السلام ومنك السلام فحينما رينا بالسلام، حدثني جدتي قال حدثنا
مسلم بن خالد عن ابن جريج قال حدثت عن مقسم مولى عبد الله
ابن الحارث عن ابن عباس رضى عنه يحدث عن النبي صلعم انه قال ترفع
الايدى في سبع مواطن في بدئ الصلاة واذا رايت البيت وعلى الصفا
والمروة وعشية عرفة وتجمع وعند المجرتين وعلى الميعة وحدثني جدتي
عن مسلم بن خالد عن ابن جريج قال حدثت عن مكحول انه قال
كان النبي صلعم اذا راي البيت رفع يديه فقال اللهم زد هذا البيت
تسريفاً وتعظيماً وتكريماً ومهابةً وزد من شرفه وكرمه من حجة واعتمره
تسريفاً وتعظيماً وتكريماً وبراً، ثم يقول الذي حدثني هذا الحديث
وذلك حين دخل النبي صلعم ابن جريج هو القايل، حدثني جدتي
عن سعيد بن مسهر عن عثمان بن ساج قال اخبرني غالب بن عبد الله

بمسحاته قال مجاهد فلما هدم ابن الزبير الكعبة جئتُ انظر فل ارى
الصِّقَّةَ لله قال عبد الله بن عمرو فلم ارها، وحدثني جدِّي قال حدثنا
ابن عيينة عن هشام بن حسان عن حفصة بنت سيرين عن ابي
العالية عن علي بن ابي طالب انه قال استكثروا من الطواف بهذا
البيت قبل ان يحال بينكم وبينه فكأنى انظر اليه حبشياً اصيلع اصيمع
قائماً عليها يهدمها بمسحاته، حدثني جدِّي قال حدثنا ابن عيينة
عن امية بن صفوان بن عبد الله بن صفوان عن جده عبد الله بن
صفوان عن حفصة انها قالت سمعت رسول الله صلعم يقول ليا من هذا
البيت حبش حتى اذا كانوا ببيداء من الارض خُسِفَ بأوسطهم وينادى
اونهم وآخرهم فحُسف بهم الا الشريد الذى يخبر عنهم فقال رجل لجدِّي
اشهد ما كذبت على حفصة ولا كذبت حفصة على رسول الله صلعم
قال امية فلما جاء جيش الحجاج لم نشك انهم هم حبش، حدثني مهدي
ابن ابي المهدى قال حدثنا عبد الرحمن بن عبد الله مولى بنى هاشم
حدثنا سعيد بن سلمة عن موسى بن جبير بن شيبه عن ابي امامة
ابن سهل عن رجل من اصحاب النبی صلعم انه قال اتركوا الحبشة ما
تركتكم فانه لا يستخرج كنز الكعبة الا ذو السويقتين من الحبشة،
وحدثني جدِّي قال حدثنا ابن عيينة عن موسى بن ابي عيسى
المدينى قال لما كان تبع بالدِّف من جُندان دبت بهم دوابهم واطلمت
عليهم الارض فدعا الاحبار فسالم فقالوا هل همت لهذا البيت بشىء
قال اردت ان اهدمه قالوا فأنزلوه خيراً ان تكسوه وتخر عنده ففعل
فاتجَلَّت عنهم الظلمة قال واما سُمى الدِّف من اجل ذلك، وحدثني
جدِّي قال حدثنا سعيد بن سلمة عن عثمان بن ساج اخبرني رجل

سَخَطًا لِلَّهِ فَمَسَّيْغِيرَهُ اللَّهَ، وَقَالَ أَبُو سَفِيَّانَ بْنُ حَرْبٍ أَمَا أَنَا فَلَا أَقُولُ شَيْئًا
لَوْ قُلْتُ شَيْئًا لَاخْبَرْتَهُ هَذِهِ الْحَصَاةُ، فَأَتَى جَبْرِيلُ عَمْرَ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّعُمْ
فَأَخْبَرَهُ خَبْرَهُمْ فَأَقْبَلَ حَتَّى وَقَفَ عَلَيْهِمْ فَقَالَ أَمَا أَنْتَ يَا فَلَانُ فَقُلْتَ كَذَا
وَأَمَا أَنْتَ يَا فَلَانُ فَقُلْتَ كَذَا وَأَمَا أَنْتَ يَا فَلَانُ فَقُلْتَ كَذَا فَقَالَ أَبُو
سَفِيَّانَ أَمَا أَنَا يَرْسُولُ اللَّهِ فَمَا قُلْتَ شَيْئًا فَصَحَّكَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّعُمْ، قَالَ أَبُو
الْوَلِيدِ وَكَانَ بَلَاءً لِأَيَّتَامٍ مِنْ بَنَى السَّبَّاقِ بْنِ عَبْدِ الدَّارِ أَوْصَى بِهِ أَبُوهُمْ
إِلَى أُمَيَّةَ بْنِ خُلْفٍ الْجَحْشِيِّ وَأُمَيَّةَ الَّذِي كَانَ يَعَذِّبُهُ وَكَانَ اسْمُهُ أَخِيهِ
نُجَيْلُ بْنُ رَاحٍ ٥

بَابُ مَا جَاءَ فِي الْحَبَشِيِّ الَّذِي يَهْدِمُ أَلْعَبَةَ وَمَا جَاءَ فِيمَنْ
أَرَادَهَا بِسَوْءٍ وَغَيْرِ ذَلِكَ، حَدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدِ قَالَ حَدَّثَنِي جَدِّي قَالَ
حَدَّثَنَا عَمْرُو بْنُ بَكِيٍّ بْنِ سَعِيدِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ سَعِيدِ بْنِ الْعَاصِمِيِّ
السَّعِيدِيِّ عَنْ جَدِّهِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ الْعَاصِمِيِّ أَنَّهُ قَالَ أَخْرَجُوا
يَا أَهْلَ مَكَّةَ قَبْلَ أَحَدِي الصَّيْلَيْنِ قَبْلَ وَمَا الصَّيْلَانِ قَالَ زَنْجٌ سَوْدَاءُ
تَحْشُرُ الْبُذْرَةَ وَالْجَعَلَ قَبْلَ فَمَا الْأُخْرَى قَالَ تُجِيشُ الْبَحْرَ بِمَنْ فِيهِ مِنْ
السُّودَانِ ثُمَّ يَسِيلُونَ سَيْلَ النَّمْلِ حَتَّى يَنْتَهَوْا إِلَى أَلْعَبَةِ فَيُخْرِبُونَهَا وَالَّذِي
نَفَسَ عَبْدُ اللَّهِ بِيَدِهِ لَانْظُرْ إِلَى صِفَتِهِ فِي كِتَابِ اللَّهِ أَفِيحُ أَصِيلُ قَائِمًا
يَهْدِمُهَا عَسْكَانَهُ قَبْلَ لَهُ فَأَيُّ الْمَنَازِلِ يَوْمِيذٍ أَمْثَلُ قَالَ الشَّعْفُ يَعْنِي
رُوسَ الْجِبَالِ، وَحَدَّثَنِي جَدِّي عَنْ ابْنِ عَمِيْنَةَ عَنْ زِيَادِ بْنِ سَعْدٍ عَنْ
ابْنِ شَهَابٍ عَنْ أَبِي سَلَمَةَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ قَالَ رَسُولُ
اللَّهِ صَلَّعُمْ يَخْرِبُ أَلْعَبَةَ ذُو السُّوَيْقَتَيْنِ مِنَ الْحَبَشَةِ، حَدَّثَنِي جَدِّي
قَالَ حَدَّثَنَا سَفِيَّانُ بْنُ أَبِي نَجِيحٍ عَنْ مُجَاهِدٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
عَمْرٍو بْنِ الْعَاصِمِيِّ أَنَّهُ كَانَ يَقُولُ كَانَ بِهِ أَصِيلُ أَفِيدَحٍ قَائِمًا عَلَيْهَا يَهْدِمُهَا

الرحمن قال اوصاني عبد الكريم بن ابي المخارق ان لا اخرج من منزلي يوم الجمعة حتى اصلي ركعتين ولا ادخل اللعبة حتى اغتسل، وحدثني جدي قال حدثنا سالم بن سلم البلخي قال حدثنا ابن جريج ان عطاء جاء يوماً وقد فاتتة الظهر مع الامام فدخل اللعبة وصلى في جوفها هـ
 ما جاء في رقي بلال اللعبة واذانه عليها يوم الفتح، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي قال حدثنا عبد الجبار بن الورد المستي عن ابن ابي مليكة قال لما كان يوم الفتح رقي بلال فاذن على ظهر اللعبة فقال بعض الناس يا عباد الله لهذا العبد الاسود ان يؤذن على ظهر اللعبة فقال بعضهم ان يسخط الله هذا الامر يغيره فانزل الله عز وجل يا ايها الناس انا خلقناكم من ذكر وانثى الاية، واخبرني جدي عن محمد بن ادريس الشافعي عن الواقدي عن اشياخه قالوا جاءت الظهر يوم الفتح فأمر رسول الله صلعم بلالاً ان يؤذن بالظهر فوق ظهر اللعبة وقريش فوق رؤس الجبال وقد فرّ وجوههم وتغيبوا خوفاً ان يقتلوا فنام من يطلب الامان ومنهم من قد أوبن فلما اذن بلال رفع صوته كاشداً ما يكون قال فلما قال اشهد ان محمداً رسول الله تقول جويرية بنت ابي جهل قد لعمرى رفع لك ذكرك اما الصلاة فسنصلي ووالله ما نحب من قتل الاحبة ابداً ولقد جاء الى ابي الذي كان جاء الى محمد من النبوة فردّها ولم يردّ خلاف قومه، وقال خالد بن أسيد الحمد لله الذي اكرم ابي فلم يسمع بهذا اليوم وكان أسيد مات قبل الفتح بيوم، وقال الحارث بن هشام واكلا لبيتني مت قبل ان اسمع بلالاً ينهق فوق اللعبة وقال الحكم بن ابي العاصي هذا والله الحديث الجليل ان يصبح عبد بني جُمح ينهق على بنت ابي طلحة، وقال سهيل بن هرو ان كان هذا

فأغلقها عليه فكنث فيها فقال عبد الله بن عمر سألت بلالاً ما ذا صنع
 رسول الله صلعم قال جعل عموداً عن يساره وعمودين من يمينه وثلاثة
 أعمدة من وراه وكان البيت يومئذ على ستة أعمدة ثم صليت، وحدثني
 جدي عن مسلم بن خالد عن جعفر بن محمد عن أبيه أنه رأى عليّ
 ابن الحسين يصلي في الكعبة وحدثني جدي حدثنا مسلم بن خالد
 الزنجي قال رأيت صدقة بن يسار يدخل البيت كلما فتح فقلت له ما
 أكثر دخولك البيت يا أبا عبد الله قال والله إنى لأجد في نفسي أن أراه
 مفتوحاً ثم لأصلي فيه، وحدثني جدي قال أخبرنا مسلم بن خالد
 الزنجي عن موسى بن عقبة قال طُفْتُ مع سالم بن عبد الله بن عمر
 خمسة أسابيع كلما طُفنا سبعة دخلنا الكعبة فصلينا فيها ركعتين،
 وحدثني جدي قال حدثنا داود بن عبد الرحمن العطار عن ابن جريج
 عن نافع قال كان ابن عمر إذا قدم مكة حاجاً أو معتمراً فرجد البيت
 مفتوحاً لم يبدأ بشيء أول من أن يدخله، وحدثني جدي قال حدثنا
 سفيان عن مسعر عن سماك الحنفي قال سألت ابن عمر عن الصلاة في
 الكعبة فقال صل فيها فإن رسول الله صلعم صلى فيها وستاق آخر فينهاك
 فلا تقطعه يعني ابن عباس فأتميت ابن عباس فسأله فقال أيتمر به كله
 ولا تجعل شيئاً منه خلفك وستاق آخر فيأمرك به فلا تقطعه يعني ابن
 عمر، حدثني جدي قال حدثنا ابن هبينة عن مسعر عن سماك الحنفي
 قال سمعت ابن عباس يقول ليس من أمر حجتك دخولك البيت قال
 وحدثني جدي قال سمعت سفيان يقول سمعت غير واحد من أهل
 العلم يذكر أن رسول الله صلعم إنما دخل الكعبة مرة واحدة عام الفتح
 ثم حج فلم يدخلها، قال وحدثني جدي قال حدثنا داود بن عبد

من أبيك ولأمتي خير من أمك ولأننا خير منك فلم يجبه بشيء ومضى حتى دخل دار الندوة فلما جلس في مجلسه قال عجلوا عليّ بعبد الرحمن ابن أبي بكر فقد رأيت خلف المقام قال فأدخل عليه فقال مرحباً بابن الشيخ الصالح قد علمت أن الذي خرج منك انفاً لجفاننا بك ولملك لنأى دارنا من دارك فارتفع حوايجك فقال عليّ من الدين كذا واحتلج الى كذا واجرّ الى كذا واقطعنى كذا فقال معاوية قد قصيت لحوايجك قال وصلتك برحمة يا امير المؤمنين ان كنت لأبترنا بنا وأوصلنا لنساء حدثني احمد بن ميسرة المتي قال حدثنا عبد المجيد بن عبد العزيز ابن ابي رواد عن ابيه قال حدثني نافع ان ابن عمر اخبره ان النبي صلعم دخل الكعبة فحاج مسرعاً لينظر كيف يصنع النبي صلعم قال فحاج وعلى الباب زحام شديد فزاحم الناس حتى دخل قال وكان يومئذ شاباً قوياً فلما دخل لقي النبي صلعم خارجاً قال فسال بلالاً وكان خلف النبي صلعم ابن صتي رسول الله صلعم فأشار له بلال الى السارية الثانية عند الباب قال صتي رسول الله صلعم عن يمينها تقدم عنها شيئاً حدثني احمد بن ميسرة عن عبد المجيد بن عبد العزيز عن ابيه قال بلغني ان الفضل بن العباس رضوان الله عليهما دخل مع النبي صلعم يومئذ فقال له اراه صلاً فيها فقال ابي وذلك فيما بلغني ان النبي صلعم استعانته لحاجة فحاج وقد صلي ولم يره قال عبد المجيد قال ابي وذلك انه بعثه فحاج بالذنوب من ماء زمزم ليظمس به الصور لك في الكعبة فصلي خلفه فلذلك لم يره صلاً وحدثني جدي ومحمد بن يحيى ومحمد ابن سلمة عن مالك بن انس عن نافع عن عبد الله بن عمر ان رسول الله صلعم دخل الكعبة هو وأسامة بن زيد وبلال وعثمان بن طلحة

ولم يات به ولم يسلم عليه قال شيبه بن جبير فليته راى معاوية استصغرنى
وقال من انت يا حبيب قل قلت انا شيبه بن جبير فقال لا بأس يا ابن
اخي غصب ابو عثمان شيبه مكان شيبه ففتحت له الكعبة فلما دخل
اجفت عليه الباب ولم يدخل معه الكعبة الا حاجبه ابو يوسف الحميرى
فبينما معاوية يدعوى البيت ويصلى اذا بحلقة باب الكعبة تحرك تحريكاً
ضعيفاً فقال لى يا شيبه انظر هذا عثمان بن محمد بن ابي سفيان فان
كان اياه فادخله ففتحت الباب فاذا هو هو فادخلته ثم حركت الحلقة
تحريكاً هو اشد من الاول فقال انظر هذا الوليد بن عتبة بن ابي سفيان
فان كان اياه فادخله ففتحت فاذا هو هو فادخلته ثم قال لاهى يوسف
الحميرى انظر عبد الله بن عمر فانى رايت انفا خلف المقام حتى اسأله
ابن صلى النبى صلعم من الكعبة فقام ابو يوسف الحميرى فجاء بعبد
الله بن عمر فقال له معاوية يابا عبد الرحمن ابن صلى رسول الله صلعم
عم دخلها قال بين العمودين المقدمين اجعل بينك وبين الجدر نراعين
او ثلاثاً فبينما نحن كذلك ان رجع الباب رجاً شديداً وحركت الحلقة
تحريكاً اشد من الاول فقال معاوية انظر هذا عبد الله بن الزبير فان
كان اياه فادخله فنظرت فاذا هو هو فادخلته فاقبل على معاوية وهو
مغضب فقال ايها يابن ابي سفيان ترسل الى عبد الله بن عمر تسأله
عن شىء انا اعلم به منك ومنه حسداً لى ونفاسة على فقال له معاوية
على رسلك يابا بكر فانما نرضاك لبعض ذنباانا فصلنى معه وخرجت
معه فدخل زمزم فنزع منها دلوفا فشرب منه وصب باقيه على راسه وثيابه
ثم خرج فربع عبد الرحمن بن ابي بكر الصديق رضى خلف المقام فى
حلقة فنظر اليه محذفاً فقال له عبد الرحمن ما نظرك الى فوالله لأبى خمر

دخل يوم الفتح البيت فصلى فيه ركعتين ثم خرج وقد لُيَظ بالناس حول الكعبة، وحدثني جدي عن مسلم بن خالد عن جعفر بن محمد عن أبيه أن النبي صلى في الكعبة بين العودين، وحدثني جدي ويوسف بن محمد بن إبراهيم العطار يزيد أحدهما على صاحبه في اللفظ والمعنى واحدًا قالا حدثنا عبد الله بن زُرارة بن مصعب بن شيبة ابن جبير بن شيبة بن عثمان عن أبيه عن عبد الحميد بن جبير بن شيبة عن أخيه شيبة بن جبير بن شيبة بن عثمان قال حجَّ معاوية ابن أبي سفيان وهو خليفة فاشتري دار الندوة من أبي الرُّقَيْن العَبْدِيِّ بمائة ألف درهم فجاء شيبة بن عثمان فقال له أن لي فيه حقًا وقد أخذتها بالشفعة فقال له معاوية فاحضر المال قال أروح به إليك العشيَّة - وكان ذلك بعد ما صدر الناس من الحجِّ وقد كان معاوية تهيأ للخروج إلى الشام فصلى معاوية بالناس العصر ثم دخل الطواف فطاف بالبيت سبعةً وصلى خلف المقام ركعتين ثم انصرف فدخل دار الندوة فقام إليه شيبة حين أراد أن يدخل الدار فقال يا أمير المؤمنين قد احصرتُ المال قال فاقبض حتى ياتيكَ رأي فأجهف الباب وارخى السِتْر وركب معاوية من الدار دُؤَابَةً وخرج من الباب الآخر ومضى معاوية إلى المدينة فلم يزل شيبة جالس بالباب حتى جاء المؤذن فسلم وأذنه بصلاة المغرب فخرج وإلى مكة عبد الله بن خالد بن أسيد فقام إليه شيبة فقال أين أمير المؤمنين قال قد راح إلى الشام قال شيبة والله لا أَلَمَنُهُ أَبَدًا فلما حجَّ معاوية حَجَّتْهُ الثانية بعث إلى شيبة أن يفتح له الكعبة حتى يدخلها ويصلى فيها قال شيبة بن جبير بن شيبة فإرسلني جدي بالفتاح وأنا غلام حدث وأبى شيبة بن عثمان أن يفتح له الباب

الذي قلت لك قال فذكرت قوله في مكة فقلت بلى أشهد أنك رسول الله
 فعطاه المفتاح والنبي صلعم مضطجع عليه بثوبه وقال عليه السلام غيبوه
 الصلاة في الكعبة وأين صلى النبي صلعم منها حدثنا أبو
 الوليد قال حدثني جدي قال حدثنا سفيان بن عيينة عن أيوب
 السخيتي عن نافع عن عبد الله بن عمر قال أقبل رسول الله صلعم على
 الفتح على ناقته لأمامة بن زيد حتى أتاه فغناه الكعبة ثم دعا بعثمان بن
 طلحة فقال أيتني بالمفتاح فذهب عثمان إلى أمه فلبثت أن تعطيه إياه
 فقال والله لتعطينه أو ليخرجن هذا السيف من صلي أو ظهرى قال
 فأعطته إياه فجاء به إلى النبي صلعم فدفعه إليه ففتح الباب فدخله رسول
 الله صلعم وأمامة بن زيد وبلال وعثمان بن طلحة فاجأوا عليهم الباب
 ملياً ثم فتح الباب وكنت فتى قوياً فبدرت فزجت الناس فكنت أول
 من دخل الكعبة فرأيت بلالاً عند الباب فقلت له أي بلال أين صلى
 رسول الله صلعم قال بين العرونتين المقدستين وكانت الكعبة على ستة
 أعمدة قال أين عمر فنسيت أسأله كم صلى صلعم وحدثني جدي قال
 حدثنا داود بن عبد الرحمن عن موسى بن عقبة عن نافع قال كان عبد
 الله بن عمر إذا دخل الكعبة مشى قبل وجهه حين يدخل وجعل الباب
 قبل ظهره فشى حتى يكون بينه وبين الجدار الذي قبل وجهه حين
 تدخل قريباً من ثلاثة أذرع فصلى وهو يتوَحَّاه المكان الذي أخبره بلال
 أن النبي صلعم صلى فيه وليس على أحد بأس أن يصلي في أي جوانب
 البيت شاء وحدثني جدي وأبراهيم بن محمد الشافعي عن مسلم
 ابن خالد عن عبد الله بن عبد الرحمن بن أبي حسين عن عطاه بن
 أبي رباح والحسن بن أبي الحسن البصري وطاووس أن النبي صلعم

جَدِّي عن ابن ادريس عن الواقدي قال حدثني علي بن محمد بن
عبد الله العمري عن منصور الحجبي عن أمه صفية ابنة شيبه عن بَرٍّ
ابنة ابي تجرة قالت انا انظر الى رسول الله صلعم حين خرج من البيت
فوقف على الباب فاخذ بعصا في الباب فاشرف على الناس وفي يده
المفتاح ثم جعله في كُتفه صلعم، وحدثني جدِّي عن محمد بن ادريس
عن الواقدي عن اشياخه قالوا فلما اشرف رسول الله صلعم وقد لُبِطَ
بالناس حول الكعبة خطب رسول الله صلعم خطبته وقد كتبناها في غير
هذا الموضع من كتابنا بغير هذا الاسناد ثم نزل رسول الله صلعم ومعه
المفتاح فتَنَحَّأ ناحية من المسجد فجلس وكان قد قبض السقاية من
العباس وقبض المفتاح من عثمان بن طلحة فلما جلس بسط العباس
ابن عبد المطلب يده فقال باي وأمه يرسل الله اجمع لنا الحجابة والسقاية
فقال رسول الله صلعم اعطيتمكم ما ترزقون فيه ولا اعطيكم ما ترزقون منه
ثم قال صلعم ادع لي عثمان فقام عثمان بن عفان فقال ادع لي عثمان
فقام عثمان بن طلحة وكان رسول الله صلعم قال لعثمان بن طلحة يوماً
وهو مكة يدعوه الى الاسلام ومع عثمان المفتاح فقال صلعم لعُلك سترى
هذا المفتاح يوماً بيدي اضعه حيث شئت فقال عثمان لقد هلكت
قريش يومئذ اذا وثقت فقال رسول الله صلعم بل عَزَّتْ وعمرت يومئذ
يا عثمان، قال عثمان فدعاني رسول الله صلعم بعد اخذه المفتاح فدكرت
قوله صلعم وما كن قال لي فاقبلت فاستقبلتني ببِشْر واستقبلني ببِشْر ثم قال
خذوها يا بني ابي طلحة تالدة خالدة لا ينزعها منكم الا ظالم يا
عثمان ان الله سبحانه وتعالى استأمنكم على بيته فخذوها بامانة الله عز
وجل قال عثمان فلما وثقت ناداني فرجعت اليه فقال صلعم ان يكن

ابن مجاهد عن ابيه قال انزل الله تعالى في اللعبة ان الله يامركم ان تودوا الامانات الى اهلها، حدثني جدتي عن محمد بن ادريس عن الواقدي عن اشياخه قالوا انصرف رسول الله هم يوم الفج بعد ما طاف على راحلته فجلس ناحية من المسجد والناس حوله ثم ارسل بلالاً الى عثمان بن طلحة فقال صلعم قل له ان رسول الله صلعم يامر ان تأتيه بفتح اللعبة فجاها بلال الى عثمان فقال ان رسول الله صلعم يامر ان تأتيه بفتح اللعبة فقال عثمان نعم فخرج الى أمه سُلَافَة بنت سعد بن شُهَيْد الانصارية ورجع بلال الى النبي صلعم فاخبره انه قل نعم ثم جلس بلال مع الناس فقال عثمان لأُمّه والمفتاح يومئذ عندها يا أُمّت اعطيني المفتاح فان رسول الله صلعم ارسل اليّ وامرني ان آتي به اليه فقالت له أُمّه اعينك بالله ان تكون الذي تذهب مأثرة قومك على يديك فقال والله لتدفعنه او لياتينك غيري فيأخذه منك فادخلته في حجرها وقالت اي رجل يدخل يده هاهنا فبينما هما على ذلك ان سمعت صوت اي بكر وعمر رطمهما في الدار وعمر رافع صوته حين راى ابطاء عثمان يا عثمان اخرج فقالت أُمّه يا بُنَيّ خُذْ المفتاح فليس تأخذه انت احب اليّ من ان يأخذه قَيمٌ وهدى فأخذه عثمان فأقْبَى به النبي صلعم فناوله اياه فلما ناوله اياه فتح للعبة وامر رسول الله صلعم باللعبة فغلقت عليه ومعه أسامة بن زيد وبلال بن رباح وعثمان بن طلحة فكث فيها ما شاء الله وكان البيت يومئذ على ستّ امدة قل ابن عمر فسالت بلالاً ابن صليّ رسول الله صلعم قل جعل عبودين عن يمينه وعبوداً عن يساره وثلاثة وراءه قالوا ثم خرج رسول الله صلعم والمفتاح في يده ووقف على الباب خالد بن الوليد يَلْعَبُ الناس عن الباب حتى خرج رسول الله صلعم، حدثني

وجھها ومن دُبَّرها وقد رُمِّ بالجص الأبيض وقد رايتها حين جُردت في آخر ذي الحجة سنة ثلاث وستين ومائتين فرأيت جدرانها كلون العنبر الأشهب من تلك الغالية ۞

ما جاء في دفع النبي عم المفتاح إلى عثمان بن طلحة، حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدي وإبراهيم بن محمد الشافعي عن مسلم بن خالد الزنجي عن ابن شهاب الزهري قال دفع النبي صلعم مفتاح الكعبة إلى عثمان بن طلحة فقال ها يا عثمان غيبوه قال فخرج عثمان إلى الهجرة وخلفه شيبه فحجب، وأخبرني جدي قال أخبرنا مسلم ابن خالد الزنجي عن ابن جريج أن النبي صلعم قال خذوها يا بني أبي طلحة خذوها ما أعطاكم الله ورسوله تالدة خالدة لا ينزعها منكم إلا ظاراً، وأخبرني جدي عن سعيد بن سائر عن ابن جريج عن مجاهد في قوله عز وجل أن الله يأمركم أن تؤدوا الأمانات إلى أهلها قال نزلت في عثمان بن طلحة بن أبي طلحة قبض النبي صلعم مفتاح الكعبة ودخل به الكعبة يوم الفتح فخرج وهو يتلو هذه الآية فهدا عثمان فدفع إليه المفتاح وقال خذوها يا بني أبي طلحة بأمانة الله سبحانه لا ينزعها منكم إلا ظاراً، قال وقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه لما خرج رسول الله صلعم من الكعبة خرج وهو يتلو هذه الآية فداه أبي وأُمِّي ما سمعته يتلوها قبل ذلك، وأخبرني محمد بن يحيى قال حدثنا سليم بن مسلم عن غالب بن عبيد الله أنه قال سمعت سعيد بن المسيب يقول دفع النبي صلعم مفتاح الكعبة إلى عثمان بن طلحة يوم الفتح ثم قال خذوها يا بني أبي طلحة خالدة تالدة لا يظلمكوها إلا كافر وسمعت غيره يقول إلا ظاراً، وأخبرني محمد بن يحيى قال حدثنا سليم بن مسلم عن عبد الوهاب

ظهر المسجد مما يلي دار الندوة ينظر إليها وفي تطلعي بالغالية وحسين
 كسبت ثم لم يحرك ولم يخفف عنها من كسوتها الشيء حتى كان سنة
 المائتين وكثرت الكسوة أيضا عليها جدًا فجردها حسين بن حسن
 الطلعي في الفتنة وهو يومئذ قد أخذ مكة بها إلى دعيت البيضية إلى
 انفسها واخذوا مكة فجردها حتى لم يبق عليها من كسوتها شيئاً
 قل جدتي فاستدرت بجوانبها وفي مجردة فرأيت جذات الباب الذي
 كان ابن الزبير جعله في ظهرها وسده الحاج يأمر عبد الملك فيرايت
 جذاته وعتبه على حالها وعددت حجارته لك سد بها فوجدتها ثمانية
 وعشرون حجراً في تسعة مداميك في كل مدامك ثلاثة احجار إلا المدامك
 الا على فان فيه اربعة احجار رأيت الصلة لك بنا الحاج مما يلي الحجر حين
 هلم ما زاد ابن الزبير قل رأيت تلك الصلة نمية إلى الجدر وفي كلبتيرة
 من الجدر الاخرى قال اسحاق رأيت جدرانها ككون العنبر الاشهب حين
 جردت في اخر ذي الحجة من سنة ثلاث وستين ومائتين واحسبته من
 تلك الغالية قل وكان تجريد الحسين بن الحسن اباهما اول يوم من
 الحرم يوم السبت سنة مائتين ثم كساها حسين بن حسن كسوتين
 من قتر رقيق احدهما صفراء والاخرى بيضاء مكتوب بينهما بسم الله
 الرحمن الرحيم وصلى الله على محمد وعلى اهل بيته الطيبين الطاهرين
 الاخيار امر ابو السرايا الاصفر بن الاصفر داعية إلى محمد بعمل هذه
 الكسوة لبیت الله الحرام قل ابو الوليد وابتديت كسوتها من سنة
 المائتين وعتتها إلى سنة اربع واربعين ومائتين وسبعون ثوباً قل
 محمد الخزاعي ولما رأيتها وقد عمر الجدر الذي بناه الحاج مما يلي الحجر
 فأنفق من انبائه الاول الذي بناه ابن الزبير مقدار نصف اصبع من

ابن عباس عن ثياب الكعبة ثم ساق مثل حديث عائشة فقال له ابن عباس مثل ما قالت عائشة رضى الله عنها، واخبرني محمد بن يحيى عن الواقدي عن خالد بن الياس عن الأعرج عن فاطمة الخزاعية قالت سألت أم سلمة زوج النبي عم عن ذلك فقالت اذا نزعتم عنها ثيابها فلا يضرها من لبسها من الناس من حايض او جنب، قال ابو الوليد سمعت غير واحد من مشيخة اهل مكة يقول حج المهدى امير المؤمنين سنة ستين وهاية فجرد الكعبة وامر بالمسجد الحرام فهدم وزاد فيه الزيادة الاولى، واخبرني عبد الله بن اسحاق الحنفي عن جدته فاطمة بنت عبد الله قالت حج المهدى فجرد الكعبة وطلا جدرانها من خارج بالغالية والمسك والعنبر قالت فاخبرني جدك تعني زوجها محمد بن اسماعيل ابن ابراهيم الحنفي قال صنعنا على ظهر الكعبة بقوارير الغالية فجعلنا نرفعها على جدران الكعبة من خارج من جوانبها كلها وهبيد الكعبة قد خرطوا في الكبار الله تخاط عليها ثياب الكعبة ويطلون بالغالية جدرانها من اسفلها الى اعلاها، قال ابو محمد الخزاعي انا رايتها وقد غير الجدر الذي بناء الحاج مما يلي الحجر وقد انزعج من البناء الاول الذي بناء ابن الزبير مقدار اصبع من ذبرها ومن وجهها وقد رُم بالجص الابيض، حدثني جدي قال حج المهدى امير المؤمنين سنة ستين ومائة فرفع اليه انه قد اجتمع على الكعبة كهوة كثيرة حتى انها قد اثقلتها ويخاف على جدرانها من ثقل الكسوة فجردها حتى لم يمسس عليها من كسوتها شيئاً ثم صمطها من خارجها وداخلها بالغالية والمسك والعنبر وطلا خارجها كلها من اسفلها الى اعلاها من جوانبها كلها ثم اخرج عليها ثلاث كسنى من قباطى وخز وديبلج والمهدى قاهد على

جدارها ورايت خلوقها وطيبتها ورايت تلك الثياب للة اخبرني عمر بن
الحكم السلمي انه راها في حديث نذر أمه البدنة قد وضعت بالارض
فرايت شيبه بن عثمان يومئذ يقسمها او قسم بعضها فاخذت يومئذ
كساء من نسج الاعراب فلم ار ابن عباس انكر شيئا مما صنع شيبه بن
عثمان، قال مطاع بن يسار وكانت قبل هذا لا تُجَرَّد انما يُخَفَّف عنها
بعض كسوتها وتترك عليها حتى كان شيبه بن عثمان أول من جردها
وكشفها، واخبرني محمد بن يحيى قال حدثنا هشام بن سليمان
الخزومي عن ابن جريج عن عبد الحميد بن جُبَيْر بن شيبه انه قال
جرّد شيبه بن عثمان اللعبة قبل الحريق من ثياب كان اهل الجاهلية
كسوها اياها ثم خلّقها وطيبتها فلبت وما كانت تلك الثياب قال من كلّ
كرأرا وانطاء وخيرا من ذلك وكان شيبه يقسم تلك الثياب فراى على
امراة حايض ثوبا من كسوة اللعبة فرفعه شيبه فأمسك ما بقى من الكسوة
حتى هلك يعنى الثياب، حدثني جدّي قال حدثنا ابراهيم بن محمد
ابن ابي يحيى قال حدثني علقمة بن ابي علقمة عن أمه عن عيشة أم
المومنين ان شيبه بن عثمان دخل على عيشة فقال يا أمّ المومنين تجتمع
عليها الثياب فتكثر فيعد الى بيار فيحفرها ويعفها فيدفن فيها ثياب
اللعبة لكي لا تلبسها الحايض والجُنُب قالت عيشة ما اصبحت وبمس ما
صنعت لا تعدّ لذلك فان ثياب اللعبة اذا فرغت عنها لا يصرفها من
لبسها من حايض او جُنُب ولكن يعفها واجعل ثمنها في سبيل الله تعالى
والمساكين وابن السبيل، واخبرني محمد بن يحيى عن الواقدي عن
موسى بن ضمرة بن سعيد المازني عن عبد الرحمن بن محمد عن عبيد
الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود قال رايت شيبه بن عثمان يسأل

الشيء وكانت تكسا في خلافة عمر وعثمان رضي الله عنهما القباطى
يؤتى به من مصر غير ان عثمان رضى كساها سنة بروداً يمانية امر بعملها
عامله على اليمن يعلى بن منبه فكان اول من طاهر لها كسوتين فلما
كان معاوية كساها الديباج مع القباطى فقال شيبه بن عثمان لسو
طرح عنها ما عليها من كسى الجاهلية فخفف عنها حتى لا يكون مما
مسه المشركون شيء لئلا سيئتهم فكتب في ذلك الى معاوية بن ابي
سفيان وهو بالشام فكتب اليه ان جردها وبعث اليه بكسوة من ديباج
وقباطى وحبرة قال فرايت شيبه جردها حتى لم يترك عليها شيئاً فلما
كان عليها وخلق جدراتها كلها وطيبها ثم كساها تلك الكسوة لله
بعث بها معاوية اليها وقسم الثياب لله كانت عليها على اهل مكة
وكان ابن عباس حاضراً في المسجد الحرام ولم يجردونها قال لما رايته
انكر ذلك ولا كرهه حدثني محمد بن يحيى عن الواقدي عن ابن
جزيج عن عبد الحميد بن جبير بن شيبه قال جرد شيبه بن عثمان
الكعبة قبل الحريق فخلعها وطيبها فلبت وما تلك الثياب قال من كل نحو
كرار وانطاع وخير من ذلك وكان شيبه يكسو منها حتى راي على امرأة
حايض من كسوته فدفعها في بيت حتى هلكت يعني الثياب حدثني
محمد بن يحيى عن الواقدي عن ابراهيم بن يزيد عن ابن ابي مليكة
قال رايت شيبه بن عثمان جرد الكعبة فرايت عليها كسوة شتى كراراً
وانطاعاً ومسوحاً وخيراً من ذلك حدثنا محمد بن يحيى عن الواقدي
عن عبد الحكيم بن عبد الله بن ابي فروة عن هلال بن أسامة عن
عطاء بن يسار قال قدمت مكة معتمراً فجلست الى ابن عباس في صفة
زمزم وشيبه بن عثمان يومئذ يجرد الكعبة قال عطاء بن يسار فرايت

أمير المؤمنين أن أزاراً واحداً مع ما أنيل من قصصها يحزبها فصار يبعث
 بأزار واحد فتكساه بعد ثلاثة أشهر ويكون الذيل ثلاثة أشهر، قال أبو
 الوليد ثم أمر أمير المؤمنين جعفر المتوكل على الله عز وجل بإزالة القميص
 القباطي حتى بلغ الشانروان الذي تحت اللعبة في حنة ثلاث وأربعين
 ومائتين، حدثني جدتي قال حدثنا إبراهيم بن محمد بن أبي يحيى
 قال حدثني عبد الله بن أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم أن عائشة
 زوج النبي صلمت قالت أطيبت اللعبة أحب إلي من أن أهدي إليها ذهباً
 وفضة، حدثني جدتي قال حدثنا إبراهيم بن محمد بن أبي يحيى قال
 حدثني حلقمة بن أبي حلقمة عن عائشة رثها أنها قالت طيبوا البيت
 فإن ذلك من تطهيره، حدثني جدتي قال حدثنا إبراهيم بن محمد بن
 أبي يحيى قال حدثنا هشام بن عروة أن عبد الله بن الزبير خلق
 جوف اللعبة اجمع، حدثني جدتي قال حدثنا إبراهيم بن محمد بن
 أبي يحيى قال حدثنا هشام بن عروة أن عبد الله بن الزبير كان يحمر
 اللعبة كل يوم برطل من محمر ويحمر اللعبة كل يوم الجمعة برطلين من محمر
 ما جاء في تجريد اللعبة وأول من جردها حدثنا أبو الوليد
 قال حدثنا جدتي وإبراهيم بن محمد الشافعي عن مسهر بن خالد
 عن ابن أبي نجيح عن أبيه أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه كان ينزع كسوة
 البيت في كل سنة فيلقونها على الحاج فيستظلون بها على السمر بمكة
 حدثني جدتي قال حدثنا عبد الجبار بن الورد المكي قال سمعت ابن
 أبي مليكة يقول كانت على اللعبة كسوة كثيرة من كسوة أهل الجاهلية
 من الانطاع والاكسية والكرار والاماط فكانت ركناً بعضها فوق بعض
 فلما حكمت في الاسلام من بيت المال كان يخفف عنها الشيء بعد

تذهب الحاجُّ لَمَّا يخرقونه فإذا كان العاشرُ عُلِقَ عليها الأزار فوصل
بالقميص فلا تزال هذه الكسوة الديباج عليها حتى يوم سبع وعشرين
من شهر رمضان فتكسا القباطى للفطر فلَمَّا كانت خلافة المامون رُفِعَ
اليه ان الديباج يبلا ويتخرق قبل ان يبلغ الفطر ويرفع حتى يسمج
فسل مبارك الطبرى مولاه وهو يومئذ على بريد مكة وصَوَّافِيهَا في اى
الكسوة الكعبة احسن فقال له فى البهاض فأمر بكسوة من ديباج ابيض
فعلت فَعَلَقَتْ سنة ست ومائتين وارسل بها الى الكعبة فصارت الكعبة
تُكْسَا ثلاث كُسى الديباج الاحمر يوم التروية وتكسا القباطى يوم هلال
رجب وجعلت كسوة الديباج الابيض لله احدثها المامون يوم سبع
وعشرين من شهر رمضان للفطر وفي تكسا الى اليوم ثلاث كُسى، ثم رفع
الى المامون ايضا ان ازار الديباج الابيض الذى كساها يتخرق ويبلى
فى ايام الحج من مس الحاج قبل ان يخاط عليها ازار الديباج الاحمر
الذى يخاط فى العاشر فبعث بفصل ازار ديباج ابيض تكساه يوم
التروية او يوم السابع فيستر به ما تخرق من الازار الذى كُسىته للفطر
الى ان يخاط عليها ازار الديباج الاحمر فى العاشر، ثم رُفِعَ الى امير
المؤمنين جعفر المتوكل على الله ان ازار الديباج الاحمر يبلى قبل هلال
رجب من مس الناس وتمسحها بالعبدة فزادها ازارين مع الازار الاول
فاذا لم يقصها الديباج الاحمر واسبله حتى بلغ الارض، سئل ابو الوليد
عن ازال فقال اسبل وقال الشاعر فى معنى ذلك

على ابن ابي العاصى دلاصٌ حصينةٌ اجداد المسدى وسردها فآل الهاء
ثم جعل فوقه فى كل شهرين ازاراً وذلك فى سنة اربعين ومائتين ثم نظرو
الحجة فاذا الازار الثانى لا يحتاج اليه فوضع فى تلبوت الكعبة وكتبوا الى

عن أمه عن عائشة رضيها زوج النبي صلعم انها قالت كسوة البيت على
الامراء، وحدثني جدي عن ابراهيم بن محمد بن أبي يحيى قال
حدثني هشام بن هروث ان عبد الله بن الزبير كسا الكعبة الديباج،
وحدثني محمد بن يحيى عن سليم بن مسلم عن ابن جريج قال كان
معاوية اول من طيب الكعبة بالخلوق والمجمر وأجرى الزيت لقناديل
المسجد من بيت المال، واخبرني محمد بن يحيى عن الواقدي عن
عبد العزيز بن المطلب عن اسحاق بن عبد الله عن أبي جعفر محمد
ابن علي قال كان الناس يهدون الى الكعبة كسوة ويهدون اليها البدن
عليها الحبرات فيبعث بالحبرات الى البيت كسوة فلما كان يزيد بن
معاوية كساها الديباج الخسرواني فلما كان ابن الزبير اتبع اثره فكان
يبعث الى مصعب بن الزبير بالكسوة كل سنة فكانت تكسا يوم عاشوراء،
واخبرني محمد بن يحيى عن الواقدي عن عبد الله بن عمر عن نافع
قال كان ابن عمر يجمل بدنّه بالانماط فاذا حركها بعث بالانماط الى الحجبة
فيجعلونها على الكعبة قبل ان تكسا الكعبة، واخبرني محمد بن يحيى
عن الواقدي عن اشياخه قالوا فلما ولي عبد الله بن مروان كان يبعث
كل سنة بالديباج فيمر به على المدينة فيُنشَرُ يوماً في مسجد رسول الله
صلعم على الاساطين هاهنا وهاهنا ثم يطوى ويبعث به الى مكة وكان
يبعث بالطيب انبيها والمجمر والى مسجد رسول الله صلعم ثم كان اول
من اخدم الكعبة يزيد بن معاوية وهم الذين يسترون البيت، حدثني
جدي قال كانت الكعبة تكسا في كل سنة كسوتين كسوة ديباج وكسوة
قباطي فلما الديباج فتكساها يوم التروية فيعلَنُ عليها القميص ويدلا
ولا يخاط فاذا صدر الناس من منى خيط القميص وترك الازار حتى

يكسُو بُدْنَه إذا أراد أن يحرم القباطى والحبرة فإذا كان يوم عرفة البسها
 إياها فإذا كان يوم النحر نزعها ثم أرسل بها إلى شيبه بن عثمان فناطها
 على الكعبة وأخبرني محمد بن يحيى عن الواقدي عن اسماعيل بن
 إبراهيم بن أبي حبيبة عن أبيه قال كُسى البيت في الجاهلية الانقطاع
 ثم كساه النبي صلعم الثياب اليمانية ثم كساه عمر وعثمان القباطى
 ثم كساه الحجاج الديباج ويقال أول من كساه الديباج يزيد بن معاوية
 ويقال ابن الزبير ويقال عبد الملك بن مروان وأول من خلق جوف
 الكعبة ابن الزبير وأول من دعا على الكعبة عبد الله بن شيبه ويلقب
 الأعجم فدعا لعبد الملك بن هشام وكان خليفة حدثني محمد بن
 يحيى عن إبراهيم بن محمد بن أبي يحيى عن حبيب بن أبي ثابت
 قال كسا النبي صلعم الكعبة وكساها أبو بكر وعمر رضي الله عنهما
 وأخبرني محمد بن يحيى قال حدثنا سليم بن مسلم عن موسى بن
 عبيدة الرزدي أن عمر بن الخطاب كسا الكعبة القباطى من بيت المال
 قال أبو الوليد وحدثني جدي قال حدثني سعيد بن سالم عن ابن أبي
 نجيج عن أبيه أن عمر بن الخطاب رَضَه كسا الكعبة القباطى من بيت
 المال وكان يكتب فيها إلى مصر تُحاك له هناك ثم عثمان من بعده فلما
 كان معاوية بن أبي سفيان كساها كسوتين كسوة عمر القباطى وكسوة
 ديباج فكانت تكسا الديباج يوم عاشوراء وتكسا القباطى في آخر شهر
 رمضان للفطر وأجرى لها معاوية وظيفة من الطيب لكل صلاة وكان يبعث
 بالطيب والجمر والتلوي في الموسم وفي رجب وأخدمها عبيداً بعث بهم
 إليها فكانوا يخدمونها ثم أتبعته تلك الولاة بعده وحدثني جدي
 عن إبراهيم بن محمد بن أبي يحيى قال حدثني علقمة بن أبي علقمة

فَتُكْسَى مِنْهُ الْكَلْبَةُ وَتُجْعَلُ مَا بَقِيَ فِي خِزَانَةِ الْكَلْبَةِ فَإِذَا بَلَى مِنْهَا شَيْءٌ
أُخْلِفَ عَلَيْهَا مَكَانُهُ ثَوْبٌ آخَرٌ وَلَا يُنَزَعُ مِمَّا عَلَيْهَا شَيْءٌ مِنْ ذَلِكَ وَكَانَ
يُهْدَى إِلَيْهَا خُلُقٌ وَمِجْمَرٌ وَكَانَتْ تَطْيِبُ بِذَلِكَ فِي بَطْنِهَا وَمِنْ خَارِجِهَا
وَحَدَّثَنِي جَدِّي قَالَ حَدَّثَنَا عَبْدُ الْجُبَّارِ بْنُ الْوَرْدِ قَالَ سَمِعْتُ ابْنَ ابْنِ
مُلَيْكَةَ يَقُولُ كَانَتْ قَرِيشٌ فِي الْجَاهِلِيَّةِ تُرَافِدُ فِي كَسْوَةِ الْكَلْبَةِ فَيَضْرِبُونَ
ذَلِكَ عَلَى الْقَبَائِلِ بِقَدَرِ احْتِمَالِهَا مِنْ قَهْدِ قَصَصِ بْنِ كَلَابٍ حَتَّى نَشَأَ
أَبُو رَبِيعَةَ بْنِ الْمَغِيرَةِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرِ بْنِ مَخْزُومٍ وَكَانَ يَخْتَلِفُ إِلَى
الْيَمَنِ يَتَجَرَّ بِهَا فَأَتَرَى فِي الْمَالِ فَقَالَ لِقَرِيشٍ أَنَا أَكْسُو وَحَدَّثَنِي الْكَلْبَةُ سَنَةً
وَجَمِيعَ قَرِيشٍ سَنَةً فَكَانَ يَفْعَلُ ذَلِكَ حَتَّى مَاتَ بِأَقَى بِالْحَبْرَةِ الْجَيِّدَةِ مِنْ
الْجَنْدِ فَيَكْسُوها الْكَلْبَةُ فَسَمَّيْتُهُ قَرِيشَ الْعَدْلِ لِأَنَّهُ عَدَلَ فَعَلَهُ بِفَعْلٍ قَرِيشَ
كُلَّهَا فَسَمَّوْهُ إِلَى الْيَوْمِ الْعَدْلُ وَيُقَالُ لَوْلَدِهِ بَنُو الْعَدْلِ

ذَكَرَ كَسْوَةَ الْكَلْبَةِ فِي الْأَسْلَامِ وَطَيِّبِهَا وَخَدَمِهَا وَأَوَّلَ مِنْ فَعَلَ
ذَلِكَ حَدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدِ قَالَ حَدَّثَنِي جَدِّي قَالَ حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ
مُحَمَّدٍ بْنِ أَبِي يَحْيَى قَالَ حَدَّثَنَا أَبِي عَنْ خَالِدٍ عَنْ ابْنِ الْمُهَاجِرِ أَنَّ
النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خَطَبَ النَّاسَ يَوْمَ عَاشُورَاءَ فَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ هَذَا يَوْمَ عَاشُورَاءَ
يَوْمٌ تَنْقُضِي فِيهِ السَّنَةَ وَتَسْتَرِ فِيهِ الْكَلْبَةَ وَتَرْفَعُ فِيهِ الْأَعْمَالَ وَلَمْ يَكْتُبْ
عَلَيْكُمْ صِيَامَةً وَأَنَا صَائِمٌ فَمَنْ أَحَبَّ مِنْكُمْ أَنْ يَصُومَ فَلْيَصُمْ وَأَحَدُنِي
جَدِّي عَنْ سَعِيدِ بْنِ سَالَةَ عَنْ ابْنِ جَرِيرٍ قَالَ كَانَتْ الْكَلْبَةُ فِيمَا مَضَى
أَمَّا تُكْسَى يَوْمَ عَاشُورَاءَ أَمَّا ذَهَبَ آخِرُ الْحَلْجِ حَتَّى كَانَتْ بَنُو هَاشِمٍ فَكَانُوا
يَعْلَقُونَ عَلَيْهَا الْقُمْصَ يَوْمَ التَّرْوِيَةِ مِنَ الدَّيْبِاجِ لِأَنَّهُ يَرَى النَّاسَ ذَلِكَ
عَلَيْهَا بِهَاءٍ وَجَمَالًا فَإِذَا كَانَ يَوْمَ عَاشُورَاءَ عَلَقُوا عَلَيْهَا الْأَزَارَ حَدَّثَنِي
جَدِّي عَنْ ابْنِ عِيْنَةَ عَنْ إِبْرَاهِيمَ بْنِ أَبِي عَمْرٍاءَ قَالَ كَانَ ابْنُ عَمْرِو

الانقطاع ثم أرى أن يكسوها فكساها الوصايل ثياب حبرة من غضب
اليمن وجعل لها بلأ يغلق وقال اسعد في ذلك
وكسونا البيت الذي حرم الله ملاء مَعْطُودًا وَبُرُودًا
واقنا به من الشهر عشرًا وجعلنا لبابه اقلبيدًا
وخرجنا منه نَوْمٌ سَهِيْلًا قد رفعنا لواءنا معقودًا

وحدثني محمد بن يحيى قال حدثني سليم بن مسلم عن ابن جريج
انه كان يقول اول من كسا الكعبة كسوة كابلة تَبَع كساها الْعَصْب وجعل
لها بلأ يغلق، حدثني محمد بن يحيى عن الواقدي عن افسح بن
حميد عن ابيه عن النوار بنت مالك بن صرمة أم زيد بن ثابت قالت
رايت على الكعبة قبل ان ألد زيد بن ثابت وأنا به نسًا مَطَارِفَ خَسَر
خصرَاء وصغراء وكرارًا واكسية من اكسية الابرار وشفاق شَعْر الكرار
الخيض الرقيق واحدها كَرٌّ حدثني جدتي احمد بن محمد عن
الواقدي عن عبد الحكيم بن عبد الله بن ابي قروة عن هلال بن
أسامة عن هطاء بن يسار عن عمر بن الحكم السلمي قال ندرت أُمِّي
بدنة تخرها عند البيت وجللتها شَقَّتَيْن من شعر ووبر فخرت البدنة
وسترت الكعبة بالشقتين والنبي صلعم يومئذ بمكة لم يهاجر فانظر الى
البيت يومئذ وعليه كُسى شَتَّى من وصايل وانطاع وكرار وخسر وتمارق
عراقية اى ميسانية كل هذا قد رايت عليه، وحدثني جدتي قال حدثنا
سعيد بن سالم عن ابن جريج عن ابن ابي مليكة انه قال بلغني ان
الكعبة كانت تكسا في الجاهلية كُسى شَتَّى كانت البدنة تجلج الحبرة
والبرود والاكسية وغير ذلك من مصب اليمن وكان هذا يُهْدَى للكعبة
سوى جلأل البدن هدايا من كُسى شَتَّى خَزَّ وحبرة واماط فعلق

حين ظهرت المبيضة بمكة أرسل الى الحجبة فتسلف منهم من مال اللعبة خمسة الاف دينار وقال نستعين بها على امرنا فاذا افاء الله علينا رددناها في مال اللعبة فدفعوا اليه وكتبوا عليه بذلك كتاباً واشهدوا فيه شهوداً فلما خلع نفسه ورفع الى المامون امير المؤمنين تقدم الحجبة واستعدوا عليه عند امير المؤمنين فقضاهم امير المؤمنين المامون عن محمد بن جعفر خمسة الاف دينار وكتب لهم بها الى اسحاق بن عباس بن عبد ابن محمد وهو وال على اليمن فقبضتها الحجبة وردوها في خزانة اللعبة حدثني جدتي قال حدثنا ابراهيم بن محمد بن ابي يحيى قال حدثنا ايوب بن موسى عن سعيد بن يسار الخزازي عن ابن عمر انه كان في دار خالد بن أسيد بمكة فجاءه رجل فقال ارسل معي بحلي الى اللعبة فقال له من انت قال من اهل العراق قال ما احققكم يا اهل العراق اما فيكم مسكينٌ اما فيكم يتيمٌ اما فيكم فقيرٌ ان كعبة الله لغنية عن الذهب والفضة ولو شاء الله لجعلها ذهباً وفضة قال ابن يسار فكان معي حليٌ بعثت بها الى اللعبة فقلت له وانا مسأحي فقال وانت ايضاً ثم قال لي كما قال للاخر ۞

ذكر من كسى اللعبة في الجاهلية حدثنا عمر بن ابي محمد قال حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدتي قال حدثنا ابراهيم بن محمد ابن ابي يحيى عن قُثَام بن مُنَبِّه عن ابن هُرَيْرَة عن النبی صلعم انه نهى عن سب اسعد الجعري وهو تبع وكان هو اول من كسا اللعبة وحدثني جدتي عن سعيد بن سائر عن عثمان بن ساج عن محمد ابن اسحاق قال بلغني عن غير واحد من اهل العلم ان اول من كسا اللعبة كسوة كلبلة تبع وهو اسعد اُرى في النوم انه يكسوها فكساها

وماية ان ذلك المال بعينه في خزانة اللعبة ثم لا ادري ما حاله بعده
حدثني جدتي وغيره من مشيخة اهل مكة وبعض الحجبة ان الحسين
ابن الحسن العلوي عبد الى خزانة اللعبة في سنة مائتين في الفتنة حين
اخذ الطالبئون مكة فاخذ مما فيها مالاً عظيماً وانتقله اليه وقال ما
تصنع اللعبة بهذا المال موضوعاً لا تنتفع به نحن احق به نستعين به
على حربنا، حدثني جدتي قال سمعت عبد الله بن زرارة بن مصعب
ابن شيبه بن جبير بن شيبه بن عثمان يقول حضرت الوفاة فتى منّا
من اصحابنا من الحجبة بالبوابة من قرن فاشتد عليه الموت جداً فمكث
اياماً ينزع نزاعاً شديداً حتى راوا منه ما غمّ واحزنهم من شدّة كربيه
فقال له ابوه يا بُنى لعلك اصببت من هذا الابرق شيئاً يعنى مال اللعبة
قال نعم يا ابنت اربعماية دينار فقال ابوه اللهم ان هذه الاربعماية دينار
على في انصر مال للعبة ثم احرف الى اصحابه فقال اشهدوا ان للعبة
على اربعماية دينار في انصر مال اودّيتها اليها قال فسرى عنه ثم لم يلبث
الفتى ان مات، قال ابو الوليد وسمعت يوسف بن ابراهيم بن محمد
القطار يحدث عن عبد الله بن زرارة ان مال اللعبة كان يدعى الابرق
ولم يخالط مالاً قط الا محقه ولم يزرأ احد منه قط من اصحابنا الا بان
النقص في ماله وادنى ما يصيب صاحبه ان يشتد عليه الموت قال ولم
يزل من مضى من مشيخة الحجبة يحذرونه ابناؤهم ويخوفونهم اياه ويوصونهم
بالتنزه عنه ويقولون لن تزلوا بخير ما دُمتم أعفّة عنه وان كان الرجل
ليصيب منه الشيء فيضعه عند الناس، حدثني مسافع بن عبيد
الرحمن الحجبي قال لما بويع مكة لمحمد بن جعفر بن محمد بن علي بن
حسين بن علي بن ابي طالب رضى الله عنهم في سنة مائتين

عن ابي وايل شقيق بن سلمة قال جلست الى شيبه بن عثمان في المسجد الحرام فقال جلس الى عمر بن الخطاب رضي الله عنه فقلت لهذا فقال لقد هممت ان لا اترك فيها صفراء ولا بيضاء الا قسمتها يعني اللعبة قال شيبه فقلت له انه قد كان لك صاحبان لم يفعلاه رسول الله صلعم وابو بكر رضي الله عنهما فقال هما المرءان اقتدى بهما حدثني جدي قال حدثنا سفيان ابن عيينة عن ابراهيم بن ميسرة عن رجل عن الحسين بن علي ان عمر رضي الله عنه قال لعلي بن ابي طالب رضي الله عنه لقد هممت ان اقسم هذا المال يعني مال اللعبة فقال له علي ان استطعت ذلك فقال عمر وما لي لا استطيع ذلك اولا تعينني علي ذلك فقال علي ان استطعت ذلك فردها عمر ثلاثا فقال علي رضي الله عنه ليس ذلك اليك فقال عمر صدقت وحدثني محمد بن يحيى عن الواقدي عن اشياخه قالوا قال عمر رضي الله عنه لقد هممت ان لا اترك في اللعبة شيئا الا قسمته فقال له ابي بن كعب والله ما ذلك لك قال ولم قال قرر الله موضع كل مال واقره رسول الله صلعم قال صدقت وكان ابن عباس يقول سمعت عمر رضي الله عنه يقول ان تركي هذا المال في اللعبة لا اخذه فاقسمه في سبيل الله تعالى وفي سبيل الخير وعلي بن ابي طالب يسمع ما يقول فقال ما تقول يا ابن ابي طالب احلف بالله لمن شجعتني عليه لافعلن قال فقال له علي اتجعله فيئا واخرى صاحبه رجل ياتي في اخر الزمان ضرب ادم طويل فضي عمر قال وذكروا ان النبي صلعم وجد في الحجب الذي كان في اللعبة سبعين الف اوقية من ذهب مما كان يهتهى الى البيت وان علي بن ابي طالب كرم الله وجهه قال يا رسول الله لو استعنت بهذا المال على حربك فلم يحركه ثم ذكر لابي بكر فلم يحركه حدثني محمد بن يحيى قال حدثني بعض الحجبة في سنة ثمان وثمانين

واسماعيل عليهما السلام حين رفعوا القواعد وكان يكون فيه ما يهتدى
 للعبة من حلى او ذهب او فضة او طيب او غير ذلك وكانت اللعبة
 ليس لها سقف فسرق منها على عهد جرهم مائة مرة بعد مرة وكانت
 جرهم ترتضى لذلك رجلاً يكون عليه بحرسه فبينما رجل ممن ارتضوه
 عندها ان سولت له نفسه فانتظر حتى اذا انتصف النهار وقلصت
 الظلال وقامت المجالس وانقطعت الطرقات ومكة اذناك شديدة الحر بسط
 رداءه ثم نزل في البئر فاخرج ما فيها فجعله في ثوبه فارسل الله عز وجل
 حجرًا من البئر فحبسه حتى راح الناس فوجدوه فاخرجوه واعادوا ما
 وجدوا في ثوبه في البئر فسميت تلك البئر الأخسف فلما ان خُسِفَ
 بالجرهمي وحبسه الله عز وجل بعث الله عند ذلك ثعبانًا واسكنه في
 ذلك الجُبَّ في بطن اللعبة اكثر من خمسمائة سنة يحرس ما فيه فلا
 يدخله احد الا رفع راسه وفتح فاه فلا يراه احد الا دُعِيَ منه وكان ربما
 يشرف على جدار اللعبة فاقام كذلك في زمن جرهم وزمن خزاعة وصدروا
 من عصر قريش حتى اجتمعت قريش في الجاهلية على هدم البيت
 وعمارته فحال بينهم وبين هدمه حتى دَعَتْ قريش عند المقام عليه
 والنبي صلعم معلم وهو يومئذ غلام لم ينزل عليه الوحي فجاء عقاب
 فاختطفه ثم طار به نحو اجياد الصغير، قال حدثني جدِّي قال حدثنا
 ابن عيينة عن عمرو بن عبيد عن الحسن ان عمر بن الخطاب قال لقد
 همت ان لا اُدْعَى في اللعبة صفراء ولا بيضاء الا قسمتها فقال له ائني بن
 كعب والله ما نلت لك فقال عمر لم فقال ان الله عز وجل قد بين موضع
 كل شيء واقرة رسول الله صلعم فقال عمر صدقت، حدثني جدِّي قال
 حدثنا ابن عيينة عن سفيان بن سعيد الثوري عن واصل الاحدب

تذكير من ينفعه الذكرى ليزيدهم به يقيناً في دينهم وتعظيماً لبيت
 ربهم وتحذيراً لمن استخف وتعداً فأنما خلقنا هذا التاج بعد غدر
 الخلوع واخراج الشريطين واحراقه اياهما فأخرجه الله من ملكه بالسيف
 واحرق محلته بالنار عبرة وعظة وعقوبة بما كسبت يدها وما الله بظلام
 للعبيد وبعد عقد الامام المامون اكرمه الله بخراسان لدى الرياستين
 الفصل بن سهل وتوليته اياه المشرق وبلوغ الراية السوداء بلاد كابل
 ونهر السند وتصيير مهرب بنى دومي كابل شاه سريرة وتاجه على يدي
 ذي الرياستين الى باب الامام المامون امير المؤمنين واسلام كابل شاه واهل
 طاعته على يدي الامام بمرو فأمر الامام جزاء الله عن الاسلام والمسلمين
 خيراً لثروته من الايعة المهذبين ان يدفع السرير الى بيت مال المسلمين
 بالمشرق ويعلق التاج في بيت الله الحرام بمكة ويبعث به ذا الرياستين والى
 الامام على المشرق ومدبر خيوله وصاحب دعوته بعد ما اجتمع المسلمون
 على طاعة الامام المامون امير المؤمنين اكرمه الله ووفى له بوفاه بعهد الله
 واطاعوه بتمسكه بطاعة الله عز وجل وكانفوه بعلمه بكتاب الله واحياه
 سنة رسول الله صلعم وبروا به من الخلوع لغدره ونكثه وتبديله والمجد
 لله رب العالمين معز من اطاعه ومذل من عصاه ورافع من وفى وواضع من
 غدر وصلى الله على محمد النبي وآله وهجبه وسلم، كتب الحسن بن

سهل صنو ذي الرياستين في سنة تسع وتسعين ومائة هـ

ذكر الجب الذي كان في الجاهلية في الكعبة ومال الكعبة
 الذي يهدا لها وما جاء في ذلك، حدثنا ابو الوليد قل حدثنا جدتي
 عن مسلم بن خالد الزنجي عن ابن ابي نجيج عن مجاهد قل كان في
 الكعبة على عيين من دخلها جب عبيق حفرة ابراهيم خليل الرحمن

بالوفاء بها فان نقصت شيئاً مما شرطت وسميت في كتابي هذا له او غيرت
او بدلت او نكثت او غدرت فبرئت من الله تعالى ومن ولايته ومن
دينه ومن محمد رسوله صلعم ولقيت الله سبحانه يوم القيامة كافراً مشركاً
به وكل امرأة في اليوم الى او اتزوجها الى ثلاثين سنة طالق ثلاثاً البتة
طلاق المحرج وكل ملوك في اليوم او املكه الى ثلاثين سنة احراراً لوجه
الله تعالى وعلى المشى الى بيت الله المحرام الذي بمكة ثلاثين حجة نذرًا
واجباً علي وفي عنقي حافياً راجلاً لا يقبل الله مني الا الوفاء به وكل مل
هولى اليوم او املكه الى ثلاثين سنة هدماً بالغ الكعبة وكل ما جعلت
لعبد الله هارون امير المؤمنين وشرطت في كتابي هذا لازم لى لا اصبر
غيره ولا اتوى سواه، شهد تسمية الشهود في ذلك الذين شهدوا على
محمد بن امير المؤمنين فلم يزل الشرطان معلقان في جوف الكعبة حتى
مات هارون الرشيد امير المؤمنين وبعد ما مات بسنتين في خلافة محمد
ابن الرشيد ثم كلم الفضل بن الربيع محمد بن عبد الله الحمصي ان
ياتيه بهما فنزعهما من الكعبة وذهب بهما الى بغداد فأخذهما انفصل
فحرقهما واحرقهما بالنار

نسخة ما كان كتب على صفيحة التاج، بسم الله الرحمن
الرحيم امر الامام المامون امير المؤمنين اكرمه الله بحمل هذا التاج من
خراسان وتعليقه في الموضع الذي علق فيه الشرطان في بيت الله الحرام
شكراً لله على الظفر عن غدر وتجهيل الكعبة اذا استخف بها من نكث
وحال عما اكد على نفسه فيها ورجا الامام عظيم الثواب من الله عز
وجل بشدة الثلثة الله اجترمها الخلو في الدين فانه قد كان جرباً
على الغدر والاستخفاف بما اكد في بيت الله وحرمة وتوحي الامم

ولا اعصية وانصحه ولا اغشيه واوفى ببيعته وولايته ولا اغدر ولا انكث وانفذ كُتبه واموره واحسن موازرتة ومكانفته واجاهد عدوه في ناحيته باحسن جهاد ما وَفَى لِي بما شرط لِي ولعبد الله هارون امير المؤمنين وسماه في الكتاب الذي كتبه لامير المؤمنين ورضى به امير المؤمنين وقبله ولم ينقص شيئاً من ذلك ولا ينقص امراً من الامور لئلا اشتراطها لِي عليه هارون امير المؤمنين وان احتاج محمد بن هارون امير المؤمنين الى جند وكتب الى يامرقى باشخاصام اليه او الى ناجية من النواحي او الى عدو من اعدائه خالفه او اراد نقص شيء من سلطانه وسلطان الذي اسنده هارون امير المؤمنين اليها وولانا ان انفذ امره ولا اخالفه ولا اقصر في شيء كتب به اليّ وان اراد محمد بن امير المؤمنين ان يوثر رجلاً من ولده العهد والخلافة من بعدى فلذلك له ما وَفَى لِي بما جعل لِي امير المؤمنين هارون فاشتراط لِي عليه وشرطه على نفسه في امرى وعلى انفسان ذلك والوفاء له بذلك ولا انقص ذلك ولا اغيّر ولا ابدله ولا اقدم فيه احداً من وندى ولا قريباً ولا بعيداً من الناس اجمعين الا ان يوثر هارون امير المؤمنين احداً من ولده العهد بعدى فيلزمى ومحمداً الوفاء بذلك وجعلت لامير المؤمنين على الوفاء بما اشتراطت وسميت في كتابي هذا ما وَفَى لِي به محمد بن امير المؤمنين ولحمد بن امير المؤمنين هارون بجميع ما اشتراط لِي هارون امير المؤمنين عليه في نفسى وما اعطاني امير المؤمنين هارون من جميع الاشياء المسماة في الكتاب الذي كتبه له عهد الله وميثاقه ونعمة امير المؤمنين ونمتى ونعم آباءى ونعم المؤمنين واشد ما اخذ الله عز وجل على النبيين والمرسلين وخلقه اجمعين من عهوده ومواثيقه والايمان الموكدة لئلا امر الله عز وجل

الله الحجي واسماعيل بن عبد الرحمن بن نُبَيْه الحجي وابان مولى امير
 المومنين ومحمد بن منصور واسماعيل بن ضبيح والحارث مولى امير المومنين
 وخالد مولى امير المومنين وكتب في ذى الحجة سنة ست وثمانين ومائة هـ
 نسخة الشرط الذى كتبه عبد الله بن هارون امير
 المومنين في بطن الكعبة بسم الله الرحمن الرحيم هذا كتاب لعبد
 الله هارون امير المومنين كتبه عبد الله بن هارون امير المومنين في حجة
 من عقله وجواز من امره وصدق نيه فيما كتب في كتابه ومعرفة ما فيه
 من الفضل والصلاح له ولأهل بيته ولجاعة المسلمين ان امير المومنين
 هارون وثانى العهد والخلافة وجميع امور المسلمين في سلطانه بعد اخي
 محمد بن هارون امير المومنين وثانى في حياته وبعدة ثغور خراسان
 وكورها وجميع اعمالها من الصدقات والعشر والعشور والبريد والطروز
 وغير ذلك واشترط لى على محمد بن امير المومنين الوفاء بما عقد لى به
 من الخلافة والولاية للعباد والبلاد بعدة وثانى خراسان وجميع اعمالها
 ولا يعرض لى في شىء مما اقطعت امير المومنين او ابتاع لى من الضياع
 والعقد والدور والرباع او اتبعت منه من ذلك وما اعطانى امير المومنين
 هارون من الاموال والجواهر والكساء والمتاع والدواب في سبب محاسبه ولا
 تببيع لى في ذلك ولا لاحد منهم ابداً ولا يدخل على ولا على احد ممن
 كان معى ومتى ولا عمالى ولا كتاتى ومن استعنت به من جميع النبلس
 مكروها في دم ولا نفس ولا شعر ولا بشر ولا مل ولا صغير ولا كبير فاجابه
 الى ذلك واقر به وكتب له به كتاباً وكتبه على نفسه ورضى به امير
 المومنين هارون وقبله وعرف صدق نيته فشرطت لعبد الله هارون امير
 المومنين وجعلت له على نفسه ان اسمع لمحمد بن امير المومنين وأطيعه

لامير المؤمنين ولعبد الله بن هارون امير المؤمنين وكتبته وشرطته لهما وحلفت عليه وسميت في كتابي هذا لازماً لي الوفاء به لا اضمر غيره ولا انوى الا اياه فان اضمرت او نويت غيره فهذه العهود والمواثيق والايمان كلها لازمة لي واجبة عليّ وقوان امير المؤمنين وجنوده واهل الافاق والامصار وهوام المسلمين براء من بيعتي وخلافتي وهدي وولايتي وم في حد من خلعي واخراجي ومن ولايتي عليّ حتى اكون سوقاً من السوق وكرجل من عرض المسلمين لا حق لي عليّ ولا ولاية ولا تبعة لي قبلهم ولا بيععة لي في اعدائهم وم في حد من الايمان الله اعطوني براء من تبعتها ووزرها في الدنيا والاخرة شهد سليمان بن امير المؤمنين المنصور وعيسى بن جعفر وجعفر بن جعفر وعبد الله بن المهدي وجعفر بن موسى امير المؤمنين واسحاق بن موسى امير المؤمنين واسحاق بن عيسى بن علي واحمد بن اسماعيل بن علي وسليم بن جعفر بن سليمان وعيسى بن صالح بن علي وداود بن عيسى بن موسى ويحيى بن عيسى بن موسى وداود بن سليمان بن جعفر وخزيمة بن حازم وهرثمة بن أعين ويحيى ابن خالد والفضل بن يحيى وجعفر بن يحيى والفضل بن الربيع مولد امير المؤمنين والعباس بن الفضل بن الربيع مولد امير المؤمنين وعبد الله بن الربيع مولد امير المؤمنين والقاسم بن الربيع مولد امير المؤمنين ودقافة بن عبد العزيز العبسي وسليمان بن عبد الله بن الاصم والربيع ابن عبد الله الحارثي وعبد الرحمن بن ابي السمرة القسائي ومحمد بن عبد الرحمن قاضي مكة وعبد الكريم بن شعيب النجفي وابراهيم بن عبد الله النجفي وعبد الله بن شعيب النجفي ومحمد بن عبد الله بن عثمان النجفي وابراهيم بن عبد الرحمن بن نبيه النجفي وعبد الواحد بن عبد

خراسان وأعجل اشخاصه الى خراسان واليا عليها وعلى جميع اعمالها مفرداً بها مفوضاً اليه جميع اعمالها كلها واشتخص معه جميع من ضم اليه امير المؤمنين من قواده وجنوده واحبابه وكتابه وعثانه ومواليه وخدمه ومن تبعه من صنوف الناس بأهلهم واموالهم ولا احبس عنه احداً منهم ولا اشركه معه في شيء منها احداً ولا ارسل عليه اميناً ولا كاتباً ولا بنداراً ولا اضرب على يديه في قليل ولا كثير واعطيت هارون امير المؤمنين وعبد الله بن هارون على ما شرطت لهما على نفسى من جميع ما سميت وكتبت في كتابى هذا عهد الله وميثاقه ونعمة امير المؤمنين ولتمنى ونعم آباءى ونعم المؤمنين واشد ما اخذ الله عز وجل على النبيين والمرسلين وخلقه اجمعين من عهد وميثاقه والايمان الموكدة لله امر الله عز وجل بالوفاء بها ونهى عن نقضها وتبديلها فان انا نقضت شيئاً مما شرطت لهارون امير المؤمنين ولعبد الله بن هارون امير المؤمنين وسميت في كتابى هذا او حدثت في نفسى ان انقض شيئاً مما انا عليه او غيّرته او بدلت او حدثت او غيّرت او قبلت من احد من الناس صغيراً او كبيراً برّاً او فاجراً ذكراً او أنثى جماعة او فرادى فبريت من الله سبحانه ومن ولايته ومن دينه ومن محمد رسول الله صلعم ولقيت الله عز وجل يوم القيامة كافراً به مشركاً وكل امرأة في اليوم لى او اتزوجها الى ثلاثين سنة طالق ثلاثاً البتة طلاق الحرج وعلى المشى الى بيت الله الحرام ثلاثين حجة نذراً واجباً لله تعالى في عنقى حافياً راجلاً لا يقبل الله متى ألا الوفاء بذلك وكل مال هو لى اليوم او املكه الى ثلاثين سنة هدنياً بالغ اللعبة الحرام وكل غلوك هو لى اليوم او املكه الى ثلاثين سنة احراراً لوجه الله تعالى وكل ما جعلت

أحدث فيه نفسى بشىء أمضيه عليه ولا التمس فيه قطيعته ولا انقص شيئاً مما جعل له هارون أمير المؤمنين وإعطاه في حياته وخلافته وسلطانه من جميع ما سميت في كتابى هذا وأخذ له على وعلى جميع الناس البيعة ولا أرخص لأحد من الناس كلهم في جميع ما ولّاه ولا في خلعه ولا في مخالفته ولا اسمع من أحد من البرية في ذلك قولاً ولا أرضى بذلك في سر ولا علانية ولا أغمض عليه ولا أتغافل عليه ولا أقبل من بر من العباد ولا فاجر ولا صادق ولا كاذب ولا ناصح ولا غاش ولا قريب ولا بعيد ولا أحد من ولد آدم عليه السلام من ذكر ولا أنثى مشورة ولا مكيدة ولا حيلة في شىء من الأمور سرها وعلانياتها وحققها وباطلها وباطناتها وظاهرها ولا سبب من الأسباب أراد بذلك إفساد شىء مما أعطيت عبد الله بن هارون أمير المؤمنين من نفسى وأوجبته له على وشرطت وسميت في كتابى هذا وأراد به أحد من الناس أجمعين سوءاً أو مكروهاً أو أراد خلعه أو محاربته أو الوصول إلى نفسه ودمه أو سلطانه أو ماله أو ولايته جميعاً أو فرادى مسرّين أو مظهرين له أن انصره وأحوطه وأدفع عنه بما أدفع عن نفسى ومهاجتي ودمى وشعرى وبشرى وحرمى وسلطاني وأجهز الجنود اليه وأهينه على كل من عَشَّه وخالفه ولا أسلمه ولا اتخلّا منه ويكون امرى وامره في ذلك واحداً ابداً ما كنت حياً وإن حدث بأمير المؤمنين حدث الموت وأنا وعبد الله بن أمير المؤمنين بحضرة أمير المؤمنين أو أحداً أو كُنا غائبين عنه جميعاً مجتمعين كُنا أو متفرقين وليس عبد الله بن أمير المؤمنين في ولايته بخراسان فعلى لعبد الله بن أمير المؤمنين أن أمضيه إلى خراسان وأسلم له ولايتها وأعمالها كلها وجنودها ولا أعوقه عنها ولا أحبسها قبلى ولا في شىء من البلدان دون

وتسليم طائعا غير مكره وولاه خراسان بشغورها وكورها وجنودها
 وخراجها وطرزها وبريدها وبموت اموالها وعدقاتها وعشرها وعشورها
 وجميع اعمالها في حياته وبعد وفاته فشرطت لعبد الله هارون امير
 المومنين على الوفاء بما جعل له امير المومنين هارون من البيعة والعهد
 وولاية الخلافة وامور المسلمين بعدى وتسليم ذلك له وما جعل له من
 ولاية خراسان واعمالها وما اقطعه امير المومنين هارون من قطيعة وجعل
 له من عقدة او ضيعة من ضياعه وعقده او ابتاع له من الصياع والعقد
 بما اعطاه في حياته وهخته من مال او جوهر او متاع او كسوة او رقيق
 او منزل او دواب او قليل او كثير فهو لعبد الله بن امير المومنين موقفاً
 عليه مسلماً له وقد عرفت ذلك كله شيئاً شيئاً باسمه واصنافه ومواضعه
 انا وعبد الله بن هارون امير المومنين فان اختلفنا في شيء منه فالحق قول
 فيه قول عبد الله بن هارون امير المومنين لا اتبعه بشيء من ذلك ولا
 اخذه منه ولا انتقصه صغيراً ولا كبيراً ولا من ولاية خراسان ولا غيرها
 مما ولاه امير المومنين من الاعمال ولا اهزله عن شيء منها ولا اخلعه ولا
 استبدل به غيره ولا اقدم قبله في العهد والخلافة احداً من الناس
 جميعاً ولا ادخل عليه مكروهاً في نفسه ودمه ولا شعرة ولا بشرة ولا
 خاص ولا عام من اموره وولايته ولا امواله ولا قطايعة ولا عقده ولا اغير
 عليه شيئاً بسبب من الاسباب ولا اخذه ولا احداً من عياله وكتبابه
 وولاه امره ممن صحبه واقام معه محاسبه ولا اتتبع شيئاً مما جرى على يديه
 وايديهم في ولاية خراسان واعمالها وغيرها مما ولاه امير المومنين في حياته
 وهخته من الجباية والاموال والطرز والبريد والصدقات والعشر والعشور
 وغير ذلك ولا امر بملك احداً من الناس ولا ارخص فيه لغيسرى ولا

وبعض من حجة النبىء ثم حضرت صلاة العصر عند فراغهم فنزل امير المؤمنين فصى بهم ثم طافوا سبعا ثم دخل منزله من دار العجلة وامر بحش من حضر من الهاشميين وغيرهم ليشهدوا على الكتابين وارسل الى سليمان بن ابي جعفر وعيسى بن جعفر وجعفر بن موسى وقد كانوا انصرفوا فوثوا من منازلهم فجاءوا متصافين واخرج اليهم الكتابين وقد وضع عليهما الطين وليس عليهما من الخواتيم الا خاتما وليى العهد فقرأ على جميع من حضر ليشهدوا عليه ولم يثبت في الكتابين الا اسماء من كان في اللعبة حيث كتب الكتبان ولم يختم غيرهم ولم يكن الكتبان طينا ولا طويا ولا ختما في جوف اللعبة ثم امر امير المؤمنين بعد ان شهدوا على الكتابين ان يعلقا في داخل اللعبة قبالة بابها مع المعاليق لئلا فيها حيث يراها الناس وضمتها الحجة واستخلفهم على حفظهما والقيام بهما وان يصونها ويعلقوها في وقت الحج منشورين وصنع لهما قصبتيان من ذهب فكللوهما بفصوص الياقوت والبرجد واللؤلؤ ثم انصرف امير المؤمنين بعد قضاء نسكه فسار مقتصدًا لم يعد المراحل حتى وافا الكوفة ۞

نسخة الكتابين الذين كتبوا في بطن اللعبة الذين شهد عليهما ونسخة الشرط الذى كتبه محمد بن امير المؤمنين في بطن اللعبة بسم الله الرحمن الرحيم هذا كتاب لعبد الله هارون امير المؤمنين كتبه له محمد بن امير المؤمنين هارون في سنة من بدنه وعقله وجواز من امره طايغا غير مكره ان امير المؤمنين هارون ولأى العهد من بعده وجعل لى البيعة فى رقاب المسلمين جميعا ولأى أخى عبد الله بن امير المؤمنين هارون العهد والخلافة وجميع امور المسلمين بعدى برضاء متى

يَوْمَيْنِ لم يصنع في الاول منهما شيئاً الا الصلاة في المسجد والتسليم على النبي صلعم وجلس في اليوم الثاني في المقصورة حيال المنبر فامر بالمقصورة فغلقت كلها ودعا بدفاتر العطا فخرج يومه ذلك لاهل العطا ثلاثة اعطية وبدأ بالعطا بنفسه فبودى باسمه ووزن له عطاه فجعله في كفة ثم فعل ذلك بالامين والمامون ثم ببني هاشم المبدعين في الدعوة على غيرهم فأهلوا ذلك عشيتهم ثم قام الى منزله فاصبح غادياً من المدينة الشريفة الى مكة المعظمة فلما قدما عزل العثماني صهره محمد بن عبد الله عن صلاة مكة وولا مكانه سليمان بن جعفر بن سليمان فلما كان قبل التروية بيوم بعد الصبح صعد المنبر فخطب خطبة الحج ثم فتح له باب البيت فدخله وحده ليس معه غيره وقام مسروراً على باب البيت وأجيف احد المصراعين فكث فيه طويلاً في جوف الكعبة ثم دعا بالامين محمد ولّى العهد فكلمه طويلاً في جوف الكعبة ثم دعا بالمامون عبد الله ففعل به مثل ذلك ثم دعا بسليمان بن ابي جعفر ثم دعا بالفصل بن الربيع ثم بعيسى بن جعفر وجعفر بن جعفر وموسى امير المومنين فدخلوا عليه جميعاً ثم دخل بعدهم الحارث وابان ومحمد بن خالد وعبيد بن يقطين ونظرائهم ودعا بجيى بن خالد ولم يكن حاضراً فألقى به معجلاً حتى دخل ودعا بجعفر بن يحيى ثم كتب ولياً العهد كل واحد منهما على نفسه كتاباً لامير المومنين فيما اخذ على كل واحد منهما لصاحبه وتوكد فيه عليهما بخط يده وحضرت الصلاة صلاة الظهر من قبل فراغهم فنزل امير المومنين فصلّى بهم الظهر ثم عاد الى الكعبة فكان فيها الى ان فرغوا من الكتابين واحضروا الناس سوا من سميّا قاضى مكة محمد بن عبد الرحمن الخزومي واسد بن عمرو قاضى المدينة الشرقية

الباميان واصاف بلاد كابل والقندهار الى بلاد خراسان واذعن للوالي مع الجنود مقيماً حدود الاسلام عاملاً باحكامه فيه وفي من اختار الاسلام معه واقام على العهد في ملكته وسَيَّر الامام اكرمه الله الرايات الخضر على يدى ذى الرياستين الى القشمير وفي ناحية التبت ما سيرها فاطهر الله سبحانه بوخان ورازر بلاد بلور صاحب جبل خاقان وجبل التبت وبعث به الى العراق مع فرسان التبت ومن ناحية التبريد ما طلب على باراب وشاوغر وزاول بلاد اطراز وقتل قائد الشجر وسبا اولاد جبغويه الخرجسى مع خاتوناته بعد احجاره اياه بلاد كيماك وبعد غلبته ما غلب على مدينة كاسان وبعث بمقاتل قلاع فرغانة الى العرب فن قرا هذه السطور فليعن على تعزيز الاسلام وتذليل الشرك بقول او فعل فان ذلك واجب على الناس تعزيز الدين ان اذمت به الامة ومن اراد الزهد والجهاد وابواب البر والمعاونة على ما يكسب الاسلام لهذا العز وهذه المفاخر وقد نسخنا ما كان حفر على صفيحة تلج مهرب بنى كابل شاه في سنة سبع وتسعين ومائة على هذا اللوح ومن نصر دين الله نصره الله لقوله تبارك وتعالى ولينصرن الله من ينصره ان الله لقوى عزيز، وكتب الحسن ابن سهل صنو ذى الرياستين في سنة مايتين، وشخص امير المؤمنين هارون الرشيد من الرقة يريد الحج يوم الاثنين لسبع ليال بقين من شهر رمضان سنة ست وثمانين ومائة فلم يدخل مدينة السلام ونزل منزلاً منها على سبعة فراسخ على شاطئ الفرات يقال له الداراب وقد بنى له بها منزل ثم شخص خارجاً ومعه الامين محمد ولى العهد ابن امير المؤمنين والمامون ولى العهد من بعده عبد الله بن امير المؤمنين ومعه جميع وزراءه وقرايته فعدل الى المدينة من الرقبة وقدمها فاقام بها

ملك التبت اسلم وبعث بهذا السرير هدية الى الكعبة فاجدوا الله الذي
هداه للاسلام وكان يقف على السرير محمد بن سعيد ابن أخت نصير
الاعجمي فيقرأ على الناس بكرة وعشية ويحمد الله الذي هدانا لهذا
التي كنا في الغلظة والضلال فدفعه الى الحجبة واشهد عليهم بقبضه فجعلوه في
خزانة الكعبة في دار شيبة بن عثمان حتى استخلف حميد بن علي
ابن عيسى بن ماهان يزيد بن محمد بن حنظلة الخزومي على مكة
وخرج الى اليمن فخالفه ابراهيم بن موسى بن جعفر بن محمد البلوي
الى مكة مقبلاً من اليمن فسمع به يزيد بن محمد فخذل على مكة
وسكنها باليمن من انقلبها وارسل الى الحجبة فاخذ السرير وما عليه منهم
فلمستعان به على حربه وقتل امير المؤمنين يخلفه لها وضربه دنانير ودرهم
وذلك في سنة اثنتين ومائتين وبقي التاج واللوح في الكعبة الى اليوم ٥
نسخة ما في اللوح الذي في جوف الكعبة الذي كان مع
السرياء بسم الله الرحمن الرحيم امر عبد الله الامام المأمون امير المؤمنين
اكرمه الله ذا الرياستين الفضل بن سهل بالبعثة بهذا السرير من خراسان
الى بيت الله الحرام في سنة مائتين ومائة سرير الاضيهد كابل شاه بعد
مهرب بن كابل شاه الحمول تاجه الى مكة الخزون سريره في بيت مال
المسلمين بالشرق في سنة سبع وتسعين ومائة ومن بناء امر الاضيهد
انه اضعف عليه الخراج والفدية عن بلاد كابل والقندهار ونصبت المنابر
وبنيت المساجد فيها وخرج الاضيهد كابل شاه نازلاً من سريره هذا
خاصة مستسلماً حتى حاول حدود كابل واراض الطخارستان ووضع
يده في يد صاحب جبل ذي الرياستين على ما ساءه ذو الرياستين من
خطئه الذي للدين ولأهل المسلمين ثم اقام البريد من القندهار الى

وبعث أبو العباس بالصَّحْفَةَ الخضرَاءَ وبعث أبو جعفر بالقارورة الفرمونية
كل هذا معلق في البيت وكان الرشيد هارون قد وضع في الكعبة قصبتين
علقهما مع المعاليق في سنة ست وثمانين ومائة وفيهما بيعة محمد
وعبد الله ابنيهما وما عقد لهما وما أخذ عليهما من العهود، وبعث
المأمون بالياقوتة التي تعلق في كل سنة في وجه الكعبة في الموسم بسلسلة
من ذهب وبعث أمير المؤمنين جعفر المتوكل بشمسة عملها من ذهب
مكحلة بالدر الفاخر والياقوت الرفيع والزبرجد بسلسلة من ذهب تعلق
في وجه الكعبة في كل موسم، حدثني سعيد بن يحيى البلخي قال أسلم
ملك من ملوك التبت وكان له صنم من ذهب يعبد في صورة انسان
وكان على راس الصنم تاج من الذهب مكحل بخرز الجواهر والياقوت الاحمر
والاخضر والزبرجد وكان على سرير مربع مرتفع من الارض على قوائم
والسرير من فضة وكان على السرير فرشاة الديباج وعلى اطراف انفرش
ازرار من ذهب وفضة مرخاة والازرار على قدر الكربين في وجه السرير
فلما اسلم ذلك الملك اهدا السرير والصنم الى الكعبة فبعث به الى أمير
المؤمنين عبد الله المأمون هدية للكعبة والمأمون يومئذ بمرو من خراسان
فبعث به المأمون الى الحسن بن سهل بواسط وامره ان يبعث به الى
الكعبة فبعث به مع نصير بن ابراهيم الاعجمي رجل من اهل بلخ من
القواد فقدم به مكة في سنة احدى ومائتين وحيج بالناس تلك السنة
استحق بن موسى بن عيسى بن موسى فلما صدر الناس من منى نصب
نسمو بن ابراهيم السرير وما عليه من الفرشة والصنم في وسط رحبة
عمر بن الخطاب بين الصفا والمروة فكث ثلاثة ايام منصوباً ومعهم لوح
من فضة مكتوب فيه بسم الله الرحمن الرحيم هذا سرير فلان بن فلان

حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدي قال حدثنا ابن عيينة عن منصور
ابن عبد الرحمن النخعي عن خاله مسافع بن شيبة عن صفية بنت
شيبة أن امرأة من بني سليم ولدت عامتها قالت لعثمان بن طلحة إن
ذلك النبي صلعم بعد خروجه من البيت قال قال لي أبي رايت قرني الكلبش
في البيت فسميت أن أمرك أن تخمرها فإنه لا ينبغي أن يكون في
البيت شيء يشغل مصليا قال عثمان وهو الكلبش الذي فدى به ابن
أبراهيم عليهما السلام // حدثني محمد بن يحيى عن سليم بن مسلم
عن عمرو بن قيس أنه كان يقول كن قرنا الكلبش في الكعبة فلما هدمها
ابن الزبير وكشفها وجدوها في جدار الكعبة مطليتين يشق قل فتناولهما
فلما مسحهما قيدا من الأيدي // قال محمد بن يحيى عن هشام بن
سليمان عن ابن جريج عن عبد الله بن شيبة عن عثمان قال سألت
هل كان في الكعبة قرنا كبش قال نعم كنا فيها قلت رايتهما قل حسبت
أنه قال لي أخبرني أنه رأها وعن ابن جريج عن عجز قلت رايتهما وبهما
مقرة // حدثني محمد بن يحيى عن الواقدي عن أشياخه قال لما فتح
عمر بن الخطاب مكة مدينا كسرى كان لما بعث به إليه هلالان فبعث
بهما فعلقهما في الكعبة وبعث عبد الملك بن مروان بالشمسيتين وقدحين
من قوارير وضرب على الاسطوانة الوسطى الذهب من أسفلها إلى أعلاها
صفائح وبعث الوليد بن عبد الملك بقدحين وبعث الوليد بن يزيد
بالسريير الزينى وبهلائين وكتب عليهما اسمه بسم الله الرحمن الرحيم أمر
عبد الله الخليفة الوليد بن يزيد أمير المؤمنين في سنة إحدى ومائة
قال أبو الوليد أخبرني إسحاق بن سلمة الصليغ أنه قرأ حين خلق
الكعبة وأخبرني غيره واحد من أئمة سنة اثنتين وأربعين ومائة

أخذت حجارة اللعبة حين بنتها فأخبر أنهم بنوها من جرّاء ومن ثببهم
ومن المقطع وهو للجبل المشرف على مسجد القاسم بن عبيد بن خلف
ابن الأسود الخزاعي على يمين من أراد المشاش من مكة مشرقاً على الطريق
وأما سُمى المقطع لانه جبل صُلب الحجارة فكان يوقد بالنار ثم يقطع
ويقال إنما سُمى المقطع لأن أهل الجاهلية من أهل مكة كانوا إذا خرجوا
من مكة قتلوا أنفسهم ورواحلهم من عصاه الحرم فإذا لقيهم أحد قالوا
هذا من أهل الله فلا يعرض له حتى إذا دخلوا الحرم امنوا فصاروا عند
المقطع فقطعوا قلايدهم وقلايد رواحلهم لله من عصاه الحرم هنالك فسُمى
بذلك المقطع، ومن قافية الخندمة والخندمة جبل في ظهر أبي قُبَيْس
من ظهرها المشرف على دار أبي صيفى الخزومي في شعب آل سفيان دون
شعب الخُوز ولذلك الموضع عن يمين من انحدر من الثنية لله يسلك
فيها من شعب ابن عامر إلى شعب آل سفيان ثم إلى منى وهذا الموضع
مرتفع في الجبل موضع مقلعة بني بَيْن هذه الثنية وبين الثنية لله
تشرف على شعب الخُوز يسلك منها من منى إلى مكة من سلك شعب
الخُوز ومن جبل عند الثنية البيضاء لله في طريق جدّة وهو الجبل
المشرف على نوى طوى ويقال له حَلْحَلَة قال جدّى ومنه بُنِيَتْ دار
العباس بن محمد لله على الصيارفة مكة ومن جبل بأسفل مكة من
يسار من انحدر من ثنية بنى عضل ويقال لهذا الجبل مقلع اللعبة
ومن مؤدلة من حَجَر بها يقال له المُفَجَرى، فهذه الجبال السبعة لله
يعرفها أهل العلم من أهل مكة أنها مقلع اللعبة قال مسلم بن خالد
و لم يثبت عندنا أنها بُنِيَتْ من غير هذه الجبل

في معاليق اللعبة وقرى الكيش ومن ملق تلك المعاليق،

فبيضة بن ذؤيب قال سمعته يقول لقد كان عبد الملك بن مروان ندم
حين هدم البيت وردّه على بنيانه الاول قال ليتني كنت حملت ابن
الزبير وما تحمل، حدثنا محمد بن يحيى عن الواقدي عن ابراهيم
ابن شعيب مولى لقريش عن المسور بن رفاع عن محمد بن كعب
القرظي قال لما حجّ سليمان بن عبد الملك وهو خليفة طاف بالبيت
وانا الى جنبه قال كيف كان بناء اللعبة حين بناها ابن الزبير فاشار له
عمر بن عبد العزيز وهو الى جنبه من انشق الآخر الى ما كان ابن الزبير
فعل وانّه جعل لها بابين وادخل الحجر في البيت فقال سليمان ليت ان
امير المؤمنين يعنى عبد الملك كان ولى ابن الزبير ما تولى من ذلك فقال
له عمر بن عبد العزيز اما انى قد سمعته يقول ليت انى تركت ابن الزبير
وما تحمل قال سليمان انت سمعته يقول ذلك قال نعم ثم التفت الى محمد
ابن كعب فقال كم طولها قال سبعة وعشرون ذراعاً قال وعلى ذلك كانت
قال لا قال فكم كانت قال كانت على عهد النبی صلعم ثمانية عشر ذراعاً
قال فمن زاد فيها قال ابن الزبير قال سليمان لولا انه امر كان امير المؤمنين
فعله لاحببت ان اردّها على ما بناها ابن الزبير ثم قال على حجّاب البيت
فدخل هو وعمر بن عبد العزيز ومحمد بن كعب القرظي فجعل سليمان
ينظر الى ما فيها من الخلى فقال لابن كعب ما هذا قال يا امير المؤمنين اقرّه
رسول الله صلعم يوم فتح مكة ثم اقرّه الولاة بعده ابو بكر وعمر وعثمان
وعلى ومعاوية رضى الله تعالى عنهم قال صدقت ۞

ما جاء في مقلع اللعبة من اين قلع، حدثنا ابو الوليد قال
حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريج قال لما اراد ابن الزبير هدم
اللعبة سأل رجالاً من اهل العلم من اهل مكة من اين كانت قريش

الزبير واخذ بطرف الثوب فرفع معنا واخبرني مسافع ان الركن اخذ
عرض الصَّقَيْنِ صَقَى البيت، حدثني محمد بن يحيى عن الواقدي
عن ابن جريج وعبد الله بن عمر بن حفص عن منصور بن عبد الرحمن
النجفي عن أمه قالت كان الحجر الاسود قبل الحريق مثل لون المقلع فلما
احترق اسود قال فلما احترقت اللعبة تصدع بثلاث فرق فشده ابن
الزبير بالفضة، واخبرني محمد بن يحيى عن الواقدي عن علي بن زيد
عن ابيه عن جده قال رايت ابن الزبير هدمها كلها فلما بنا وفرغ خلق
جوفها بالعنبر والمسك ولطخ جدرانها من خارج بالمسك وسترها بالديلمج
وادخل الحجر فيها ورد الركن الاسود في موضعه وكان قد انكسر بثلاث
فرق من الحريق الذي اصاب اللعبة وكان الركن عند ابن الزبير في
بيته في صندوق عليه قفل فلما بلغ البناء موضع الركن جاء ابن الزبير
حتى وضعه هو بنفسه وشده بالفضة فهو مشدود بالفضة واعتصر من
خيمة خمانة فرأى الناس ان قد احسن ابن الزبير ولتى حتى نظر الى
البيت، واخبرني محمد بن يحيى عن الواقدي عن ابن جريج عن
عبد الله بن عبيد بن عمير قال وفد الحارث بن عبد الله بن ابي ربيعة
على عبد الملك بن مروان فقال له عبد الملك ما اظن ان ابا خبيب
يعني ابن الزبير سمع من عايصة رضىها ما كان يزعم انه سمع منها قال
الحارث انا سمعته منها قال سمعتها تقول ما ذا قال سمعتها تقول قال رسول
الله صلعم ان قومك استقصروا في بنيان اللعبة ولولا حداثة قومك
بالشرك اهدت فيها ما تركوا منها فان بدا لقومك ان يبنوها فهلتي
لأريك ما تركوا من البيت فأراها قريباً من سبعة اذرع، حدثني محمد
ابن يحيى عن الواقدي عن قطاف بن خالد الخزومي عن ابيه عن

كان اشوا عليه واعظموا ذلك، || حدثني محمد بن يحيى عن الواقدي
عن سليمان بن داود بن الحصين عن ابيه عن عكرمة عن ابن عباس
انه اَبى على ابن الزبير قدمها وقال اخاف ان ياتي بعدك من يهدمها
ثم ياتي بعد ذلك آخر فاذا هي تهدم ابدأ وتبني فسكت عبد الله بن
الزبير ولم يقرب ابن عباس مكة حتى فرغ منها، || واخبرني محمد بن
يحيى عن الواقدي عن ابراهيم بن موسى عن عكرمة بن خالد قال لما
بنا ابن الزبير الكعبة انتهى به الى الاساس الاول وادخل الحجر فيها فلما
انتهى الى موضع الركن الاسود جاء به ابن الزبير وولده حتى رفعوه
ووضعوه بأيديهم في ساعة خالية تحروا بها غفلة الناس نصف النهار في
يوم صايف، || واخبرني محمد بن يحيى عن الواقدي عن عبد العزيز
ابن المطلب عن اسحاق بن عبد الله بن ابي قزوة عن ابي جعفر قال
ابن الزبير وضعه وولده نصف النهار في حر شديد فرايت قريشا غضبوا
في ذلك، || واخبرني محمد بن يحيى عن الواقدي عن ابن جريج عن
خلاد عن عطاة عن ابيه وكان يعمل في البيت محتسبا قال وكان الركن
في تابوت مقفل عليه فلما كان وقت وضعه وقد نُقِر له حجران طويقان
بينهما ثم ادخل فيه فلما فرغ من ذلك خرج ابن الزبير في يوم صايف
نصف النهار فلما اشار الى جبير بن شيبه الحجبي فادخله في موضعه وبنا
عليه قال عطاة ابو خلاد وانا حاضر ذلك، || واخبرني محمد بن يحيى عن
الواقدي عن ابن جريج عن منصور بن عبد الرحمن الحجبي عن مسافع
الحجبي قال لما بنا ابن الزبير البيت حتى بلغ موضع الركن تواعد الحجبة
قال مسافع وانا فيهم فلما دخل ابن الزبير في الصلاة حسبت الظهر خرج
الحجبة بالركن من الصفوف وانا فيهم فرفعناه فجاء حمزة بن عبد الله بن

تَهْدَمُ وَتُبْنَى فَيَتَهَاوَنُ النَّاسُ بِحُرْمَتِهَا فَلَا أَحَبُّ ذَلِكَ **||** أَخْبَرَنِي مُحَمَّدُ بْنُ
يَحْيَى عَنْ الْوَاقِدِيِّ عَنْ شُرْحَبِيلَ بْنِ أَبِي مَرْثَدَةَ عَنْ أَبِيهِ قَالَ رَأَيْتُ
الشَّجَرَ قَدْ انْفَلَقَ وَأَسْوَدَ مِنَ الْجَرِيْقِ فَانْظُرْ إِلَى جَوْفِهِ أَيْبَسَ كَأَنَّهُ الْفِطْسَةُ
وَقَدْ كَانَ شَاوِرَ الْمِسْوَرِ بْنِ مَخْرَمَةَ بْنِ نُوْفَلٍ قَبْلَ أَنْ يَمُوتَ بِهِمَا وَبَنَاهَا
فَأَشَارَ عَلَيْهِ بِذَلِكَ **||** وَحَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى عَنْ الْوَاقِدِيِّ عَنْ عَبْدِ
اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ عَنْ أَبِيهِ عَنْ جَدِّهِ أَنَّهُ سَمِعَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو يُسَالُ نَائِلَ
ابْنِ قَيْسٍ الْجَدَّامِيِّ عَنِ الْإِسْلَامِ فَقَالَ نَائِلٌ أَتَبَعْنَا الْإِسْلَامَ فِي الشَّجَرِ فَوَجَدْنَا
إِسْلَامَ الْبَيْتِ وَأَصْلًا بِالشَّجَرِ كَأَنَّهُ أَصَابِعِي هَذِهِ وَشَبَّكَ بَيْنَ أَصَابِعِهِ فَسَمِعْتُ
ابْنَ عَمْرٍو يَكْتُمُ وَيَحْمَدُ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ عَلَى ذَلِكَ **||** أَخْبَرَنِي مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى
عَنِ الْوَاقِدِيِّ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَمْرٍو عَنْ أَبِي الزُّبَيْرِ قَالَ سَمِعْتُ عَبْدَ الرَّحْمَنِ
ابْنَ سَابِطٍ يَقُولُ دَعَانَا ابْنُ الزُّبَيْرِ خَمْسِينَ رَجُلًا مِنْ قُرَيْشٍ فَنَظَرْنَا إِلَى
الْإِسْلَامِ فَإِذَا هُوَ وَأَصْلُ الشَّجَرِ مَشْبُوكٌ كَأَصَابِعِ يَدَيْ هَاتَيْنِ وَشَبَّكَ بَيْنَ
أَصَابِعِهِ فَقَالَ ابْنُ الزُّبَيْرِ أَشْهَدُوا ثَرَّ بِنَاءِ قَلْبِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ سَابِطٍ فَجَلَسْتُ
مَعَ ابْنِ عَبَّاسٍ فَأَخْبَرْتَهُ فَقَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ مَا زِلْنَا نَعْلَمُ أَنَّ مِنَ الْبَيْتِ فِي
الشَّجَرِ **||** حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى عَنْ الْوَاقِدِيِّ عَنْ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُوسَى عَنْ
عُكْرَمَةَ بْنِ خَالِدٍ الْخَزَوَمِيِّ قَالَ هَدَمَ ابْنُ الزُّبَيْرِ الْبَيْتَ حَتَّى سَوَّاهُ بِالْأَرْضِ
وَحَفَرَ إِسْلَامَهُ وَادْخَلَ الشَّجَرَ فِيهِ وَكَانَ النَّاسُ يَطُوفُونَ مِنْ وَرَاءِ السِّتْرِ
وَيَصْلُونَ إِلَى مَوْضِعِهِ وَجَعَلَ الرُّكْنَ فِي تَابُوتٍ فِي سَرَقَةٍ مِنْ حَرِيرٍ فَأَمَّا مَا كَانَ
مِنْ حُلِيِّ الْبَيْتِ وَمَا وَجَدَ فِيهِ مِنْ ثِيَابٍ أَوْ طَيِّبٍ فَإِنَّهُ جَعَلَهُ عِنْدَ الْحُجَّةِ
فِي خَزَانَةِ الْكَلْبَةِ حَتَّى أَعَادَ بِنَاءَهَا قَالُ عُكْرَمَةَ فَرَأَيْتُ الشَّجَرَ الْأَسْوَدَ فَإِذَا هُوَ
نَرَاعٌ أَوْ يَزِيدٌ **||** أَخْبَرَنِي مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى عَنْ الْوَاقِدِيِّ عَنْ شُرْحَبِيلَ بْنِ
أَبِي مَرْثَدَةَ قَالَ لَمَّا هَدَمَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الزُّبَيْرِ الْبَيْتَ نَدِمَ كُلُّ مَنْ

قال شهدت ابن الزبير حين فرغ من بناء البيت كساه القباطى وقال من كانت لى عليه طاعة فليخرج فليعتمر من التنعيم قال فا رايت يوماً كان اكثر عتيقاً ولا اكثر بدنة مذبوحة من يومئذ، اخبرنى محمد بن يحيى عن الواقدى عن موسى بن يعقوب عن عمه قال هدم ابن الزبير البيت حتى وضعه بالارض وبنها من اسها وادخل الحجر عنده وكان قد احترق الخشب والحجارة وانصلح الركن بثلاث فرق فرايته منكسراً حتى شده ابن الزبير بالفضة ثم ادخل الحجر فى البيت ونصب الخشب حول البيت ثم سترها وبنوا من وراء الستر حتى بلغ الركن الاسود فوضعه وشده بالفضة ثم رد البيت على بناءه وزاد فى طولها فجعلها سبعة وعشرين فراساً وخلق جوفها ولطخ جدرانها بالمسك حين فرغ منها وجعل لها بابين موضوعين بالارض باباً فى وجهها وباباً بارآه من خلفها يدخل من هذا الذى فى وجهها ويخرج من الاخر واهتم حين فرغ من اللعبة ماشياً مع رجال من قريش وغيرهم منهم عبد الله بن صفوان وعبيد بن عمير، حدثنى محمد بن يحيى عن الواقدى عن موسى بن يعقوب عن عمه عن الحارث بن عبد الله بن وهب بن زمعة قال ارتحل الحصين بن نمير من مكة لخمس ليال خلون من شهر ربيع الاخر سنة اربع وستين وامر ابن الزبير بالخصاص للكه كانت حول اللعبة فهدمت وبالمسجد فكُنس ما فيه من الحجارة والدماء فاذا اللعبة متوقنة ترتج من اعلاها الى اسفلها فيها امثال جهوب النساء من حجارة المخنيق واذا الركن قد اسود واحرق وتغلّق من الحريق فرايته بثلاث فرق فشاور ابن الزبير الناس فى هدمها فاشار عليه جابر بن عبد الله وعبيد بن عمير بهدمها وأبى ذلك عليه ابن عباس قال وانا اخشى ان يلقى بعدك من يهدمها فلا تزال

لَمْ يُصَبِّهْ شَيْءٌ اجْتَرَعُوا عَلَى هَدْمِهَا وَادْخَلَ عَامَّةُ الْحَجَرِ فِيهَا فَلَمَّا ظَهَرَ
 الْحَاجُّ رَدَّ الَّذِي كَانَ ابْنُ الزُّبَيْرِ ادْخَلَ مِنَ الْحَجَرِ فَقَالَ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ
 مُرْوَانَ وَدِدْنَا أَنَا تَرَكْنَا أَبَا خُبَيْبٍ وَمَا تَوَلَّى مِنْ ذَلِكَ يَعْنِي ابْنَ الزُّبَيْرِ،
 حَدَّثَنِي جَدِّي قَالَ حَدَّثَنَا ابْنُ عِيْنَةَ عَنْ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي يَزِيدٍ قَالَ
 رَأَيْتُ ابْنَ الزُّبَيْرِ هَدَمَ الْكَعْبَةَ وَأَرَامَ أَسَاسًا دَاخِلًا فِي الْحَجَرِ أَخَذَ بَعْضُهُ
 بَعْضًا كُلَّمَا حَرَّكَ مِنْهُ شَيْءٌ تَحَرَّكَ كُلُّهُ فَبِنَا عَلَيْهِ الْكَعْبَةَ، حَدَّثَنِي مُهْدِي
 بْنُ أَبِي الْمُهْدِيِّ عَنْ عِيسَى بْنِ يُونُسَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُسْلِمٍ عَنْ قُرْمَزٍ
 قَالَ حَدَّثَنِي يَزِيدُ بْنُ أَبِي الزُّبَيْرِ قَالَ شَهِدْتُ ابْنَ الزُّبَيْرِ احْتَفَرَ فِي الْحَجَرِ
 فَاصَابَ أَسَاسَ الْبَيْتِ حِجَارَةً حَرَّ كَانَهَا الْخَلِيقُ تَحَرَّكَ الْحَجَرُ فِيهِ تَسْوَرُهُ
 الْبَيْتُ فَاصَابَ فِي الْحَجَرِ مِنَ الْبَيْتِ سِتَّةَ أَذْرَعٍ وَشِبْرًا وَاصَابَ فِيهِ مَوْضِعَ
 قَبْرِ فَقَالَ ابْنُ الزُّبَيْرِ هَذَا قَبْرُ إِسْمَاعِيلَ فَجَمَعَ قَرِيشًا ثُمَّ قَالَ لَهُمْ أَشْهَدُوا
 ثُمَّ بَنَاءَ، حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ وَاضِعٍ عَنْ سَلِيمِ بْنِ مُسْلِمٍ عَنْ عَمْرِو بْنِ قَيْسٍ
 عَنْ سَعِيدِ بْنِ مَيْنَا وَكَانَ عَلَى سَوْقِ مَكَّةَ لِابْنِ الزُّبَيْرِ قَالَ لَمَّا أَرَادَ ابْنُ
 الزُّبَيْرِ بِنَاءَ الْكَعْبَةِ عَالِجَ الْأَسَاسِ فَإِذَا وَضَعَ الْبَنَاءُ الْعِلْتَةَ فِي حَجَرٍ ارْتَجَسَتْ
 جَوَانِبُ الْبَيْتِ فَأَمْسَكَ عَنْهَا، حَدَّثَنِي إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ الشَّافِعِيُّ عَنْ
 سَعْيَانَ بْنِ عِيْنَةَ عَنْ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي يَزِيدٍ قَالَ رَأَيْتُ ابْنَ الزُّبَيْرِ
 حِينَ هَدَمَ الْكَعْبَةَ فَأَرَامَ أَسَاسًا أَخَذًا بَعْضُهُ بِبَعْضٍ كُلَّمَا حَرَّكَ مِنْهُ شَيْءٌ
 تَحَرَّكَ كُلُّهُ قَالَ فَرَأَيْتُ فَضْلَ الْبَيْتِ فِي الْحَجَرِ قَالَ سَعْيَانُ فَذَكَرُوا حَوْثًا مِنْ
 سِتَّةِ أَذْرَعٍ، حَدَّثَنِي جَدِّي قَالَ حَدَّثَنَا مُسْلِمُ بْنُ خَالِدٍ عَنْ ابْنِ أَبِي
 نَجِيحٍ عَنْ سَلِيمَانَ بْنِ مَيْنَا عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ الْعَصَاصِ قَالَ إِذَا
 رَأَيْتَ قَرِيشًا هَدَمُوا الْبَيْتَ ثُمَّ بَنَوْهُ فَرَوْقُوهُ فَإِنْ اسْتَطَعْتَ أَنْ تَمُوتَ فَتَعَا
 حَدَّثَنِي جَدِّي عَنْ مُسْلِمِ بْنِ خَالِدٍ الزُّنْجِيُّ عَنْ يَسَارِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ

بنا النحاج مما يلي النحر اثر لَحْم البناء فيما بين بناء ابن الزبير القديم
وبين بناء النحاج بن يوسف شبه الصلح وهو منه كالتبري بأقل من
الاصبع من اعلاها بين ذلك لمن رآه ورأيت موضع الباب الذي سَدَّ
النحاج في ظهر اللعبة على النحر الاخضر الذي في الشاذروان تبين خُدَّاته
من اعلاه الى اسفله ورأيت السَدَّ الذي في الباب الشرقي الذي يدخل
منه اليوم من العتبة الى الارض وحجارة سد الباب الذي في ظهرها وما
بني من هذا الباب الشرقي اللَّطْف من حجارة مداميك جدران اللعبة
بكثير وكل ذلك بالمنقوش.

حدثني جدِّي قال حدثنا ابراهيم بن محمد بن ابي يحيى قال حدثنا
عبد الله بن ابي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم عن عمرة بنت عبد
الرحمن بن اسعد بن زُرارة عن عايشة ام المؤمنين عن النبي صلعم انه
قال لها يا عايشة لولا حدائتي قومك بالكفر لرددت في اللعبة ما نقصوا منها
ولجعلت لها باباً اخر، حدثني جدِّي قال حدثنا ابراهيم بن محمد قال
حدثنا حسين بن هبذ الله بن عبيد الله بن عباس عن عكرمة عن
ابن عباس ان النبي صلعم قال لعائشة اذا فتح الله لي ان شاء الله رددت
اللعبة على ما كانت عليه على عهد ابراهيم فادخلت من النحر فيها
وجعلت لها باباً بالارض وجعلت لها باباً اخر فان قريشاً ائماً جعلوا
الدرجة لان لا يدخل الناس الا بالباب، حدثني جدِّي قال حدثنا
سفيان بن عيينة عن داود بن سابور عن مجاهد قال لما عزم ابن الزبير
على هدم اللعبة خرجنا الى مَنى ننتظر العذاب ثلاثاً وامر ابن الزبير
الناس ان يهدموا فلم يجترؤ احد على هدمها فلما رأهم لا يقدمون
عليها اخذ هو بنفسه المَعْرَء ثم ارتقى فوقها فهدم فلما رأى الناس انه

اول من ذهبَ البيت في الاسلام فاما ما كان على الباب من عمل الوليد
 ابن عبد الملك من الذهب فانه رَقَّ وتفرَّقَ فَرُفِعَ ذلك الى امير المؤمنين
 محمد بن الرشيد في خلافته فارسل الى سالم بن الجراح عامل له على
 صَوَافِي مَكَّةَ بِثَمَانِيَةِ عَشْرِ اَلْفِ دِينَارٍ لِيَضْرِبَ بِهَا صَفَايِخَ الذَّهَبِ عَلَى
 بَابِ اَلْكَعْبَةِ فَقُلِعَ مَا كَانَ عَلَى الْبَابِ مِنَ الصَّفَايِخِ وَزَادَ عَلَيْهَا مِنَ الثَّمَانِيَةِ
 عَشْرِ اَلْفِ دِينَارٍ فَضْرِبَ عَلَيْهِ الصَّفَايِخُ لَلَّهَ فِي عَلَيْهِ الْيَوْمَ وَالْمَسَامِيرُ
 وَخَلَقْنَا بَابَ اَلْكَعْبَةِ وَعَلَى الْفَيَّارِيِّينَ وَالْعَتَبَ وَنَدَّكَ كُلَّهُ مِنْ عَمَلِ امير المؤمنين
 محمد بن هارون الرشيد وَلَمْ يَقْلَعْ فِي ذَلِكَ بَابُ اَلْكَعْبَةِ وَلَكِنْ ضَرَبَتْ عَلَيْهَا
 الصَّفَايِخُ وَالْمَسَامِيرُ وَهِيَ عَلَى حَالِهَا قُلِ ابْنُ الْوَلِيدِ وَاخْبِرْنِي الْمَثَنِيَّ بْنَ
 جَبْرِ الصَّوَّافِ اَنَّهُمْ حِينَ فَرَقُوا ذَهَبَ بَابِ اَلْكَعْبَةِ وَجَدَ فِيهِ ثَمَانِيَةَ
 وَعَشْرِينَ اَلْفَ مِثْقَالٍ فَزَادُوا عَلَيْهَا خَمْسَةَ عَشْرِ اَلْفِ دِينَارٍ وَاِنْ الَّذِي
 عَلَى الْبَابِ مِنَ الذَّهَبِ ثَلَاثَةٌ وَثَلَاثُونَ اَلْفَ دِينَارٍ وَقَالُوا اَيْضًا اَنَّهُ لَمَّا قُلِعَ
 الذَّهَبُ عَنِ الْبَابِ الْبَسَ الْبَابَ ثَوْبًا اَصْفَرًا قَالَ ابْنُ جَرِيرٍ وَعَمَلُ الْوَلِيدِ
 ابْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ الرَّخَامُ الْاَحْمَرُ وَالْاَخْضَرُ وَالْاَبْيَضُ الَّذِي فِي بَطْنِهَا مُوزَّرًا
 بِهِ جِدْرَاتُهَا وَفَرَشَهَا بِالرَّخَامِ وَارْسَلُ بِهِ مِنَ الشَّامِ وَجَعَلَ الْجَزْعَةَ لَلَّهَ تُلْقَى
 مِنْ دِخْلِ اَلْكَعْبَةِ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ مِنْ قَامٍ يَتَوَخَّى مُصَلِّيَ رَسُولِ اللّهِ صَلَّعَ فِي
 مَوْضِعِهَا وَجَعَلَ عَلَيْهَا طَوْقًا مِنْ ذَهَبٍ فَجَمِيعُ مَا فِي اَلْكَعْبَةِ مِنَ الرَّخَامِ فَهُوَ
 مِنْ عَمَلِ الْوَلِيدِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ وَهُوَ اَوَّلُ مَنْ فَرَشَهَا بِالرَّخَامِ وَأَزَّرَ بِهِ
 جِدْرَاتُهَا وَهُوَ اَوَّلُ مَنْ زَخَرَفَ الْمَسَاجِدَ وَحَدَّثَنِي جَدِّي قَالَ لَمَّا جَرَدَ
 حُسَيْنُ بْنُ حَسَنِ الطَّالِي اَلْكَعْبَةَ فِي سَنَةِ مَائَتَيْنِ فِي الْفَتْنَةِ لَمْ يَبْقَ عَلَيْهَا
 شَيْئًا مِمَّا كَانَ عَلَيْهَا مِنَ اَلْكُسُوفَةِ فَجِئْتُ فَاسْتَدْرْتُ بِجَوَانِبِهَا وَصَدَدْتُ
 مَدَامِيكَهَا فَوَجَدْتُهَا سَبْعَةَ وَعَشْرِينَ مَدْمَاكَ وَرَأَيْتُ مَوْضِعَ الصِّلَةِ الَّتِي

بناء الحجاج وسد الباب الذي في ظهرها وما تحت عتبة الباب الشرقي
 الذي يدخل منه اليوم الى الارض اربعة اذرع وشبر كل هذا بناء الحجاج
 والدرجة للث في بطنها اليوم والبابان اللذان عليها اليوم هما ايضا من
 عمل الحجاج فلما فرغ الحجاج من هذا كله وقد بعد ذلك الحارث بن
 عبد الله بن ابي ربيعة المخزومي على عبد الملك بن مروان فقال له عبد
 الملك ما اظن ابا حبيب يعني ابن الزبير سمع من عايشة ما كان يزعم انه
 سمع منها في امر الكعبة فقال الحارث انا سمعته من عايشة قال سمعتها تقول
 ما ذا قال سمعتها تقول قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم ان قومك استقصروا في بناء
 البيت ولولا حداثة عهد قومك بالكفر اعدت فيه ما تركوا منه فان بدا
 لقومك ان يبنوه فهلتمى لأربك ما تركوا منه فأراها قريبا من سبعة اذرع
 وقال رسول الله عم وجعلت لها بابين موضوعين على الارض بابا شرقيا يدخل
 الناس منه وبابا غربيا يخرج الناس منه قال عبد الملك بن مروان انت سمعتها
 تقول هذا قال نعم يا امير المؤمنين انا سمعت هذا منها قال فجعل ينكت
 منكسا بقصيب في يده ساعة طويلة ثم قال وددت والله اني تركت ابن
 الزبير وما تحمل من ذلك قال ابن جريج وكان باب الكعبة الذي عمله ابن
 الزبير طوله في السماء احد عشر ذراعا فلما كان الحجاج نقص من الباب
 اربعة اذرع وشبرا عمل لها هذين البابين وطولهما ستة اذرع وشبر فلما
 كان في خلافة الوليد بن عبد الملك بعث الى واليه على مكة خالد بن
 عبد الله القسري بستة وثلاثين ألف دينار فصرّب منها على باب الكعبة
 صفائح الذهب وعلى ميزاب الكعبة وعلى الاساطين للث في بطنها وعلى
 الاركان في جوفها قال ابو الوليد قال جدّي فكُلّما كان على الميزاب وعلى
 الاركان في جوفها من الذهب فهو من عمل الوليد بن عبد الملك وهو

طولهما أحد عشر ذراعاً من الأرض إلى منتهى أعلاهما اليوم وجعل الباب الآخر الذي في ظهرها بازأه على الشانروان الذي على الأساس مثله وجعل ميزابها يسكب في الحجر وجعل لها درجة في بطنها في الركن الشامي من خشب معرّجة يصعد فيها إلى ظهرها فلما فرغ ابن الزبير من بناء اللعبة خلفها من داخلها وخارجها من أعلاها إلى أسفلها وكساها انقباطي وقال من كانت لي عليه طاعة فليخرج فليعتمر من التنعيم فمن قدر أن يحرك بدنة فليفعل ومن لم يقدر على بدنة فليذبح شاة ومن لم يقدر فليتصدق بقدر طولها وخرج ماشياً وخرج الناس معه مشاة حتى اهتمروا من التنعيم شُكراً لله سبحانه ولم ير يوماً كان أكثر عتيقاً ولا أكثر بدنة محورة ولا شاة مذبوحة ولا صدقة من ذلك اليوم ونحس ابن الزبير ما به بدنة فلما طاف بالعبة استلم الأركان الأربعة جميعاً وقال إنما كان ترك استلام هذين الركنين الشامي والغربي لأن البيت لم يكن تماماً فلم يزل البيت على بناء ابن الزبير إذا طاف به الطائف استلم الأركان جميعاً ويدخل البيت من هذا الباب ويخرج من الباب الغربي وابوابه لاصقة بالأرض حتى قتل ابن الزبير رحمه الله ودخل الحجاج مكة فكتب إلى عبد الملك بن مروان أن ابن الزبير زاد في البيت ما ليس منه وحدث فيه باباً آخر فكتب إليه عبد الملك بن مروان أن سُدَّ بابها الغربي الذي كان فتح ابن الزبير واهدم ما كان زاد فيها من الحجارة واكسبها به على ما كانت عليه فهدم الحجاج منها ستة أذرع وشبهاً ما يلي الحجر وجناها على أساس قريش الذي كانت استقصرت عليه وكبسها بما هدم منها وسد الباب الذي في ظهرها وترك سايرها لم يحرك منها شيئاً فكل شيء فيها اليوم بناء ابن الزبير إلا الجدر الذي في الحجر فإنه

عَبَادُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الزُّبَيْرِ وَأَعَانَهُ عَلَيْهِ جَبِيرُ بْنُ شَيْبَةَ فَلَمَّا اقْتَرَوْهُ فِي مَوْضِعِهِ وَطَبَّقَ عَلَيْهِ الْحِجْرَانِ كَتَبُوا لِحَقِيقِ بْنِ الزُّبَيْرِ صَلَاتَهُ وَتَسَامَعَ النَّاسُ بِذَلِكَ وَغَضِبَتْ فِيهِ رَجَالٌ مِنْ قُرَيْشٍ حِينَ لَمْ يُخَصِّرْهُمُ ابْنُ الزُّبَيْرِ وَقَالُوا وَاللَّهِ لَقَدْ رَفَعَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ حِينَ بَنَتْهُ قُرَيْشٌ فَحَكُوا فِيهِ أَوَّلَ مَنْ يَدْخُلُ عَلَيْهِمْ مِنْ بَابِ الْمَسْجِدِ فَطَلَعَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَجَعَلَهُ فِي رِدَائِهِ وَدَعَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ كُلِّ قَبِيلَةٍ مِنْ قُرَيْشٍ رَجُلًا فَاخْتَلَدُوا بِالرُّكْنِ الثَّوْبِ ثُمَّ وَضَعَهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي مَوْضِعِهِ وَكَانَ الرُّكْنُ قَدْ تَصَدَّقَ مِنَ الْحَرِيقِ بِثَلَاثِ فَرَقٍ فَانْشَطَّتْ مِنْهُ شَطِيطَةٌ كَانَتْ عِنْدَ بَعْضِ آلِ شَيْبَةَ بَعْدَ ذَلِكَ بِدَهْرٍ طَوِيلٍ فَشَدَّهَ ابْنُ الزُّبَيْرِ بِالْفِصَّةِ الَّتِي تَلَاكَ الشَّطِيطَةُ مِنْ أَعْلَاهُ مَوْضِعَهَا يَتَرَى فِي أَعْلَى الرُّكْنِ وَطُولِ الرُّكْنِ ذِرَاعَانِ قَدْ أَخَذَ عَرْضَ جِدَارِ اللَّعْبَةِ وَمَوْخَرُ الرُّكْنِ دَاخِلُهُ فِي الْجِدْرِ مَضْرُوسٌ عَلَى ثَلَاثَةِ رُؤُوسٍ قَالَ ابْنُ جَرِيرٍ فَسَمِعْتُ مَنْ يَصِفُ لَوْنَ مَوْخَرِهِ الَّذِي فِي الْجِدْرِ قَالَ بَعْضُهُمْ هُوَ مُورَدٌ وَقَالَ بَعْضُهُمْ هُوَ أَبْيَضٌ قَالُوا وَكَانَتْ اللَّعْبَةُ يَوْمَ هَدَمَهَا ابْنُ الزُّبَيْرِ ثَمَانِيَةَ عَشْرِ ذِرَاعًا فِي السَّمَاءِ فَلَمَّا انْ بَلَغَ ابْنُ الزُّبَيْرِ بِالْبِنَاءِ ثَمَانِيَةَ عَشْرِ ذِرَاعًا قَصُرَتْ بِحَالِ الزِّيَادَةِ لَكِنَّهُ زَادَ مِنَ الْحِجْرِ فِيهَا وَاسْتَسْمَحَ ذَلِكَ أَنْ صَارَتْ عَرِيضَةً لَا طَوْلَ لَهَا فَقَالَ قَدْ كَانَتْ قَبْلَ قُرَيْشٍ تِسْعَةَ أَذْرُعٍ حَتَّى زَادَتْ قُرَيْشٌ فِيهَا تِسْعَةَ أَذْرُعٍ طَوَّلًا فِي السَّمَاءِ فَأَنَا أَزِيدُ تِسْعَةَ أَذْرُعٍ أُخْرَى فَبِنَاهَا سَبْعًا وَعِشْرِينَ ذِرَاعًا فِي السَّمَاءِ وَفِي سَبْعَةٍ وَعِشْرِينَ مَدَامَنَا وَعَرْضَ جِدَارِهَا ذِرَاعَانِ وَجَعَلَ فِيهَا ثَلَاثَ دَعَائِمٍ وَكَانَتْ قُرَيْشٌ فِي الْجَاهِلِيَّةِ جَعَلَتْ فِيهَا سِتًّا دَعَائِمٍ وَأَرْسَلَ ابْنُ الزُّبَيْرِ إِلَى صَنْعَاءَ فَأَتَى مِنْ رُحَامِ بِهَا يُقَالُ لَهُ الْبَلَقُ فَجَعَلَهُ فِي الرُّوَاظِ لَكِنَّهُ فِي سَقْفِهَا لِلضَّوْءِ وَكَانَ بَابُ اللَّعْبَةِ قَبْلَ بِنَاءِ ابْنِ الزُّبَيْرِ مَضْرُوعًا وَاحِدًا فَجَعَلَ لَهَا ابْنُ الزُّبَيْرِ مَصْرَاعَيْنِ

فَتَلَّتْ كَانَتْ فِي يَدِهِ فِي رَكْنٍ مِنْ أَرْكَانِ الْبَيْتِ فَتَزَعَزَعَتْ الْأَرْكَانُ جَمِيعًا وَيُقَالُ إِنَّ مَكَّةَ كُلَّهَا رَجَفَتْ رَجْفَةً شَدِيدَةً حِينَ زَعَزَعَ الْأَسَاسَ وَخَافَ النَّاسُ خَوْفًا شَدِيدًا حَتَّى نَدِمَ كُلُّ مَنْ أَشَارَ عَلَى ابْنِ الزُّبَيْرِ بِهَدْمِهَا وَاعْظَمُوا الْمَلِكَ اعْظَامًا شَدِيدًا وَاسْقَطُوا فِي أَيْدِيهِمْ فَقَالَ لَهُ ابْنُ الزُّبَيْرِ أَشْهَدُكُمْ أَنَّ مَوْضِعَ الْبِنَاءِ عَلَى ذَلِكَ الْأَسَاسِ وَوَضَعَ حَدَّاتِ الْبَابِ بِابِ الْكَلْبَةِ عَلَى مَدْمَاكِ عَلَى الشَّافِرِوَانِ اللَّاصِقِ بِالْأَرْضِ وَجَعَلَ الْبَابَ الْآخَرَ بَارِزًا فِي ظَهْرِ الْكَلْبَةِ مُقَابِلَةً وَجَعَلَ عَتَبَتَهُ عَلَى الْحَجَرِ الْأَخْضَرِ الطَّوِيلِ الَّذِي فِي الشَّافِرِوَانِ الَّذِي فِي ظَهْرِ الْكَلْبَةِ قَرِيبًا مِنَ الرُّكْنِ الْيَمَانِيِّ وَكَانَ الْبِنَاءُ يَبْنُونَ مِنْ وَرَاءِ السُّتْرِ وَالنَّاسُ يَطُوفُونَ مِنْ خَارِجٍ فَلَمَّا ارْتَفَعَ الْبِنْيَانُ إِلَى مَوْضِعِ الرُّكْنِ وَكَانَ ابْنُ الزُّبَيْرِ حِينَ هَدَمَ الْبَيْتَ جَعَلَ الرُّكْنَ فِي دِيبَاجَةٍ وَادْخَلَهُ فِي تَابُوتٍ وَأَقْفَلَ عَلَيْهِ وَوَضَعَهُ عِنْدَهُ فِي دَارِ النَّدْوَةِ وَعَمِدَ إِلَى مَا كَانَ فِي الْكَلْبَةِ مِنْ حَلِيَّةٍ فَوَضَعَهَا فِي خَزَانَةِ الْكَلْبَةِ فِي دَارِ شَيْبَةَ بْنِ عَثْمَانَ فَلَمَّا بَلَغَ الْبِنَاءُ مَوْضِعَ الرُّكْنِ أَمَرَ ابْنُ الزُّبَيْرِ بِمَوْضِعِهِ فَنُقِرَ فِي حَجَرَيْنِ حَجَرٍ مِنَ الْمَدْمَاكِ الَّذِي تَحْتَهُ وَحَجَرٍ مِنَ الْمَدْمَاكِ الَّذِي فَوْقَهُ بِقَدْرِ الرُّكْنِ وَطُوبِقَ بَيْنَهُمَا فَلَمَّا فَرَّغُوا مِنْهُ أَمَرَ ابْنُ الزُّبَيْرِ ابْنَهُ عَبَّادَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الزُّبَيْرِ وَجُبَيْرَ بْنَ شَيْبَةَ بْنِ عَثْمَانَ أَنْ يَجْعَلُوا الرُّكْنَ فِي ثَوْبٍ وَقَالَ لَهُ ابْنُ الزُّبَيْرِ إِذَا دَخَلْتَ فِي الصَّلَاةِ صَلَاةَ الظُّهْرِ فَأَجْمِلُوهُ وَاجْعَلُوهُ فِي مَوْضِعِهِ فَإِنِ اطْوَلَتِ الصَّلَاةُ فَإِذَا فَرَّغْتُمْ فَكَبِّرُوا حَتَّى اخْفَقَ صَلاَتُكُمْ وَكَانَ ذَلِكَ فِي حَرٍّ شَدِيدٍ فَلَمَّا أَقِيمَتِ الصَّلَاةُ كَبَّرَ ابْنُ الزُّبَيْرِ وَصَلَّى بِأَمْرِ رُكْعَةٍ خَرَجَ عَبَّادُ بِالرُّكْنِ مِنْ دَارِ النَّدْوَةِ وَهُوَ يَحْمِلُهُ وَمَعَهُ جُبَيْرُ بْنُ شَيْبَةَ بْنِ عَثْمَانَ وَدَارِ النَّدْوَةِ يَوْمِيذٍ قَرِيبَةً مِنَ الْكَلْبَةِ فَخَرَقَا بِهِ الصَّفُوفَ حَتَّى ادْخَلَاهُ فِي السُّتْرِ الَّذِي دُونَ الْبِنَاءِ وَكَانَ الَّذِي وَضَعَهُ فِي مَوْضِعِهِ هَذَا

عمرو بن العاص يقول كالى به أَصِيلَع أَفِيدَع قَايِم عليها يهدمها بمسحاته
قال مجاهد فلما هدم ابن الزبير اللعبة جِيَتْ أَنْظَرُ هل ارى الصفة الله
قال عبد الله بن عمرو فلم أرهء فهدموها واغاثم الناس فارتجلت
الشمس حتى أَصْقَهَا كُلُّهَا بِالْأَرْضِ من جوانبها جميعاً وكان هدمها يوم
السبت النصف من جمادى الآخرة سنة أربع وستين ولم يقرب ابن
عباس مكة حين هُدمت اللعبة حتى فرغ منها وارسل الى ابن الزبير لا
تَدْعُ الناس بغير قِبْلَةٍ انصب لهم حول اللعبة الخشب واجعل عليها
الستور حتى يطوف الناس من وراءها وَيُصَلُّونَ اليها ففعل ذلك ابن
الزبير، وقال ابن الزبير اشهد لسمعت عائشة رضيها تقول قال رسول الله
صلعم ان قومك استقصروا في بناء البيت وعجزت بهم النفقة فتركوا في
الحجر منها انزراً ولولا حداثة قومك باللفر لهدمت اللعبة واعدت ما
تركوا منها ولجعلت لها بابين موضوعين بالارض باباً شرقياً يدخل منه
الناس وباباً غربياً يخرج منه الناس وهل تدرين لم كان قومك رفعوا بابها
قالت قلت لا قال تعزراً ان لا يدخلها الا من ارادوا فكان الرجل اذا
كرهوا ان يدخلها يَدْعُونَهُ ان يرتقى حتى اذا كان يدخل دفعوه
فسقط فان بدا لقومك هدمها فهلتى لأريك ما تركوا في الحجر منها
فأراها قريباً من سبعة اذرع فلما هدم ابن الزبير اللعبة وسواها بالارض
كشف عن اساس ابراهيم فوجدوه داخلًا في الحجر نحوًا من ستة اذرع
وشبر كأنها اعناق الابل اخذ بعضها بعضاً كتشبيك الاصابع بعضها
ببعض يحرك الحجر من القواعد فتحرك الاركان كلها فدعا ابن الزبير
خمسین رجلاً من وجوه الناس واشرافهم واشهدهم على ذلك الاساس،
قال فأدخل رجل من القوم كن ايدياً يقال له عبد الله بن مطيع العدوى

أكثر الناس هدمها وكان أشدُّهم أباء عبد الله بن عباس وقال له دَعَهَا عَلَى مَا اقْرَها عَلَيْهِ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَأَخْشَى أَنْ يَأْتِيَ بِعَدِّكَ مِنْ يَهْدِمُهَا فَلَا تَزَالُ تُهْنَمُ وَتُبْنَا فَيَتَهَاوَنُ النَّاسُ فِي حُرْمَتِهَا وَلَكِنْ أَرْقُفْهَا، فَقَالَ ابْنُ الزُّبَيْرِ وَاللَّهِ مَا يَرْضَى أَحَدُكُمْ أَنْ يَرْقَعَ بَيْتَ أَبِيهِ وَأُمِّهِ فَكَيْفَ أَرْقَعَ بَيْتَ اللَّهِ سُبْحَانَهُ وَأَنَا أَنْظُرُ إِلَيْهِ يَنْقُضُ مِنْ أَعْلَاهُ إِلَى أَسْفَلِهِ حَتَّى أَنْ الْحِجَامُ لَتَنْقَعُ عَلَيْهِ فَتَتَنَاقِثَ حِجَارَتُهُ، وَكَانَ عَنِ إِسْحَارِ عَلَيْهِ بِهَدْمِهَا جَابِرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ وَكَانَ شَيْخًا مَعْتَمِرًا وَعُبَيْدُ بْنُ عُمَيْرٍ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ صَفْوَانَ بْنِ أُمَيَّةَ فَأَقَامَ أَيْامًا يَشَاوِرُ وَيَنْظُرُ ثُمَّ أَجْمَعَ عَلَى هَدْمِهَا وَكَانَ يَحِبُّ أَنْ يَكُونَ هُوَ الَّذِي يَرُدُّهَا عَلَى مَا قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى قَوَاعِدِ إِبْرَاهِيمَ وَعَلَى مَا وَصَفَهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِعَايِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا، فَأَرَادَ أَنْ يَمْنِيهَا بِالْوَرَسِ وَيُرْسِلَ إِلَى الْيَمَنِ فِي وَرَسٍ يَشْتَرِي لَهُ فَكَيْلٌ لَهُ أَنْ الْوَرَسَ يَرَفْتُ وَيَذْهَبُ وَلَكِنْ ابْنُهَا بِالْقِصَّةِ فَسَأَلَ عَنْ الْقِصَّةِ فَأُخْبِرَ أَنَّ قِصَّةَ صَنْعَاءَ فِي أَجْوَدِ الْقِصَّةِ فَأَرْسَلَ إِلَى صَنْعَاءَ بِأَرْبَعِ مِائَةِ دِينَارٍ يَشْتَرِي لَهُ بِهَا قِصَّةً وَيَكْتَرِي عَلَيْهَا وَامْرَأَتُهَا تَنْجِجُ ذَلِكَ ثُمَّ سَأَلَ رَجُلًا مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ مِنْ أَهْلِ مَكَّةَ مَنْ ابْنِ أَخَذَتْ قَرِيشَ حِجَارَتَهَا فَأَخْبَرُوهُ بِمَقْلَعِهَا فَنَقَلَ لَهُ مِنَ الْحِجَارَةِ قَدْرٌ مَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ، فَلَمَّا اجْتَمَعَتِ الْحِجَارَةُ وَأَرَادَ هَدْمُهَا خَرَجَ أَهْلُ مَكَّةَ مِنْهَا إِلَى مَنْى فَأَقَامُوا بِهَا ثَلَاثًا فَرَقًا مِنْ أَنْ يَنْزِلَ عَلَيْهِمْ عَذَابٌ لِهَدْمِهَا فَأَمَرَ ابْنُ الزُّبَيْرِ بِهَدْمِهَا فَمَا اجْتَرَأَ أَحَدٌ عَلَى ذَلِكَ فَلَمَّا رَأَى ذَلِكَ عَلاَهَا هُوَ بِنَفْسِهِ فَأَخَذَ الْمِغْوَلَ وَجَعَلَ يَهْدِمُهَا وَيَرْمِي حِجَارَتَهَا فَلَمَّا رَأَوْا أَنَّهُ لَا يُصْبِتُ شَيْءًا اجْتَرَأُوا فَصَعَدُوا يَهْدِمُونَهَا وَارْقَى ابْنُ الزُّبَيْرِ فَوْقَهَا عُبَيْدًا مِنَ الْحَبَشِ يَهْدِمُونَهَا رَجَاءً أَنْ يَكُونَ فِيهِمْ صِفَةُ الْحَبَشِيِّ الَّذِي قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَخْرُبُ اللَّعْبَةُ ذُو السُّوَيْقَتَيْنِ مِنَ الْحَبَشَةِ، قَالَ وَقَالَ مُجَاهِدٌ سَمِعْتُ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ

في ذلك اليوم رياحٌ شديدة والكعبة يومئذ مبنية بناء قريش مداماك من ساج ومداماك من حجارة من أسفلها الى أعلاها وعليها الكسوة فطارت الرياح بلهب تلك النار فاحترقت كسوة الكعبة واحترق الساج الذي بين البناء وكان احتراقها يوم السبت لثلاث ليال خلون من شهر ربيع الاول قبل ان ياتي نعي يزيد بن معاوية بسبعة وعشرين يوماً وجاء نعيه في هلال شهر ربيع الآخر ليلة الثلاثاء سنة اربع وستين وكان توفي لاربع عشرة خلت من شهر ربيع الاول سنة اربع وستين وكانت خلافته ثلاث سنين وسبعة اشهر، فلما احترقت الكعبة واحترق الركن الاسود فتصدع كان ابن الزبير بعد رتبته بالفضة فصعفت جدران الكعبة حتى انها لتنقص من أعلاها الى أسفلها وتقع الحام عليها فتتناثر حجارتها وفي مجردة متوقنة من كل جانب ففرغ لذلك اهل مكة واهل الشام جميعاً والحصين بن نمير مقيم محاصر ابن الزبير فارسل ابن الزبير رجالاً من اهل مكة من قريش وغيرهم فيهم عبد الله بن خالد بن أسيد ورجال من بني امية الى الحصين فكلّموه وعظّموا عليه ما اصاب الكعبة وقالوا ان ذلك كان منكم رميتموها بالنفط فانكروا وقالوا قد توفي امير المؤمنين فعلى ما ذا تقاتل ارجع الى الشام حتى تنظر ما ذا يجتمع عليه راي صاحبك يعنون معاوية بن يزيد وهل يجمع الناس عليه، فلم يزالوا حتى لان لهم وقال له عبد الله بن خالد بن أسيد اراك تتهمني في يزيد ولم يزالوا به حتى رجع الى الشام ٥

فلما ادبر جيش الحصين بن نمير وكان خروجه من مكة لخمس ليال خلون من ربيع الآخر سنة اربع وستين دعا ابن الزبير وجوه الناس واشرافهم وشاورهم في هدم الكعبة فاشار عليه ناس غير كثير بهدمها وأبى

وامتنع في مواليه ومن تآلف اليه من اهل مكة وغيرهم وكان يقال لهم
الزبيرية، فبينما يزيد على بعثة الجيوش اليه ان ابي يزيد خبر اهل
المدينة وما فعلوا بعامله ومن كان بالمدينة من بني امية واخراجهم ايام
منها الا من كان من ولد عثمان بن عفان فجهز اليهم مسلم بن عقبة
المرقي في اهل الشام وامره بقتال اهل المدينة فاذا فرغ من ذلك سار الى
ابن الزبير بمكة وكان مسلم مريضاً في بطنه الماء الاصفر فقال له يزيد ان
حدث بك الموت فول الحَصين بن نمير الكندي على جيشك فسار حتى
قدم المدينة فقاتلوه اهل المدينة فظفر بهم ودخلها وقتل من قتل منهم
واسرَف في القتل فسُمي بذلك مُسْرِفاً وانهب المدينة ثلاثاً ثم سار الى
مكة فلما كان ببعض الطريق حصرتة الوفاة فدعا الحصين بن نمير فقال
له يا بردعة الحمار لولا اني اكره ان اتزوّد عند الموت مَعْصية امير المؤمنين
ما وليتك انظر اذا قدمت مكة فاحذر ان تمكن قريشاً من انك فتبول
فيها لا تكن الا الوقاف ثم الثقاف ثم الانصراف فتوفي مسلم المسرف
ومضى الحصين بن نمير الى مكة فقاتل ابن الزبير بها اياماً وجمع ابن
الزبير اصحابه فتحصن بهم في المسجد الحرام وحول الكعبة وضرب اصحاب
ابن الزبير في المسجد خياماً ورفاقاً يكتنون فيها من حجارة المخنبيق
ويستظلون بها من الشمس وكان الحصين بن نمير قد نصب المخنبيق
على ابي قُبَيْس وعلى الاحمر وهما اخشابا مكة فكان يرميها بها فتصيب
الحجارة الكعبة حتى تخرقت كسوتها عليها فصارت كأنها جيوب النساء
فوهن الرمي بالمخنبيق الكعبة فذهب رجل من اصحاب ابن الزبير يوقد
ناراً في بعض تلك الخيام فما يلي الصفا بين الركن الاسود والركن اليماني
والمسجد يومئذ ضيق صغير فطارت شررة في الخيمة فاحترقت وكانت

والتهب المسجد حتى تعلقت النار بالبيت فاحترق، قال عثمان وبلغني
انه لما قدم جيش الحصين بن نمير احرق بعض اهل الشام على باب بني
جُمَح والمسجد يرميد خيام وفساطيط فشى الحريق حتى اخذ في
البيت ففك الفريقان كلاهما انهم هالكون فصعب بناء الكعبة حتى ان
الطير لمقع عليه فتتناثر حجارته ۞

باب ما جاء في بناء ابن الزبير الكعبة وما زاد فيها من الاصرع
لله كانت في الحجر من الكعبة وما نقص منها التحجج | حدثنا ابو الوليد
قال حدثني جدي احمد بن محمد عن سعيد بن سالم عن ابن جريج
قال سمعت غير واحد من اهل العلم ممن حضر ابن الزبير حين هدم
الكعبة وبنوها قالوا لما ابطأ عبد الله بن الزبير عن بيعة يزيد بن معاوية
وتخلف وخشى منكم لحق بمكة ليمتنع بالحرم وجمع مواليه وجعل يظهر
هيب يزيد بن معاوية ويشتبه ويلكر شربه الخمر وغير ذلك وبثبط
الناس عنه ويجتمع الناس اليه فيقوم فيهم بين الايام فيذكر مساوي
بني أمية فيطنب في ذلك فبلغ ذلك يزيد بن معاوية فاقسم لا يوتي
به الا مغلولاً فارسل اليه رجلاً من اهل الشام في خيل من خيل الشام
فعظم على ابن الزبير الفتنة وقال لان يستحل الحرم بسببك فانه غير
تاركك ولا تقوى عليه وقد لجج في امرك واقسم ان لا يوتي بك الا مغلولاً
وقد عملت لك غلاً من فصة وتلبس فوقه الثياب وتبرق قسم امير المؤمنين
فالمصلح خير فاقبلة واجمل بك وبه فقال دعوني ايأما حتى انظر في امري
فشاور أمه اسماء بنت ابي بكر الصديق رضي الله عنها فابنت عليه ان يذهب
مغلولاً وقالت يا بني عيش كريماً وموت كريماً ولا تمكن بني امية من نفسك
فتلعب بك فلموت احسن من هذا فابنت عليه ان يذهب اليه في غل

ورأيت الركن قد اسود فقلت ما اصاب اللعبة فاشاروا الى رجل من اصحاب
ابن الزبير فقالوا هذا احترقت اللعبة في سببه اخذ نارا في راس رمح له
فطارت به الريح فضربت استار اللعبة فيما بين الركن اليماني الى الركن
الاسود، حدثني محمد بن يحيى عن الواقدي عن سعيد بن عبد
العزیز عن رجل من قومه قال نَصَبْنَا المَجْنِيْقَ على ابى قُبَيْسٍ واعتقته
الرجُلُ وقد أَتَجَانَا القوم الى المسجد فبنوا خصاصاً حول البيت في
المسجد ورفاقاً من خشب تكتلهم من حجارة المَجْنِيْقِ فكنت اراهم اذا
امطروا عليهم الحجارة يكتنون تحت تلك الرفاف قال فوهن الرُمى بحجارة
المَجْنِيْقِ اللعبة فهي تنقص، حدثنا محمد بن يحيى عن الواقدي
عن رباح بن مسلم عن ابيه قال رأيت الحجارة تُصَكُّ وجه اللعبة من ابى
قُبَيْسٍ حتى تخرقها فلقد رأيت كأنها جيوب النساء وترتج من اعلاها
الى اسفلها ولقد رأيت الحجر يرمي فيهموى الآخر على اثره فيسلك طريقه
حتى بعث الله عليهم صاعقة بعد العصر فاحترق المَجْنِيْقُ واحترق
تحتة ثمانية عشر رجلاً من اهل الشام فجعلنا نقول قد اظلم العذاب
فكُنَّا اياماً في راحة حتى عملوا مَجْنِيْقاً آخر فنصبوه على ابى قُبَيْسٍ،
حدثني محمد بن اسماعيل بن ابى عَصِيْدَةَ قال حدثني ابو النصر هاشم
ابن القاسم الليثي عن مولى لابن المرتفع عن ابن المرتفع قال كُنَّا مع
ابن الزبير في الْحَجَرِ فَأَوَّلَ حَجَرٍ من المَجْنِيْقِ وقع في اللعبة فسمعنا لها انيناً
كأنين المريض آه آه، حدثني جدِّي حدثنا سعيد بن سائر عن عثمان
ابن ساج قال اخبرني عجز من اهل مكة كانت مع عبد الله بن الزبير
بمكة فقلت لها اخبريني عن احتراق اللعبة كيف كان فقالت كان
المسجد فيه خيام كثيرة فطارت النار من خيمة منها فاحترقت الخيام

اللعبة فقال رجل طارت شررة فاحترقت ثياب اللعبة وكان ذلك من قدر الله وقال الآخر ما قدر الله هذاء حدثنا مهدي بن ابي المهدى عن عبد الملك الديلمي قال اخبرنا سفيان الثوري عن سلمة بن كهيل عن عليم الكندي قال قال سلمان الفارسي لآخرقن هذه اللعبة على يدي رجل من اهل الزبير، اخبرني محمد بن يحيى عن الواقدي عن عبد الله بن جعفر الزهري قال سألت ابا عون متى كان احتراق اللعبة قال يوم السبت لليل خلون من شهر ربيع الاول قبل ان ياتينا تقي يزيد ابن معاوية بتسعة وعشرين يوماً وجاء نعيه في هلال شهر ربيع الآخر ليلة الثلاثاء سنة اربع وستين، قلت وما كان سبب احتراقها قال جاءنا موت يزيد توفي لاربع عشرة ليلة خلت من شهر ربيع الاول سنة اربع وستين وكانت خلافته ثلاث سنين وتسعة اشهر والخمسين بن تميم يومئذ عندنا وكان احتراقها بعد الصاعقة لله اصابته اهل الشام بعشرين ليلة، قال ابو عون ما كان احتراقها الا منا وذلك ان رجلاً منا وهو مسلم ابن ابي خليفة المدحجي كان هو واصحابه يوقدون في خصاص لهم حول البيت فاخذ ناراً في زج رجمه في النفط وكان يوم ربيع فطارت منه شررة فاحترقت اللعبة حتى صارت الى الخشب فقلنا لم هذا عليكم رميتم بيت الله عز وجل بالنفط والنار فانكروا ذلك، قال حدثني محمد بن يحيى قال قال الواقدي حدثني رباح بن مسلم عن ابيه قال كانوا يوقدون في الخصاص فاقبلت شررة هبت بها الريح فاحترقت ثياب اللعبة واحترق الخشب، حدثني محمد بن يحيى قال قال الواقدي وحدثني عبد الله ابن يزيد عن هروء بن اذينة قال قدمت مكة مع ابي يوم احترقت اللعبة فرأيت الخشب قد خلصت اليه النار ورأيتها مجردة من الحريق

في كل موسم من اموالهم فيهدبوعونه الى قُصَى فيصنعه طعاماً للحاج ايام
الموسم بمكة ومَنى فحجراً لذلك من امره في الجاهلية على قومه وفي الرقادة
حتى قام الاسلام ثم في الاسلام الى يومك هذا وهو الطعام الذي يصنعه
السلطان بمكة ومَنى للناس حتى ينقضى الحاج ٥

ما جاء في حريق الكعبة وما اصابها من الرمي من ابي قُبَيْس بالمخنيق،
حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدتي احمد بن محمد وابراهيم بن
محمد الشافعي عن مسلم بن خالد عن ابن خيثم عن عبيد الله بن
سعد انه دخل مع عبد الله بن عمرو بن العاص المسجد الحرام والكعبة
محترقة حين ادبر جيش الحَصِيْن بن ثَمَر والكعبة تتناثر حجارتها فوقف
ومعه ناسٌ غير قليل فبكى حتى اى لَانْظُرُ الى دموعه تُحْدِرُ حُلَا في
عينيه من اُثْمِد كانه روس الدِّهَان على وَجْنَتَيْهِ فقال ياأيها الناس والله لو
ان ابا هريرة اخبركم انكم قاتلوا ابن نبيكم بعد نبيكم وحرقوا بيت
ربكم لَقُلْتُمْ ما من احد اَكْذَب من ابي هريرة انحن نُقْتَل ابن نبينا وحرق
بيت ربنا فقد والله فعلتم لقد قتلتم ابن نبيكم وحرقتم بيت الله
فانتظروا النعمة فوالذي نفس عبد الله بن عمرو بيده لَهْلَيْسَنُكُمْ الله
شيعةً وليُبدِيقَنَّ بعضكم باس بعض يقولها ثلاثاً ثم رفع صوته في المسجد
فما في المسجد احدٌ الا وهو يفهم ما يقول فان لم يكن يفهم فانه يسمع
رجع صوته فقل ابن الامر بالمعروف والناهي عن المنكر فوالذي نفس
عبد الله بن عمرو بيده لو قد اَلْبَسَكُمْ الله شيعةً واذاى بعضكم باس
بعض لبَطُنُ الارض خيرٌ لمن عليها لم يامر بالمعروف ولم يَنْهَ عن المنكر،
حدثني جدتي قال حدثنا ابن عيينة عن عمرو بن دينار عن حسن
ابن محمد بن علي ابن الحنفية قال اَوَّل ما تكلم في القدر حين احترقت

لبيك لا شريك لك فقال عمرو مثل ذلك فقال ابليس ألا شريك هو لك فقال عمرو وما هذا قال ابليس لعنه الله ان بعد هذا ما يصلحه الا شريك هو لك تملكه وما ملك فقال عمرو بن لحي ما ارى بهذا بأساً فلبّاهما فلَبّاه الناس على ذلك وكانوا يقولون لبيك اللهم لبيك لبيك لا شريك لك الا شريك هو لك تملكه وما ملك، فلم تزل تلك تَلَبّيتهن حتى جاء الله بالاسلام وُلّي رسول الله صلعم تلبية ابراهيم الصالحة لبيك اللهم لبيك لبيك لا شريك لك لبيك ان الحمد والنعمة لك والملك لا شريك لك فلبّاه المسلمون ۞

اكرام اهل الجاهلية الحاج، حدثنا ابو الوليد قال اخبرني جدي عن سعيد بن سارة عن عثمان بن ساج اخبرني محمد بن اسحاق ان هشام بن هبيل مناف كان يقول لقريش اذا حضر الحج يا معشر قريش انكم جيران الله واهل بيته خَصَّكم الله بملك واکرمکم به ثم حفظ منكم افضل ما حفظ جار من جارة فاکرموا اضيافه وزوّار بيته باتونكم شُعثاً غُبّراً من كل بلد، فكانت قريش توافد على ذلك حتى ان كان اهل البيت ليرسلون بالشىء اليسير رغبة في ذلك فيقبل منهم لما يرجوا لهم من منفعتهم ۞

اطعام اهل الجاهلية حاج البيت، حدثنا ابو الوليد قال اخبرني جدي عن سعيد بن سارة عن عثمان بن ساج قال اخبرني محمد ابن اسحاق ان قُصِيَّ بن كلاب بن مرة قال لقريش يا معشر قريش انكم جيران الله واهل الحرم وان الحاج ضيفان الله وزوّار بيته وهم احق الضيف بالكرامة فاجعلوا لهم طعاماً وشراباً ايام هذا الحج حتى يصدروا عنكم ففعلوا فكانوا يخرجون لذلك كل عام من اموالهم خرجاً يخرجهم قريش

ابراهيم عم كان فيهم شريفاً سيّداً مطاعاً يطعم الطعام ويحمل المغرم وكان ما قلّ لهم فهو دين متبع لا يعصى وكان ابليس يلقى على لسانه الشيء الذي يغيّر به الاسلام فيستحسنه فيعمل به فيعمله اهل الجاهلية، وهو الذي جاء بهبّل من ارض الجزيرة فجعله في الكلبة وجعل عنده سبعة قداح يستقسمون بها في كلّ قدح منها كتاب يعلمون بما يخرج فيه فإذا اراد الرجل امرأ أو سفراً اخرج منها قدحاً في احداهم مكتوب امرى ربي وفي الآخر نهائى ثم يضرب بهما ومعهما قدح غُفْل فان خرج الناقى جلس وان خرج الأمر مضى وان خرج الغفل اعد الضرب حتى يخرج اما الناقى واما الأمر والباقي من القداح سبعة مكتوب عليها منها قدح مكتوب عليه الغفْل وقدح فيه نعم وقدح فيه لا وقدح فيه منكم وقدح فيه من غيركم وقدح فيه ملصق وقدح فيه الميساء فإذا ارادوا ان يختنوا غلاماً او ينكحوا أيتماً او يدفنوا ميتاً ذهبوا الى قُبَل حماية درم وجزور ثم قالوا لغاضرة بن حُبشية بن سلول بن كعب بن عمرو الخزاعي وكانت القداح اليه فقالوا هذه مائة درم وجزور ولقد أرتنا كذا وكذا فاضرب لنا على فلان بن فلان فان كان كما قلّ اهله خرج الغفْل او نعم او منكم فا خرج من ذلك انتهوا اليه في انفسهم وان خرج لا ضرب على المائة فان خرج منكم كان منهم وسيطاً وان خرج من غيركم كان حليفاً وان خرج ملصق كان دعياً نفياً فكثروا زماناً ولم يخلطون، وكان عمرو بن لحي غيّر تلبية ابراهيم خليل الرحمن عم بينما هو يسير على راحلته في بعض مواسم الحج وهو يلبي ان مثل له ابليس في صورة شيخ نجدى على بعير اصهب فسأله ساعة ثم لبى ابليس فقال لبيك اللهم لبيك فقال عمرو بن لحي مثل ذلك فقال ابليس

الجاهلية وكان الى مكة يستعمل عليها رجلاً يخرج معه بجند فيقيمون بها ثلاثة ايام من اول رجب متواليه حتى قتلت الازد واليا كان عليها من غي بعثه داود بن عيسى بن موسى في سنة سبع وتسعين ومائة فاشار ففهد اهل مكة على داود بن عيسى بتخريبها فخر بها وتركها الى اليوم وانما ترك ذكر حباشة مع هذه الاسواق لانها لم تكن في مواسم الحج ولا في اشهره وانما كانت في رجب قل وكانوا يرون ان الفجر الفجور العمرة في اشهر الحج تقول قريش وغيرها من العرب لا تحضروا سبوق مكناط ومجنة وذى الحجاز الا محرمين بالحج وكانوا يعظمون ان يأتوا شيئاً من المحارم او يعدوا بعضهم على بعض في الاشهر الحرم وفي الحرم وانما سمي الفجار لما صنع فيه من الفجور وسفك فيه من الدماء فكانوا يأمنون في الاشهر الحرم وفي الحرم وكانوا يقولون اذا برا الدبر وعفى التبر ودخل صفر حلت العمرة لمن اعتمر يعنون اذا برا دبر الابل لانه كانوا شهدوا الموسم ونجوا عليها وعفا تبرها فقال رسول الله صلعم في الاسلام دخلت العمرة في الحج الى يوم القيمة فاعتمر رسول الله صلعم عمرة كلها في ذى القعدة عمرة الحديبية وعمرة القضا من قبل وعمرته من الجعرانة كلها في ذى القعدة وارسل عيشة رضى الله عنها مع اخيها عبد الرحمن بن ابي بكر ليلة الحصة فاعتمرت من التنعيم قل وكان من سنتهم ان الرجل يحدث بالحدث بقتل الرجل او يلطمه او يضربه فيربط لهما من لحا الحرم قلادة في رقبته ويقول انا ضرورة فيقال دعوا الضرورة بجهله وان رمى بجفءه في رجله فلا يعرض له احد فقال النبي صلعم لا ضرورة في الاسلام وان من احدث حدثاً اخذ بحدثه قل فكان عمرو بن لحي وهو ربيعة ابن حارثة بن عمرو بن عامر الخزاعي وهو الذي غير دين الحنيفية دين

الخبين كانوا يدفعون منها اهل اليمن وربيعه ويهيم، فلما حَجَّ النبي
صلعم خطب الناس بعرفة . فقال ان اهل الشرك والاثان كانوا يدفعون
من عرفة اذا صارت الشمس على روس الجبال كانها عمايم الرجال في
وجوههم ويدفعون من مزدلفة اذا طلعت الشمس على روس الجبال كانها
عمايم الرجال في وجوههم وأنا لا ندفع من عرفة حتى تغرب الشمس ونحل
فطر الصائم وندفع من مزدلفة غداً ان شاء الله قبل طلوع الشمس
فدعينا نخالف قدي اهل الشرك والاثان، قال الكلبي وكانت هذه
الاسواق بعكاظ ومجنة ولى الحجاز قائمة في الاسلام حتى كان حديثنا
من الدهر ظمًا عكاظ فلما تركت عام خرجت الحرورية بمكة مع ابى حمزة
المختار بن عوف الازدي الابهاضي في سنة تسع وعشرين ومائة خاف الناس
ان يذهبوا وخافوا الفتنة فتركت حتى الآن ثم تركت مجنة وذو الحجاز
بعد ذلك واستغنوا بالاسواق بمكة ومعنى وبعرفة، قال ابو الوليد وعكاظ
وراء قرن المنازل بمحلة على طريق صنعاء في عمل الطائف على بريد
منها وفي سوق لقيس بن عيلان وثقيف وارضها لنصر ومجنة سوق باسفل
مكة على بريد منها وفي سوق للنانة وارضها من ارض كنانة وفي الله
يقول فيها بلال

ألا ليت شعري هل ابيت ليلة بفتح وخول آخر وجليل
وهل لردن يوماً مائة مجنة وهل يبذلون شامة وطفيل
وشامة وطفيل جبلان مشرفان على مجنة وذو الحجاز سوق لهديل عن
يمين الموقف من عرفة قريب من ككب على فرسخ من عرفة وخباشة
سوق الازد وفي في ديار الاوصام من بارق من صدر قنونا وحلى من ناحية
اليمن وفي من مكة على ست نبال وفي اخر سوق خربت من اسواق

لم يكن له تجارة ولا بيع فانه يخرج من اهله متى لراد ومن كلن من اهل
 مكة ممن لا يريد التجارة خرج من مكة يوم التروية فيمترووا من الماء
 فتنزول الحس اطراف الحرم من مرة يوم عرفة وتنزل الحلة عرفة وكلن النى
 صلعم فى سنته الله دعا فيها مكة قبل الهجرة لا يقف مع قريش والحس
 فى طرف الحرم وكان يقف مع الناس بعرفة قال جبير بن مطعم بن
 هدى بن نوفل بن عبد مناف اصلت بعيرى فى يوم عرفة فخرجت اقصد
 واتبعه بعرفة ان ابصرت محمدا بعرفة فقلت هذا من الحس ما يوقسه
 هاهنا فحجبت له قال وكانوا لا يتبايعون فى يوم عرفة ولا ايام منى فلما
 ان جاء الله بالاسلام احل الله ذلكم نعم فانزل الله تعالى فى كتابه ليس
 عليكم جناح ان تبتغوا فضلا من ربكم وفى قراءة ابي بن كعب فى مواسم
 للحج يعنى منى وعرفة وعكاظ ومجنة وذا الحار فهذه مواسم الحج فاذا
 جادوا عرفة اقاموا بها يوم عرفة فتقف الحلة على الموقف من عرفة عشية
 عرفة وتقف الحس على انصاب الحرم من مرة فاذا دفع الناس من عرفة
 وافاضوا افاضت الحس من انصاب الحرم وافاضت الحلة من عرفة حتى
 يلتقوا مزدلفة جميعا وكانوا يدفعون من عرفة اذا طقلت الشمس
 للغروب وكانت على رؤس الجبال كانها عمايم الرجال فى وجوههم فاذا كلن
 هذا الوقت دفعت الحلة من عرفة ودفعت معها الحس من انصاب الحرم
 حتى ياتوا جميعا مزدلفة فيبيتون بها حتى اذا كان فى الغلس وقفت
 الحلة والحس على قرح فلا يزالون عليه حتى اذا طلعت الشمس وصارت
 على رؤس الجبال كانها عمايم الرجال فى وجوههم دفعوا من مزدلفة وكانوا
 يقولون اشرق تبيير كئما نعيم اى اشرقت الشمس حتى ندفع فانزل
 الله فى الحس ثم افهضوا من حيث افاض الناس يعنى من عرفة والناس

فكان يخدمها في الدهر الاول مع اخواله من جرهم فولى الاجازة بالناس
لمكانه من الكعبة وقالت أمة حين اتمت نذرها وخدم الغوث بن
اخزم الكعبة

اني جعلت رب من ينمي ربيطة بمكة العليّة
فباركن لي بها اليّة واجعله لي من صالح البريّة

فولى الغوث بن اخزم الاجازة من عرفة وولده من بعده في زمن جرهم
وخولعة حتى انقرضوا ثم صارت الاقضية في عدوان بن عمرو بن قيس
ابن عيلان بن مضر في زمن قريش في عهد قصي وكانت من بني عدوان
في آل زيد بن عدوان يتوارثونه حتى كان الذي قام عليه الاسلام ابو
سيارة العدواني وهو عمير الاعمري بن خالد بن سعيد بن الحارث بن
زيد بن عدوان، وكان ايضا من عدوان حاكم العرب عامر بن الظرب،
فالذا كان الحج في الشهر الذي يسمونه ذا الحجة خرج الناس الى مواسمهم
فيصحبون بعكاظ يوم هلال ذي القعدة فيقيمون به عشرين ليلة تقوم
فيها اسواقهم بعكاظ والناس على مداعيهم وراياتهم مخازون في المنازل
تصبط كل قبيلة اشرفها وقادتها ويدخل بعضهم في بعض للبيع والشرا
ويجتمعون في بطن السوق فاذا مضت العشرون انصرفوا الى مجنة فاقاموا
بها عشرا اسواقهم قائمة فاذا راوا هلال ذي الحجة انصرفوا الى ذي المجاز
فاقاموا به ثمان ليال اسواقهم قائمة ثم يخرجون يوم التروية من ذي المجاز
الى عرفة فيبترون ذلك اليوم من الماء بذى المجاز وانما سمي يوم التروية
لترويتهم من الماء بذى المجاز ينادى بعضهم بعضا ترووا من الماء لانه لا ماء
بعرفة ولا بالزلفة يومئذ وكان يوم التروية اخر اسواقهم وانما كان يحضر
هذه المواسم بعكاظ ومجنة وذى المجاز التجار ومن كان يريد التجارة ومن

بهم صَتَابُ بْنُ أُسَيْدٍ وَيَقِفُ بِهِمُ الْمَوَاقِفَ لِأَنَّهُ أَمِيرُ الْبَلَدِ وَكَانَ الْمُشْرِكُونَ
عَمَّنْ كَانَ لَهُ عَهْدٌ وَمَنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ عَهْدٌ فِي نَاحِيَةِ يَدْفَعُ بِهِمُ أَبُو سَيَّارَةَ
الْعَدُوَّانِي عَلَى أَتَانِ عَوْرَاءَ رَسْنَهَا لَيْفٌ قَلَّ فَلَمَّا كَانَ سَنَةَ تِسْعٍ وَقَعَ الْحَجُّ
فِي نَوَى الْحَجَّةِ فَأَرْسَلَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَبَا بَكْرَ الصَّدِيقَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ إِلَى مَكَّةَ وَاسْتَعْمَلَهُ
عَلَى الْحَجِّ وَعَلَّمَهُ الْمَنَاسِكَ وَأَمَرَهُ بِالْوُقُوفِ عَلَى عَرَفَةَ وَعَلَى جَمْعٍ ثُمَّ نَزَلَتْ
سُورَةُ بَرَاءَةِ خِلَافَ أَبِي بَكْرٍ فَبَعَثَ بِهَا النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَعَ عَلِيٍّ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَأَمَرَهُ إِذَا
خَطَبَ أَبُو بَكْرٍ وَفَرَّغَ مِنْ خُطْبَتِهِ قَامَ عَلَى فُقْرَاءٍ عَلَى النَّاسِ سُورَةَ بَرَاءَةِ وَنَبَذَ
إِلَى الْمُشْرِكِينَ عَهْدَهُمْ وَقَالَ لَا يَجْتَمِعْنَ مُسْلِمٌ وَمُشْرِكٌ عَلَى هَذَا الْمَوْقِفِ بَعْدَ
هَامِمْ هَذَا وَكَانَ أَبُو بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يَخْطُبُ عَلَى النَّاسِ وَيُصَلِّي بِهِمْ وَيَدْفَعُ
بِهِمْ فِي الْمَوْقِفِ فَلَمَّا كَانَ سَنَةَ عَشْرِ أَثْنِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ لَنَبِيِّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي
الْحَجِّ فَحَجَّ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْوُدَاعَ وَفِي حَجَّةِ التَّمَامِ فَوَقَفَ بِعَرَفَةَ فَقَالَ يَا أَيُّهَا
النَّاسُ إِنَّ الزَّمَانَ قَدْ اسْتَدَارَ كَهَيْئَتِهِ يَوْمَ خَلَقَ اللَّهُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ فَلَا
شَهْرٌ يُنْسَأُ وَلَا عِدَّةٌ تُحْطَأُ وَإِنَّ الْحَجَّ فِي نَوَى الْحَجَّةِ إِلَى يَوْمِ الْقِيَمَةِ قَالَ
وَكَانَتْ الْأَفَاضَةُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ إِلَى صُوفَةٍ وَصُوفَةٍ رَجُلٌ يُقَالُ لَهُ أَخْزَمُ بْنُ الْعَاصِ
أَبْنُ عَمْرِو بْنِ مَازِنِ بْنِ الْأَسَدِ وَكَانَ أَخْزَمُ قَدْ تَصَدَّقَ بِأَبْنٍ لَهُ عَلَى الْكَلْبَةِ
يُخْدِمُهَا فَجَعَلَ إِلَيْهِ حُبْشِيَّةٌ بَنُ سُلُولٍ بَنُ كَعْبٍ بَنُ عَمْرِو بْنِ رَبِيعَةَ بَنُ
حَارِثَةَ بَنُ عَمْرِو بْنِ عَامِرٍ الْخَزَاعِي الْأَفَاضَةُ بِالنَّاسِ عَلَى الْمَوْقِفِ وَحُبْشِيَّةٌ
يَوْمَئِذٍ يَلِي حِجَابَةَ الْكَلْبَةِ وَأَمْرُ مَكَّةَ يَصْطَفُ النَّاسُ عَلَى الْمَوْقِفِ فَيَقُولُ
حُبْشِيَّةٌ أَجِيزِي صُوفَةَ فَيَقُولُ الصُّوفِيُّ أَجِيزُوا أَيُّهَا النَّاسُ فَيَجُوزُونَ وَيُقَالُ
إِنَّ أَمْرًا مِنْ جُرْمٍ تَزَوَّجَهَا أَخْزَمُ بْنُ الْعَاصِ بَنُ عَمْرِو بْنِ مَازِنِ بْنِ الْأَسَدِ
وَكَانَتْ عَاقِرًا فَتَنَدَّرَتْ أَنْ وَلَدَتْ غُلَامًا أَنْ تَصَدَّقَ بِهِ عَلَى الْكَلْبَةِ عَبْدًا
لَهَا يُخْدِمُهَا وَيَقُومُ عَلَيْهَا فَوَلَدَتْ مِنْ أَخْزَمِ الْغَوْثُ فَتَصَدَّقَتْ بِهِ عَلَيْهَا

الاشهر الحرم على احد ولو لقي احدهم قاتل ابيه او اخيه ولا يستاقون
 مالا اعظاماً للشهور الحرم الا ختعم وطىء فانهم كانوا يعقدون في الاشهر
 الحرم فهناك يحرمون من تلك السنة الحرم وهو صفر الاول ثم يعقدون
 الشهور على عدتها لله عدوها في العام الاول فجاءون في كل شهر حجتين
 ثم ينسأ في السنة الثانية فينسأ صفر الاول في عدتها هذه وهو صفر الاخر
 في العدة المستقيمة حتى تكون حجتهم في صفر ايضاً حجتين وكذلك
 الشهور كلها حتى يستدير الحج في كل اربع وعشرين سنة الى الحرم الذي
 ابتدوا منه الانساء حجون في الشهور كلها في كل شهر حجتين، فلما جاء
 الله بالاسلام انزل في كتابه انما النسيء زيادة في الكفر يضل به الذين
 كفروا يحلونه عاماً ويحرمونه عاماً ليواطئوا عدة ما حرم الله فيحلوا ما
 حرم الله فانزل الله تعالى ان عدة الشهور عند الله اثنا عشر شهراً في
 كتاب الله يوم خلق السموات والارض منها اربعة حرم، فلما كان عام
 فجع مكة سنة ثمان استعمل النبي صلعم عتاب بن اسيد بن ابي العيص
 ابن امية بن عبد شمس على مكة ومضى الى حنين فغزا هوازن فلما
 فرغ منها مضى الى الطائف ثم رجع عن الطائف الى الجعرانة فقسم
 بها غنائم حنين في ذي القعدة ثم دخل مكة ليلاً معتمراً فطاف بالبيت
 وبين الصفا والمروة من ليلته ومضى الى الجعرانة فاصبح بها كبايت فأنشأ
 الخروج منها راجعاً الى المدينة فهبط من الجعرانة في بطن سرف حتى
 لقي طريق المدينة من سرف ولم يوازن للنبي صلعم في الحج تلك السنة
 ولذلك ان الحج وقع تلك السنة في ذي القعدة ولم يبلغنا انه استعمل
 عتلاً على الحج تلك السنة سنة ثمان ولا امره فيه بشيء فلما جاء الحج
 حج المسلمون والمشركون فدفعوا معاً فكان المسلمون في ناحية يدفع

بالاسلام، فكلُّ هاولاء قد نمأ في الجاهلية والذي ينسأ لم اذا ارادوا ان لا يحلوا الحرم قام بفناه الكعبة يوم الصدر فقل ايها الناس لا تحلوا حرمانكم وعظموا شعائركم فاني اخاف ولا أعاب ولا يعاب لقول قلته فهناك يحرمون الحرم ذلك العام، وكان اهل الجاهلية يسمون الحرم صفر الاول وصفر صفر الآخر فيقولون صفران وشهراً ربيع وجماديان ورجب وشعبان وشهر رمضان وشوال وذو القعدة وذو الحجة فكان ينسأ الانساء سنة ويترك سنة ليحلوا الشهور الحرم ويحرموا الشهور لله لمهست بمحرمة وكان ذلك من فعل ابليس ألقاه على آسنتهم فزأوة حسناً فاذا كانت السنة لله ينسأ فيها يقوم فيخطب بفناه الكعبة ويجتمع الناس اليه يوم الصدر فيقول يا أيها الناس اني قد انسأت العام صفر الاول يعنى الحرم فيطرحونه من الشهور ولا يعتدون به ويبتدون العدة فيقولون لصفر وشهر ربيع الاول صفرين ويقولون لشهر ربيع الآخر ولجادي الاول شهرى ربيع ويقولون لجادي الاخرة ولرجب جماديين ويقولون لشعبان رجب ولشهر رمضان شعبان ويقولون لشوال شهر رمضان ولذى القعدة شوال ولذى الحجة ذا القعدة ولصفر الاول وهو الحرم الشهر الذى انسأه ذا الحجة فيحاجون تلك السنة في الحرم ويبطل من هذه السنة شهراً ينسأ ثم يخطبهم في السنة الثانية في وجه الكعبة ايضاً فيقول ايها الناس لا تحلوا حرمانكم وعظموا شعائركم فاني اخاف ولا أعاب ولا يعاب لقول قلته اللهم اني قد احللت دماء المحلين طيء وخثعم في الاشهر الحرم وانما احل دماء لانهم كانوا يعدون على الناس في الاشهر الحرم من بين العرب فيعرونهم ويطلبون بشارهم ولا يقفرون عن حرمت الاشهر الحرم كما يفعل غيرهم من العرب فكان ساير العرب من الحلة والخمس لا يعدون في

بالبيت عِرة الرجال بالنهار والنساء بالليل فاذا بلغ احدكم الى باب المسجد قال للخمسة من يعير مصوناً من يعير معوزاً فان اعاره احمس ثوبه طاف به والا القى ثيابه بباب المسجد ثم دخل الطواف وطاف بالبيت سبعاً مرّاتاً وكانوا يقولون لا نظوف في الثياب الله قارفنا فيها الذنوب ثم يرجع الى ثيابه فيجدها لم تحرك وكان بعض نساءهم تتخذ سيوراً فتعلقها في حقوتها وتستتر بها وهو يوم تقول العامرية

اليوم يبدو بعضه او كله فما بدا منه فلا احله

الا ان يتكبر منهم متكرم فيطوف في ثيابه فان طاف فيها لم يحل له ان يلبسها ابداً ولا ينتفع بها وي طرحها نقاً واللقا هذه الثياب الله يطوفون فيها يرمون بها بباب المسجد فلا يمسه احد من خلق الله حتى تبليها الشمس والامطار والرياح ووطء الاقدام وفيه يقول ورقة بن نوفل الاسدي

كفى حزناً كرى عليه كانه لقا بين ايدي الطايفين حريم

قال الكلبي فكان اول من انسا الشهور من مضّر مالك بن كنانة وذلك ان مالك بن كنانة نكح الى معاوية بن ثور الكندي وهو يومئذ في كندة وكانت النساء قبل ذلك في كندة لانهم كانوا قبل ذلك ملوك العرب من ربيعة ومضر وكانت كندة من ارداف المقاول فانس ثعلبة بن مالك ثم نسا بعده الحارث بن مالك بن كنانة وهو القلمس ثم نسا بعده سرير ابن القلمس ثم كانت النساء في بني فقيم من بني ثعلبة حتى جاء الاسلام وكان آخر من نسا منهم ابو ثمامة جنادة بن عوف بن امية بن عبد بن فقيم وهو الذي جاء في زمن عمر بن الخطاب رضى الله الى الركن الاسود فلما راي الناس يزدحمون عليه قال ايها الناس انا له جار فاجسروا عنه فخففه عمر بالدرة ثم قال ايها الحلف المجافي قد اذهب الله عزركم

طرف الحرم من نمرة بمقصي المازمين يقفون به عشية عرفة ويظلون به يوم عرفة في الأراك من نمرة ويفيضون منه إلى المذلفة فإذا غابت الشمس رؤس الجبال دفعوا وكانوا يقولون نحن أهل الحرم لا نخرج من الحرم ونحن المحس فاحتمست قريش ومن ولدت فاحتمست معهم هذه القبائل فسميت المحس وإنما سميت المحس حساً للتشديد في دينهم فالاحمسي في لغتهم المشدد في دينه، وكانت المحس من دينهم إذا أحرموا أن لا يدخلوا بيتاً من البيوت ولا يستظلوا تحت سقف بيت ينقب أحدهم نقباً في ظهر بيته فنه يدخل إلى حجرته ومنه يخرج ولا يدخل من بابه ولا يجوز تحت اسكفة بابه ولا عارضته فإن أرادوا بعض اطعمتهم ومتاعهم تسوروا من ظهر بيوتهم وأدبارها حتى يظهروا على السطوح ثم ينزلون في حجرتهم ويحرمون أن يروا تحت عتبة الباب، وكانوا كذلك حتى بعث الله نبيه محمداً صلعم فأحرم عام الحديبية فدخل بيته وكان معه رجل من الأنصار فوقف الأنصاري بالباب فقال له ألا تدخل فقال الأنصاري إلى احمسي^١ يرسل الله فقال رسول الله صلعم وأنا احمسي^٢ ديني ودينك سواء فدخل الأنصاري مع رسول الله صلعم كما رآه دخل من بابه فأنزل الله عز وجل وليس البر بان تاتوا البيوت من ظهورها ولكن البر من اتقى وأتوا البيوت من أبوابها، وكانت الحجة تطوف بالبيت أول ما يطوف الرجل والمرأة في أول حجة حجها امرأة وكانت بنو عامر بن صعصعة وعك^٣ ممن يفعل ذلك فكانوا إذا طافوا المرأة منهم عريانة تنزع إحدى يديها على قبلها والاخرى على ذبرها ثم تقول

اليوم يَبْدُو بعضه أو كله وما بدا منه فلا أحلّه

قال ابن عباس فكانت قبائل من العرب من بنى عامر وغيرهم يطوفون

نُكُونُ مِنْ بَنِي سُلَيْمٍ وَعَمْرُو اللَّاتِ وَثَقِيفٍ وَغَطَفَوَانَ وَالْغَوْتَ وَغَدَوَانَ
وَعَلَّافٍ وَقُضَاعَةَ وَكَانَتْ قَرِيشٌ إِذَا انْكَحُوا عَرَبِيًّا امْرَأَةً مِنْهُمْ اشْتَرَطُوا عَلَيْهِ
أَنْ كُلَّ مَنْ وَلَدَتْ لَهُ فَهُوَ أَحْمَسِيُّ عَلَى دِينِهِمْ، وَزَوْجُ الْأَدْرَمِ تَيْمَرُ بْنُ غَالِبٍ
ابْنُ فَهْرٍ بْنُ مَالِكٍ بْنُ النَّضْرِ بْنِ كِنَانَةَ ابْنَتُهُ مُجَدَّةُ ابْنَةِ تَيْمَرٍ رَبِيعَةَ بْنِ
عَامِرٍ بْنِ صَعْصَعَةَ عَلَى أَنْ وَلَدَهُ مِنْهَا أَحْمَسِيُّ عَلَى سُنَّةِ قَرِيشٍ وَفِيهَا يَقُولُ
لَبِيدُ بْنُ رَبِيعَةَ بْنِ جَعْفَرِ الْكَلَابِيِّ

سَقَى قَوْمِي بَنِي مُجَدَّةٍ وَأَسْقَى نُمَيْرًا وَالْقَبَائِلَ مِنْ هَلَالٍ
وَذَكَرُوا أَنَّ مَنْصُورَ بْنَ عَكْرَمَةَ بْنَ خَصِيفَةَ بْنَ قَيْسِ بْنِ عِيلَانَ تَزَوَّجَ سَلَمَى
بِنْتَ ضُبَيْعَةَ بْنِ هَالِي بْنِ يَعْقُوبَ بْنِ سَعْدِ بْنِ قَيْسِ بْنِ عِيلَانَ فَوَلَدَتْ
لَهُ هَوَازَنَ فَرَضَ مَرَضًا شَدِيدًا فَتَلَدَتْ سَلَمَى لَئِنْ بَرَأَ لِحَمَلَتِهِ فَلَمَّا بَرَأَ
حَمَلَتْهُ فَلَمْ تَكُنْ نَسَاءً يَنْسَاجُنَ وَلَا يَغْزِلُنَ الشَّعْرَ وَلَا يَسْلُكُنَ السَّمْنَ
إِذَا أَحْرَمُوا، قَالَ وَكَانَتْ الْحَسَ إِذَا أَحْرَمُوا لَا يَأْتِقُطُوا الْإِقْطَ وَلَا يَأْكُلُوا
السَّمْنَ وَلَا يَسْلُونَهُ وَلَا يَخْطُصُونَ اللَّبْنَ وَلَا يَأْكُلُونَ الزَّبَدَ وَلَا يَلْبَسُونَ الْوَبَرَ
وَلَا الشَّعْرَ وَلَا يَسْتَظِلُّونَ بِهِ مَا دَامُوا حُرْمًا وَلَا يَغْزِلُونَ الْوَبَرَ وَلَا الشَّعْرَ وَلَا
يَنْسَاجِنَهُ وَأَمَّا يَسْتَظِلُّونَ بِالْأَدَمِ وَلَا يَأْكُلُونَ شَيْئًا مِنْ نَبَاتِ الْحَرَمِ وَكَانُوا
يُعْظَمُونَ الْأَشْهُرَ الْحُرْمَ وَلَا يُخْفِرُونَ فِيهَا الدِّمَةَ وَلَا يَظْلَمُونَ فِيهَا وَيَطْلُفُونَ
بِالْبَيْتِ وَعَلَيْهِمْ ثِيَابُهُمْ وَكَانُوا إِذَا أَحْرَمَ الرَّجُلُ مِنْهُمْ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَأَوَّلَ الْإِسْلَامِ
فَلَنْ كَانَ مِنْ أَهْلِ الْمَدَرِ يَعْنِي أَهْلَ الْبَيْتِ وَالْقُرَى نَقَبَ نَقَبًا فِي ظَهْرِ بَيْتِهِ
فَنَهَ يَدْخُلَ مِنْهُ وَيُخْرَجَ وَلَا يَدْخُلُ مِنْ بَابِهِ وَكَانَتْ الْحَسَ تَقُولُ لَا تَعْظَمُوا
شَيْئًا مِنَ الْحَلِّ وَلَا تَجَاوِزُوا الْحَرَمَ فِي الْحَجِّ فَلَا يَهَابُ النَّاسُ حَرَمَكُمْ وَهُمْ
مَا تَعْظَمُونَ مِنَ الْحَلِّ كَالْحَرَمِ فَتَقْصَرُوا عَنْ مَنَاسِكِ الْحَجِّ وَالْمَوْقِفِ مِنْ عَرَفَةَ
وَهُوَ مِنَ الْحَلِّ فَلَمْ يَكُونُوا يَقِفُونَ بِهِ وَلَا يَفِيضُونَ مِنْهُ وَجَعَلُوا مَوْقِفَهُمْ فِي

كَفَى حَزَنًا كَثَرَى عَلَيْهِ كَأَنَّهُ لَقَا بَيْنَ اَيْدِي الطَّائِفِينَ حَرِيمَ
يَقُولُ لَا يُمْسُ، فَصَارَ هَذَا كُلُّهُ سُنَّةً فِيهِمْ وَذَلِكَ مِنْ صَنَعِ ابْلِيسَ وَتَزْيِينِهِ
لَهُمْ مَا يَلْبَسُ عَلَيْهِمْ مِنْ تَغْيِيرِ الْحَنِيْفِيَّةِ دِينِ اِبْرَاهِيمَ فَجَاءَتْ امْرَأَةٌ يَوْمًا
وَكُنَ لَهَا جَمَالٌ وَهَيْئَةٌ فَطَلَبَتْ ثِيَابًا عَرَبِيَّةً فَلَمْ تَجِدْ مِنْ يَعْجُوزِهَا فَلَمْ تَجِدْ
بُدَا مِنْ اَنْ تَطُوفَ عَرَبَانَةً فَتَزُوعَتْ ثِيَابُهَا بِبَابِ الْمَسْجِدِ ثُمَّ دَخَلَتْ
الْمَسْجِدَ عَرَبَانَةً فَوَضَعَتْ يَدَيْهَا عَلَى فَرْجِهَا وَجَعَلَتْ تَقُولُ
الْيَوْمَ يَبْدُو بَعْضُهُ أَوْ كُلُّهُ وَمَا بَدَا مِنْهُ فَلَا أَحَدٌ

قَالَ فَجَعَلَ فَتَيَانِ مَكَّةَ يَنْظُرُونَ إِلَيْهَا وَكَانَ لَهَا حَدِيثٌ طَوِيلٌ وَقَدْ تَزَوَّجَتْ
فِي قُرَيْشٍ، قَالَتْ وَجَاءَتْ امْرَأَةٌ أَيْضًا تَطُوفُ عَرَبَانَةً وَكَانَ لَهَا جَمَالٌ فَأَرَاهَا
رَجُلٌ فَاعْتَجَبَتْهُ فَدَخَلَ الطَّوَافَ وَطَافَ فِي جَنْبِهَا لَأَنْ يَمْسَهَا فَأَذَقَ عَصْدَهُ
مِنْ عَصْدِهَا فَالْتَزَقَتْ عَصْدُهُ بِعَصْدِهَا فَخَرَجَا مِنَ الْمَسْجِدِ مِنْ نَاحِيَةِ بَنِي
سَهْمٍ هَارِبَيْنِ عَلَى وَجْهِهِمَا فَرْحَتَيْنِ لَمَّا أَصَابَهُمَا مِنَ الْعُقُوبَةِ فَلَقِيَهُمَا شَيْخٌ مِنْ
قُرَيْشٍ خَارِجًا مِنَ الْمَسْجِدِ فَسَأَلَهُمَا عَنْ شَأْنِهِمَا فَاخْبَرَاهُ بِقَصِيَّتِهِمَا
فَأَفْتَنَهُمَا إِنْ يَعُودَا فَرَجْعًا إِلَى الْمَكَانِ الَّذِي أَصَابَهُمَا فِيهِ مَا أَصَابَهُمَا فَيَدْعُوَانِ
وَيَخْلُصَانِ إِنْ لَا يَعُودَا فَرَجْعًا إِلَى مَكَانِهِمَا فَيَدْعُوا اللَّهَ سَرَّحَانَهُ وَاخْلُصَا
إِلَيْهِ إِنْ لَا يَعُودَا فَافْتَرَقَتْ أَعْضَادُهُمَا فَذَهَبَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا فِي نَاحِيَةٍ
حَجَّ أَهْلَ الْجَاهِلِيَّةِ وَأَنْسَاءَ الشُّهُورِ وَمَوَاسِمَهُمْ وَمَا جَاءَ فِي
ذَلِكَ، حَدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدِ قَالَ حَدَّثَنِي جَدِّي قَالَ حَدَّثَنَا سَعِيدُ بْنُ
سَالَمٍ عَنْ عَثْمَانَ بْنِ سَالِحٍ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ اسْحَقَ عَنْ الثَّلَاجِيِّ عَنْ ابْنِ صَالِحٍ
مَوْلَى أُمِّ هَانِئٍ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ كَانَتْ الْعَرَبُ عَلَى دِينَيْنِ حِلَّةٌ وَجُمُوسٌ
وَالْحِمْسُ قُرَيْشٌ وَكُلٌّ مِنْ الْعَرَبِ وَكِنَانَةٌ وَخَزَاعَةٌ وَالْأَوْسُ وَالْخَزْرَجُ
وَجُشَمٌ وَبَنُو رَبِيعَةَ بْنِ عَامِرٍ مِنْ مِصْبَعَةٍ وَأَزْدٌ شَنْوَةَ وَجَدْمٌ وَزُبَيْدٌ وَبَنُو

ان يَأْقُطُوا الْأَقْطَ وَلَا يَسْلُوا السَّمْنَ وَحُرْمٌ وَلَا يَدْخُلُوا بَيْتًا مِنْ شَعَرٍ
وَلَا يَسْتَظِلُّوا أَنْ اسْتَظَلُّوا إِلَّا فِي بَيْتِ الْأَدَمِ مَا كَانُوا حُرْمًا ثُمَّ رَفَعُوا فِي ذَلِكَ
فَقَالُوا لَا يَنْبَغِي لِأَهْلِ الْحَلِّ أَنْ يَأْكُلُوا مِنْ طَعَامِ جَاءُوا بِهِ مَعَهُمْ مِنَ الْحَلِّ
فِي الْحَرَمِ إِذَا جَاءُوا حُجَّاجًا أَوْ عُمَرَاءَ وَلَا يَأْكُلُونَ فِي الْحَرَمِ إِلَّا مِنْ طَعَامِ أَهْلِ
الْحَرَمِ أَمَّا قِرَاءٌ وَأَمَّا شِرَاءٌ وَكَانُوا قَامًا سَنَوْا بِهِ أَنَّهُ إِذَا حُجَّ الصَّرُورَةُ مِنْ غَيْرِ
الْحِجْسِ وَالْحِجْسِ أَهْلُ مَكَّةَ قَرِيشَ وَكِنَانَةَ وَخِزَاعَةَ وَمَنْ دَانَ بِدِينِهِمْ عَنْ
وَلَدُوا مِنْ حُلَفَائِهِمْ وَأَنْ كَانَ مِنْ سَاكِنِي الْحَلِّ وَالْأَحْمَسِيِّ الْمُشْتَدِّ فِي دِينِهِ
فَإِذَا حُجَّ الصَّرُورَةُ مِنْ غَيْرِ الْحِجْسِ رَجُلًا كَانَ أَوْ امْرَأَةً لَا يَطُوفُ بِالْبَيْتِ إِلَّا
عَرِيضًا الصَّرُورَةُ أَوَّلَ مَا يَطُوفُ إِلَّا أَنْ يَطُوفَ فِي ثَوْبِ أَحْمَسِيٍّ أَمَّا عَرِيضَةٌ وَأَمَّا
اجَارَةٌ يَقِفُ أَحَدُهُمْ بَبَابِ الْمَسْجِدِ فَيَقُولُ مَنْ يَعِيرُ مَصُونًا مِنْ يَعِيرِ ثَوْبًا
فَأَنْ أَطَرَهُ أَحْمَسِيٌّ ثَوْبًا أَوْ أَكْرَاهَ طَافَ بِهِ وَأَنْ لَمْ يَعِرْهُ لَقَا ثِيَابَهُ بِبَبَابِ
الْمَسْجِدِ مِنْ خَارِجٍ ثُمَّ دَخَلَ الطَّوَافُ وَهُوَ عَرِيضٌ يَبْدَأُ بِأَسَافٍ فَيَسْتَلِمُهُ
ثُمَّ يَسْتَلِمُ الرُّكْنَ الْأَسْوَدَ ثُمَّ يَأْخُذُ مِنْ يَمِينِهِ وَيَطُوفُ وَيَجْعَلُ الْكُعْبَةَ عَنْ
يَمِينِهِ فَإِذَا خَتَمَ طَوَافَهُ سَبْعًا اسْتَلَمَ الرُّكْنَ ثُمَّ اسْتَلَمَ نَائِلَةً فَيَخْتَمِرُ بِهَا
طَوَافَهُ ثُمَّ يَخْرُجُ فَيَجِدُ ثِيَابَهُ كَمَا تَرَكَهَا لَمْ يَمْسُ فَيَأْخُذُهَا فَيَلْبِسُهَا وَلَا
يَعُودُ إِلَى الطَّوَافِ بَعْدَ ذَلِكَ عَرِيضًا وَلَمْ يَكُنْ يَطُوفُ بِالْبَيْتِ عَرِيضًا إِلَّا
الصَّرُورَةُ مِنْ غَيْرِ الْحِجْسِ فَأَمَّا الْحِجْسُ فَكَانَتْ تَطُوفُ فِي ثِيَابِهَا فَإِنْ تَكَرَّرَ
مَتَكَرَّرَ مِنْ رَجُلٍ أَوْ امْرَأَةٍ مِنْ غَيْرِ الْحِجْسِ وَلَمْ يَجِدْ ثِيَابَ أَحْمَسِيٍّ يَطُوفُ
فِيهَا وَمَعَهُ فَضْلُ ثِيَابٍ يَلْبِسُهَا غَيْرَ ثِيَابِهِ لَأَنَّهُ عَلَيْهِ فُطَافٌ فِي ثِيَابِهِ لَأَنَّهُ
جَاءَ بِهَا مِنَ الْحَلِّ فَإِذَا فَرَّغَ مِنْ طَوَافِهِ نَزَعَ ثِيَابَهُ ثُمَّ جَعَلَهَا لَقَا يَطْرَحُهَا
بَيْنَ أَسَافٍ وَنَائِلَةٍ فَلَا يَمْسُهَا أَحَدٌ وَلَا يَنْتَفِعُ بِهَا حَتَّى تَبْلَى مِنْ وَطْئِ
الْأَقْدَامِ وَمِنْ الشَّمْسِ وَالرِّيحِ وَالْمَطَرِ وَقَالَ الشَّاعِرُ يَذْكُرُ ذَلِكَ اللَّقَا

يقول لم يامرهم بالحريز ولا بالديباح ولكنه كان اهل الجاهلية يطوف احداً بالبيت عرباناً ويدع ثيابه وراء المسجد فيجدها ثم ان طاف وفي عليه ضرب وانتزع منه ففى ذلك نزلت قل من حرم زينة الله لة اخرج لعباده والطيبات من الرزق، حدثنا سعيد بن منصور قال حدثنا جرير عن منصور عن مجاهد في قوله تعالى واذا فعلوا فاحشة قالوا وجدنا عليها آباءنا والله امرنا بها قال كانوا يطوفون بالبيت عراة قال ابن جرير لما ان اهلك الله تعالى ابرهة الحبشى صاحب الفيل وسلط عليه الطير الابطال عظمت جميع العرب قريشاً واهل مكة وقالوا اهل الله قاتل عنهم وكفاهم مؤنة عدوهم فازدادوا في تعظيم الحرم والمشاعر الحرام والشهر الحرام ووقروها ورأوا ان دينهم خير الاديان واحبها الى الله تعالى وقالت قريش واهل مكة نحن اهل الله وبنو ابراهيم خليل الله وولاة البيت الحرام وسكان حرمه وقطانه فليس لاحد من العرب مثل حقنا ولا مثل منزلتنا ولا تعرف العرب لاحد مثل ما تعرف لنا فابتدعوا عند ذلك احداثاً في دينهم اذاروها بينهم فقالوا لا تعظمون شيئاً من الحل كما تعظمون الحرم فانكم ان فعلتم ذلك استخفتم العرب بحرمكم وقالوا قد عظموا من الحل مثل ما عظموا من الحرم فتركوا الوقوف على عرفة والاضافة منها وهم يعرفون ويقررون انها من المشاعر والنجاة ودين ابراهيم ويقررون لسائر العرب ان يقفوا عليها وان يفيضوا منها الا انهم قالوا نحن الحس اهل الحرم فليس ينبغي لنا ان نخرج من الحرم ولا نعظم غيره، ثم جعلوا لمن ولدوا من سائر العرب من سكان الحل والحرم مثل الذى لهم بولادتهم ايهم يحل لهم ما يحل لهم ويحرم عليهم ما يحرم عليهم وكانت خزاعة وكنانة قد دخلوا معهم في ذلك، ثم ابتدعوا في ذلك اموراً لم تكن فقالوا لا ينبغي للحمس

يجرّكها حتى تبلى من وطئ الاقدام ومن الشمس والرياح والمطر وقال
ورقة بن نوفل يذكر اللفا

كَفَى حَزَنًا كَرَى عَلَيْهِ كَأَنَّهُ نَفَى بَيْنَ أَيْدِي الطَّائِفِينَ حَرِيمُ
يقول لا يمُسُّ حدثني جدّي قال حدثنا سفيان بن عيينة عن ابن
اسحاق الهمداني عن زيد بن يثيع قال سألتنا علياً عمر بأق شيء بعثك
رسول الله صلعم الى ابي بكر الصديق رضي في حجته سنة تسع قال باربع
لا يطوف بالبيت عريان ولا يدخل الجنة الا نفس مومنة ولا يجتمع مسلم
ومشرك في الحرم بعد علمهم هذا ومن كان له عند النبي صلعم عهد
فاربعة اشهر قال ابو محمد ووجدته في كتاب قديم فيما سمع من ابي
الوليد ومن كان له عند النبي صلعم عهد فعهد الى مدته ومن لم يكن
له عند النبي صلعم عهد فعهد اربعة اشهر حدثنا جدّي قال حدثنا
عبد الله بن معاذ الصنعاني عن معمر بن الزهري ان العرب كانت تطوف
بالبيت حفاة الا الحس قريش واحلافها والاشمس المشدّد في دينه في
بعض كلام العرب فن جاء من غيرهم وضع ثيابه وطاف في ثوب احمس
قال فان لم يجد من يعيره من الحس ثوباً فانه يلقي ثيابه ويطوف هريفاً
وان ضاف في ثياب نفسه القاهها اذا قضى طوافه يحرمها فيجعلها عندها
فلذلك قال تبارك وتعالى خذوا زينتكم عند كل مسجد حدثني
جدّي قال حدثنا عبد الله بن معاذ الصنعاني عن معمر عن ابن طاوس
عن ابيه قال السملة من الزينة حدثني جدّي عن عبد المجيد بن
عبد العزيز بن ابي رواك عن ابن جريج قال اخبرني عبد الله بن كثير
انه سمع طاوساً يقول يا بني آدم لا يفتننكم الشيطان كما اخرج ابويكم
من الجنة فتبلوا حتى يا بني آدم خذوا زينتكم عند كل مسجد

طالب عن هلى بن ابى طالب قال لما احترقت الكعبة فى الجاهلية
هدمتها قريش لتبنيها فكشفت من ركن من أركانها من الاساس فاذا
حجر فيه مكتوب انا يعفر بن عبد قرا اقرا على ربى السلام من راس

ثلاثة الاف سنة

باب ما جاء فى فتح الكعبة ومتى كانوا يفتحونها ودخولهم اياها
وأول من خلع النعل والخف عند دخولها حدثنا ابو الوليد قال
اخبرني محمد بن يحيى عن الواقدي عن عبد الله بن يزيد عن سعيد
ابن عمرو الهذلي عن ابيه قال رايت قريشا يفتحون البيت فى الجاهلية
يوم الاثنين والخميس وكان حجابهم يجلسون عند بابه فيرتقى الرجل اذا
كانوا لا يريدون دخوله فيدفع وي طرح وربما عطب، وكانوا لا يدخلون
الكعبة بحذاء يعظمون ذلك ويضعون نعالهم تحت الدرجات، اخبرني
محمد بن يحيى عن الواقدي عن اشياخه قالوا لما فرغت قريش من
بناء الكعبة كان أول من خلع الخف والنعل فلم يدخلها بهما الوليد بن
المغيرة اعظاماً لها فحجراً ذلك سنة، حدثني محمد بن يحيى حدثنا
عبد العزيز بن عمران عن عبد الله بن ابي سليمان عن ابيه ان فاختة
ابنة زهير بن الحارث بن اسد بن عبد العزى وفي أم حكيم بن حزام
دخلت الكعبة وفي حامل فادركها الخاض فيها فولدت حكيماً فى الكعبة
فحملت فى نطع وأخذ ما تحت مثيرها فغسل عند حوض زمزم وأخذت
ثيابها للذة ولدت فيها فجعلت لها واللقا انه لم يكن يطوف احد بالبيت
الا حريفاً الا الخمس فانهم كانوا يطوفون بالبيت وعليلهم الثياب وكان من
طاف من غير الخمس فى ثيابه فاذا طاف الرجل او المرأة وفرغ من طوافه
جاء بثيابه للذة طاف فيها فطرحها حول البيت فلا يمسها احد ولا

العرب فقال معاوية من الرجل الذي نرا الحج من يده حين حفر أساس البيت حتى عاد مكانه قالوا من اعلم من امير المؤمنين بهذا قال علي ذلك ليس كل العلم وعيناه ولا حفظناه لقد علمنا اموراً فنسيناها قالوا جميعاً هو ابو وهب بن عمرو بن عابد بن عمران بن مخزوم قال معاوية كذلك كنت اسمع من ابي وكان حاضراً في ذلك اليوم، قال فن قال حين اختلفت قريش في بنيان مقدم البيت يا معشر قريش لا تنافسوا ولا تباغضوا فيطمع فيكم غيركم ولكن جردوا البيت اربعة اجزاء ثم رجعوا القبائل فلتكن ارباعاً قالوا انه ابو امية بن المغيرة قال هكذا كنت اسمع ابي يقول، قال فن القايل حين اختلفت قريش في وضع الركن اجعلوا بينكم اول من يطلع من هذا الباب قال ابو حذيفة بن المغيرة قال نعم، قال فن النفر الذين رفعوا الثوب حين وضعه رسول الله صلعم قال جددك عتبة بن ربيعة احدهم قال كذلك كنت اسمع ابي يقول قال فن كان من الربع الثاني قالوا ابو زمعة بن الاسود بن المطلب قال كذلك كنت اسمع ابي يقول قال فن كان في الربع الثالث قالوا ابو حذيفة بن المغيرة قال كذلك كنت اسمع ابي يقول قال فن كان في الربع الرابع قالوا ابو قيس بن عدى السهمي قال هذه واحدة قد اخذتها عليكم العاصي بن وايل قال فن قال يا معشر قريش لا تدخلوا في عمارة بيت ربكم الا طيباً من كسبكم قالوا ابو حذيفة بن المغيرة قال هذه اخرى قد اخذتها عليكم القايل هذا والمتكلم به ابو احيحة سعيد بن العاصي قال فأسكت القوم، حدثني سعيد بن محمد رجل من قريش قال حدثني عيسى بن عبد الله بن محمد بن عمر بن هلي بن ابي طالب رآه من ابيه عن جده عن عمر بن علي بن ابي

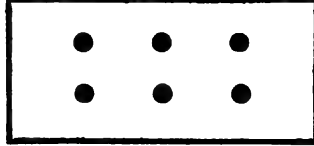
بَتَّتْهَا قَرِيشٌ قَالَ أَبُو حَذِيفَةَ بْنُ الْمُغِيرَةِ يَا مَعْشَرَ قَرِيشٍ ارْفَعُوا بَابَ الْكَلْبَةِ
 حَتَّى لَا يَدْخُلَ عَلَيْكُمْ إِلَّا بِسُلْمٍ فَإِنَّهُ لَا يَدْخُلُ عَلَيْكُمْ إِلَّا مِنْ أَرْدَتِهِ فَإِنْ
 جَاءَ أَحَدٌ مِّنْ تَكْرِهٍ وَرَمَيْتُمْ بِهِ فَيَسْقُطُ فَكَانَ نَكَالًا لِّمَنْ رَأَاهُ ففَعَلْتُ
 قَرِيشٌ ذَلِكَ وَرَدُّوا الرِّدْمَ الْأَعْلَى وَصَرَفُوا السَّيْلَ مِنَ الْكَلْبَةِ وَكَسَوْهَا
 الْوَصَائِلَ وَحَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى عَنْ الْوَاقِدِيِّ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي
 حَمِيدٍ عَنْ مَرْوَدٍ مَوْلَى عَمْرِو بْنِ عَلِيٍّ عَنْ عَمْرِو بْنِ عَلِيٍّ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 أَنَا وَضَعْتُ الرُّكْنَ بِيَدِي يَوْمَ اخْتَلَفْتُ قَرِيشٌ فِي وَضْعِهِ حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ
 بْنُ يَحْيَى عَنْ الْوَاقِدِيِّ قَالَ حَدَّثَنِي خَالِدُ بْنُ الْأَنْقَاسِمِ عَنْ أَبِيهِ أَنَّ
 تَجْرَأَ مِنْ أُمِّهِ قَالَتْ أَنَا أَنْظُرُ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَضَعُ الرُّكْنَ بِيَدِهِ فَقُلْتُ
 لِمَنِ الثُّوبُ الَّذِي وَضَعَ فِيهِ الْحَجَرُ قَالَتْ لِلْوَلِيدِ بْنِ الْمُغِيرَةِ وَيُقَالُ جُمْلُ الْحَجَرِ
 فِي كِسَاءِ طَارُوقٍ كَانَ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَحَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى عَنْ الْوَاقِدِيِّ
 عَنْ أَبِيهِ أَبِي سُبْرَةَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَكْرَمَةَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْحَارِثِ
 عَنْ هِشَامِ بْنِ سَعِيدٍ عَنْ الْمُسَيْبِ قَالَ الَّذِي أَخَذَ الْحَجَرُ الَّذِي انْفَلَقَ
 مِنْ عَمْرِو الْعَتَلَةِ مِنْ أَسَاسِ الْكَلْبَةِ فَتَزَا مِنْ يَدِهِ فَرَجَعَ مَكَانَهُ أَبُو وَهَبُ بْنُ
 عَمْرِو بْنِ عَالِدٍ بْنُ عِمْرَانَ بْنِ مَخْزُومٍ حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى عَنْ
 الْوَاقِدِيِّ عَنْ هِشَامِ بْنِ عِمْرَانَ عَنْ سَعِيدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ جَبْرِ عَنْ مَطْعَمِ
 قَالَ الَّذِي أَخَذَ الْحَجَرُ فَتَزَا مِنْ يَدِهِ عَمْرُ بْنُ نُوفَلٍ عَنْ عَبْدِ مَنَافٍ قَالَ
 الْوَاقِدِيُّ وَقَدْ ثَبَتَ أَنَّهُ أَبُو وَهَبُ بْنُ عَمْرِو بْنِ عَالِدٍ حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ
 يَحْيَى عَنْ الْوَاقِدِيِّ عَنْ الْوَلِيدِ بْنِ كَثِيرٍ عَنْ يَعْقُوبَ بْنِ عَتَبَةَ قَالَ
 اجْتَمَعَ عِنْدَ مَعَاوِيَةَ بْنِ أَبِي سَفْيَانَ وَهُوَ خَلِيفَةُ نَفَرٌ مِنْ قَرِيشٍ مِنْهُمْ
 جَعْدَةُ بْنُ قُبَيْرٍ وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ هِشَامٍ وَالْحَارِثُ بْنُ عَبْدِ
 اللَّهِ بْنِ أَبِي رَبِيعَةَ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ زَمْعَةَ بْنُ الْأَسَدِ فَتَذَاكُرُوا أَحَادِيثَ

قال رسول الله صلعم ان قومك استنقصوا في بناء البيت ولولا حداثة عهد قومك بالكفر اعدت فيه ما تركوه منه فان بدا لقومك ان يبنوه فهلّم لاريك ما تركوا منه فارها قريباً من سبعة اذرع وزاد الوليد في الحديث وجعلت لها بابين موضوعين بالارض باباً شرقياً وباباً غربياً وهل تدريين لِمَ كان قومك رفعوا بابها قالت قلت لا قال تعزّزاً لئلا يدخلها احد الا من ارادوا فكانوا اذا كرهوا ان يدخلها الرجل يدعونه يرتقى حتى اذا كاد ان يدخل يدعونه فيسقط قال عبد الملك انك سمعتها تقول هذا قل نعم قال فنكت بَعْضُ ساعة ثم قال اني وددت اني تركته وما تحمله حدثني جدتي قال حدثني مالك بن انس عن ابن شهاب عن سالم بن عبد الله بن عمر ان عبد الله بن محمد بن ابي بكر الصديق اخبر عبد الله بن عمر عن عائشة ان رسول الله صلعم قال ان ترى ان قومك حين بنوا البيت استنقصوا من قواعد ابراهيم قالت فقلت يرسول الله الا تردّها على قواعدك قال لولا حدثان قومك بالكفر لفعلت قال عبد الله بن عمر لئن عايشة سمعت هذا من رسول الله صلعم ما اراه ترك استلام الركنين اللذين يليان الحجر الا ان البيت لم يتمر على قواعد ابراهيم اخبرني محمد بن يحيى قال حدثنا سليمان بن مسلم عن المثني بن الصباح قال سمعت عمرو بن شعيب يقول كان طول اللعبة في السماء تسعة اذرع فاستنقصوا طولها وكرهوا ان يكون بغير سقف وارادوا الزيادة فيها فبنوها وزادوا في طولها تسعة اذرع وتركوا في الحجر من عرضها ستة اذرع وعظم لراع قصرت بهم النفقة اخبرني محمد ابن يحيى عن الواقدي حدثني ابن ابي سبرة عن يحيى بن شبل عن ابي جعفر قال كان باب اللعبة على عهد ابراهيم وجرف بالارض حتى

حدثنا عبد الوهاب الثقفي عن ايوب عن عكرمة قال لما كان يوم الفتح دخل رسول الله صلعم البيت فاذا فيه صورة ابراهيم واسماعيل عليهما السلام واحسبه قال والكيش او راس الكيش فامرهم ان يحوها قال فسا دخل حتى نُحييت قال فلما دخل راى الزلام قد صُورت في يد ابراهيم فقال قاتلهم الله لقد أتى انهما لم يستقسما بالازلام، حدثني جدتي وابراهيم بن محمد الشافعي قالا حدثنا مسلم بن خالد عن ابن خيثم قال كان رسول الله صلعم غلاماً حيث قدمت الكعبة فكان ينقل الحجارة فوضع على ظهره ازاره يتلقى به فلبيح به فاخذته العباس فضمه اليه قال رسول الله صلعم اني نهيت ان اتعراء، حدثني جدتي قال حدثنا سفيان ابن عيينة عن عمرو بن دينار انه سمع عبيد بن عمير يقول اسم الذي بنا الكعبة باقوم وكان روميّاً كان في سفينة اصابتها ريح فحجتها يقول حيمستها فخرجت اليها قريش بجدة فاخذوا السفينة وخشبها وقالوا ابنه لنا بنيان الشام، حدثني جدتي محمد بن يحيى عن سفيان عن عمرو بن دينار قال لما ارادوا ان يبنوا الكعبة خرجت حية فحالت بينهم وبين بناءهم وكانت تشرف على الجدار قال فقالوا ان اراد الله ان نتممه فسيكفيكوها ثم قال عمرو فسمعت ابن عمير يقول فجاء طير ابيض فاخذ بأذنابها فذهب بها نحو الحجون، وحدثني محمد بن يحيى قال حدثني هشام بن سليمان الخزومي عن ابن جريج عن عبد الله بن عبيد بن عمير عن الوليد عن عطاء بن حباب ان الحارث بن عبد الله بن ابي ربيعة وفد على عبد الملك بن مروان في خلافته فقال له عبد الملك بن مروان ما اظن ابا خبيب يعني ابن الزبير سمع من عيشة ما كان يزعم انه سمع منها قال الحارث انا سمعته منها قل سمعتها تقول ما ذا قال قالت

جَدَى قَالَ حَدَّثَنَا دَاوُدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَنْ ابْنِ جُرَيْجٍ عَنْ سُلَيْمَانَ
ابْنِ مُوسَى عَنْ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ زَجَرَ النَّبِيُّ صَلَّعُ عَنْ الصُّورِ وَأَمَرَ
عَمْرُ بْنُ الْخَطَّابِ زَمَانَ الْفُجَّحَ أَنْ يَدْخُلَ الْبَيْتَ فَيَمْحُوَ مَا فِيهِ مِنْ صُورَةٍ
وَلَمْ يَدْخُلْهُ حَتَّى نُحْيَى، حَدَّثَنِي جَدِّي قَالَ حَدَّثَنَا ابْنُ عَيَّيْنَةَ عَنْ
عَمْرِو بْنِ عَبْدِ اللَّهِ عَنْ الْحَسَنِ بْنِ النَّبِيِّ صَلَّعُ لَمْ يَدْخُلِ الْكَلْبَةَ حَتَّى أَمَرَ
عَمْرُ بْنُ الْخَطَّابِ أَنْ يَطْمَسَ عَلَى كُلِّ صُورَةٍ فِيهَا، حَدَّثَنِي جَدِّي عَنْ
سَعِيدِ بْنِ سَامِرٍ قَالَ حَدَّثَنَا يَزِيدُ بْنُ عِيَّاضٍ عَنْ جَعْدَةَ عَنْ ابْنِ شِهَابٍ
أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّعُ دَخَلَ الْكَلْبَةَ يَوْمَ الْفُجَّحِ وَفِيهَا صُورَةُ الْمَلَائِكَةِ وَغَيْرِهَا فَرَأَى
صُورَةَ إِبْرَاهِيمَ فَقَالَ قَاتِلْهُمْ اللَّهُ جَعَلُوهُ شَيْخًا يَسْتَقْسِمُ بِالْإِزْلَامِ ثُمَّ رَأَى صُورَةَ
مَرْيَمَ فَوَضَعَ يَدَهُ عَلَيْهَا وَقَالَ امْحُوا مَا فِيهَا مِنَ الصُّورِ إِلَّا صُورَةَ مَرْيَمَ، أَخْبَرَنِي
مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى عَنْ الثَّقَلَيْنِ عَنْهُ عَنْ ابْنِ إِسْحَاقَ عَنْ حَكِيمِ بْنِ عِبَادٍ
أَنَّ ابْنَ حَنِيفٍ وَغَيْرَهُ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ أَنَّ قَرِيشًا كَانَتْ قَدْ جَعَلَتْ فِي الْكَلْبَةِ
صُورًا فِيهَا عِيسَى بْنُ مَرْيَمَ وَمَرْيَمُ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ قَالَ ابْنُ شِهَابٍ قَالَتْ
أَسْمَاءُ بِنْتُ شَقْرٍ أَنَّ أَمْرَأَةً مِنْ غَسَّانٍ حَجَّتْ فِي حُلَّةٍ الْعَرَبُ فَلَمَّا رَأَتْ
صُورَةَ مَرْيَمَ فِي الْكَلْبَةِ قَالَتْ بَاقِي وَأُمِّي أَنْكِ لِعَرَبِيَّةٍ فَأَمَرَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّعُ أَنْ
يَمْحُوا تِلْكَ الصُّورَ إِلَّا مَا كَانَ مِنْ صُورَةِ عِيسَى وَمَرْيَمَ، حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ
يَحْيَى عَنْ الثَّقَلَيْنِ عَنْهُ عَنْ ابْنِ إِسْحَاقَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ الزُّبَيْرِ
عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي ثَوْرٍ عَنْ صَفِيَّةَ بِنْتِ شَيْبَةَ أَنَّ رَسُولَ
اللَّهِ صَلَّعُ لَمَّا دَخَلَ مَكَّةَ يَوْمَ الْفُجَّحِ أَقْبَلَ حَتَّى أَتَى الْبَيْتَ فَطَافَ بِهِ سَبْعًا
عَلَى رَاحِلَتِهِ يَسْتَلِمُ الرُّكْنَ يَمُحُّ فِي يَدِهِ فَلَمَّا قَضَى طَوَافَهُ دَعَا عِثْمَانَ
ابْنَ طَلْحَةَ فَأَخَذَ مِنْهُ مِفْتَاحَ الْكَلْبَةِ فَفَاتَحَتْ لَهُ فَدَخَلَهَا فَوَجَدَ فِيهَا
حَمَامَةً مِنْ عِيدَانٍ فَطَرَحَهَا، حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى عَنْ ابْنِ عَمْرِو قَالَ

مريم مرقا في حجرها عيسى ابنها قاصدا مرقا قال وكانت في البيب اعمدة
ست سوارى وصفها كما نقطت في هذا التربيع



قال وكان تمثل عيسى بن مريم ومريم عليهما السلام في العود الذي
يلي الباب قال ابن جريج فقلت لعطاء متى هلك قال في الحريق في عصر
ابن الزبير قلت أعلى عهد النبي صلعم كان قال لا ادري واني لاطنه قد
كان على عهد النبي صلعم قال له سليمان افرأيت تماثيل صور كانت في
البيب من طمسها قال لا ادري غير اني ادركت من تلك الصور اثنتين
درسهما واراها والطمس عليهما قال ابن جريج ثم ماودت طاء بعد حين
فخط لي ست سوارى فكما خطت ثم قال تمثل عيسى وأمه عليهما
السلام في الوسطى من الالق تليين الباب الذي يلينا اذا دخلنا قال
ابن جريج الذي خط هذا التربيع ونقط هذا النقطة حدثني
جدتي قال حدثنا داود بن عبد الرحمن عن عمرو بن دينار قال ادركت
في بطن القعبة قبل ان تهدم تمثل عيسى بن مريم وأمه وحدثني
جدتي قال حدثنا داود بن عبد الرحمن قال اخبرني بعض النجبة عن
مسافع بن شيبه بن عثمان ان النبي صلعم قال يا شيبه ارج كل صورة فيه
الا ما تحت يدي قال فرفع يده عن عيسى بن مريم وأمه وحدثني
جدتي قال حدثنا داود بن عبد الرحمن عن ابن جريج عن عمرو بن
دينار انه سمع ابا الشعثاء يقول انما يكره ما فيه الروح قال عمرو ان يصنع
التمثال على ما فيه الروح فاما الشجر وما ليس فيه روح فلاء حدثني

وصور الشجر وصور الملائكة فكان فيها صورة ابراهيم خليل الرحمن شيخ
يستقسم بالازلام وصورة عيسى بن مريم وأمه وصورة الملائكة عليهم
السلام اجمعين فلما كان يوم فتح مكة دخل رسول الله صلعم البيت
فارسل الفضل بن العباس بن عبد المطلب فجاء بماء زمزم ثم امر بثوب
فبذل بالماء وأمر بطمس تلك الصور فطمست قال ووضع كفي على صورة
عيسى بن مريم وأمه عليهما السلام وقال امحوا جميع الصور الا ما تحت
يَدَيَّ فرفع يَدَيْهِ عن عيسى بن مريم وأمه ونظر الى صورة ابراهيم فقال
قاتلهم الله جعلوه يستقسم بالازلام ما لا يبراهيم وللازلام جعلوا لها باباً
واحداً فكان يغلق ويفتح وكانوا قد اخرجوا ما كان في البيت من حلية
ومال وقرني الكلبش وجعلوه عند ابي طلحة عبد الله بن عبد العزى بن
عثمان بن عبد الدار بن قصي واخرجوا قُبْلَ وكان على الحب السلي
فيه نصبة عمرو بن لحي هنالك ونصب عند المقام حتى فرغوا من بناء
البيت فردوا ذلك المال في الحب وعلقوا فيه الحلية وقرني الكلبش وردوا
الحب في مكانه فيما يلي الشق الشامي ونصبوا قُبْلَ على الحب كما
كان قبل ذلك وجعلوا له سُلماً يصعد الى بطنها وكسوها حين فرغوا من
بناءها حبرات يمانية حدثني جدي قال حدثنا داود بن عبد الرحمن
عن ابن ابي نجيح عن ابيه عن حبيب بن عبد العزى قال كانت في
العبدة خلق امثال حجر البلم يدخل الخايف فيها يده فلا يريه احد
فجاء خايف لم يدخل يده فاجتهد رجل فسلت يده فلقد رايت في
الاسلام وانه لا شئ وحدثني جدي قال حدثنا داود بن عبد الرحمن
عن ابن جريح قال قال سليمان بن موسى الشامي عطاء بن ابي رباح وانا
اسمع اذ ركبت في البيت تمثال مريم وعيسى قال نعم اذ ركبت فيها تمثال

قد رضينا به فحَكِّمُوهُ فَبَسَطَ رِدَاءَهُ ثُمَّ وَضَعَ فِيهِ الرُّكْنَ فَدَعَا مِنْ كُلِّ رِبْعٍ
 رَجُلًا فَأَخَذُوا بِأَطْرَافِ الثَّوْبِ فَكَانَ مِنْ بَنِي عَبْدِ مَنْفٍ هُنَيْبَةُ بْنُ رَبِيعَةَ
 وَكَانَ فِي الرِّبْعِ الثَّانِي أَبُو زَمْعَةَ بْنُ الْأَسْوَدِ وَكَانَ اسْمُ الْقَوْمِ فِي الرِّبْعِ الثَّالِثِ
 الْعَاصِمِيُّ بْنُ وَايِلَ وَفِي الرِّبْعِ الرَّابِعِ أَبُو حَبِيبَةَ بْنِ الْمُغِيرَةِ فَرَفَعَ الْقَوْمُ
 الرُّكْنَ وَقَامَ النَّبِيُّ صَلَّعًا عَلَى الْجِدْرِ ثُمَّ وَضَعَهُ بِيَدِهِ فذَهَبَ رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ
 تَجْدٍ لِيَهْزُلَ النَّبِيَّ صَلَّعًا حَجْرًا لِيَشُدَّ بِهِ الرُّكْنَ فَقَالَ الْعَبَّاسُ بْنُ عَبْدِ
 الْمَطْلِبِ لَا فَنَاولُ الْعَبَّاسُ النَّبِيَّ حَجْرًا فَشَدَّ بِهِ الرُّكْنَ فَغَضِبَ النَّجْدِيُّ
 حَيْثُ نَحِيَ فَقَالَ النَّجْدِيُّ وَاعْجَبَاهُ لِقَوْمِ أَهْلِ شَرْفٍ وَعَقُولٍ وَسَيِّئِ وَأَمْوَالٍ
 عَمِدُوا إِلَى أَصْغَرِهِمْ سَنًا وَأَقْلَمَ مَالًا فَرَأَسُوهُ عَلَيْهِمْ فِي مَكْرَمَتِهِمْ وَحُوزِهِمْ كَانَهُمْ
 خَدَمُهُمْ لَهُ أَمَا وَاللَّهِ لَيُفَرِّقَنَّكُمْ سَبَقًا وَلَيُقَسِّمَنَّ عَلَيْهِمْ حَظُورًا وَجَدُودًا وَيَقَالُ
 أَنَّهُ أَبْلِيَسٌ فَبَنَوْا حَتَّى رَفَعُوا أَرْبَعَةَ أذْرَعٍ وَشِبْرًا ثُمَّ كَبَسُوهَا وَوَضَعُوا بِأُفُوقِهَا
 عِدْلًا ٢ مَرْتَفَعًا عَلَى هَذَا الذَّرْعِ وَرَفَعُوهَا بِمَدْمَاكِ خَشَبٍ وَمَدْمَاكِ حِجَارَةٍ حَتَّى
 بَلَغُوا السَّقْفَ فَقَالَ لَهُمُ الْقَوْمُ الرُّومِيُّ اتَّحِبُّونَ أَنْ تَجْعَلُوا سَقْفَهَا مَكْبَسًا
 أَوْ مَسْطَحًا فَقَالُوا بَلْ أَبْنِ بَيْتَ رَبَّنَا مَسْطَحًا قَالُ فَبَنَوْهُ مَسْطَحًا
 وَجَعَلُوا فِيهِ سِتَّةَ دَعَائِمٍ فِي صَفِّينَ فِي كُلِّ صَفٍّ ثَلَاثَ دَعَائِمٍ مِنَ الشَّقِ
 الشَّامِيِّ الَّذِي يَلِي الْحَجَرَ إِلَى الشَّقِ الْيَمَانِيِّ وَجَعَلُوا ارْتِفَاعَهَا مِنْ خَارِجِهَا مِنْ
 الْأَرْضِ إِلَى أَعْلَاهَا ثَمَانِيَةَ عَشَرَ ذِرَاعًا وَكَانَتْ قَبْلَ ذَلِكَ تِسْعَةَ أذْرَعٍ فَزَادَتْ
 قَرِيشٌ فِي ارْتِفَاعِهَا فِي السَّمَاءِ تِسْعَةَ أذْرَعٍ أُخَرَ وَبَنَوْهَا مِنْ أَعْلَاهَا إِلَى
 أَسْفَلِهَا بِمَدْمَاكِ مِنْ حِجَارَةٍ وَمَدْمَاكِ مِنْ خَشَبٍ وَكَانَ الْخَشَبُ خَمْسَةَ عَشَرَ
 مَدْمَاكَ وَالْحِجَارَةُ سِتَّةَ عَشَرَ مَدْمَاكَ وَجَعَلُوا مِيزَابَهَا يَسْكُبُ فِي الْحَجَرِ وَجَعَلُوا
 دَرَجَةً مِنْ خَشَبٍ فِي بَطْنِهَا فِي الرُّكْنِ الشَّامِيِّ يَصْعَدُ مِنْهَا إِلَى ظَهْرِهَا
 وَزَوْقًا سَقْفَهَا وَجِدْرَاتِهَا مِنْ بَطْنِهَا وَدَعَائِمَهَا وَجَعَلُوا فِي دَعَائِمِهَا صُورَ الْأَنْبِيَاءِ

قريش معه حتى بلغوا الاساس الاول الذي رفع عليه ابراهيم واسماعيل
القواعد من البيت فلبسوا حجارة كانها الابل الخلف لا يطيق الحجر منها
ثلاثون رجلاً بحرك الحجر منها فترتج جوانبها قد يشبك بعضها ببعض
فادخل الوليد بن المغيرة عتلته بين الحجرين فانفلقت منه قلقة عظيمة
فخذها ابو وهب بن عمرو بن عابد بن عمران بن مخزوم فنزت من يده
حتى عادت في مكانها وطارت من تحتها بركة كادت ان تخطف ابصارهم
ورجفت مكة بأسرها فلما راوا ذلك امسكوا عن ان ينظروا ما تحت
ذلك فلما اجمعوا ما اخرجوا من النفقة قلت النفقة عن ان تبلغ لهم
عمارة البيت كله فتشاوروا في ذلك فاجمع رأيهم على ان يقصروا عن
القواعد وحجروا ما يقدرون عليه من بناء البيت ويتركوا بقيته في الحجر
عليه جدار مدار يطوف الناس من وراه ففعلوا ذلك وبنوا في بطن
العمارة اساساً يبنون عليه من شق الحجر وتركوا من وراه من بناء البيت
في الحجر ستة اشرع وشيئاً فبنوا على ذلك فلما وضعوا ايديهم في بناءها
قلوا ارفعوا بابها من الارض واكبسوها حتى لا تدخلها السيول ولا ترق الا
بسلم ولا يدخلها الا من اردتم ان كرهتم احداً دفعتموه ففعلوا ذلك
وبنوها بساف من حجارة وساف من خشب بين الحجارة حتى انتهوا الى
موضع الركن فاختلفوا في وضعه وكثر الكلام فيه وتنافسوا في ذلك فقالت
بنو عبيد مناف وزقرة هو في الشق الذي وقع لنا وقالت ساير القبائل
لا يكن الركن لما استهمنا عليه فقال ابو امية بن المغيرة يا قوم انما اردنا
البر ولم نرد الشر فلا تحاسدوا ولا تنافسوا فانكم اذا اختلفتم تشتمت
اموركم وطمع فيكم غيركم ولكن حكوا بينكم اول من يطلع عليكم من
هذا الفج قالوا رضينا وسلمنا فطلع رسول الله صلعم فقالوا هذا الامين

جعلت بعض غزوتك على مائتك تقيك الحجارة قال ما أصابني هذا الا من
 التفرق فشد رسول الله صلعم ازاره وجعل ينقل معام وكانوا ينقلون
 بالخيال تيمورا وتبركا بالعبدة فلما اجتمع لهم ما يريدون من الحجارة
 والخشب وما يحتاجون اليه عذبوا علي هدمها فخرجت الحية لله كانت
 في بطنها نحرسها سوداء الظهر بيضاء البطن راسها مثل راس الجدى
 تمنعهم كلما ارادوا هدمها فلما راوا ذلك اعتزلوا عند مقام ابراهيم وهو
 يومئذ مكانه الذي هو فيه اليوم فقبل لهم الوليد بن المغيرة يا قوم
 الستم تريدون بهدمها الاصلاح قالوا بلى قال فان الله لا يهلك المصلحين
 ولكن لا تدخلوا في عارة بيت ربكم الا من طهب اموالكم ولا تدخلوا
 فيه مالا من ربا ولا مالا من ميسر ولا مهر بغى وجنيوة الخبيث من اموالكم
 فان الله لا يقبل الا طيبا ففعلوا ثم وقفوا عند المقام فقاموا يدعون ربهم
 ويقولون اللهم ان كان لك في هدمها رضا فانه واشغل منا هذا الشعبان
 فاقبل طابو من جو السماء كهيمة العقاب ظهره اسود وبطنه ابيض
 ورجلاه صفرا وان الحية على جدير البيت فغرة فاه فاخذ براسها ثم طر
 بها حتى ادخلها احياء الصغير فقالت قريش انا لنرجو ان يكون الله
 سبحانه وتعالى قد رضي عملكم وقيل نفقتكم فاهدموه فهابت قريش
 هدمه وقالوا من يهدم فهدم فقال الوليد بن المغيرة انا لهدمكم في
 هدمه انا شيخ كبير فان اصابني امر كان قد بنا اجلى وان كان غير
 ذلك لم يرزائي فعلا البيت وفي يده عتلة يهدم بها فتزعزع من تحت
 رجلاه فقال اللهم لا تزع انما اردنا الاصلاح وجعل يهدم حجرا حجرا
 بالعتلة فهدم يومه ذلك فقالت قريش انا نخاف به العذاب اذا امسى
 فلما امسى لم تر بأسا فاصبح الوليد بن المغيرة غاديا على عمله فهدمت

توهنت جدرانها من كل جانب وتصدعت وكانت الخرف والاربعة مظلة
والسيول متواترة ولمكة سيول هوارم فجاء سيل عظيم على تلك الحال
فدخل اللعبة وصدع جدرانها واخافهم فقوتت من ذلك قريش فرعا
شديدا وهابوا هدمها وخشوا ان مسوها ان ينزل عليهم العذاب قال
فبينما هم على ذلك ينتظرون ويتشاورون ان اقبلت سفينة الروم حتى
انما كانت بالشعبية وفي يومئذ ساحل مكة قبل جدّة انكسرت فسمعت
بها قريش فركبوا اليها فاشتروا خشبها واذنوا لاهلها ان يدخلوا مكة
فبييعون ما معهم من متاعهم على ان لا يعشروهم قال وكانوا يعشرون من
دخلها من تجار الروم كما كانت الروم تعشر من دخل منهم بلادها فكان
في السفينة رومي تجار يثالا يسمى باقوم فلما قدموا بالخشب مكة قالوا
لو بنينا بيت ربنا فجمعوا لذلك وتعاونوا عليه وترافدوا في النفقة
وربعوا قبائل قريش اربعا ثم اقترحوا هند قبل في بطن اللعبة على
جوانبها فطار قدح بى هبد مناف وبى زهرة على الوجه الذي فيه
الباب وهو الشرقي وقدح بى هبد الدار وبى اسد بن هبد العزى وبى
عدى بن كعب على الشق الذي يلي الحجر وهو الشق الشامى وطار
قدح بى سهم وبى جمنج وبى عامر بن لؤى على ظهر اللعبة وهو الشق
الغربي وطار قدح بى تميم وبى مخزوم وقبائل من قريش ضموا معهم على
الشق اليماني الذي يلي الصفا واجيان فنقلوا الحجارة ورسول الله يرمي
غلام لم ينزل عليه الوحي ينقل معهم الحجارة على رقبته فبينما هو ينقلها
ان انكشفت مرة كانت عليه فنودي يا محمد عورتك وذلك اول ما نودي
والله اعلم بما روينا لرسول الله عليه عورة بعد ذلك ولبيح رسول الله من
الفرع حين نودي فاخذ العباس بن هبد المطلب فضمه اليه وقال لو

منها ولم يأتهم ما يخافون من العذاب هدموا معه حتى اذا بنوا فبلغوا
 موضع الركن اختصمت قريش في الركن اى القبائل تلى رفعه حتى كاد
 يشتجر بينهم فقالوا تعالوا نحكم اول من يطلع علينا من هذه السكة
 فاصطلحوا على ذلك فطلع رسول الله صلعم وهو غلام عليه وشاحا نمره
 فحكوه فامر بالركن فوضع في ثوب ثم امر سيد كل قبيلة فاعطاه ناحية
 الثوب ثم ارتقى وامرهم ان يرفعوه اليه فرفعوه اليه وكان هو الذى وضعه
 حدثني جدى قال حدثنا مسلم بن خالد الزنجي عن ابن ابي نجيج
 عن ابيه قال جلس رجال من قريش في المسجد الحرام فيهم خويط طب
 ابن عبد العزى وتخرمة بن نوفل فتذاكروا بنيان قريش الكعبة وما
 حاجهم على ذلك وذكروا كيف كان بناؤها قبل ذلك قالوا كانت الكعبة
 مبنية برضم يابس ليس بمدر وكان بابها بالارض ولم يكن لها سقف وانما
 تدلى الكسوة على الجدر من خارج وتربط من اعلا الجدر من بطنها وكان
 في بطن الكعبة عن يمين من دخلها جب يكون فيه ما يهذى الى الكعبة
 من مال وحليئة كههيئة الخزانة وكان يكون على ذلك الجب حية تحرسه
 بعثها الله منذ زمن جرهم وذلك انه عدا على ذلك الجب قوم من جرهم
 فسرقوا مالها وحليتها مرة بعد مرة فبعث الله تلك الحية لحرس
 الكعبة وما فيها خمسمائة سنة فلم تنزل كذلك حتى بنت قريش الكعبة
 وكان قرنا الكلبش الذى ذبحه ابراهيم خليل الرحمن معلقين في بطنها
 بالجدر تلقا من دخلها يخلفان ويظييان اذا طيب البيت فكان فيها
 معاليق من حليئة كانت تهذى الى الكعبة فكانت على ذلك من امرها
 ثم ان امرأة ذهبت تجمر الكعبة فطار من مجمرتها شررة فاحترقت
 كسوتها وكانت الكسوة عليها ركاما بعضها فوق بعض فلما احترقت الكعبة

له بالخوم تجاراً بناءً فلما قدموا به مكة قالوا لو بنينا بيت ربنا فاجتمعوا
لذلك ونقلوا الحجارة الصواحي فيينا رسول الله صلعم ينقلها معهم الى
انكشفت نمرقة فنودي يا محمد عورتك فذلك اول ما نودي والله اعلم
فا رويته له هورة بعدها فلما جمعوا الحجارة وقلوا بنقصها خرجت لهم
حية سوداء الظهر بيضاء البطن لها راس مثل راس الجدى تمنعهم كلما
ارادوا هدمها فلما راوا ذلك اعتزلوا عند المقام وهو يومئذ في مكانه
اليوم ثم قالوا ربنا اردنا عمارة بيتك فراءاً طائراً اسود ظهره ابيض بطنه
اصفر الرجلين اخذها فحرقها حتى ادخلها اجياداً ثم هدموها وبنوها
عشرين ذراعاً طولها قال ابو الطفيل فاستقصرت قريش لقصر الخشب
فتركوا منها في الحجر ستة اذرع وشبراً قال حدثني جدتي قال حدثنا
سفيان بن عيينة عن عبيد الله بن ابي يزيد عن ابيه قال جلس عمر
ابن الخطاب رضى في الحجر وارسل الى رجل من بني زهرة قديم فساله عن
بنيان الكعبة فقال ان قريشاً تقوت في بناءها فحجزوا واستقصروا فبنوا
وتركوا بعضها في الحجر فقال عمر صدقت قال حدثني مهدي بن ابي
المهدي قال حدثنا عبد الله بن معاذ الصنعاني عن معمر عن الزهري
قال لما بلغ رسول الله صلعم الحلم اجمرت امرأة من قريش الكعبة فطارت
شررة من محمرتها في ثياب الكعبة فاحرقت فوها البيت للحريق الذي
اصابه فتشاعلت قريش في هدم الكعبة فهابوا هدمها فقال لهم الوليد
ابن المغيرة اتريدون بهدمها الاصلاح امر الاساءة قالوا بل نريد الاصلاح
قال فان الله لا يهلك المصلحين قالوا من الذي يعلوها فيهدمها قال الوليد
ابن المغيرة انا اعلوها فاهدمها فارتقى الوليد على جدر البيت ومعنه
الفلس فقال اللهم انا لا نريد الا الاصلاح ثم هدم فلما رأت قريش ما هدم

حبس الفيل بالمغمس حتى ضلَّ يحبوا كأنه معفور
واضعاً خلقة الجران كما قطر صخر من كنب محدود

وقال المغيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم
انت حبست الفيل بالمغمس حبسته كأنه مكرس
من بعد ما لم بشر مجلس بحبس ترهق فيه الانفس
وقمت بثاث رثنا لم تدنس يا واهب الحى الجيع الاحس
وما لم من طارى ومنفس وجاره مثل الجوارى الكس
انت لنا فى كل امر مصرس وفى هنات اخدت بالانفس

وقال ابن الزينة الثقفى

لعمرك ما للفتى من مفر مع الموت يلققه والكبر
لعمرك ما للفتى عصرة لعمرك ما ان له من وزر
ابعد قبايل من حمير اتوا ذات صبح بذات العير
بالف السوف وحرابية كمثل السماء قبيل المطر
يصير مراحم المفسرات ينفون من قاتلوا بالدف
سغاي مثل حديد التراب تيبس منها رطاب الشجر

ما جاء فى ذكر بناء قريش الكعبة فى الجاهلية، حدثنى ابو
الوليد قال حدثنى جدى عن داود بن عبد الرحمن العطار قال حدثنا
عبد الله بن عثمان بن خيثم القارى عن ابى الطفيل قال قلت يا خال
حدثنى عن بنيان الكعبة قبل ان بنتها قريش قال كانت برضم بابس
ليس بمدر تنزه العناق وتوضع الكسوة على الجدر ثم تدل ثم ان سفينة
للروم اقبلت حتى اذا كانت بالشعبية وفى يومئذ ساحل مكة قبل جدة
فانكسرت فسمعت بها قريش فركبوا اليها واخذوا خشبها وروميا يقال

تنزل تورخ به حتى جاء الله بالاسلام فأرخ المسلمون من عام الهجرة، ونقد
 بلغ شهره امر الفيل وصنع الله باصحابه واستغاضة ذلك فيهمر حتى
 قلت عيشة رضى الله عنها على حداثة سنّها لقد رايت قايد الفيل
 وسايسه اعميين ببطن مكة يستطعمان وقد ذكر غير واحد من احداث
 قريش انه رأها اعميين
 ما جاء في شواهد الشعر في ذلك، قل ابو الطفيل العنوى
 وهو جاهلي^٣

ترعى مدانب وسمى اطاع لها بالجزع حيث عصى اصحابه الفيل
 وقال صيفي بن عامر وهو ابو قيس بن الأسلت الخزرجي وهو جاهلي^٤
 يعنى قريشاً

قوموا فصلوا ربكم وتعوذوا بأركان هذا البيت بين الاخشاب
 فعندكم منه بلاء ومصدق غداة الى يكسوم هادى الكنايب
 فلما اجازوا بطن نعبان ردم جنود المليك بين ساف وحاصب
 فولوا سراء فامسروا ولم يوب الى اهله ملجيش غير عصايب

وقال ابو قيس بن الأسلت

ومن صنيعه يوم فيل الحبور ش ان كل ما بعثوه رزم
 محاجنهم تحت اقربابه وقد كلموا انفسه بالخزم
 وقد جعلوا سوطه مغولا اذا يمشوه قفاه كلم
 فارس من فوقه حاصباً يلفهم مثل لب النقرة
 يحمى على الطير اجنادهم وقد تاجوا كشواح الغنم

وقال ابو الصلت الثقفى وهو جاهلي^٥

ان آيات ربنا بينات ما يبارى فيهن الا كفور

أَصْبَرَ يَثْرِبَ دَارَ مَلِكِي، فَنَ أَجْدُ فِي الْكَلْبِ النَّاطِقِ، وَالْعِلْمُ السَّابِقِ، إِنْ
يَثْرِبُ اسْتَحْكَامَ أَمْرِهِ، وَاهْلَ نَصْرِهِ، وَمَوْضِعَ قَبْرِهِ، وَلَوْ لَا إِنْ أَقْبَيْتُ الْآفَاتِ،
وَاحْذَرِ عَلَيْهِ الْعَاهَاتِ، لَأَوْطَأْتُ أَسْنَانَ الْعَرَبِ كَعْبَةٍ، وَلَأَعْلَيْتُ عَلَى حَدَائِهِ
مَنْ سِنِيهِ ذِكْرُهُ، وَلَكِنِّي صَارْتُ ذَلِكَ إِلَيْكَ، عَنْ غَيْرِ تَقْصِيرٍ مِنْ مَعَكَ، ثُمَّ
أَمَرَ كُلَّ رَجُلٍ مِنْهُمْ بِمَائَةٍ مِنَ الْإِبِلِ وَعَشْرَةَ أَعْبَدَ وَعَشْرَ أَمَاهٍ وَعَشْرَةَ أَرْطَالَ
ذَهَبٍ وَعَشْرَةَ أَرْطَالَ فِصَّةٍ وَكُرْسٍ مَلُوءَةٍ عَنَبَرًا وَأَمَرَ لِعَبْدِ الْمَطْلَبِ بِعَشْرَةِ
أَضْعَافِ ذَلِكَ ثُمَّ قَالَ لَهُ ابْتَئِنِّي خَبِيرَهُ وَمَا يَكُونُ مِنْ أَمْرِهِ عِنْدَ رَأْسِ الْحَوْلِ،
فَمَاتَ سَيْفُ بْنُ ذِي يَزْنَ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَحُولَ الْحَوْلُ وَكَانَ عَبْدُ الْمَطْلَبِ يَقُولُ
إِيهَا النَّاسُ لَا يَغْبِطُنِي رَجُلٌ مِنْكُمْ بِجَزِيلٍ عَطَاهُ الْمَلِكُ فَإِنَّهُ إِلَى نَفَادٍ
وَلَكِنْ لِيَغْبِطُنِي بِمَا يَبْقَى لِي وَلِعَقْبِي شَرَفُهُ وَذِكْرُهُ وَفَخْرُهُ فَإِذَا قِيلَ لَهُ وَمَا ذَاكَ
يَقُولُ سَتَعْلَمُنَ وَلَوْ بَعْدَ حِينٍ وَفِي ذَلِكَ يَقُولُ أُمِيَّةُ بْنُ عَبْدِ شَمْسٍ

جَلَبْنَا النِّصْحَ نَحْقِبَهَا الْمَطَالِيَا إِلَى أَكْوَارِ أَجْمَالٍ وَنُوقِ
مُغْلَغَلَةً مَرَاتِعَهَا تَعَالَى إِلَى صَنْعَاءَ مِنْ فَجٍّ عَمِيقٍ
تَوَّمُ بِنَا ابْنُ ذِي يَزْنَ وَتَغْرِى ذَوَاتُ بَطُونِهَا أَمَّ الطَّرِيقِ
وَنَرَى مِنْ مَخَايِلِهَا بِسُرُوقًا مَوَاقِفَةُ الْوَمَيْصِ إِلَى بِسْرُوقِ
وَلَمَّا وَقَفَتْ صَنْعَاءَ صَارَتْ بَدَارَ الْمَلِكِ وَالْحَسْبُ الْعَرِيقُ،

قَالَ أَبُو الْوَلِيدِ وَقَدْ ذَكَرَ اللَّهُ تَعَالَى الْفِيلَ وَمَا صَنَعَ بِأَصْحَابِهِ فَقَالَ إِنْ تَرَى
كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ الْفِيلِ إِلَى آخِرِهَا وَلَوْ لَمْ يَنْطِقِ الْقُرْآنُ بِهِ لَكَانَ فِي
الْأَخْبَارِ الْمُتَوَاطِنَةِ وَالْأَشْعَارِ الْمُتَطَاهِرَةِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَالْإِسْلَامِ حُجَّةٌ وَبَيِّنَاتٌ
لشهرته وما كانت العرب تورخ به فكانوا يورثون في كُتُبِهِمْ وَدِيُونِهِمْ مِنْ
سَنَةِ الْفِيلِ وَفِيهَا وَلَدَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَلَمْ تَزَلْ قَرِيشٌ وَالْعَرَبُ بِمَكَّةَ جَمِيعًا
تورخ بعام الفيل ثُمَّ أَرَحَتْ بَعَامُ الْفَجَارِ ثُمَّ أَرَحَتْ بَيْنِيَانِ الْكَلْبَةِ فَلَمْ

قال ايها الملك مثلك سرّ وبّر فما هو فداك اهل الوبر والمدر زمرأ بعد زمرأ
قل فاذا وُلِدَ بتهامة غلامٌ به علامة، كانت له الامانة، وكلم به الزعامة، الى
يوم القيامة، فقال عبد المطلب أَيْبَتُ اللعن لقد اتيت بخبر ما آب
بمثلثه وافد قوم ولولا قِيْبَةُ الملك واعظامه واجلاله لسألتُ من سارة اباعى
ما ارداد به سروراً فان راي الملك ان يخبرني بافصاح فقد اوضح لي بعض
الايضاح، قال هذا حينئذ الذي يولد فيه او قد وُلِدَ اسمه محمد بين
كتفَيه شامة يموت ابوه وأُمُّه ويكفله جدُّه وعُمُّه وقد ولدناه مزاراً، والله
بلعنه جهاراً، وجاعل له منّا انصاراً، يعزُّ بهم اولياده، ويذلُّ بهم اعداؤه،
ويضرب بهم الناس من عرض، ويستبج بهم كرايم الارض، يعبد الرحمن،
ويُدْخِر الشيطان، ويكسر الاوثان، ويحمد النهران، قوله فصل، وحكيه
عدل، يا امر بالمعروف ويفعله، وينهى عن المنكر ويبطله، قال فخر عبد
المطلب ساجداً فقال له ارفع راسك ثلج صدرك وعلا كعبك فهل من
احسست من امره شيئا قال نعم ايها الملك كان لي ابن وكنت به محبباً
وعليه رفيقاً فزوّجته كريمة من كرايم قومه آمنة بنت وهب بن عبد
مناف بن زُهْرَةَ فجاءت بغلام سمّيته محمداً مات ابوه وأُمُّه وكفلته انا وعُمُّه
بين كتفَيه شامة وفيه كُلُّما ذكرت من علامة قال له والبيّنت ذى الحُجُب،
والعلامات على النُصْب، انك يا عبد المطلب، تجدّه غير الكسلب، وان
الذي قلتُ كُلِّما قلتُ فاحتفظُ بأنك واحذر عليه اليهود فانهم له اعداء
ولين يجعل الله تعالى لهم عليه سبيلاً فأطو ما ذكرت لك، دون هاولاه
الرهط الدين معك، فاني لست آمن ان تدخلهم النفاسة، من ان تكون
لك الرياسة، فيبتغون لك الغرايل، وينصبون لك الحبايل، وهم فاعلون
او ابناءهم ولولا ان الموت محتاحي، قبل مبعثه لسرتُ بخيلى ورجلى، حتى

كُنْتُ مِمَّنْ يَتَكَلَّمُ بَيْنَ يَدَيِ الْمُلُوكِ فَقَدْ أَذْنًا لَكَ فَقَالَ لَهُ عَبْدُ الْمَطْلَبِ
 إِنَّ اللَّهَ هُوَ وَجَلَّ قَدْ أَحَلَّكَ إِيَّهَا الْمُلْكَ فَحَلَّ رَفِيعًا صَعْبًا مَنِيعًا شَاحِخًا
 بَازِخًا وَأَنْبَتَكَ مَنِيبًا طَابَتْ أَرْوَمَتُهُ وَعَزَّتْ جُرْثُومَتُهُ وَثَبَّتَ أَصْلُهُ وَبَسَقَ
 قَرْعُهُ فِي أَكْرَمِ مَعْدِنٍ وَأَطْيَبِ مَوْطِنٍ وَأَنْتَ أَتَيْتَ اللَّعْنَ رَأْسَ الْعَرَبِ
 وَرَبِيعُهَا الَّذِي تَخْصِبُ بِهِ وَأَنْتَ إِيَّهَا الْمُلْكَ رَأْسَ الْعَرَبِ الَّذِي لَهُ نَتَقَادُ
 وَعَمُودُهَا الَّذِي عَلَيْهِ الْعِبَادُ وَمَعْقِلُهَا الَّذِي تَلْجَأُ إِلَيْهِ الْعِبَادُ سَلَفُكَ
 خَيْرُ سَلَفٍ وَأَنْتَ لَنَا مِنْهُمْ خَيْرُ حَلْفٍ فَلَنْ يَجْمَلَ ذِكْرُكَ مِنْ أَنْتَ
 سَلَفُهُ وَلَنْ يَهْلِكَ مِنْ أَنْتَ حَلْفُهُ إِيَّهَا الْمُلْكَ نَحْنُ أَهْلُ حَرَمِ اللَّهِ وَسِدْنَةُ
 بَيْتِهِ أَشْخَصْنَا إِلَيْكَ الَّذِي أَبْهَجْنَا لَكَ شَفَاكَ الْكَرْبَ الَّذِي فَدَحْنَا فَحْنُ
 وَفَدَ التَّهْنِئَةِ لَا وَفَدَ الْمَرْزُوقَةِ قَالَ وَأَيُّهُمْ أَنْتَ إِيَّهَا الْمُتَكَلِّمُ قَالَ أَنَا عَبْدُ
 الْمَطْلَبِ بْنُ هَاشِمِ بْنِ عَبْدِ مَنَاةَ قَالَ ابْنُ أُخْتِنَا قَالَ نَعَمْ قَالَ ادْنُ فَادْنَاهُ
 ثُمَّ أَقْبَلَ عَلَيْهِ وَعَلَى الْقَوْمِ فَقَالَ مَرْحَبًا وَاهْلَاً وَنَاقَةً وَرَحْلًا وَمُسْتَنَاحًا
 سَهْلًا وَمَلَكًا رَحْلًا يَعْطَى عَطَاءَ جَزَلٍ قَدْ سَمِعَ الْمُلْكَ مَقَالَاتِكُمْ وَعَرَفَ
 قَرَابَتَكُمْ وَقَبْلَ وَسِيلَتِكُمْ فَانْتَمِ أَهْلُ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَلَكُمْ الْكِرَامَةُ مَا اقْتَضَى
 وَالْحَبَاءُ إِذَا طَعَنْتُمْ قَالَ ثُمَّ قَالَ انْهَضُوا إِلَى دَارِ الصِّيَافَةِ وَالْوَفُودِ فَأَقَامُوا شَهْرًا
 لَا يَصِلُونَ إِلَيْهِ وَلَا يَأْتِيهِمْ لَهْمٌ فِي الْإِنْصِرَافِ قَالَ وَاجْرِي عَلَيْهِمُ الْإِنْزَالُ ثُمَّ
 انْتَبَهَ لَهُمْ انْتِبَاهَهُ فَارْسَلُ إِلَى عَبْدِ الْمَطْلَبِ فَادْنَاهُ وَأَخْلَا مَجْلِسَهُ ثُمَّ قَالَ يَا
 عَبْدُ الْمَطْلَبِ إِنِّي مَفُوضُ إِلَيْكَ مِنْ سَيِّرٍ عِلْمِي أَمْرًا لَوْ غَيْرَكَ يَكُونُ لِي أَتَخَ
 بِهِ لَمْ وَلَكِي وَجَدْتُكَ مَعْدِنُهُ فَاطْلَعْتُكَ طَلْعَهُ وَلَيْكُنْ عِنْدَكَ مَطْوِيًّا حَتَّى
 يَأْتِيَنَّ اللَّهُ فِيهِ فَإِنَّ اللَّهَ بَالِغٌ فِيهِ أَمْرُهُ إِنِّي أَجِدُ فِي الْكِتَابِ الْمَكْنُونِ وَالْعِلْمِ الْخُزُونِ
 الَّذِي أَخْزَنَاهُ لِنَفْسِنَا وَاحْتِجْنَاهُ دُونَ غَيْرِنَا خَيْرًا جَسِيمًا وَخَطَرًا عَظِيمًا
 فِيهِ شَرَفٌ لِلْحَيَاةِ وَفَضِيلَةٌ لِلوَفَاةِ لِلنَّاسِ عَامَّةً وَلِرَهْطِكَ كَافَّةً وَلَكَ خَاصَّةً

شبيب الربيعي قال حدثنا عمرو بن بكر بن بكار قال حدثني احمد بن القاسم الربيعي مولى قيس بن ثعلبة عن الكلبي عن ابي صالح عن ابن عباس قال لما ظفر سيف بن ذي يزن بالحبيشة وذلك بعد مولد النبي صلعم بسنتين اتاه وفود العرب واشرافها وشعراءها لتهنئته وتمدحه وتذكر ما كان من بلاءه وطلبه بثار قومه فأتاه وفد قريش وفيهم عبد المطلب ابن هاشم وأممية بن عبد شمس وخويلد بن اسد في ناس من وجوه قريش من اهل مكة فأتوه بصنعاء وهو في قصر له يقال له غمدان وهو الذي يقول فيه الشاعر ابو الصلت الثقفي ابو امية بن ابي الصلت لا تطلب النار الا كابن ذي يزن خيم في البحر للاصداء احوالا انا هرقلا وقد شالت نعامتكم فلم يجد عنده بعض الذي سالا ثم انحنى نحو كسرى بعد عشرة من السنين يهين النفس والمالا حتى اتي ببني الأحرار يقدمهم تخالهم فوق متن الارض اجبالا بيض مراربة غلب اساوره اسد يريين في الغيصات اشبالا لله درهم من فتية صبر ما ان رايت لهم في الناس امثالا لا يصبحون وان حرث مغافرهم ولا نرى منهم في انطعن ميثالا ارسلت اسدا على سود الكلاب فقد اخفى شريدهم في الناس فلالا فاشرب هنيا عليك التاج مرتفعا في راس غمدان دارا منك محلالا تلك المكارم لا قعبان من لبيبي شيبا بماء فعادا بعد ابوالا فالتظ بالمسك ان شالت نعامتكم واسبل اليوم في برديك اسبالا فاستاذنوا عليه فاذن لهم فاذا الملك متصمخ بالعنبر بلصف وبيض المسك من مفرقه وسيفه بين يديه وعن يمينه وعن يساره الملوك وابناء الملوك فدنا عبد المطلب فاستاذن في الكلام فقال له سيف بن ذي يزن ان

العام وأنه أول ما رُئِيَ بها من مراير الشجر الحرمي والحنظل والعشر من ذلك العام، قال أبو الوليد وقال بعض المكِّيِّين أنه أول ما كانت بمكة حمام اليمام حمام مكة الحرمية ذلك الزمان يقال أنها من نسل الطير التي رَمَتْ أصحاب الفيل حين خرجت من البحر من جدَّة، ولما هلك أبرهة ملك الحبشة ابنه يَكْسُوم بن أبرهة وبه كان يكنى ثم ملك بعد يكسوم أخوه مسروق بن أبرهة وهو الذي قتلته الفرس حين جاءهم سيف بن ذي يزن وكان آخر ملوك الحبشة وكانوا أربعة فجميع ما ملكوا أرض اليمس من حين دخلوها إلى أن قتلوا ثلاثين سنة، ولما ردَّ الله سبحانه عن مكة الحبشة وأصابهم ما أصابهم من النقمة أعظمت العرب قريشاً وقالوا أهل الله قاتل عنهم وكفاهم مؤنة عدوهم فجعلوا يقولون في ذلك الأشعار يذكرون فيها ما صنع الله بالحبشة وما دفع عن قريش من كيدهم ويذكرون الأشمر والفيل ومساقه إلى الحرم وما أراد من هدم البيت واستحلال حرمة، قال ابن إسحاق حدثني عبد الله بن أبي بكر بن محمد بن عمرو ابن حزم عن عمرة بنت عبد الرحمن بن أسعد بن زرارة عن عائشة أم المؤمنين قالت رايت قايد الفيل وسانسه بمكة اعميين مقعدين يستطعمان، قال ابن إسحاق فلما قتلت الحبش ورجع الملك إلى حمير سرَّت بذلك جميع العرب لرجوع الملك فيها وهلاك الحبشة فخرجت وفود العرب جميعها لتنهية سيف بن ذي يزن فخرج وفد قريش وفود ثقيف وعمره فوازن وم نصر وجشم وسعد بن بكر ومعهم وفد عدوان وفهم ابني عمرو ابن قيس فيهم مسعود بن معتب وفود غطفان وفود تميم وأسد وفود قبائل قضاة والازد فاجازهم وأكرمهم وفضل قريشاً عليهم في الجائزة لمكانهم في الحرم وجوارهم بيت الله تعالى، قال أبو الوليد وحدثني عبد الله بن

مَرَّاقَهُ فَبَوَّغُوهُ بِهَا لِيَقُومَ فَأَتَى فَوَجَّهَهُ رَاجِعًا إِلَى الْيَمَنِ فَهَامَ يَهْرُولٌ وَوَجَّهَهُ
إِلَى الشَّامِ فَفَعَلَ مِثْلَ ذَلِكَ وَوَجَّهَهُ إِلَى الْمَشْرِقِ فَفَعَلَ مِثْلَ ذَلِكَ فَوَجَّهَهُ
إِلَى مَكَّةَ فَبَرَكَهُ، وَأَرْسَلَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ طَيْرًا مِنَ الْجَرِّ امْتِثَالَ الْخَطَّاطِيْفِ
وَالْبَلَسَانِ مَعَ كُلِّ طَيْرٍ مِنْهَا ثَلَاثَةُ أَحْجَارٍ يَحْمِلُهَا حَجَرٌ فِي مَنْقَارِهِ وَحِجْرَانِ فِي
رِجْلَيْهِ امْتِثَالَ الْحَصَى وَالْعَدَسِ لَا تَصِيبُ أَحَدًا مِنْهُمْ إِلَّا هَلَكَ وَلَيْسَ
كُلُّهُمْ أَصَابَتْ وَخَرَجُوا هَارِبِينَ يَبْتَذِرُونَ الطَّرِيقَ لِلَّهِ مِنْهَا جَاوِلًا وَيَسْأَلُونَ
عَنْ نَفِيلِ بْنِ حَبِيبٍ لِيَذْنُبَهُمْ عَلَى الطَّرِيقِ إِلَى الْيَمَنِ فَقَالَ نَفِيلُ بْنُ
حَبِيبٍ حِينَ رَأَى مَا أَنْزَلَ اللَّهُ بِهِمْ مِنْ نَقْمَتِهِ

أَيُّنَ الْمَقْرُ وَالْأَلَهَ الطَّالِبَ وَالْأَشْرَمَ الْمَغْلُوبَ غَيْرَ الْغَالِبِ

وَقَالَ نَفِيلُ أَيْضًا حِينَ وَلَّوْا وَعَلِينَا مَا نَزَلَ بِهَلَمْ

أَلَا حُبَيْبٌ هُنَا يَا رُذَيْنَا نَعْنَاكُمْ مَعَ الْأَصْبَاحِ عَيْنَا
رُذَيْنَةُ لَوْ رَأَيْتَ وَلَن تَرِيهَ لَدَا جَنْبِ الْحَصْبِ مَا رَأَيْنَا
أَذَا لَعَدَرْتَنِي وَجَدْتِ أَمْرِي وَلَمْ تَأْسَى عَلَى مَا فَاتَ بَيْنَا
جَدَّتْ اللَّهُ أَنْ عَلَيْنَتْ طَيْرًا وَخِفْتُ حَجَارَةً تَلْقَى عَلَيْنَا
وَكُلُّ الْقَوْمِ يَسْأَلُ مِنْ نَفِيلٍ كَأَنَّ هَلِيَّ لِلْحُبُشَانِ دَيْنَا

فَخَرَجُوا يَتَسَاقَطُونَ بِكُلِّ طَرِيقٍ وَيَهْلِكُونَ عَلَى كُلِّ مَنَهْلٍ وَأَصْهَبَ ابْرَهَةَ فِي
جَسَدِهِ وَخَرَجُوا بِهِ مَعَهُمْ تَسْلُطُ أَمَلَةٌ أَمَلَةٌ كُلَّمَا سَقَطَتْ مِنْهُ أَمَلَةٌ
اتَّبَعَتْهَا مِنْهُ مِدَّةٌ تَمُدُّ قَيْحًا وَدَمًا حَتَّى قَدِمُوا بِهِ صَنْعَاءَ وَهُوَ مِثْلُ فَرْخِ
الطَّائِرِ حَتَّى انْصَلَحَ صَدْرُهُ عَنْ قَلْبِهِ فِيمَا يَزْعُمُونَ، وَأَقَامَ بِمَكَّةَ فَلَاكٌ مِنَ
الْجَيْشِ وَغُسَّاقٍ وَبَعْضٌ مِنْ ضَمَّةِ الْعَسْكَرِ فَكَانُوا بِمَكَّةَ يَعْتَمِلُونَ وَيَرْعُونَ
لِأَهْلِ مَكَّةَ، قَالَ ابْنُ اسْمَاعِيلَ وَحَدَّثَنِي يَعْقُوبُ بْنُ عَتَبَةَ بْنِ الْمَغِيرَةِ بْنُ
الْأَخْنَسِ أَنَّهُ حَدَّثَ أَنَّ أَوَّلَ مَا رَوَيْتُ الْحَصْبَةَ وَالْمَجْدِرُ بَارِضُ الْعَرَبِ ذَلِكَ

بِحَلَقَةِ بَابِ الْكَلْبَةِ وَقَامَ مَعَهُ نَفَرٌ مِنْ قُرَيْشٍ يَدْعُونَ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ وَيَسْتَنْصِرُونَهُ
عَلَى ابْرَهَةَ وَجُنْدِهِ فَقَالَ عَبْدُ الْمَطْلَبِ وَهُوَ اخُذَ بِحَلَقَةِ بَابِ الْكَلْبَةِ

يَا رَبِّ أَنْ الْمَرْءَ يَمْنَعُ رَحْلَهُ فَأَمْنَعُ حِلَالِي
لَا يَغْلِبُنِ صُلَيْبُهُمْ وَمَحَالَهُمْ عَدُوًّا مَحَالِي
فَلَيْتَ فَعَلْتُ فِرْعَانَ أَوْ لَا فَأَمْرٌ بِدَالِي
وَلَيْتَ فَعَلْتُ فَإِنَّهُ أَمْرٌ يَتِمُّ بِهِ فَعَالِي

ثُمَّ أَرْسَلَ عَبْدُ الْمَطْلَبِ حَلَقَةَ بَابِ الْكَلْبَةِ وَأَنْطَلَقَ هُوَ وَمَنْ مَعَهُ مِنْ قُرَيْشٍ
إِلَى شَعَفِ الْجَبَالِ فَتَحَرَّزُوا فِيهَا يَنْتَظِرُونَ مَا ابْرَهَةَ فَاعِلٌ بِمَكَّةَ إِذَا دَخَلَهَا
وَقَالَ عَبْدُ الْمَطْلَبِ أَيْضًا

قُلْتُ وَالْأَشْرَمُ تَرْدَى خَيْلَهُ أَنْ ذَا الْأَشْرَمِ غَرَّ بِالْحَرَمِ
كَأَنَّهُ تَبَعَ فِيهَا جُنْدَتُ جَمْعٍ وَالْحَقُّ مِنْ آلِ قُدَمِ
فَأَنْتَنِي عَنْهُ فِي أَوْدَاجِهِ خَارِجٌ أَمْسَكَ مِنْهُ بِالْكَظَمِ
نَحْنُ أَهْلُ اللَّهِ فِي بِلَدَتِهِ لَمْ يَزَلْ ذَاكَ عَلَى عَهْدِ ابْرَهَمِ
نَعْبُدُ اللَّهَ وَفِينَا شَيْمَةٌ ضُلَّةُ الْقُرَيْشِ وَإِيْفَاءُ الْبَيْتِ
أَنْ لِلْبَيْتِ لَرَبًّا مَانِعًا مِنْ يَرْدِهِ بَأْتَلَمِ يَصْطَلَمِ

يَعْنِي إِبْرَاهِيمَ خَلِيلَ الرَّحْمَنِ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَلَمَّا أَصْبَحَ ابْرَهَةُ تَهَيَّأَ لِدُخُولِ مَكَّةَ
وَهَيَّأَ فَيْلَهُ وَعَبَا جَيْشَهُ وَكَانَ اسْمُ الْفَيْلِ مُحَمَّدًا وَابْرَهَةُ مَجْمَعٌ لِهَدْمِ
الْكَلْبَةِ ثُمَّ الْإِنْصِرَافِ إِلَى الْيَمَنِ فَلَمَّا وَجَّهُوا الْفَيْلَ إِلَى مَكَّةَ أَقْبَلَ نَفِيلُ بْنُ
حَبِيبٍ الْخَثْعَمِيُّ حَتَّى قَامَ إِلَى جَنْبِ الْفَيْلِ فَالتَفَمَ أُنْثَى فَقَالَ ابْرَهَةُ مُحَمَّدٌ
وَارْجِعْ رَاشِدًا مِنْ حَيْثُ جِئْتَ فَانْكِحْ فِي بِلَدِ اللَّهِ الْحَرَامِ ثُمَّ أَرْسَلَ أَنْتَهُ
فَبَرَكَ الْفَيْلُ وَخَرَجَ نَفِيلُ بْنُ حَبِيبٍ يَشْتَدُّ حَتَّى أَصْعَدَ فِي الْجَبَلِ وَضَرَبُوا
الْفَيْلَ لِهَقْوِهِمْ فَأَتَى فَضَرَبُوا رَأْسَهُ بِالطَّبَرِزِينَ فَأَتَى فَادْخَلُوا تَحَاجِينَ لَهُمْ فِي

الجبل وقد اصاب الملك له مايتى بعير فاستانن له عليه وانفعه عنده بما
 استطعت فقل افعل فكلم انيس ابرهة فقال له ايها الملك هذا سيد
 قريش ببابك يستانن عليك وهو صاحب عير مكة وهو يطعم الناس
 بالسهل والجبل والوحوش في روس الجبل فلئن له عليك فليكلمك في
 حاجته فلئن له ابرهة. وكان عبد المطلب اوسم الناس واعظمه واجمله
 فلما رآه ابرهة اجله واكرمه عن ان يجلسه تحته وكره ان تراه الحبشة
 معه على سريره فنزل ابرهة من سريره فجلس على بساطه واجلسه معه
 عليه الى جنبه ثم قال لترجمانه قل له ما حاجتك قل له الترجمان ان
 الملك يقول لك ما حاجتك قال حاجتي ان يرث الملك على مايتى بعير
 اصابها لي فلما قال له ذلك قال ابرهة لترجمانه قل له قد كنت اعجبتي
 حين رايتك ثم قد زهدت فيك حين كلمتني فكلمني في مايتى بعير
 اصبتك لك وتترك بيتك ودينك ودين آباءك وقد جيت لهدمه لا
 تكلمني فيه قال عبد المطلب انا رب ابل وانا للبيت ربا سيمنعه قل
 ما كان ليمنع متى قل انت وذاك قال ابن اسحاق وقد كان فيما يزعم
 بعض اهل العلم قد ذهب مع عبد المطلب الى ابرهة حين بعث اليه
 حفصة الجعري يعم بن نفاثة بن هدي بن الديل بن بكر بن عبد
 مناة بن كنانة وهو يومئذ سيد بني بكر وخويلد بن وائلة الهذلي وهو
 يومئذ سيد هذيل فعرضوا على ابرهة قلث اموال تهامة على ان يرجع
 عنهم ولا يهدم البيت فأتى عليهم والله اعلم اكان ذلك ام لا وقد كن
 لبرهة رث على عبد المطلب الابل لانه كان اصاب فلما انصرفوا عنه انصرف
 عبد المطلب الى قريش فاخبرهم الخبر وامرهم بالخروج من مكة والتحرز في
 شعف الجبال خوفاً عليهم من معرفة الجيش ثم قام عبد المطلب فاخذ

فلما نزل أبرهة المغنم بعث رجلاً من الحبشة يقاتل له الأسود بن مفسود على خيل له حتى انتهى إلى مكة فساق إليه أموال أهل تهامة من قريش وغيرهم فأصاب فيها ما يتي بعير لعبد المطلب بن هشم وهو يومئذ كبير قريش وسيدها فهتت قريش وخزاعة وكنانة وهذيل ومن كلن في الحرم بقتاله ثم عرفوا أنه لا طاقة لهم به فتركوا ذلك وبعث أبرهة حنظلة الجبيري إلى مكة فقال له سل عن سيد أهل هذا البلد وشريفهم ثم قل لهم أن الملك يقول لكم أني لم آت لحربكم إنما جئت لهدم هذا البيت فإن لم تعرضوا لي بقتال فلا حاجة لي بدماءكم فإن هو لم يرد حربى فأتيتي به فلما دخل حنظلة مكة سال عن سيد قريش وشريفها فقيل له عبد المطلب فأرسل إلى عبد المطلب فقال بما قل أبرهة فقال لعبد المطلب والله ما نريد حرباً وما لنا بذلك من طاقة هذا بيت الله الحرام وبيت إبراهيم خليله هم أو كما قل فإن يمنع فهو بيته وحرمه وإن تجل بينه وبينه فوالله ما عندنا دخر فقل له حنظلة فانطلق إليه فأنه قد امرني أن آتيه بك فانطلق معه عبد المطلب ومعه بعض بنيه حتى أتى العسكر فسال من ذى نفر وكان له صديقاً حتى دخل عليه وهو في محبسه فقال يا ذا نفر هل عندك من غناء فيما نزل بنا قل ذو نفر وما غناء رجل أسير في يدى ملك ينتظر أن يقتله بكرة أو عشيّة ما عندى غناء في شيء مما نزل بك إلا أن أقيساً سائس الغيل صديق لي فسأرت إليه فأوصيته بك وأهظم عليه خقك وأسأله أن يستأين لك على الملك ويكلمه فيما بدا لك ويشفع لك عنده بخير أن قددر على ذلك قال حسبي، فبعث ذو نفر إلى أنيس فقال له أن عبد المطلب سيد قريش وصاحب غير مكة يطعم الناس بالسهل والجبل والوحوش في روس

فسمعت بذلك العرب فاعظموه وقطعوا به ورأوا ان جهاده حق عليهم حين سمعوا انه يريد قدّم الكعبة بيت الله الحرام، فخرج اليه رجل من اشراف اليمن وملوكهم يقال له ذو نَفر فدعا قومه ومن اجابه من سائر العرب الى حرب ابرهة والى مجاهدته عن بيت الله سبحانه وما يريد من هدمه واخراجه فاجابه من اجابه الى ذلك ثم عرض له فقاتله فهزم ذو نفر فأُتي به اسيراً فلما اراد قتله قال له ذو نفر ايها الملك لا تقتلني فَعَسَى ان يكون مقامى معك خيراً لك من قَتْلِي فتركه من القتل وحبسه عنده في وثاق وكان ابرهة رجلاً حليماً ورعاً وذا دين في النصرانية ومضى ابرهة على وجهه ذلك يريد ما خرج اليه حتى اذا كان في ارض خَثْعَم مرض له نفيل بن حبيب الخثعمي في قبائل خثعم شهران وناهس ومن اتبعه من قبائل العرب فقاتله فهزمه ابرهة وأخذ له نفيل اسيراً فأُتي به فقال له نفيل ايها الملك لا تقتلني فاني دليلك بأرض العرب وهاتان يداي على قبائل خثعم شهران وناهس بالسمع والطاعة فأعفاه وخلي سبيله وخرج به معه يَدُّهُ حتى اذا مرّ بالطائف خرج اليه مسعود بن معتب في رجال ثقيف فقللوا له ايها الملك انما نحن عبيدك سامعون لك مطيعون وليس لك عندنا خلاف وليس بيننا هذا بالبيت الذي تريد يعنون اللات انما تريد البيت الذي بمكة ونحن نبعث معك من يَدُّكَ عليه فتجوز عنهم وبعثوا معه ابا رِغَال يَدُّهُ على مكة، فخرج ابرهة ومعه ابو رِغَال حتى انزلهم بالغمس فلما انزله به مات ابو رِغَال هنالك فرجمت العرب قبره فهو قبره الذي يُرْجَم بالغمس وهو الذي يقول فيه جرير ابن الخطفي

اذا مات الفرزدق فأرجموه كما ترمون قبر ابي رِغَال،

انك تثلب من الفلسفة الذين حرقوا عمداً وتكون قد تحوت من قومك اسم بناء الحبش وقطعت ذكرهم، وكان بصنعاء يهودي طار قال فجاء قبل ذلك الى العباس بن الربيع يتقرب اليه فقال له ان ملكاً يهدم القليس يلي اليمين اربعين سنة قال فلما اجتمع له قول اليهودي ومشورة ابن وهب بن منبه اجمع على هدمه، قال ابو الوليد فحدثني الثقة قال شهدت العباس وهو يهدمه فاصاب منه مالا عظيماً ثم رايت به دما بالسلاسل فعلقها في كعيب واخشبة لثمة معه فاحتملها الرجال فلم يقربها احداً مخافة لما كن اهل اليمن يقولون فيها فدعا بالورديون وفي العجل فاعلق فيها السلاسل ثم جبدتها الثيران وجبدتها الناس معهم حتى ابرزوها من السور فلما ان لم ير الناس شيئاً ما كانوا يخافون من مصرتها وثت رجل من اهل العراق كان تاجراً بصنعاء فاشترى الخشبة وقطعها لدار له فلم يلبث العراقي ان جدم فقال راع الناس هذا لشراعه كعيباً قال ثم رايت اهل صنعاء بعد ذلك يطوفون بالقليس فيلقطون منه قطع الذهب والفضة ۞

ثم رجع الى حديث ابن اسحاق قال فلما تحدثت العرب بكتاب ابرهة بذلك الى الحاشي فغضب رجل من النساء احد بني فقيهم من بني مالك ابن كنانة فخرج حتى اتى القليس ففقد فيها اى احدث فيها ثم خرج حتى لحق بأرضه فأخبر بذلك ابرهة فقال من صنع هذا فليل له صنعه رجل من العرب من اهل البيت الذي تحج العرب اليه بمكة لما سمع بقولك اصرف اليها جالج العرب فغضب فجاءها ففقد فيها اى انبها لمست لذلك بأهل، فغضب عند ذلك ابرهة وحلف ليهيمن الى البيت حتى يهدمه ثم امر الحبشة فتههات وتجهزت ثم سار وخرج بالفيل معه

اخسدت على ثمل فلما بقطع يده فقالت له أمه اضرب بمعولك ساعى بهر
 اليوم لك وغداً لغيرك ليس كل الدهر لك فقال ادنوها فقال لها ان
 هذا الملك ايكون لغيري قالت نعمه وكان ابرهة قد اجمع ان يبني
 القليس حتى يظهر على ظهره فيرى منه بحر عدن فقال لا ابني حجراً على
 حجر بعد يومى هذا وأعفا الناس من العجل وتفسير قولها ساعى بهر
 تقول اضرب بمعولك ما كان حديداء فلتنشر خبر بناء ابرهة هذا البيت
 في العرب فدخل رجل من النساء من بنى مالك بن كنانة فتبين منهم
 فلما ان يذهبها الى ذلك البيت الذى بناه ابرهة بصنعاء فيحدثا فيه
 فذهب بهما ففعل ذلك فدخل ابرهة البيت فرأى اثرهما فيه فقال من
 فعل هذا فقيل رجلان من العرب فغضب من ذلك وقال لا انتهى حتى
 اهدم بيتهم الذى بمكة قال فساق الفيل الى بيت الله الحرام ليهدمه
 فكلن من امر الفيل ما كان فلم يزل القليس على ما كان عليه حتى ولى
 ابو جعفر المنصور امير المؤمنين العباس بن الربيع بن عبيد الله الحارثي
 اليمن فذكر العباس ما في القليس من النقص والذهب والفضة وعظم
 ذلك عنده وقيل له انك تصيب فيه مالا كثيراً وكنزاً فتناقت نفسه
 الى هدمه واخذ ما فيه فبعث الى ابن لوهب بن منبه فاستشاره في
 هدمه وقال ان غير واحد من اهل اليمن قد اشاروا على ان لا اهدمه
 وعظم على امر كعيب وذكر ان اهل الجاهلية كانوا يتبركون به وانه كان
 يكلمهم ويخبر باشياء مما يحبون ويكرهون قال ابن وهب كلما بلغك باطل
 واتما كضعف صدم من اصنام الجاهلية فتنوا به فرب بالدُّهْل وهو الطبل
 ورمال فليكونا قريباً ثم اعله الهدامين ثم مرقم بالهدم فان الدهل والمزمار
 انشط لهما واطيب لانفسهم وانت مصيب من نقصه مالا عظيماً مع

ثم وضع فوقها حجارة صفر لها بريق ثم وضع فوقها حجارة بيض لها بريق، فكان هذا ظاهر حايط القليس وكان عرض حايط القليس ستة اذرع وذكروا انهم لا يحفظون ذرع طول القليس ولا عرضه وكان له باب من نحاس عشرة اذرع طولاً في اربعة اذرع عرضاً وكان المدخل منه الى بيت في جوفه طولهُ ثمانون ذراعاً في اربعين ذراعاً معلق العِل بالساج المنقوش ومسامير الذهب والفضة ثم يدخل من البيت الى ايوان طولهُ اربعون ذراعاً من يمينه ومن يساره وعقوده مصروبة بالفسيفساء مشجرة بين اضعاها كواكب الذهب ظاهرة ثم يدخل من الايوان الى قبة ثلاثين ذراعاً في ثلاثين ذراعاً جدرانها بالفسيفساء وفيها صُلبٌ منقوشة بالفسيفساء والذهب والفضة وفيها رخامة مما يلي مطلع الشمس من البلق مربعة عشرة اذرع في عشرة اذرع تُغشى عَيْنُ مَنْ نَظَرَ اليها من بطن القبة تُودى ضوء الشمس والقمر الى داخل القبة وكان تحت الرخامة منبر من خشب اللبج وهو عندم الابنوس مفصل بالعاج الابيض ودرج المنبر من خشب الساج ملبسة ذهباً وفضة وكان في القبة سلاسل فضة وكان في القبة او في البيت خشبة ساج منقوشة طولها ستون ذراعاً يقلل لها كُعبٌ وخشبة من ساج تحوها في الطول يقال لها امرأة كُعبٌ كانوا يتبركون بهما في الجاهلية وكان يقلل للعب الا حوزى والا حوزى بلسانهم الحر وكان ابرهة عند بناء القليس قد اخذ العمال بالعِمل اخذاً شديداً وكان الى ان لا تطلع الشمس على عامل لم يَضَعْ يده في عمله فيوتق به الا قطع يده قال فتخلف رجل من كان يعمل فيه حتى طلعت الشمس وكانت له امر عجز فذهب بها معه لتستويه من ابرهة فأتته وهو بازرز الناس فذكرت له علة ابنها واستوهبت منه فقال لا اكذب نفسي ولا

بصنعاء ابن يوسف ذا نواس وهو صاحب الأخدود الذى حرق اهل
الكتاب بآجران لما هرقه الله عز وجل وجاءت الحبشة الى ارض اليمن
فعبروا من ذهلك حتى دخلوا صنعاء وحرقوا غمدان وكان اعظم قصر
يعلم في الارض وغلبوا على اليمن وبنا ابرهة الحبشى القليس للنجاشى
وكتب اليه انى قد بنيت لك بصنعاء بيتاً لا تبني العرب ولا العجم
مثله ولن انتهى حتى اصرف حلاج العرب اليه ويتركوا الحج الى بيتهم
فبنا القليس حجارة قصر بلقيس الذى بمأرب وبلقيس صاحبة الصرح
الذى ذكره الله في القران في قصة سليمان وكان سليمان حين تزوجها
ينزل عليها فيه اذا جاءها فوضع الرجال نسفاً يناول بعضهم بعضاً الحجارة
والآلة حتى نقل ما كان في قصر بلقيس مما احتاج اليه من حجر او رخام
او آلة البناء وجد في بناءه وانه كان مربعاً مستوي التربع وجعل طوله
في السماء ستين ذراعاً وكبسه من داخله عشرة اذرع في السماء وكان
يصعد اليه بدرج الرخام وحوله سور بينه وبين القليس مايتسا ذراع
مطيف به من كل جانب وجعل بين ذلك كله حجارة تسميها اهل اليمن
الجروب منقوشة مطابقة لا يدخل بين اطباقها الا برة مطابقة به وجعل
طول ما بنا به من الجروب عشرين ذراعاً في السماء ثم فصل ما بين حجارة
الجروب حجارة مثلثة تشبه الشرف مداخلها بعضها ببعض حجراً اخضر
وحجراً احمر وحجراً ابيض وحجراً اصفر وحجراً اسود وفيما بين كل سافين
خشب ساسم مدور الراس غلط الخشبة حصن الرجل نائمة على البناء
فكان مفصلاً بهذا البناء على هذه الصفة ثم فصل بالبريز من رخام منقوش
طوله في السماء ذراعان وكان الرخام نائماً على البناء ذراعاً ثم فصل فوق
الرخام حجارة سود لها بريق من حجارة نغم جبل صنعاء المشرف عليها

فخرج ارباط. وكان رجلاً عظيماً طويلاً وسيماً وفي يده حربة له وخرج له
 ابرهة وكان رجلاً قصيراً حادراً. لحيماً دحداً وكان ذا دين في النصرانية
 وخلف ابرهة عبداً له يحمى ظهره يقال له عتودة فلما دنا احدهما من
 صاحبه رفع ارباط الحربة فضرب بها رأس ابرهة يريدها يافوخه فوقعت
 الحربة على جبهة ابرهة فشرمت حاجبه وعينه وانفه وشفتيه فبذللك
 سُمي ابرهة الأشرم وحمى غلام ابرهة عتودة على ارباط من خلف ابرهة
 ففرقه بالحربة فقتله فانصرف جنود ارباط الى ابرهة فاجتمعت عليه الحبشة
 باليمن، وكان ما صنع ابرهة من قتله ارباط بغير علم النجاشي ملك
 الحبشة بارض اكسوم من بلاد الحبش فلما بلغه ذلك غصب غضباً
 شديداً وقال مدى على اميري بغير امرى فقتله ثم حلف النجاشي لا
 يدع ابرهة حتى يظأ ارضه ويحجز ناصيته فلما بلغ ذلك ابرهة خلق راسه
 ثم ملا جراً من تراب ارض اليمن ثم بعث به الى النجاشي وكتب اليه
 ايها الملك انما كان ارباط عبيدك وانا عبيدك اختلفنا في امرك ولكننا
 طاعتك لك الا اني كنت اقوى على امر الحبشة منه واضبط وأسوس لهم
 منه وقد خلقت راسي كله حين بلغني قسم الملك وبعثت به اليه مع
 جراب من تراب ارضي ليضعه تحت قدميه فيبرأ يملكه قسمه فلما
 انتهى ذلك الى النجاشي رضى عنه وكتب له ان اقبت بارض اليمن
 حتى ياتيكم امرى فاقام ابرهة باليمن، وبنا ابرهة عند ذلك القليس
 بمنعاه الى جنب غمدان فبنا كنيسة واحكيها وسميها القليس وكتب
 الى النجاشي ملك الحبشة الى قد بنيت لك كنيسة لريين مثلها للملك
 كن قبلك ولست بمنته حتى اصرف حلق العرب اليها قال ابو الوليد
 اخبرني محمد بن يحيى قال حدثني من اتق به من مشقة اهل اليمن

النجاشي فقال لاهل من اهل اليمن في ذلك مثلاً يضربه لا كدوس ولا
 كغلاق رحله، وقال ذو جندن فيما اصاب اهل اليمن وما نزل بهم
 دعيني لا اهلك لن تطيق لي لحاك الله قد انزفت ريتي
 لدا قزف اليهان اذا انتشينا وان نسقي من الخمر الرحيق
 وشرب الخمر ليس على هرا اذا لم يشك في فيها ريتي
 وغمدان الذي تبيت عنه بنوه مسكاً في راس نيق
 مصابيح السليط يلحن فيه اذا يسي كتيماض البروق
 لاصبح بعد جدته وماذا وقير حسنه لهب الحريق
 واسلم ذو نواس مستميتاً وحذر قومه هنك المصيق
 وقال ذو جندن ايضاً

فونكا لن يرد الدمع ما فاتا لا تهلكي أسفا في اثر من ماتا
 ابعد بينون لا عني ولا اثر وبعد سلحين يبي الناس ابياتاه
 ذكر الفيل حين ساقته الحبشة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني
 جدي قال حدثنا سعيد بن سائر عن عثمان بن ساج عن محمد بن
 اسحاق انه قال لما ظهرت الحبشة على ارض اليمن كان ملكهم الى ارباط
 وابرة وكان ارباط قوي وابرة ظالم ارباط باليمن سنتين في سلطانه لا
 ينازعه احد ثم فارقه ابرة الحبشى الملك وكان في جند من الحبشة
 فاحار الى كل واحد منهما من الحبشة طائفة ثم صار احدهما الى الآخر
 فكان ارباط يكون بصنعاء ومخاليفها وكان ابرة يكون بالجناد ومخاليفها
 فلما تقارب الناس وها بعضهم من بعض ارسل ابرة الى ارباط انك لا
 تصنع بان تلقى الحبشة بعضهم ببعض فتغنيها بيننا فبرز لي وابرز لك
 فاني ما اصاب صاحب انصرف اليه جنده فارسل اليه ارباط قد انصفت

وكسونا البيت الذي حرم الله ملاء معصيتنا وبُسرودنا
واقنا به من الشهر عشرين وجعلنا لبابه اقلسيماً
وخرجنا منه نومة سهيلاً فرقعنا لواعنا معسوداً ۞

ذكر مبتدأ حديث الفيل، حدثنا ابو الوليد قال حدثني
جدي قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن محمد بن
اسحاق قال كان من حديث الفيل فيما ذكر بعض اهل مكة عن سعيد
ابن جبير وحكامة عن ابن عباس وعن من لقي من علماء اهل اليمن
وكان جل الحديث عن سعيد بن جبير عن ابن عباس ان ملكاً من
ملوك حمير يقال له زهرة ذو النواس وكان قد تهود واستجمعت معه
حمير على ملكه الا ما كان من اهل نجران ولم من أشلاء سبا فلم كانوا
على دين النصرانية على اصل حبكم الانجيل وبقيها من دين الحواريين
ولم راس يقال له عبد الله بن ثامر فدعاه ذو النواس الى اليهودية فلبسوا
فخبرهم فاختاروا القتل فشد لهم أخذودنا وصنف لهم القتل فنام من قتل
مهرباً ومنهم من اولد له النار في الأخدود فلقاه في النار الا رجلاً من سبا
يقال له دوس بن ذي ثعلب فذهب على فرس له برصص حتى اعجزهم
في الرمل فلما قيصر فذكر له ما بلغ منهم واستنصره فقال له بعدت بلانك
هنا ولكن سأكتب لك الى ملك الحبشة فانه على ديننا فينصررك فكتب
له الى الحبشة بامر به بنصره فلما قدم على الحبشة بعث معه رجلاً من
الحبشة يقال له ارباط وقال ان دخلت اليمن فقتل ثلث رجالها واخرب
ملكها بلادها فلما دخلوا ارض اليمن تناوشوا هيماً من قتال ثم ظهر
عليهم ارباط وخرج زهرة ذو النواس على فرسه فمقرعهم به الحجر حتى
لحق به فبات في الحجر وكان اخر العهد به فدخلها ارباط فعمل ما امر به

اجل ذلك، ثم رجع الى حديث ابن اسحاق قال فسار حتى اذا كان
بالدفع من جُمدان بين أَمَجٍ وَهَسْفَانِ دَفَّتْ بِهِمُ الْأَرْضُ وَغَشِيَتْهُمْ ظِلْمَةٌ
شَدِيدَةٌ وَرِيحٌ فَدُمَا أَحْبَارًا كَانُوا مَعَهُ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ فَسَالَمُوا فَقَالُوا هَلْ
هَمَمْتَ لِهَذَا الْبَيْتِ بِسُوءٍ فَخَبِرْنَاهُ بِمَا قَالَ لَهُ الْهَذَلِيُّونَ وَبِمَا أَرَادَ أَنْ يَفْعَلَ
فَقَالَتْ الْأَحْبَارُ وَاللَّهُ مَا أَرَادُوا إِلَّا هَلَاكَكَ وَهَلَاكَ قَوْمَكَ أَنْ هَذَا بَيْتُ
اللَّهِ الْحَرَامِ وَلَمْ يَرِدْهُ أَحَدٌ قَطُّ بِسُوءٍ إِلَّا هَلَكَ قَالَ فَمَا الْجَيْلَةُ قَالُوا تَنْوِي لَهُ
خَيْرًا أَنْ تَعْظِمَهُ وَتَكْسُوهُ وَتَخْرُجَ عَنْهُ وَتَحْسِنَ إِلَى أَهْلِهِ فَفَعَلَ فَاجْتَلَتْ
عَنْهُمْ الظُّلْمَةُ وَسَكَنَتِ الرِّيحُ وَانْطَلَقَتْ بِهِمْ رَكَابُهُمْ وَدَوَّابُّهُمْ فَأَمَرَ تَبَعَ بِالْهَذَلِيِّينَ
فَضَرَبَتْ أَعْنَاقَهُمْ وَصَلَبَهُمْ وَأَمَّا كَانُوا فَعَلُوا ذَلِكَ حَسَدًا لِقَرِيشٍ عَلَى وَلَايَتِهِمْ
لِلْبَيْتِ، ثُمَّ سَارَ تَبَعَ حَتَّى قَدِمَ مَكَّةَ فَكَانَتْ سِلَاحُهُ بِقَعِيقَعَانَ فَيُقَالُ
فَبِذَلِكَ سُمِّيَ قَعِيقَعَانَ وَكَانَتْ خَيْلُهُ بِأَجْيَادٍ وَيُقَالُ أَمَّا سُمِّيَتْ أَجْيَادًا
أَجْيَادًا بِجِيَادٍ خَيْلٍ تَبَعَ وَكَانَتْ مَطَاخُهُ فِي الشَّعْبِ الَّذِي يُقَالُ لَهُ شَعْبُ
هَبَدٍ اللَّهُ بْنُ عَمْرِو بْنِ كُرَيْزٍ فَلِذَلِكَ سُمِّيَ الشَّعْبُ الْمَطَاخُ، فَكَانَ مَكَّةَ
أَيَّامًا يَخْرُجُ فِي كُلِّ يَوْمٍ مِائَةً بَدَنَةً لَا يَرُوزُ هُوَ وَلَا أَحَدٌ مَعَهُ فِي عَسْكَرِهِ مِنْهَا
شَيْئًا يَرُدُّهَا النَّاسُ فَيَأْخُذُونَ مِنْهَا حَاجَتَهُمْ ثُمَّ تَقَعُ الطَّيْرُ فَتَسَاكِلُ ثُمَّ
تَقْتَلِبُهَا السَّبَاعُ إِذَا أَمْسَتْ لَا يَصْنَعُهَا شَيْءٌ مِنَ الْأَشْيَاءِ إِنْسَانٍ وَلَا طَائِرٍ
وَلَا سَبْعٍ يَفْعَلُ ذَلِكَ كُلَّ يَوْمٍ مَقَامَهُ أَجْمَعَ ثُمَّ كَسَا الْبَيْتَ كِسْوَةً كَامِلَةً
فَكَسَاهُ الْعَصَبَ وَجَعَلَ لَهُ بَابًا يَغْلِقُ بِضَبَّةٍ فَارَسِيَّةٍ، قَالَ ابْنُ جَرِيرٍ كَانَ
تَبَعَ لَوْلَا مَنْ كَسَا الْبَيْتَ كِسْوَةً كَامِلَةً أَرَى فِي الْمَنَامِ أَنْ يَكْسُوَهَا فَكَسَاهَا
إِلَّا نَطَعَ ثُمَّ أَرَى أَنْ يَكْسُوَهَا فَكَسَاهَا الْوَصَائِلَ ثِيَابَ حَبْرَةٍ مِنْ عَصَبِ
الْيَمَنِ وَجَعَلَ لَهَا بَابًا يَغْلِقُ وَلَمْ يَكُنْ يَغْلِقُ قَبْلَ ذَلِكَ، وَقَالَ تَبَعَ فِي ذَلِكَ
وَفِي مَسِيرَةِ شَعْرٍ

الآن أنت في الباطل ويحك وهل يسمع ويبصر قل عمرو فذَنُوتُ منه
فكسرتُه وامرت اصحابي فهدموا بيت خزائنه ولم يجدوا فيه شيئاً ثم
قلت للسادن كيف رايت قل اسلمت لله تعالى ۝

مسير تبع الى مكة شرفها الله تعالى

حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي عن سعيد بن سارة عن عثمان
ابن ساج قال اخبرني ابن اسحاق قال سار تبع الاول الى الكعبة واراد هدمها
وتخريبها وخزاعة يومئذ تلى البيت وامر مكة فقامت خزاعة دونه
وقاتلت منه اشد القتال حتى رجع ثم تبع اخر فذلك واما التبع الثالث
الذين ارادوا هدم الكعبة وتخريبها ثلاثة وقد كان قبل ذلك منهم من
يسير في البلاد فلما دخل مكة عظم الحرم والبيت واما التبع الثالث
الذي اراد هدم البيت فلما كان في اول زمان قريش قال وكان سبب
خروجه ومسيره اليه ان قوماً من فُزَيْل من بني لُحَيان جاءوه فقالوا
ان مكة بيتاً تعظمه العرب جميعاً وتُعَدُّ اليه وتُحْرَمُ عنده وتُحْجُّ وتُعْتَمَرُ
وان قريشاً تلهه فقد حازت شرفه وذكره وانك اول ان يكون ذلك
البيت وشرفه وذكره لك فلو سرت اليه وتخربت به وبنييت عنده بيتاً ثم
صرفت حِلْجَ العرب اليه كنيت احق به منهم قال فاجمع المسير اليه
حدثني جدي قال حدثنا سفيان بن عيينة عن موسى بن عيسى المدني
قال لما كان تبع بالذئف من جُمُحَانَ بين أَمَجٍ وَصُفَّانَ يَتَفَتَّ بهن دوابهم
واظلمت عليهم فذبحوا احباراً كانوا معه من اهل الكلاب فسالموا فقتلوا فل
همت لهذا البيت بشيء قال اردت ان اهدمه قالوا فقتلوه خيماً ان
تَكْسُوهُ وتُحْرَمُ عنده ففعل فاحلقت عنهم الظلمة واما حتى الذئف من

خصمراء فسايرتنا من جانب الطريق فقلنا يرسل الله اجعل لنا ذات
انواط كما لهم ذات انواط فقال رسول الله صلعم الله اكبر الله اكبر قلتم
والذي نفس محمد بيده كما قال قوم موسى اجعل لنا الهًا كما لهم
الهة قال انكم قوم تجهلون الآية انها السنن سنن من كان قبلكم
حدثني جدي عن محمد بن ادريس عن الواقدي قال اخبرني ابن ابي
حبيب عن داود بن الجهم عن عكرمة عن ابن عباس قال كانت ذات
انواط شجرة يعظمها اهل الجاهلية يلتحفون لها ويعكفون عندها يومًا
وكلن من حجاج منام وضع زاده عندها ويدخل بغير زاد تعظيمًا لها
فلما مر رسول الله صلعم الى خنق قال له رطط من احبابه فيهم الحارث
ابن مالك يرسل الله اجعل لنا ذات انواط كما لهم ذات انواط قال فكبر
رسول الله صلعم وقال هكذا فعل قوم موسى موسى عليه السلام

ما جاء في كسر الاصنام، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي
عن محمد بن ادريس عن محمد بن عمر الواقدي قال اخبرني عبد الله
ابن يزيد عن سعيد بن عمرو الهذلي قال لما فتح رسول الله صلعم مكة
بعث السرايا فبعث خالد بن الوليد الى العزى وبعث الى ذي القين
صنم عمرو بن حنيفة الطغفيل بن عمرو الدؤسي فجعل يحرقه بالنار ويقول
يا ذا القين لست من هبادك

ميلادنا اقدم من ميلادك ابي حششت النار في فوادك
وبعث سعيد بن عبيد الاشجلى الى مناة بالمشلل فهدمها وبعث عمرو
ابن العاصي الى سواع صنم فهدم فهدم وكان عمرو يقول انتهميت اليه
وهذه الحافن فقال ما تريد قلت هدم سواع قال وما لك وله قلت امرني
رسول الله صلعم قال لا تقهر على هدمه قلت لا قال يمتنع قال عمرو حتى

فأنزل الله تبارك وتعالى تثبت يداي لي لذهب وتمّ حدثني جدي قال
حدثنا سفيان بن عيينة عن عبد الملك بن عمير عن حدثه قال جاء
حسان بن ثابت الأنصاري إلى رسول الله صلعم وهو في المسجد فقال يا
رسول الله ايلن لي ان اقول فاني لا اقول الا حقا قل فانشأ يقول
شهدت بأثني الله ان محمدا رسول للذي فوق السموات من عل
فقال رسول الله صلعم وانا اشهد فقال حسان بن ثابت

وان ابا يحيى ويحيى كليهما له عمل في دينه متقبّل

فقال رسول الله صلعم وانا اشهد فقال حسان بن ثابت
وان الذي نادى اليهود ابن مريم رسول لق من عند ذي العرش مرسل
فقال النبي صلعم وانا اشهد فقال حسان بن ثابت

وان اخا الأحقاف ان يعدلونه يجاهد في ذات الاله ويستقبل

فقال رسول الله صلعم وانا اشهد فقال حسان بن ثابت
وان الذي بالجزع من بطن آكلة ومن دانها فل من الحق موعود
فقال النبي صلعم وانا اشهد قال سفيان يعني للعزى واما مناة فكانت
بالمشعل من قنيد

ما جاء في ذات أنواط حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي عن
محمد بن ادريس عن محمد بن عمر الواقدي عن معمر بن راشد البصري
عن الوهري عن سنان بن ابي سنان الديلمي عن ابي واقد الليثي وهو
الحارث بن مالك قال خرجنا مع رسول الله صلعم إلى حنين وكانت لكفار
قريش ومن سواهم من العرب شجرة عظيمة حصرت بها ذات أنواط
باتونها كل سنة فيصطفون عليها أسلحتهم ويذبحون مندها ويضعونها
مندها يوما قال فرأينا يوما نحن نسهر مع النبي صلعم شجرة عظيمة

قال فانك لم تهديها فارجع اليها فاهدمها فخرج خالد بن الوليد وهو
متغيظ فلما انتهى اليها جرد سيفه فخرجت اليه امرأة سوداء عريانة
ناشرة شعرها فجعل السادن يصيح بها قال خالد واخذني اقشعرار في
طهرى فجعل يصيح بها ويقول

اعزى شتى شدة لا تكذب اعزى ألقى بالقناع وشتمى
اعزى ان لم تقتلى المرأة خالدنا فبومى بأثر عاجل او تنصرى
فاقبل خالد بن الوليد بالسيف اليها وهو يقول

‘كفرانك لا سبحانك انى رايت الله قد اهانك‘

قال فصر بها بالسيف فجولها باثنتين ثم رجع الى رسول الله صلعم فاخبره
فقال نعم تلك العزى قد ايسست ان تعبد ببلادكم ابدا ثم قال خالد
يا رسول الله الحمد لله الذى اكرمنا بك وانقلنا من الهلكة لقد كنت
ارى ان باقى العزى بخير ماله من الابل والغنم فيلذ بها للعزى ويقيم
عندها ثلاثا ثم ينصرف اليها مسرورا ونظرت الى ما مات عليه ابى والى
ذلك الراى الذى كان يعايش فى فضله وكيف خلع حتى صار يلذع
لما لا يسمع ولا يبصر ولا يضرب ولا ينفع فقال رسول الله صلعم ان هذا الامر
الى الله فمن يشتر للهدي تيسر له ومن يشتر للصلاة كان فيها و كان
هدمها خمس ليال بقين من شهر رمضان سنة ثمان وكان سادتها أفلح
ابن النصر السلمي من بى سليم فلما حضرته الوفاة دخل عليه ابى
لهب يعوده وهو حزين فقال له ما لي اراك حزينا قال اخاف ان تصيب
العزى من بعدى قال له ابو لهب فلا تحزن فلما اقوم عليها بعدك فجعل
ابو لهب يقول قل من لقي ان تظهر العزى كنت قد اتخذت عندها
يدا بقيامى عليها وان يظهر محمد بن العزى وما اراه يظهر فلبن اخى

يَعْبُدُهُ فَلَمَّا بَعَثَ اللَّهُ مُحَمَّدًا صَلَّعًا بَعَثَ بَعْدَ الْفَجْرِ خَالِدَ بْنَ الْوَلِيدِ إِلَى الْعَزَى لِيَقْطَعَهَا فَوَقَّعَهَا ثُمَّ جَاءَ إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ لَهُ النَّبِيُّ صَلَّعًا مَا رَأَيْتَ فِيهِمْ قَالُ لَا شَيْءَ قَالُ مَا قَطَعْتَهُنَّ فَأَرْجِعْ فَاقْطَعْ فَارْجِعْ فَقَطَعَ فَوَجَدَ تَحْتَ أَصْلِهَا امْرَأَةً نَاشِرَةً شَعْرَهَا قَائِمَةً عَلَيْهِمْ كَانَهَا تَنْوَحُ عَلَيْهِمْ فَارْجِعْ فَقَالَ إِلَى رَأَيْتَ كَذَا وَكَذَا قَالُ صَدَقْتَ حَدَّثَنِي جَدِّي قَالُ حَدَّثَنَا سَعِيدُ بْنُ سَالَمٍ عَنْ عَثْمَانَ بْنِ سَاحٍ قَالُ أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ ابْنُ إِسْحَاقَ أَنَّ عَمْرُو بْنَ لُحْيٍ أَخَذَ الْعَزَى بِخُلَّتَيْهَا فَكَانُوا إِذَا فَرَّغُوا مِنْ حَتَمِهَا وَطَوَّافِهِم بِاللَّعِبَةِ لَمْ يَجْلُؤُوا حَتَّى يَأْتُوا الْعَزَى فَيَطُوفُونَ بِهَا وَجُلُوسُونَ عِنْدَهَا وَيَعْكُفُونَ عِنْدَهَا يَوْمًا وَكَانَتْ لِحْزَامَةً وَكَانَتْ قَرِيشٌ وَبَنُو كِنَانَةَ كُلُّهَا يَعِظُمُ الْعَزَى مَعَ خِزَامَةٍ وَجَمِيعِ مُضَرَ وَكَانَ سَدَنَتُهَا السُّدَيْنِ تَحْجُبُونَهَا بَنَى شَيْبَانُ مِنْ بَنَى سُلَيْمٍ حُلَفَاءَ بَنَى هَاشِمٍ وَقَالَ عَثْمَانُ وَأَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بْنُ السَّائِبِ الْأَكَلِيُّ قَالُ كَانَتْ بَنُو نَضْرٍ وَجُشَمُ وَسَعْدُ بْنُ بَكْرٍ وَفِمْ عَجَزُ قَوَازِنَ يَعْبُدُونَ الْعَزَى قَالُ الْأَكَلِيُّ وَكَانَتْ اللَّاتُ وَالْعَزَى وَمَنَاةُ فِي كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْهُنَّ شَيْطَانَةٌ تَكَلِّمُهُمْ وَتُرَايَا لِلْسَدَنَةِ وَفِمْ الْحُجْبَةِ وَذَلِكَ مِنْ صَنِيعِ إِبْلِيسَ وَأَمْرُهُ حَدَّثَنِي جَدِّي عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ إِدْرِيسَ عَنْ الْوَاقِدِيِّ عَنْ هُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ يَزِيدَ عَنْ سَعِيدِ بْنِ عَمْرٍو أَنَّهُ دُلِّيَ قَالُ قَدِمَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّعًا مَكَّةَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ لِعَشْرِ لَيَالٍ بَقِيْنَ مِنْ شَهْرِ رَمَضَانَ فَبِثَّ السَّرَايَا فِي كُلِّ وَجْهِ وَأَمَرَهُمْ أَنْ يَغْيِرُوا عَلَى مَنْ لَمْ يَكُنْ عَلَى الْإِسْلَامِ فَخَرَجَ هِشَامُ بْنُ الْعَاصِي فِي مَائَتَيْنِ قَبْلَ يَلْمَلَمَ وَخَرَجَ خَالِدُ بْنُ سَعِيدِ بْنِ الْعَاصِي فِي ثَلَاثِمِائَةٍ قَبْلَ مَرْتَنَةٍ وَبَعَثَ خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ إِلَى الْعَزَى يَهْدِمُهَا فَخَرَجَ خَالِدُ فِي ثَلَاثَيْنِ فَارْسًا مِنْ أَصْحَابِهِ إِلَى الْعَزَى حَتَّى انْتَهَى إِلَيْهَا فَهَدَمَهَا ثُمَّ رَجَعَ إِلَى النَّبِيِّ صَلَّعًا فَقَالَ أَهْدَمْتُمْ قَالُ نَعَمْ يَا رَسُولَ اللَّهِ قَالُ هَلْ رَأَيْتَ شَيْئًا قَالُ لَا

وهي لثة كانت للأزد وغسان تجتونها ويعظمونها فإذا طافوا بالبيت وافاضوا من عرفات وفرغوا من منى لم يحلقوا الا عند مناة وكانوا يهللون لها ومن اهل لها لم يطف بين الصفا والمروة لمكان الصنمين اللذين عليهما نهيك مجاود الريح ومطعم الطير وكان هذا الحى من الانصار يهللون بمناة وكانوا اذا اقلوا بحج او عمرة لم يظل احدا منهم سقف بيت حتى يفرغ من حجته او عمرته وكان الرجل اذا احرم لم يدخل بيته وان كانت له فيه حاجة تسور من ظهر بيته لان لا يجزى راج الباب راسه فلما جاء الله بالاسلام وهدم امر الجاهلية انزل الله تعالى في ذلك وليس البر بان تاتوا البيوت من ظهورها ولكن البر من اتقى، قال وكانت مناة للاوس والخزرج وغسان من الازد ومن دان بدينهم من اهل يثرب واهل الشام وكانت على ساحل البحر من ناحية المشلل بقديد وحدثني جدتي عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرني محمد بن السائب الكلبي قال كانت مناة صخرة لهذيل وكانت بقديد

باب ما جاء في اللات والعزى وما جاء في بدوهما كيف كان، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدتي عن سعيد بن سالم عن عثمان ابن ساج عن محمد بن السائب الكلبي عن ابي صالح عن ابن عباس ان رجلا من مصي كان يقعد على صخرة لثقيف يبيع السمن من الحلاج اذا مروا فيلث سويقهم وكان ذا غنم فسميت صخرة اللات فات فلما فقد الناس قال لهم عمرو ان ربكم كان اللات فدخل في جوف الصخرة وكان العزى ثلاث شجرات سمها بخلعة وكان اول من دعا الى عبادتها عمرو بن ربيعة والحارث بن كعب وقال لهم عمرو ان ربكم يتصيف باللات ليرد الطائف ويشتوا بالعزى ليجر تهمامة وكان في كل واحدة شيطان

جهل حين أسلم لا يسمع بصنم في بيت من بيوت قريش إلا مشى إليه حتى يكسره وكان أبو تجارة يجعلها في الجاهلية ويبيعها ولم يكن في قريش رجل بمكة إلا وفي بيته صنم، قال الواقدي وحدثني ابن أبي سبرة عن سليمان بن سفيان عن بعض آل جبير بن مطعم عن جبير ابن مطعم قال لما كان يوم الفتح نادى منادى رسول الله صلعم من كان يومئذ بالله واليوم الآخر فلا يترك في بيته صنماً إلا كسره واحرقه وثمنه حرام قال جبير وقد كنت أرى قبل ذلك الاصنام يطاف بها فيشتريها أهل البدو فيخرجون بها إلى بيوتهم وما من رجل من قريش إلا وفي بيته صنم إذا دخل مسح وإذا خرج مسح تبركاً به قال الواقدي وأخبرنا عبد الرحمن بن أبي النضال عن عبد الحميد بن سهيل قال لما أسلمت هند بنت عتبة جعلت تضرب صنماً في بيتها بالقدوم فلذة فلذة وفي تقول كُنا منك في غرور

باب ما جاء في الاصنام الله كانت على الصفا والمروة ومن نصبها وما جاء في ذلك، حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدي قال حدثنا سعيد بن سالم القداح عن عثمان بن ساج قال أخبرني ابن إسحاق قال نصب عمرو بن لُحَيّ الخَلَصَةَ بِأَسْفَلِ مَكَّةَ فكانوا يلبسونها القلايد ويهدون إليها الشعير والحنطة ويصبون عليها اللبن ويلذخون لها ويعلقون عليها بيض النعام ونصب على الصفا صنماً يقال له نهيك مجاود الريح ونصب على المروة صنماً يقال له مطعم الطير

ما جاء في مناة وأول من نصبها، حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدي قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال أخبرني محمد ابن إسحاق أن عمرو بن لُحَيّ نصب مناة على ساحل البحر مما يلي قَدَيْنَا

يَحْتَجِبُهُ فَلَمَّا فَرَغَ مِنْ سَبْعَةِ نَزَلٍ مِنْ رَاحِلَتِهِ ثُمَّ انْتَهَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى الْمَقَامِ وَجَاءَهُ مَعَهُ بَنُو عَبْدِ اللَّهِ بْنِ نَضْلَةَ فَأَخْرَجَ رَاحِلَتَهُ وَالْدرعَ عَلَيْهِ وَالْمَغْفِرَ وَعِمَامَتَهُ بَيْنَ كَتِفَيْهِ فَصَلَّى رَكْعَتَيْنِ ثُمَّ انْصَرَفَ إِلَى زَمْرٍ فَاطْلَعَ فِيهَا وَقَالَ لَوْلَا أَنِ تَغْلِبَ عَبْدُ الْمُطَّلِبِ لَنَوَعْتَ مِنْهَا دَلُومًا فَنَزَعَ لَهُ الْعَبَّاسُ بْنُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ دَلُومًا فَشَرِبَ وَأَمَرَ بِهَبْلٍ فَكُسِّرَ وَهُوَ واقِفٌ عَلَيْهِ فَقَالَ الرَّبُّهُ بْنُ الْعَوَّامِ لَأَبَى سَفِيَّانُ بْنُ حَرْبٍ يَأْتِي سَفِيَّانُ قَدْ كُسِرَ هَبْلٌ أَمَا إِنَّكَ قَدْ كُنْتَ مِنْهُ يَوْمَ أُحُدٍ فِي غُرُورٍ حِينَ تَزْعُمُ أَنَّهُ قَدْ أَنْعَمَ عَلَيْكَ فَقَالَ أَبُو سَفِيَّانٍ دَعْ هَذَا عَنْكَ يَا بَنِي الْعَوَّامِ فَقَدْ أَرَى أَنَّ لَوْ كَانَ مَعِيَ إِلَهٌ مُخْتَصِبٌ غَيْرُهُ لَكُنْ غَيْرَ مَا كُنْتُ حَدَّثَنِي جَدِّي عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ أَدْرِيسَ عَنْ الْوَاقِدِيِّ عَنْ أَشْيَاخِهِ قَالُوا كَانَ اسَافُ وَنَائِلَةُ رَجُلًا وَامْرَأَةً الرَّجُلُ اسَافُ ابْنُ صَمْرُو وَامْرَأَةُ نَائِلَةُ بِنْتُ سَهِيلٍ مِنْ جُرْمٍ فَرَزَقَهَا فِي جُوفِ الْكَلْبَةِ فَمُسَخَا جَجْرَيْنِ فَاتَّخَذُوهُمَا يَعْبُدُونَهُمَا وَكَانُوا يَذْكُرُونَ عِنْدَهُمَا وَيَحْلِقُونَ رُؤُوسَهُمَا عِنْدَهُمَا إِذَا نَسَكُوا فَلَمَّا كُسِرَتِ الْأَصْنَامُ كُسِرَا فُخْرِجَتِ مِنْ أَحَدِهِمَا امْرَأَةٌ سَوْدَاءُ شَمْطَاءُ تَحْمَشُ وَجْهَهَا عَرِيَانَةٌ فَاشْرَاةُ الشَّعْرِ تَدْعُو بِالْوَيْلِ فَسَهَّلَ لِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي ذَلِكَ فَقَالَ تِلْكَ نَائِلَةُ قَدْ أَلْبَسْتُ أَنَّ تُعْبَدَ بِبِلَادِكُمْ أَبَدًا وَيُقَالُ رَنَ ابْلِيسَ ثَلَاثَ رَنَاتٍ وَرَنَةٌ حِينَ لَعَنَ فَتَغَيَّرَتْ صُورَتُهُ عَنْ صُورَةِ الْمَلَائِكَةِ وَرَنَةٌ حِينَ رَأَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَائِمًا مَكَّةَ يَصَلِّيُ وَرَنَةٌ حِينَ انْفَجَحَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَكَّةَ فَاجْتَمَعَتِ إِلَيْهِ تَرْبِيتُهُ فَقَالَ ابْلِيسُ إِبْرِيسُوا أَنْ تَرُدُّوا أُمَّةَ مُحَمَّدٍ عَلَى الشِّرْكِ بَعْدَ يَوْمِهِ هَذَا أَبَدًا وَلَكِنْ أَفْشُوا فِيهِمُ النَّوْمَ وَالشَّعْرَ وَذَكَرَ الْوَاقِدِيُّ عَنْ أَشْيَاخِهِ قَالَ نَادَى مِنْ أَدَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَوْمَ الْفَيْحِ مَكَّةَ مَنْ كَانَ يَوْمَئِذٍ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ فَلَا يَدْعُو فِي بَيْتِهِ صَنَمًا إِلَّا كَسَرَهُ فَجَعَلَ الْمُسْلِمُونَ يَكْسِرُونَ تِلْكَ الْأَصْنَامَ قَالَ وَكَانَ عَكْرَمَةُ بْنُ أَبِي

قَضِيْبٌ فَيَكُنْ يَقُومُ عَلَيْهَا وَيَقُولُ جَاءَ الْحَقُّ وَزَفَقَ الْبَاطِلُ أَنْ الْبَاطِلُ
 كَانَ زَهْوَقًا ثُمَّ يَشِيرُ إِلَيْهَا بِقَضِيْبِهِ فَيَتَسَاوِطُ عَلَى ظَهْرِهَا وَحَدَّثَنِي
 جَدِّي عَنْ سَفِيَّانَ بْنِ عُيَيْنَةَ عَنْ أَبِيهِ أَنَّ تَجْبِجَ مِنْ مُجَاهِدٍ عَنْ أَبِي
 مَعْمَرٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ قَالَ دَخَلَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَكَّةَ يَوْمَ الْفَتْحِ
 وَحَوْلَ الْكَعْبَةِ ثَلَاثُمِائَةٍ وَسِتُّونَ صَنِمًا فَجَعَلَ يَطْعُمُهَا وَيَقُولُ جَاءَ الْحَقُّ
 وَزَهَقَ الْبَاطِلُ أَنْ الْبَاطِلُ كَانَ زَهْوَقًا جَاءَ الْحَقُّ وَمَا يَبْدَى الْبَاطِلُ وَلَا
 يُعْمِدُ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى قَالَ حَدَّثَنَا عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ عَمْرٍاءَ عَنْ
 مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ عَنْ أَبِي شَهَابٍ عَنْ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
 عَتَبَةَ بْنِ مَسْعُودٍ عَنْ أَبِيهِ عَبَّاسٍ قَالَ دَخَلَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَكَّةَ وَحَوْلَ
 الْكَعْبَةِ ثَلَاثُمِائَةٍ وَسِتُّونَ صَنِمًا مِنْهَا مَا قَدْ شَدَّ بِالرِّصَاصِ فَطَافَ عَلَى
 رَاحِلَتِهِ وَهُوَ يَقُولُ جَاءَ الْحَقُّ وَزَهَقَ الْبَاطِلُ أَنْ الْبَاطِلُ كَانَ زَهْوَقًا وَيَشِيرُ
 إِلَيْهَا ثَمَّ مِنْهَا صَنِمًا أَشَارَ إِلَى وَجْهِهِ إِلَّا وَقَعَ عَلَى دُبُرِهِ وَلَا أَشَارَ إِلَى دُبُرِهِ إِلَّا
 وَقَعَ عَلَى وَجْهِهِ حَتَّى وَقَعَتْ كُلُّهَا وَقَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ لَمَّا صَلَّى النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 الظُّهْرَ يَوْمَ الْفَتْحِ أَمَرَ بِالْأَصْنَامِ أَنَّ كَانَتْ حَوْلَ الْكَعْبَةِ كُلُّهَا فَجُمِعَتْ ثُمَّ
 حُرِّقَتْ بِالنَّارِ وَكُتِرَتْ وَفِي ذَلِكَ يَقُولُ فَضَالَةُ بْنُ عَمِيرَةَ بْنِ الْمُلَوِّحِ اللَّيْثِيُّ
 فِي ذِكْرِ يَوْمِ الْفَتْحِ

أَوَمَا رَأَيْتَ مُحَمَّدًا وَجَنُودَهُ بِالْفَتْحِ يَوْمَ تَنَكَّسَ الْأَصْنَامُ
 لِرَأْيَتِ نَوْرَ اللَّهِ أَصْبَحَ بَيِّنًا وَالْبَشْرُكَ يَغْشَى وَجْهَهُ الْأُظْلَامُ

حَدَّثَنِي جَدِّي عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ أَدْرِيسَ عَنْ الْوَاقِدِيِّ عَنْ أَبِيهِ أَبِي سُبْرَةَ
 عَنْ حُسَيْنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ عَنْ عِكْرَمَةَ عَنْ أَبِيهِ
 عَبَّاسٍ قَالَ مَا يَزِيدُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى أَنْ يَشِيرَ بِالْقَضِيْبِ إِلَى الْأَصْنَمِ
 فَيَقْعُ لَوَجْهِهِ فَطَافَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَاحِلَتَهُ يَسْتَلِمُ الرُّكْنَ الْأَسْوَدَ

ابن نَحْتَى امر الناس بعبادتهم والتمسح بهما وقال للناس ان من كان قبلكم كان يعبدنهما فكانا كذلك حتى كان قُصِيُّ بن كلاب فصارت اليه الحجابة وامر مكة فحرقهما من الصفا والمروة فجعل احدهما بلصق الكعبة وجعل الاخر في موضع زمزم ويقال جعلهما جميعاً في موضع زمزم وكان يخر عندهما وكان اهل الجاهلية يهرون باساف وثائلة ويتمسحون بهما وكان الطائي اذا طاف بالبيت يبدأ باساف فيستلمه فاذا فرغ من طوافه ختم بثائلة فاستلمها فكانا كذلك حتى كان يوم الفتح فكسرها رسول الله صلعم مع ما كسر من الاصنام، حدثني محمد بن يحيى المديني عن ابراهيم بن محمد بن ابي يحيى عن ابن خزيمة عن عمه انها قالت كان اساف وثائلة رجل وامراة فساختا حجرتين فأخرجا من خوف الكعبة وعليهما ثيابهما فجعل احدهما بلصق الكعبة والاخر عند زمزم وكان يطرح بينهما ما يهدى للكعبة ويقال ان ذلك الموضع كان يُسمى الحطيم واما نصبنا هنالك ليعتبر بهما الناس فلم يزل امرها يُدرس حتى جعلتا وقتن يُعبدان وكانت ثيابهما كلما بليت اخلفوا لهما ثياباً ثم أخذ الذي بلصق الكعبة فجعل مع الذي عند زمزم وكانوا يذبحون عندهما ولم تكن تدنو منهما امراة طامت ففى ذلك يقول الشاعر بشر بن ابي حازم الأسدي اسد خزيمة

عليه الطير ما يذنون منه مقامات العوارك من اساف

حدثني جدي قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن سلق قال اخبرني ابن اسحاق عن عبد الله بن ابي بكر عن علي بن عبد الله بن عباس قال لقد دخل رسول الله صلعم مكة يوم الفتح وان بها ثلاثماية وستين صنماً قد شذها ابليس بالرفاص وكان يبيد رسول الله صلعم

فيه ثم يقولون لصاحب القداح اضرب فان خرج منكم كان منهم وسيطاً وان خرج عليه من غيركم كان حليفاً وان خرج عليه ملصق كان ملصقاً على منزلته فيهم لا نسب له ولا جلف وان خرج عليه شيء مما سوى هذا مما يعملون به نعلم عملوا به وان خرج لا أخروه عامة ذلك حتى يأتوا به مرة أخرى ينتهون في امرهم ذلك الى ما خرجت به القداح وبذلك فعل عبد المطلب بآبنة حين اراد ان يذهب وقال محمد بن اسحاق كان هُبَل من خرز العقيق على صورة انسان وكانت يده اليمنى مكسورة فادر كته قريش فجعلت له يداً من ذهب وكانت له خزانة للقربان وكانت له سبعة قداح يضرب بها على الميت والعذرة والسنكاح وكان قربانه مائة بعير وكان له حاجب وكانوا اذا جاءوا هُبَل بالقربان ضربوا القداح وقالوا انا اختلغنا فهب السراحا

ثلاثة يا هبل فصاحا الميت والعذرة والنكاحا

والبرء في المرضي والصحاها ان لم تقله فمر القداحا

باب ما جاء في أول من نصب الأصنام وما كان من كسرها
حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي عن سعيد بن سارة عن عثمان ابن سلج قال حدثني محمد بن اسحاق ان جرهم لما طغت في الحرم دخل رجل منهم بامرأة منهم اللعبة ففجر بها ويقال انما قبلها فيها فمسخا حجرين اسم الرجل اساف بن بغاة واسم المرأة نائلة بنت ذيب فأخرجا من اللعبة فنصب احدهما على الصفا والاخر على المروة وانما نصبها هنالك ليعتبر بهما الناس ويتردجروا عن مثل ما ارتكبا لما يرون من الحال لله صارا اليها فلم يزل الامر يدرس ويتقدم حتى صارا يمشحان يمشح بهما من وقف على الصفا والمروة ثم صارا وثنيين يعبدان فلما كان عمرو

بالأزلام، حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدي أحمد بن محمد قال
حدثنا سعيد بن سائر القداح عن عثمان بن ساج قال أخبرني محمد
ابن إسحاق قال أن البير للكهنة كانت في جوف الكعبة كانت على يمين من
دخلها وكان عنقها ثلاثة أذرع يقال أن إبراهيم واسماعيل حفراها ليكون
فيها ما يهدي للكعبة فلم تزل كذلك حتى كان عمرو بن لُحَيّ فقدم
بضئمه يقال له هُبَل من هيت من أرض الجزيرة وكان هُبَل من أعظم أصنام
قريش عندها فنصبه على البير في بطن الكعبة وأمر الناس بعبادته
فكان الرجل إذا قدم من سفر بدأ به على أهله بعد طوافه بالبيت
وحلق رأسه عنده وهُبَل الذي يقول له أبو سفيان يوم أحد أعل هبل
أي أظهر دينك فقال النبي صلعم أعل واحد وكان اسم البير للكهنة في بطن
الكعبة الأَخْشَف وكانت العرب تسميها الأَخْشَف، قال محمد بن إسحاق
كان عند هُبَل في الكعبة سبعة قداح كل قداح فيها كتاب قدح فيه
العقل إذا اختلفوا في العقل من يحمله منهم ضربوا بالقداح السبعة
عليهم فَعَنَى من خرج حمله وقدح فيه نعم للامر إذا أرادوه يُضْرَب به في
القداح فإن خرج قدح فيه نعم عملوا به وقدح فيه لا فإذا أرادوا الأمر
ضربوا به في القداح فإذا خرج ذلك القدح لم يفعلوا ذلك الأمر وقدح فيه
منكم وقدح فيه مُلْصَق وقدح فيه من غيركم وقدح فيه المياه فإذا أرادوا
أن يحفروا للماء ضربوا بالقداح وفيها ذلك القدح فحيث ما خرج به
عملوا به وكانوا إذا أرادوا أن يختنوا غلاماً أن ينكحوا منكحاً أو يبدنوا
ميتاً أو شكوا في نسب أحد ذهبوا به إلى هُبَل ومائة درهم وجزور فاعطوها
صاحب القداح الذي يضرب بها ثم قربوا صاحبهم الذي يريدون به
ما يريدون ثم قالوا يا إلهنا هذا فلان أردنا به كذا وكذا فأخرج الحق

حدثنا سعيد بن سارة عن عثمان بن ساج قال اخبرني ابن اسحاق ان
 بنى اسماعيل وجروهم من ساكني مكة ضاقت عليهم مكة فتفستحوا في
 البلاد والتمسوا المعاش فيزعمون ان اول ما كانت عبادة الحجارة في بني
 اسماعيل انه كان لا يظعن من مكة ظاعن منهم الا احتملوا معهم من
 حجارة الحرم تعظيما للحرم وصباغة بمكة وبالكعبة حيث ما حلوا وضعوه
 فطافوا به كالطواف بالكعبة حتى سلح ذلك بلم الى ان كانوا يعبدون ما
 استحسنوا من الحجارة واعجبهم من حجارة الحرم خاصة حتى خلفت
 الخُوف بعد الخوف ونسوا ما كانوا عليه واستبدلوا بدين ابراهيم
 واسماعيل غيره فعبدوا الاوثان وصاروا الى ما كانت عليه الامم من قبلهم
 من الصلوات والاعوجاج ما كان يعبد قوم نوح منها على اثر ما كان بقى
 فيهم من ذكرها وفيهم على ذلك بقايا من عهد ابراهيم واسماعيل يتمسكون
 بها من تعظيم البيت والطواف به والحج والعمرة والوقوف على عرفات
 ومزلفة وهدى البدن والافلال بالحج والعمرة مع ادخالهم فيه ما ليس
 منه وكان اول من غير دين ابراهيم واسماعيل ونصب الاوثان وسبب
 السابية وبحر البحيرة ووصل الوصيلة وحمل الحمام عمرو بن لحي، حدثنا
 جدي قال حدثنا سعيد بن سارة عن عثمان بن ساج قال اخبرني ابن
 جريج قال قال عكرمة مولى ابن عباس عن ابن عباس قال قال رسول الله
 صلعم رايت عمرو بن لحي يجز قصبه يعني امعاءه في النار على راسه قروا
 فقال له رسول الله صلعم من في النار قال من بيني وبينك من الامم وقال
 رسول الله صلعم هو اول من جعل البحيرة والسابية والوصيلة والحسام
 ونصب الاوثان حول الكعبة وغير الخنيفية دين ابراهيم عمه
 باب ما جاء في اول من نصب الاصنام في الكعبة والاستقسام

نَحْنُ أَوَّلُهَا فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَالْإِسْلَامِ قَدْ كَانَ أَبُوكَ تَكَلَّمَ فِيهَا فَأَنْتَ الْبَيْتَةُ
 طَلْحَةَ بْنِ هَبِيدٍ اللَّهِ وَعَلِيٌّ بْنُ رَبِيعَةَ وَأَزْهَرُ بْنُ عَبْدِ عَوْفٍ وَمُحَرَّمَةُ بْنُ
 نَوْفَلٍ ابْنِ الْعَبَّاسِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ كَانَ يَلِيهَا فِي الْجَاهِلِيَّةِ بَعْدَ عَبْدِ
 الْمُطَّلِبِ وَجَدُّكَ أَبُو طَالِبٍ فِي أَيْلِهِ فِي بَادِيَتِهِ بَعْرَتَةً وَإِنْ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَطْعَمَهَا الْعَبَّاسَ يَوْمَ الْفَتْحِ دُونَ بَنِي عَبْدِ الْمُطَّلِبِ فَعَرَفَ ذَلِكَ مِنْ حَضَرٍ
 فَكَانَتْ بَيْدُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ بَعْدَ أَبِيهِ وَلَا يَنَازَعُهُ فِيهَا مَنَازِعٌ وَلَا
 يَتَكَلَّمُ فِيهَا مَتَكَلِّمٌ حَتَّى تَوَفَّى فَكَانَتْ بَيْدُ عَلِيِّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ
 يَفْعَلُ فِيهَا كَفَعَلِ أَبِيهِ وَجَدُّهُ يَأْتِيهِ الزَّبِيبُ مِنْ مَالِهِ بِالطَّائِفِ وَيَنْبُذُهُ
 حَتَّى تَوَفَّى وَكَانَتْ بَيْدُ وَلَدِهِ حَتَّى الْآنَ، وَأَمَّا الْقِيَادَةُ فَوَلِيهَا مِنْ بَنِي
 عَبْدِ مَنْفَرٍ عَبْدِ شَمْسٍ بْنُ عَبْدِ مَنْفَرٍ ثُمَّ وَلِيَهَا مِنْ بَعْدِهِ أُمَيَّةُ بْنُ
 عَبْدِ شَمْسٍ ثُمَّ مِنْ بَعْدِهِ حَرْبُ بْنُ أُمَيَّةٍ فَقَادَ النَّاسَ يَوْمَ عُكَاظٍ فِي حَرْبِ
 قُرَيْشٍ وَقَيْسِ عَيْلَانَ وَفِي الْفَجَارَتَيْنِ الْفَجَارِ الْأَوَّلِ وَالْفَجَارِ الثَّانِي وَقَادَ
 النَّاسَ قَبْلَ ذَلِكَ بِذَاتِ نَكِيفٍ فِي حَرْبِ قُرَيْشٍ وَبَنِي بَكْرِ بْنِ عَبْدِ مَنْفَرٍ
 ابْنِ كِنَانَةَ وَالْأَحَابِيشَ يَوْمَ مَيْدٍ مَعَ بَنِي بَكْرِ يَحَالِفُوا عَلَى جَبَلٍ يُقَالُ لَهُ
 الْحُبَشِيُّ عَلَى قُرَيْشٍ فَعَمُوا الْأَحَابِيشَ بِذَلِكَ، ثُمَّ كَانَ أَبُو سَفْيَانَ بْنُ
 حَرْبٍ يَقُودُ قُرَيْشًا بَعْدَ أَبِيهِ حَتَّى كَانَ يَوْمَ بَدْرٍ فَقَادَ النَّاسَ عَتَبَةَ بْنِ
 رَبِيعَةَ بْنِ عَبْدِ شَمْسٍ وَكَانَ أَبُو سَفْيَانَ بْنُ حَرْبٍ فِي الْعَمِيرِ يَقُودُ النَّاسَ
 فَلَمَّا أَنْ كَانَ يَوْمَ أُحُدٍ قَادَ النَّاسَ أَبُو سَفْيَانَ بْنُ حَرْبٍ وَقَادَ النَّاسَ يَوْمَ
 الْأَحْزَابِ وَكَانَتْ آخِرُ وَقْعَةٍ لِقُرَيْشٍ وَحَرْبٍ حَتَّى جَاءَ اللَّهُ بِالْإِسْلَامِ
 وَفَتْحَ مَكَّةَ ۝

مَا جَاءَ فِي انْتِشَارِ وَلَدِ إِسْمَاعِيلَ وَعِبَادَتِهِمْ الْحَجَّارَةَ وَتَغْيِيرِ
 الْحَنِيفِيَّةِ دِينَ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ، حَدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدِ قَالَ حَدَّثَنِي جَدِّي قَالَ

بأمر السقاية بعده عبد المطلب بن هاشم فلم يزل كذلك حتى حفر
 زمزم فعفت على آبار مكة كلها وكان منها مشرب الحاجّ قال وكانت لعبد
 المطلب ابل كثيرة فلذا كان الموسم جمعها ثم يسقى لبنها بالعسل في
 حوض من ادم عند زمزم ويشترى الزبيب فينبذه بماء زمزم ويسقيه
 الحاجّ لان يكسر غلط ماله زمزم وكانت اذذاك غليظة جدّا وكان الناس
 اذذاك لهم في بيوتهم اسقية يسقون فيها الماء من هذه البيار ثم ينبذون
 فيها القبضات من الزبيب والتمر لان يكسر عنهم غلط ماء آبار مكة وكان
 الماء العذب بمكة هزيرًا لا يوجد الا لانسان يستعذب له من بئر ميمون
 وخارج من مكة فلبث عبد المطلب يسقى الناس حتى توفى فقام بأمر
 السقاية بعده العباس بن عبد المطلب فلم يزل في يده وكان للعباس
 كرم بالطائف وكان يحمل زبيبه اليها وكان يداين اهل الطائف ويقتضى
 منهم للزبيب فينبذ لذلك كله ويسقيه الحاجّ ايام الموسم حتى ينقضى في
 الجاهلية وصدر الاسلام حتى دخل رسول الله صلعم مكة يوم الفتح فقبض
 السقاية من العباس بن عبد المطلب والنجابة من عثمان بن طلحة
 فقام العباس بن عبد المطلب فبسط يده وقال يرسل الله بأبي انت وأمي
 اجمع لنا النجابة والسقاية فقال رسول الله صلعم اعطيكم ما ترزقون فيه
 ولا ترزقون منه فقام بين عضادتي باب اللعبة فقال الا ان كل دم او مال او
 مائة كانت في الجاهلية فهي تحت قدمي هاتين الا سقاية الحاجّ
 وسقاية اللعبة فاني قد امصيتهما لاهلهما على ما كنتا عليه في الجاهلية
 فقبضها العباس فكانت في يده حتى توفى فوليها بعده عبيد الله بن
 العباس رحمه فكان يفعل فيها كفعله دوح بن عبد المطلب وكان محمد
 بن الحنفية قد كرم فيها ابن عباس فقال له ابن عباس ما لك ولها

حيات من آدم بفناه اللعبة فيردّه الحلاج حتى يتفرقوا فكان يستعذب
 تلك الماء وقد كن قصي حفر بمكة أبراً وكان الماء بمكة عزيزاً إنما يشرب
 للنس من أبر خارجة من الحرم فأول من حفر قصي بمكة حفر بيراً يقال
 لها العجول كان موضعها في دار أم هاني بنت أبي طالب بالحزيرة وكانت
 العرب إذا قدمت مكة يردونها فيسقون منها ويتراجزون عليها قال
 قيل فيها

أروى من العجول ثمت أنطلق

ان قصياً قد وقي وقد صدق بالشيع للحق وري المغتبق
 وحفر قصي أيضاً بيراً عند الردم الاملا عند دار امان بن عثمان الله
 كانت لآل خنث بن رباب ثر دثرت فنثلهما جبير بن مطعم بن عدي
 ابن نوفل بن عبد مناف واحياها ثر حفر هاشم بن عبد مناف بئر
 وقال حين حفرها لاجعلتها للناس بلاغاً وهي البير الله في حق المقوم
 ابن عبد المطلب في ظهر دار الطلوب مولاة زبيدة بالبطحاء في اصل
 المستنكر وفي الله يقول فيها بعض ولد هاشم

نحن حقراً بئر بجانب المستنكر نسقى الحجيج الأكبر

وحفر هاشم ايضاً ساجلة وفي البير الله يقال لها بئر جبير بن مطعم
 دخلت في دار القوارير فكانت ساجلة لهاشم بن عبد مناف فلم تول
 لولده حتى وهبها اسد بن هاشم للمطعم بن عدي حين حفر عبد
 المطلب زمزم واستغنوا عنها ويقال وهبها له عبد المطلب حين حفر
 عبد المطلب زمزم واستغنى عنها وساله المطعم بن عدي ان يصنع
 حوضاً من آدم الى جانب زمزم يسقى فيه من ماء بيعة فاذن له في ذلك
 وكان يفعل فلم يزل هاشم بن عبد مناف يسقى الحاج حتى توفي فقام

تُرافد قريش كان يشتري بما يجتمع عنده دقيقاً ويؤخذ من كل ذبيحة من بدنة أو بقرة أو شاة فتحكها فيجمع ذلك كله ثم يحترق به الدقيق ويطعمه الحاج فلم يزل على ذلك من امره حتى أصاب الناس في سنة جذب شديد فخرج هاشم بن عبد مناف إلى الشام فاشترى بما اجتمع عنده من ماله دقيقاً وكعكاً فقدم به مكة في الموسم فهشم ذلك الكعك ونحر الجزر وطبخه وجعله ثريدًا واطعم الناس وكانوا في مجاعة شديدة حتى اشبعهم فسمي بذلك هاشمًا وكان اسمه عمرو ففى ذلك يقول ابن الزبير السهمي

كانت قريش بيضة فتفلقت فالتج خالصها لعبد مناف
الرايشين وليس يوجد رايش والعايلين فلم للأضياف
والخالطين غنيهم بفقيروهم حتى يعود فقيرهم كالكاف
والضاربين الكليس تبرق بيضة والمانعين البيض بالاسياف
عمرو العلا هشم الثريد لعشر كانوا بمكة مسنتين عجا

يعنى بعمره العلا هاشمًا فلم يزل هاشم على ذلك حتى توفى وكان عبد المطلب يفعل ذلك فلما توفى عبد المطلب قام بذلك أبو طالب في كل موسم حتى جاء الإسلام وهو على ذلك وكان النبي صلعم قد أرسل بمال يعمل به الطعام مع أبي بكر رضى حين حج أبو بكر بالناس سنة تسع ثم عمل في حجة النبي صلعم في حجة الوداع ثم أقام أبو بكر في خلافته ثم عمر رضى في خلافته ثم الخلفاء فلم جراً حتى الآن وهو طعام الموسم الذى تطعمه الخلفاء اليوم في أيام الحج بمكة ويمتد حتى تنقضى أيام الموسم، وأما السقاية فلم تزل بيد عبد مناف فكان يسقى الماء من بئر كَرَادَم وبئر حُمَر على الأهل في المزاد والقرب ثم يسكب ذلك الماء في

يَحْتَجِبُهُ فَلَمَّا فَرَغَ مِنْ سَبْعَةِ نَزَلٍ مِنْ رَاحِلَتِهِ ثُمَّ انْتَهَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى الْمَقَامِ وَجَاءَهُ مَعْرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ نَضْلَةَ فَأَخْرَجَ رَاحِلَتَهُ وَالْدَرَعَ عَلَيْهِ وَالْمَغْفِرَ وَعَامَتَهُ بَيْنَ كَتِفَيْهِ فَصَلَّى رَكَعَتَيْنِ ثُمَّ انْصَرَفَ إِلَى زَمْرٍ فَاطْلَعَ فِيهَا وَقَالَ لَوْ أَنَّ تَغْلِبَ عَبْدَ الْمُطَلِّبِ لَنَزَعْتَ مِنْهَا دَلْمًا فَنَزَعَ لَهُ الْعَبَّاسُ بْنُ عَبْدِ الْمُطَلِّبِ دَلْمًا فَشَرِبَ وَأَمَرَ بِهَبِلٍ فَكَسَّرَ وَهُوَ واقِفٌ عَلَيْهِ فَقَالَ الزُّبَيْرُ ابْنُ الْعَوَّامِ لَابْنِ سَفِيَّانَ بْنِ حَرْبٍ يَا سَفِيَّانَ قَدْ كَسَّرَ هَبِلٌ أَمَا إِنَّكَ قَدْ كُنْتَ مِنْهُ يَوْمَ أُحُدٍ فِي غُرُورٍ حِينَ تَزْعُمُ أَنَّهُ قَدْ انْعَمَ عَلَيْكَ فَقَالَ ابْنُ سَفِيَّانَ دَعْ هَذَا عَنْكَ يَا ابْنَ الْعَوَّامِ فَقَدْ أَرَى أَنَّ لَوْ كَانَ مَعَ اللَّهِ مُحَمَّدٌ غَيْرُهُ لَكُنَّ غَيْرَ مَا كُنَّ، حَدَّثَنِي جَدِّي عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي بَرِيسٍ عَنْ الْوَاقِدِيِّ عَنْ أَشْيَاخِهِ قَالُوا كَانَ أَصَافٌ وَنَائِلَةٌ رَجُلًا وَامْرَأَةً الرَّجُلُ أَصَافٌ ابْنُ عَمْرِو وَامْرَأَةٌ نَائِلَةٌ بِنْتُ سَهِيلٍ مِنْ جُرْمٍ فَزَنِّيَا فِي جَوْفِ الْكَلْبَةِ فَمُسَخَا جَرَّيْنِ فَاتَّخَذُوهُمَا يَعْبُدُونَهُمَا وَكَانُوا يَذْكُرُونَ عِنْدَهُمَا وَيَحْلِقُونَ رُؤُسَهُمَا عِنْدَهُمَا إِذَا فَسَكُوا فَلَمَّا كَثُرَتْ الْأَصْنَامُ كُسِرَتْ فَخَرَجَتْ مِنْ أَحَدِهِمَا امْرَأَةٌ سَوْدَاءُ شَمِطَاءُ تَحْمِشُ وَجْهَهَا عَرِيَانَةٌ فَاشْرَتْ الشَّعْرَ تَدْعُو بِالرَّوَيْلِ فَكَسَلَ لِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي ذَلِكَ فَقَالَ تِلْكَ نَائِلَةٌ قَدْ آيَسَتْ أَنَّ تُعْبَدَ بِبِلَادِكُمْ أَبَدًا وَيَقَالُ رَنُّ ابْلِيسَ ثَلَاثَ رَنَاتٍ رَنَّةٌ حِينَ لَعْنٍ فَتَغْيِرَتْ صُورَتُهُ عَنِ صُورَةِ الْمَلَائِكَةِ وَرَنَةٌ حِينَ رَأَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَائِمًا بِمَكَّةَ يَصِلُ وَرَنَةٌ حِينَ أَفْتَحَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَكَّةَ فَاجْتَمَعَتْ إِلَيْهِ تَرْبِيتُهُ فَقَالَ ابْلِيسُ إِيْمَسُوا أَنْ تَرُدُّوا أُمَّةَ مُحَمَّدٍ عَلَى الشِّرْكِ بَعْدَ يَوْمِهِ هَذَا أَبَدًا وَلَكِنْ أَفْشُوا فِيهِمُ النَّوْجَ وَالشَّعْرَ وَذَكَرَ الْوَاقِدِيُّ عَنْ أَشْيَاخِهِ قَالَ نَادَى مُنَادِي رَسُولَ اللَّهِ صَلَّيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَوْمَ الْفَتْحِ بِمَكَّةَ مَنْ كَانَ يَوْمِنَ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ فَلَا يَدْعُنَّ فِي بَيْتِهِ صَنِمًا إِلَّا كَسَرَهُ فَجَعَلَ الْمُسْلِمُونَ يَكْسِرُونَ تِلْكَ الْأَصْنَامَ قَالَ وَكَانَ عَكْرَمَةُ بْنُ أَبِي

قَضِيبٌ نِكَانٌ يَقُومُ عَلَيْهَا وَيَقُولُ جَاءَ الْحَقُّ وَزَقَقَ الْبَاطِلُ أَنَّ الْبَاطِلَ
 كَانَ زَهُوًّا ثُمَّ يَشِيرُ إِلَيْهَا بِقَضِيبِهِ قَتَمَتَسَاقَطَ عَلَى ظَهْرِهَا وَحَدَّثَنِي
 جَدِّي عَنْ سَفِيَّانِ بْنِ عُيَيْنَةَ عَنْ أَبِيهِ ابْنِ أَبِي نَجِيحٍ عَنْ مُجَاهِدٍ عَنْ أَبِي
 مَعْمَرٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ قَالَ دَخَلَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَكَّةَ يَوْمَ الْفَتْحِ
 وَحَوْلَ الْكَعْبَةِ ثَلَاثُمِائَةٍ وَسِتُّونَ صِنْمًا فَجَعَلَ يَطْعُمُهَا وَيَقُولُ جَاءَ الْحَقُّ
 وَزَقَقَ الْبَاطِلُ أَنَّ الْبَاطِلَ كَانَ زَهُوًّا جَاءَ الْحَقُّ وَمَا يَبْدَى الْبَاطِلُ وَلَا
 يُعِيدُ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى قَالَ حَدَّثَنَا عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ عَمْرٍاءَ عَنْ
 مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ عَنْ أَبِي شَهَابٍ عَنْ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
 هَتَبَةَ بْنِ مَسْعُودٍ عَنْ أَبِي عَبَّاسٍ قَالَ دَخَلَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَكَّةَ وَحَوْلَ
 الْكَعْبَةِ ثَلَاثُمِائَةٍ وَسِتُّونَ صِنْمًا مِنْهَا مَا قَدْ شَدَّ بِالرِّصَاصِ فَطَافَ عَلَى
 رَاحِلَتِهِ وَهُوَ يَقُولُ جَاءَ الْحَقُّ وَزَقَقَ الْبَاطِلُ أَنَّ الْبَاطِلَ كَانَ زَهُوًّا وَيَشِيرُ
 إِلَيْهَا فَمَا مِنْهَا صِنْمٌ أَشَارَ إِلَى وَجْهِهِ إِلَّا وَقَعَ عَلَى دَبْرِهِ وَلَا أَشَارَ إِلَى دَبْرِهِ إِلَّا
 وَقَعَ عَلَى وَجْهِهِ حَتَّى وَقَعَتْ كُلُّهَا وَقَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ لَمَّا صَلَّى النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 الظُّهْرَ يَوْمَ الْفَتْحِ أَمَرَ بِالْأَصْنَامِ لَأَنَّ كَانَتْ حَوْلَ الْكَعْبَةِ كُلُّهَا فَجُمِعَتْ ثُمَّ
 حُرِّقَتْ بِالنَّارِ وَكُتِرَتْ وَفِي ذَلِكَ يَقُولُ قُضَائِلَةُ بْنُ عُمَيْرٍ بْنُ الْمُطَّلِحِ اللَّيْثِيُّ
 فِي ذِكْرِ يَوْمِ الْفَتْحِ

أَوَمَا رَأَيْتَ مُحَمَّدًا وَجَنُودَهُ بِالْفَتْحِ يَوْمَ تَكْشَرُ الْأَصْنَامُ
 لَرَأَيْتَ نَوْرَ اللَّهِ أَصْبَحَ بَيِّنًا وَالشِّرْكَ يَغْشَى وَجْهَهُ الْإِظْلَامُ
 حَدَّثَنِي جَدِّي عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ أَدْرِيسٍ عَنْ الْوَاقِدِيِّ عَنْ أَبِي أَبِي سُبْرَةَ
 عَنْ حُسَيْنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ عَنْ عِكْرَمَةَ عَنْ أَبِي
 عَبَّاسٍ قَالَ مَا بَزَّيْدُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى أَنْ يَشِيرَ بِالْقَضِيبِ إِلَى الصَّنَمِ
 فَيَقَعُ لَوَجْهِهِ فَطَافَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى رَاحِلَتِهِ يَسْتَلِمُ الرُّكْنَ الْأَسْوَدَ

ابن نَحْتَى امر الناس بعبادتهم والتمسح بهما وقال للنسلس ان من كان قبلكم كان يعبداهما فكافا كذلك حتى كان قُضِيَ بن كلاب فصارت اليه الحجابة وامر مكة فحَوَّكهما من الصفا والمروة فجعل احدهما بلصق الكعبة وجعل الآخر في موضع زمزم ويقال جعلهما جميعاً في موضع زمزم وكان يحر عندهما وكان اهل الجاهلية يهرون بأساف وقائلة ويتمسحون بهما وكان الطائيف اذا طاف بالبيت يبدأ بأساف فيستلمه فلذا فرغ من طوافه ختم بنائلة فاستلمها فكافا كذلك حتى كان يوم الفتح فكسرها رسول الله صلعم مع ما كسر من الاصنام، حدثني محمد بن يحيى المديني عن ابراهيم بن محمد بن ابي يحيى عن ابن خزيمة عن عمره قالت كان اساف وقائلة رجل وامراه فسحبا حجرتين فأخرجتا من خوف الكعبة وعليهما ثيابهما فجعل احدهما بلصق الكعبة والآخر عند زمزم وكان يطرح بينهما ما يهتدي للكعبة ويقال ان ذلك الموضع كان يسمى الحطيم واما نصبا هنالك ليعتبر بهما الناس فلم يزل امرها يدرس حتى جعلاً وثنتين يعبدان وكانت ثيابهما كلما بليت اخلفوا لهما ثياباً ثم أخذ الذي بلصق الكعبة فجعل مع الذي عند زمزم وكانوا يذبحون عندهما ولم تكن تدنو منهما امرأة طامث ففى ذلك يقول الشاعر بشر بن ابي حازم الأسدي اسد خزيمة

عليه الطير ما يذنون منه مقامات العوارك من اساف

حدثني جدي قال حدثنا سعيد بن سارة عن عثمان بن سلع قال اخبرني ابن اسحاق عن عبد الله بن ابي بكر عن علي بن عبد الله بن عباس قال لقد دخل رسول الله صلعم مكة يوم الفتح وان بها ثلاثمائة وستين صنماً قد شدها ابليس بالرمصاص وكان بيد رسول الله صلعم

فيه ثم يقولون لصاحب القداح اضرب فان خرج منكم كان منهم وسيطاً وان خرج عليه من غيركم كان حليفاً وان خرج عليه ملصق كان ملصقاً على منزلته فيهم لا نسب له ولا حلف وان خرج عليه شيء مما سوى هذا فما يعملون به نعم عملوا به وان خرج لا أخروه عنه ذلك حتى يأتوا به مرة اخرى ينتهون في امرهم ذلك الى ما خرجت به القداح وبذلك فعل عبد المطلب بأبنته حين اراد ان يذبحه، وقال محمد بن اسحاق كان هُبَل من خرز العقيق على صورة انسان وكانت يده اليمى مكسورة فادركته قريش فجعلت له يداً من ذهب وكانت له خزانة للقربان وكانت له سبعة قداح يضرب بها على الميت والعدرة والنيكاح وكان قربانه مائة بعير وكان له حاجب وكانوا اذا جالوا هُبَل بالقربان ضربوا القداح وقالوا انا اختلفنا فهب السراحا

ثلاثة يا هُبَل فصاحا الميت والعدرة والنكاحا

والبراء في المرضى والصحاحا ان لم تقله فمر القداحا

باب ما جاء في اول من نصب الأصنام وما كان من كسرها
حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي عن سعيد بن سارة عن عثمان ابن ساج قال حدثني محمد بن اسحاق ان جرهم لما طغت في الحرم دخل رجل منهم بامرأة منهم الكعبة ففجر بها ويقال انها قبلها فيها فمسخها حجرين اسم الرجل اساف بن بغاه واسم المرأة ثعلبة بنت زئب فأخرجها من الكعبة فنصب احدهما على الصفا والاخر على المروة واتما نصبا هنالك لمعتبر بهما الناس ويزدجروا من مثل ما ارتكبا لما يرون من الحال لله صارا اليها فلم يزل الامر يدرس ويتقادم حتى صارا يمسحان يتمسح بهما من وقف على الصفا والمروة ثم صارا وثنيين يعبدان فلما كان عمرو

بالأَلام، حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدي أحمد بن محمد قال
حدثنا سعيد بن سائر القُداح عن عثمان بن ساج قال أخبرني محمد
ابن إسحاق قال أن البير للكه كانت في جوف الكعبة كانت على يمين من
دخلها وكان عمقها ثلاثة أذرع يقال أن إبراهيم وإسماعيل حفرها ليكون
فيها ما يَهْدَى للكعبة فلم تنزل كذلك حتى كان عمرو بن لُحَيّ قد قدم
بصنم يقال له هُبَل من هيت من أرض الجزيرة وكان هُبَل من أعظم أصنام
قريش عندها فنصبه على البير في بطن الكعبة وأمر الناس بعبادته
فكان الرجل إذا قدم من سفر بدأ به على أهله بعد طوافه بالبيت
وحلق رأسه عنده وهُبَل الذي يقول له أبو سفيان يوم أحد أعل هبل
أي أظهر دينك فقال النبي صلعم أعل واحد وكان اسم البير للكه في بطن
الكعبة الأَخْشَف وكانت العرب تسميها الأَخْشَف، قال محمد بن إسحاق
كان عند هُبَل في الكعبة سبعة قُداح كل قُداح فيها كتاب قُدح فيه
العقل إذا اختلفوا في العقل من يحمله منهم ضربوا بالقُداح السبعة
عليهم فعلى من خرج حمله وقُدح فيه نعم للامر إذا أرادوه يضرب به في
القُداح فإن خرج قُدح فيه نعم عملوا به وقُدح فيه لا فإذا أرادوا الأمر
ضربوا به في القُداح فإذا خرج ذلك القُدح لم يفعلوا ذلك الأمر وقُدح فيه
منكم وقُدح فيه ملصق وقُدح فيه من غيركم وقُدح فيه الميأه فإذا أرادوا
أن يحفروا للماء ضربوا بالقُداح وفيها ذلك القُدح فحيث ما خرج به
عملوا به وكانوا إذا أرادوا أن يختنوا غلاماً أن ينكحوا منكحاً أو يدفنوا
ميئاً أو شكوا في نسب أحد ذهبوا به إلى هُبَل وميأه درهم وجزور فاعطوها
صاحب القُداح الذي يضرب بها ثم قربوا صاحبهم الذي يريدون به
ما يريدون ثم قالوا يا الهنا هذا فلان أردنا به كذا وكذا فأخرج الحق

حدثنا سعيد بن سارة عن عثمان بن ساج قال أخبرني ابن اسحاق ان
 بنى اسماعيل وجُرِّم من ساكنى مكة ضاقت عليهم مكة فتفستحوا في
 البلاد واتمسوا المعاش فيزعمون ان اول ما كانت عبادة الحجارة في بني
 اسماعيل انه كان لا يظعن من مكة ظاعن منهم الا احتملوا معهم من
 حجارة الحرم تعظيما للحرم وصباغة بمكة وبالكعبة حيث ما حلوا وضعوها
 فطافوا به كالطواف بالكعبة حتى سلخ ذلك بلى الى ان كانوا يعبدون ما
 استحسنوا من الحجارة واعجبهم من حجارة الحرم خاصة حتى خلفت
 الخُلوْف بعد الخلوْف ونسوا ما كانوا عليه واستبدلوا بدين ابراهيم
 واسماعيل غيره فعبدوا الاوثان وصاروا الى ما كانت عليه الامم من قبلهم
 من الصلالات والتمسكوا ما كان يعبد قوم نوح منها على اُرت ما كان يلقى
 فيهم من ذكرها وفيهم على ذلك بقايا من عهد ابراهيم واسماعيل يتمسكون
 بها من تعظيم البيت والطواف به والحج والعمرة والوقوف على عرفة
 ومزدلفة وقضي البدن والافلال بالحج والعمرة مع ادخالهم فيه ما ليس
 منه، وكان اول من غير دين ابراهيم واسماعيل ونصب الاوثان وسحب
 السايبة وبحر البحيرة ووصل الوصيلة وحمل الحام عمرو بن لُحى، حدثنا
 جدي قال حدثنا سعيد بن سارة عن عثمان بن ساج قال أخبرني ابن
 جريج قال قال عكرمة مولى ابن عباس عن ابن عباس قال قال رسول الله
 صلعم رايت عمرو بن لُحى يجر قصبه يعنى امعاءه في النار على راسه قروا
 فقال له رسول الله صلعم من في النار قال من بينى وبينك من الامم وقال
 رسول الله صلعم هو اول من جعل البحيرة والسايبة والوصيلة والحام
 ونصب الاوثان حول الكعبة وغير الحنيفية دين ابراهيم عمه
 باب ما جاء في اول من نصب الاصنام في الكعبة والاستقسام

نحن اول بها في الجاهلية والاسلام قد كان ابوك تكلم فيها فاقنت البيهنة
 طلحة بن هبيل الله وعامر بن ربيعة وازهر بن عبد عوف وتخرمسة بن
 نوفل ان العباس بن عبد المطلب كان يليها في الجاهلية بعد عبد
 المطلب وجدك لبو طالب في ابله في بلديته بعنة وان رسول الله صلعم
 اعطاها العباس يوم الفتح دون بني عبد المطلب فعرف ذلك من حضر
 فكانت بيد عبد الله بن عباس بعد ابيه ولا ينازع فيها منازع ولا
 يتكلم فيها متكلم حتى توفي فكانت بيد علي بن عبد الله بن عباس
 يفعل فيها كفعل ابيه وجده بائنه الزبيب من ماله بالطائف وينبذه
 حتى توفي وكانت بيد ولده حتى الآن، واما القيادة فوليهما من بني
 عبد مناف عبد شمس بن عبد مناف ثم ولهما من بعده أمية بن
 عبد شمس ثم من بعده حرب بن أمية فقاد الناس يوم عكاظ في حرب
 قريش وقيس عيلان وفي الفجارين الفجار الاول والفجار الثاني وقاد
 الناس قبل ذلك بذات نكيف في حرب قريش وبني بكر بن عبد مناف
 ابن كنانة والاحابيش يومئذ مع بني بكر يحالفوا على جبل يقال له
 الحبشي على قريش فسموا الاحابيش بذلك، ثم كان ابو سفيان بن
 حرب يقود قريشا بعد ابيه حتى كان يوم بدر فقاد الناس عتبة بن
 ربيعة بن عبد شمس وكان ابو سفيان بن حرب في العمير يقود الناس
 فلما ان كان يوم أحد قاد الناس ابو سفيان بن حرب وقاد الناس يوم
 الاحزاب وكانت اخر وقعة لقريش وحرب حتى جاء الله بالاسلام
 وفتح مكة ٥

ما جاء في انتشار ولد اسماعيل وعبادتهم التجارة وتغيير
 الخبيثة دين ابراهيم عم، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جتني قال

بأمر السقاية بعده عبد المطلب بن هاشم فلم يزل كذلك حتى حفر
 زمزم ففقت على آبار مكة كلها وكان منها مشرب الحجاج قال وكانت لعبد
 المطلب ابل كثيرة فلذا كان الموسم جمعها ثم يسقى لبنها بالعسل في
 حوض من ادم عند زمزم ويشترى الزبيب فينبذه بماء زمزم ويسقيه
 الحجاج لان يكسر غلط ماء زمزم وكانت اذذاك غليظة جداً وكان الناس
 اذذاك لهم في بيوتهم اسقية يسقون فيها الماء من هذه البيار ثم ينبلون
 فيها القبطات من الزبيب والتمر لان يكسر عناء غلط ماء آبار مكة وكان
 الماء العذب بمكة هزيراً لا يوجد الا لانسان يستعذب له من بئر ميمون
 وخرج من مكة فلبث عبد المطلب يسقى الناس حتى توفى فقام بأمر
 السقاية بعده العباس بن عبد المطلب فلم يزل في يده وكان للعباس
 كرم بالطائف وكان يحمل زبيبته اليها وكان يداين اهل الطائف ويقتضى
 منهم للزبيب فينبذ لذلك كله ويسقيه الحجاج ايام الموسم حتى ينقضى في
 الجاهلية وصدر الاسلام حتى دخل رسول الله صلعم مكة يوم الفتح فقبض
 السقاية من العباس بن عبد المطلب والحجابة من عثمان بن طلحة
 فقام العباس بن عبد المطلب فبسط يده وقال يرسل الله باني انت وأمي
 اجمع لنا الحجابة والسقاية فقال رسول الله صلعم اعطيكم ما ترزقون فيه
 ولا ترزقون منه فقام بين عضادتي باب الكعبة فقال الا ان كل دم او مال او
 مائة كانت في الجاهلية فهي تحت قدمي هاتين الا سقاية الحجاج
 وسدانة الكعبة قال قد امصيتهما لاهلها على ما كانتا عليه في الجاهلية
 فقبضها العباس فكانت في يده حتى توفى فوليها بعده عبد الله بن
 العباس رضي فكان يفعل فيها كفعله دون بني عبد المطلب وكان محمد
 بن الحنفية قد كثر فيها ابن عباس فقال له ابن عباس ما لك ولها

حياض من آدم بغناه اللعبة فيردّه الحاح حتى يتفرقوا فكان يستعذب ذلك الماء وقد كان قصي^٩ حفر بمكة أباراً وكان الماء بمكة عزيزاً إنما يشرب الناس من أبار خارجة من الحرم فأول من حفر قصي^٩ بمكة حفر بئراً يقال لها العجول كان موضعها في دار أم هاني بنت أبي طالب بالحزيرة وكانت العرب إذا قدمت مكة يردونها فيسقون منها ويتراجزون عليها قال قاتل فيها

أروى من العجول ثمت أنطلق

ان قصياً قد وقي وقد صدق بالشعب للحق وري المغتبق وحفر قصي^٩ أيضاً بئراً عند الردم الأملأ عند دار ابن بن هثمان الله كانت لآل نخش بن رباب ثر دثرت فنثلها جبئر بن مطعم بن عدي ابن نوفل بن عبد مناف وأحيها ثر حفر هاشم بن عبد مناف بئر وقال حين حفرها لاجعلتها للناس بلاغاً وهي البئر الله في حق المقوم ابن عبد المطلب في ظهر دار الطلوب مولاة زبيدة بالبطحاء في أصل المستنكر وفي الله يقول فيها بعض ولد هاشم

نحن حفرنا بئر بجانب المستنكر نسقى الحجيج الأكبر

وحفر هاشم أيضاً ساجلة وفي البئر الله يقال لها بئر جبئر بن مطعم دخلت في دار القوارير فكانت ساجلة لهاشم بن عبد مناف فلم تنزل لولده حتى وهبها أسد بن هاشم للمطعم بن عدي حين حفر عبد المطلب زمزم واستغنوا عنها ويقال وهبها له عبد المطلب حين حفر عبد المطلب زمزم واستغنى عنها وساله المطعم بن عدي أن يصنع حوضاً من آدم إلى جانب زمزم يسقى فيه من ماء بيرة فأذن له في ذلك وكان يفعل فلم ينزل هاشم بن عبد مناف يسقى الحاح حتى توفي فقام

ترأفد قريش كان يشتري بما يجتمع عنده دقيقاً ويؤخذ من كل ذبيحة من بدنة أو بقرة أو شاة فتحكها فيجمع ذلك كله ثم يحترق به الدقيق ويطعمه الحاج فلم يزل على ذلك من امره حتى أصاب الناس في سنة جذب شديد فخرج هاشم بن عبد مناف إلى الشام فاشترى بما اجتمع عنده من ماله دقيقاً وكعكاً فقدم به مكة في الموسم فهشم ذلك الكعك ونحر الجزر وطبخه وجعله ثريداً واطعم الناس وكانوا في مجاعة شديدة حتى اشبعهم فسمي بذلك هاشماً وكان اسمه عمرو ففى ذلك يقول ابن الزبير السهمي

كانت قريش بيضة فتفلقت فالتج خالصها لعبد مناف
الرايشين وليس يوجد رايش والغاليلين فلم للأضياف
والخالطين غنيهم بفقيهم حتى يعود فقيرهم كالكاف
والضاربين الكليس تبرق بيضة والمانعين البيض بالاسياف
عمرو العلا هشم الثريد لعشر كانوا بمكة مسنتين عجاف

يعنى بعمره العلا هاشماً فلم يزل هاشم على ذلك حتى توفى وكان عبد المطلب يفعل ذلك فلما توفى عبد المطلب قام بذلك أبو طالب في كل موسم حتى جاء الاسلام وهو على ذلك وكان النبی صلعم قد ارسل بمال يعمل به الطعام مع ابي بكر رضى حين حج أبو بكر بالناس سنة تسع ثم عمل في حجة النبي صلعم في حجة الوداع ثم اقام أبو بكر في خلافته ثم عمر رضى في خلافته ثم الخلفاء فلم جراً حتى الآن وهو طعام الموسم الذى تطعمه الخلفاء اليوم في ايام الحج بمكة ويمتد حتى تنقضى ايام الموسم وأما السقاية فلم تزل بيد عبد مناف فكان يسقى الماء من بئر كُرَآم وبئر حُمَر على الابل في المزاد والقرب ثم يسكب ذلك الماء في

لاجتماع النداء فيها يندونها يجلسون فيها لابرار امرهم وتشاورهم، ولم
 تزل بنو عثمان بن عبد الدار يلون الحجابة دون ولد عبد الدار ثم
 وليها عبد العزى بن عثمان بن عبد الدار ثم وليها ابو طلحة عبد
 الله بن عبد العزى بن عثمان بن عبد الدار ثم وليها ولده من بعده
 حتى كان فتح مكة فقبضها رسول الله صلعم من ايديهم وفتح الكعبة
 ودخلها ثم خرج رسول الله صلعم من الكعبة مشتملاً على المفتاح فقال له
 العباس بن عبد المطلب يا ابي انت وأمي يرسل الله اعطينا الحجابة مع
 السقاية فانزل الله عز وجل على نبيه صلعم ان الله يامركم ان تودوا
 الاماثل الى اهلها فقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه ما سمعتها من رسول الله صلعم
 قبل تلك الساعة فتلاها ثم دعا عثمان بن طلحة فدفع اليه المفتاح
 وقال غيبوه ثم قال خذوها يا بني ابي طلحة بائنة الله سبحانه وامسكوا
 فيها بالمعروف خالدة تالدة لا ينزعها من ايديكم الا ظلم، فخرج عثمان
 ابن طلحة الى هجرته مع النبي صلعم واقام ابن عمه شيبة بن عثمان
 ابن ابي طلحة فلم يزل يحجب هو وولده وولد اخيه وهب بن عثمان
 حتى قدم ولد عثمان بن طلحة بن ابي طلحة وولد مسافع بن طلحة
 ابن ابي طلحة من المدينة وكانوا بها دهرًا طويلًا فلما قدموا حجوا مع
 بني عهم فولد ابي طلحة جميعًا كحبيون، وأما اللواتي فكان في ايدي
 بني عبد الدار كلهم يليه منهم ذبو الشن والشرف في الجاهلية حتى كان
 يوم أحد فقتل عليه من قتل منهم، ولما السقاية والرفادة والقيادة فلم
 تزل لعبد مناف بن قصي يقوم بها حتى توفي فولد بعده هاشم بن عبد
 مناف السقاية والرفادة وولد عبد شمس بن عبد مناف القيسادة وكان
 هاشم بن عبد مناف يطعم الناس في كل موسم بما يجتمع عنده من

والشرف والعز وكان قصي وحفي ابنة حُلَيْلَ يَحْيَى بن عبد الدار وهو سارق عليه لما يَهْلِكُ عليه من شرف عبد مناف وهو اصغر منه فقالت له حُفَي لا والله لا ارضى حتى تُخَصَّ عبد الدار بشيء تُلَحِّقُه باخيه فقال قصي والله للاحقنه به ولا حُبُونَه بِلُزْوَةِ الشرف حتى لا يدخل احدٌ من قريش ولا غيرها اللعبة الا بِأَذْنِه ولا يقصون امرًا ولا يعقدون لواءً الا مِنْهُنَّ وكان ينظر في العواقب فاجمع قصي على ان يقسم امور مكة السنة لله فيها الذكر والشرف والعز بين ابنيه فأعطى عبد الدار السدانة وفي الحجابة ودار الندوة واللواء واعطى عبد مناف السقاية والرفادة والقيادة فأما السقاية فحِصَّاصٌ من ادم كانت على عهد قصي توضع بغناء اللعبة ويسقى فيها الماء العذب من الابار على الابل ويسقاه الحليج، وأما الرفادة فخرج كانت قريش تخرجه من اموالها في كل موسم فيدفعوه الى قصي يصنع به طعاماً للحليج يأكله من لم يكن معه سعة ولا زاد، فلما هلك قصي اقيم امره في قومه بعد وفاته على ما كان عليه في حياته وولى عبد الدار حجابة البيت وولاية دار الندوة واللواء فلم يزل يليه حتى هلك وجعل عبد الدار الحجابة بعده الى ابنه عثمان بن عبد السدار وجعل دار الندوة الى ابنه عبد مناف بن عبد الدار فلم تنزل بنو عبد مناف بن عبد الدار يملون الندوة دون ولد عبد الدار فكانت قريش اذا ارادت لن تشاور في امر فاتحها لأم عمر بن هاشم بن عبد مناف بن عبد الدار او بعض ولده او ولد اخيه، وكانت الحجابة اذا حاصصت ادخلت دار الندوة ثم شق عليها بعض ولد عبد مناف بن عبد الدار يرفعها ثم ترفعها اياه وانقلب بها اهلها فحجبوها وكان عمر بن هاشم ابن عبد مناف بن عبد الدار يسمى مُحِصَّاصاً وأما سُمَيَّة دار الندوة

الوليد وانشدني عبد العزيز بن اسماعيل الحلبي في التقرش وهو الاجملع
كجدي كئشنا الطعان اذا اقترش القنا وتقعقع الخفاف
ولبعضهم

قوارش بالرماح كان فيها شواطئ تنتهز به انتزاعا
والجموع التقرش في بعض كلام العرب ويقال كان يقال لقصى القرش ولم
يسمى قرشي قبله ويقال ايضا ان النصر بن كنانة كان يسمى القرشي
وقد قيل ايضا انها سميت قريش قريشا انها كانت تجارا تكتسب
وتتاجر وتحترش فشبهت بحوت في البحر حدثني ابو الحسن الوليد
ابن ابان الرازي عن علي بن جعفر بن محمد عن ابيه عليهم السلام قال
قيل لابن عباس لم سميت قريش قريشا قال بامر بيت مشهور بدابة في
البحر تسمى قريش والدليل على ذلك قول تبع حين يقول

وقريش في لغة تسكن البحر بها سميت قريش قريشا
تاكل الغث والسمين ولا تتركه فيه لذى جناحين ريشا
هكذا في البلاد حتى قريش ياكلون البلاد اكلا كشيشا
ولم اخبر الزمان نبي³ يكثر القتل فيهم والخموشا
ثم رجع الى حديث ابن جريج ومحمد بن اسحاق قال فحار قصي⁴ شرف
مكة وانشا دار الندوة وفيها كانت قريش تقضى امورها ولم يكن
يدخلها من قريش من غير ولد قصي⁵ الا ابن اربعين سنة للمشورة وكان
يدخلها ولد قصي⁶ كلهم اجمعون وحلفاءهم فلما كبر قصي⁷ ورق وكان
عبد الدار بكرا واكبر ولده وكان عبد مناف قد شرف في زمان ابيه
ولعب شرفه كل مذهب وعبد الدار وعبد العزق وعبد بني قصي بها
لم يبلغوا ولا احد من قومهم من قريش ما بلغ عبد مناف من الذكر

مقيمة بمكة على رباكم وسكناتكم لم يحركوا ولم يخرجوا منها فلم يزالوا
على ذلك حتى الآن، وقال قصي في ذلك وهو يتشكر لاختيه رزاح

ابن ربيعة

انا ابن العاصمين بنى لوقي بمكة مولدى وبها ربيت
ولى البطحاء قد علمت معد ومرونها رصيت بها رصيت
وفيها كانت الآلاء قبلى فاشويت اخى ولا شويت
فلست لغالب ان لم تأتئد بها اولاد قيذر والنبييت
رزاح ناصرى وبه أسامى فلست اخاف ضيماً ما حييت
فكان قصي اول رجل من بنى كنانة اصاب ملكاً واطاع له به فومه
فكانت اليه الحجابة والرفادة والسقاية والندوة واللواة والقيادة فلما جمع
قصي قريشاً بمكة بنى مجمعاً وفي ذلك يقول خذافة بن غانم
النجاشى مدحه

ابوم قصي كان يكتا مجمعاً به جمع الله القبائل من فخر
ثم نزلوها والمياه قليلة وليس بها الا كهول بنى عمر
يعنى خروعة قل اسحاق بن احمد وزادني ابو جعفر محمد بن الوليد
ابن كعب الخواص

اقتنا بها والناس فيهما قلايل وليس بها الا كهول بنى عمر
ثم ملكوا البطحاء مجداً وسودنا وهم طردوا عنها غواة بنى بكر
وهم حفروها والمياه قليلة ولم يستقى الا بنكد من الحفر
حليل الذى اذا كنانة كلها ورايط بيت الله في العسر واليسر
احازم اما اقبلكن فلا تزل لهم شاكراً حتى تؤسد في القبر
ويقال من اجل تجمع قريش الى قصي بنيت قريش قريشاً قال ابو

الى خزاعة يسألونهم ان يسلموا الى قصي ما جعل له حليل وعظموا عليهم القتال في الحرم وحذروهم الظلم والبغى بمكة وذكروهم ما كانت فيه جرهم وما صارت اليه حين الحدوا فيه بالظلم والبغى فأبنت خزاعة ان تسلم ذلك فاقهتلوا بمفضي مازمي منا قل فسمي ذلك المكان المفجر لما فجر فيه وسفك فيه من الدماء وانتهدك من حرمة فاقتهتلوا قتالاً شديداً حتى كثرت القتلى في الفريقين جميعاً وفشت فيهم الجراحات وحاج العرب جميعاً من مضر واليمن مستكفون ينظرون الى قتالهم ثم تداعوا الى الصلح ودخلت قبائل العرب بينهم وعظموا على الفريقين سفك الدماء والفجور في الحرم فاصطدحوا على ان يحكوا بينهم رجلاً من العرب فيما اختلفوا فيه فحكوا يعمر بن عوف بن كعب بن عامر بن الليث بن بكر ابن عبد مناة بن كنانة وكان رجلاً شريفاً فقال لهم مؤمداكم فناء اللعبة غداً فاجتمع الناس وعدوا القتل فكانت في خزاعة اكثر منها في قريش وقضاعة وكنانة وليس كل بني كنانة قاتل مع قصي اما كانت مع قريش من بني كنانة قلال يسير واعتزلت عنها بكر بن عبد مناة قاطبة فلما اجتمع الناس بفناء اللعبة قام يعمر بن عوف فقال الا اني قد شذخت ما كان بينكم من دم تحت قدمي هاتين فلا تباعة لاحد على احد في دم والى قد حكيت لقصي بحجابه اللعبة وولاية امر مكة دون خزاعة لما جعل له حليل وان يخلي بينه وبين ذلك وان لا تخرج خزاعة من مساكنها من مكة قل فسمي يعمر من ذلك اليوم الشداخ فسلمت ذلك خزاعة لقصي وعظموا سفك الدماء في الحرم وانتسرق الناس فولى قصي بن كلاب حجابه اللعبة وامر مكة وجمع قومه من قريش من منازلهم الى مكة يستنصر بهم ويملك على قومه فلكوه وخزاعة

دخل الشهر الحرام وخرج في حُلجّ قضاة حتى قدم مكة فلما فرغ من الحُجّ أقام بها وكان قصيُّ رجلاً جليداً حازماً بارعاً فخطب إلى حُلَيْل بن حُبْشِيَّة بن سلول الخزاعي ابنته حُتَّى ابنة حليل فعرف حليل النسب ورغب في الرجل فزوجوه وحُلَيْل يومئذ يلى الكعبة وأمر مكة فأتاه قصيُّ معه حتى ولدت حُتَّى لقصي عبد الدار وهو أكبر ولده وعبد مناف وعبد العزى وعبدًا بنى قصي فكان حليل يفتح البيت فإذا اعتلّ أعطى ابنته حُتَّى المفتاح ففَتَحَتْه فإذا اعتلّت أعطت المفتاح زوجها قُصَيًّا أو بعض ولدها ففَتَحَه وكان قصيُّ يعمل في حيازته إليه وقطع ذكر خزاعة عنه فلما حضرت حليلاً الوفاة نظر إلى قصي وإلى ما انتشر له من الولد من ابنته فرأى أن يجعلها في ولد ابنته فدعا قُصَيًّا فجعل له ولاية البيت وأسلم إليه المفتاح وكان يكون عند حُتَّى فلما هلك حليل أبنت خزاعة أن تدعُ ذاك وأخذوا المفتاح من حُتَّى فمسي قصيُّ إلى رجال من قومه من قريش وبني كنانة ودعاهم إلى أن يقوموا معه في ذلك وإن ينصروه ويعصوه فأجابوه إلى نصره وأرسل قصيُّ إلى أخيه لأمه رزاح ابن ربيعة وهو ببلاد قومه من قضاة يدعوهم إلى نصره ويعلمهم ما حالت خزاعة بينه وبين ولاية البيت ويسأله الخروج إليه من أجابه من قومه فلما رزاح في قومه فأجابوه إلى ذلك فخرج رزاح بن ربيعة ومعه أخوته من أبيه حُنَّ ومحمودة وجلهمة بنو ربيعة بن حرام فبين تبغاهم من قضاة في حُلجّ العرب مجتمعين لنصر قصي والقيام معه فلما اجتمع الناس بمكة خرجوا إلى الحُجّ فوقفوا بعرةً وجمع ونزلوا مِنَّا وقُصَيُّ يُجمع على ما أجمع عليه من قبائلهم من معه من قريش وبني كنانة ومن قدم عليه مع أخيه رزاح من قضاة فلما كان آخر أيام مِنَّا أرسلت قضاة

انذاك في بى كنانة متفرقة وقد قدم في بعض الرومان حلاج قضاة
فيهم ربيعة بن حرام بن ضنة بن عبد بن كبير بن عذرة بن سعد بن
زيد وقد هلك كلاب بن مرة بن كعب بن لؤى بن غالب وترك زهرة
وقصيا ابني كلاب مع أمهما فاطمة بنت عمرو بن سعد بن سليل وسعد
ابن سليل الذي يقول فيه الشاعر وكان أشجع أهل زمانه

لا أرى في الناس شخصا واحدا فاعلموا ذاك كسعد بن سليل
فارس اضبط فيه دسرة فاذا ما عاين الطمرن نزل
فارس يستدرج الخيل كما يدرج الحر القطامي الخجل
وزهرة أكبرها فتزوج ربيعة بن حرام أمهما وزهرة رجل بالغ وقصى فطيم
أو في سن الفطيم فاحتملها ربيعة إلى بلادهم من أرض مدرة من أشرف
الشام فاحتملت معها قصيا لصغره وت خلف زهرة في قومه فولدت فاطمة
ابنة عمرو بن سعد لربيعة رزاح بن ربيعة فكان أخا قصى بن كلاب
لأمه ولربيعة بن حرام من امرأة أخرى ثلاثة نفر حن ومحمودة وجلهمة
بنو ربيعة فبينما قصى بن كلاب في أرض قضاة لا ينتمى إلا إلى ربيعة
ابن حرام إذ كان بينه وبين رجل من قضاة شيء وقصى قد بلغ فقال
له القضاة إلا تلاحق بنسبك وقومك فأنك لست منا فرجع قصى إلى
أمه وقد وجد في نفسه ما قال له القضاة فسألها عما قل له فقالت والله
انت يا بني خير منه وأكرم انت ابن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤى
ابن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة وقومك عند البيوت
الحرام وما حوله فأجمع قصى للخروج إلى قومه واللاحق بهم وكرة الغربية
في أرض قضاة فقالت له أمه يا بني لا تعجل بالخروج حتى يدخل عليك
الشهر الحرام فتخرج في حلاج العرب فإني أخشى عليك فقام قصى حتى

أبيه يا أبة قال فَوَزَعَ شَيْخٌ رَأْسَهُ فَاجَابَهُ قَالَ هَذَا الرَّجُلُ قَالَ لِي مِنَ الرَّجُلِ
 قُلْتُ مِنْ قَرِيْشٍ قَالَ مِنْ أَيْهَا قُلْتُ مِنْ بَنِي مُحْزُومٍ بَنِي يَقْظَةَ قَالَ أَيْهِمْ قُلْتُ
 أَبُو سَلَمَةَ بْنُ عَبْدِ الْأَسَدِ بْنِ هَلَالٍ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرِو بْنِ مُحْزُومٍ بْنُ
 يَقْظَةَ قَالَ أَيْهَاتُ مِنْكَ أَنَا وَيَقْظَةُ بْنُ أَتَدْرِي مِنْ يَقُولُ

كَأَنَّ لَمْ يَكُنْ بَيْنَ الْحَجَّوْنَ إِلَى الصَّفَا أَنِيسٌ وَلَمْ يَسْمَرْ بِمَكَّةَ سَامِرٌ
 بَلْ نَحْنُ كُنَّا أَهْلُهَا فَأَزَالُنَا مَرْوَفَ الدَّهْرِ وَالْجُدُودِ الْعَوَاقِرِ
 قُلْتُ لَا قَالَ أَنَا قَالِيهَا أَنَا عَمْرُو بْنُ الْحَارِثِ بْنِ مِصَاصِ الْجَرْهِيِّ أَتَدْرِي لَمْ
 سَمِيَ أَجِيَادٌ أَجِيَادًا قُلْتُ لَا قَالَ جَادَتْ بِالْدمَاءِ يَوْمَ التَّقِينَا نَحْنُ وَقَطُورًا
 أَتَدْرِي لَمْ سَمِيَ قُعَيْقَعَانٍ قُلْتُ لَا قَالَ لَتَقْعَقَعَ السِّلَاحُ فِي ظَهْرِنَا لَمَّا طَلَعْنَا
 عَلَيْهِمْ مِنْهُ

بَابُ مَا جَاءَ فِي وَلايَةِ قُصَيِّ بْنِ كِلَابٍ الْبَيْتِ الْحَرَامِ وَأَمْرٍ
 مَكَّةَ بَعْدَ خِرَازَةِ وَمَا نُكِرَ مِنْ ذَلِكَ، حَدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدِ قَالَ حَدَّثَنِي
 جَدِّي قَالَ حَدَّثَنَا سَعِيدُ بْنُ سَالِمٍ عَنْ عُثْمَانَ بْنِ سَاحٍ عَنْ أَبِي جَرِيْجٍ
 وَهْنِ بْنِ اسْتَحْقٍ يَزِيدُ أَحَدَهُمَا عَلَى صَاحِبِهِ قَالَا أَقَامَتْ خِرَازَةُ عَلَى مَا
 كَانَتْ عَلَيْهِ مِنْ وَلايَةِ الْبَيْتِ وَالْحَكْمِ مَكَّةَ ثَلَاثِمِائَةَ سَنَةً وَكَانَ بَعْضُ
 الْقَبَائِعَةِ قَدْ سَارَ إِلَيْهِ وَأَرَادَ هُدْمَهُ وَتَخْرِيبَهُ فَقَامَتْ دُونَهُ خِرَازَةُ فَتَقَاتَلَتْ
 عَلَيْهِ أَشَدَّ الْقِتَالِ حَتَّى رَجَعَ ثُمَّ آخَرَ فَكُلِّمَكَ وَأَمَّا التَّبَعُ الثَّلَاثُ الَّذِي
 نَحَرُ لَهُ وَكَسَاهُ وَجَعَلَ لَهُ غُلْفًا وَأَقَامَ عِنْدَهُ أَيْامًا يَأْخُذُ كُلُّ يَوْمٍ مِائَةَ دِينَارٍ لَا
 يَزُولُ هُوَ وَلَا أَحَدٌ مِنَ أَهْلِ مَسْكَرِهِ شَيْئًا مِنْهَا يَرُدُّهَا النَّاسُ فِي الْفَجَلِ
 وَالشَّعَابِ فَيَأْخُذُونَ مِنْهَا حَاجَتَهُمْ ثُمَّ تَقَعُ عَلَيْهَا الطَّيْرُ فَتَأْكُلُ ثُمَّ تَنْتَابُهَا
 السَّبَاعُ إِذَا أَمْسَتْ لَا يَرُدُّ عَنْهَا إِنْسَانٌ وَلَا طَيْرٌ وَلَا سَبْعٌ ثُمَّ رَجَعَ إِلَى
 الْيَمَنِ أَمَّا كَانَ فِي عَهْدِ قَرِيْشٍ فَلَبِثَتْ خِرَازَةُ عَلَى مَا فِي عَلَيْهِ وَقَرِيْشٍ

اعراض مدينة النوى صلعم نحو الشام فقال الجرهمي قد يتشوق الى مكة
الا ليت شعري هل ابين ليلة واهل معا بالمازمين خلول
وهل اربن العيس تنفخ في البرا لها يمني والمازمين ذميل
منازل كُنّا اهلها لم تحل بنا ما زمان بها فيما اراه تحول
مضى اولونا راضيين بشانهم جميعاً وغالتني بمكة غول

قال فكان عمرو بن لحي يلى البيت وولده من بعده خمسمائة سنة
حتى كان اخرهم حليل بن حبشية بن سلول بن كعب بن عمرو فتزوج
اليه قصي ابنته حبي ابنة حليل وكانوا هم حجابهم وخزانة والقوام به
وولاة الحكم بمكة وهو امر لم يخرب فيه خراب ولم تبني خراعة فيه شيئا
بعد جرم ولم تسرق منه شيئا علمناه ولا سمعنا به وثرافدوا على تعظيمه
والذب عنه وقال في ذلك عمرو ابن الحارث بن عمرو الغبشاني

نحن وليناه فلم نغشه وابن مصاض قايم يهشه

ياخذ ما يهتدي له يفشه نترك مال الله ما نمشه

حدثني محمد بن يحيى قال حدثنا عبد العزيز بن عمران قال خرج
ابو سلمة بن عبد الاسد الخزومي قبيل الاسلام في نفر من قريش
يريدون اليمن فاصابهم عطش شديد ببعض الطريق وامسوا على غير
الطريق فساروا جميعاً فقال لهم ابو سلمة اني ارى ناقتي تنازعني شقاً افلا
أرسلها واتبعها قالوا فافعل فأرسل ناقتة وتبعها فاصبحوا على ماء وحاضر
فاستقوا وسقوا فانهم لعلي ذلك ان اقبل اليهم رجل فقال من القوم فقالوا
من قريش قال فرجع الى شجرة فقام امام الماء فتكلم عندها بشيء ثم
رجع اليها فقال لينطلقن احدكم معي الى رجل يدعو قال ابو سلمة
فانطلقت معه فوقف في تحت شجرة فاذا وكر معلق قال فصوت به يا

شديداً فبكوا على مكة وجعلوا يقولون الأشعار في مكة، واحتازت خزاعة
 حجابة الكعبة وولاية امر مكة وفيهم بنو اسماعيل بن ابراهيم بمكة وما
 حولها لا ينارعلهم احد منهم في شيء من ذلك ولا يطلبونه فتزوج حتى
 وهو ربيعة بن حارثة بن عمرو بن عامر فهيئة بنت عامر بن عمرو بن
 الحارث بن مصاض بن عمرو الجوهي ملك جرهم فولدت له عمراً وهو
 عمرو بن حتى وبلغ بمكة وفي العرب من الشرف ما لم يبلغ مرق قبله ولا
 بعده في الجاهلية وهو الذي قسم بين العرب في حطمة حطموها عشرة
 الاف ناقة وقد كان قد أعور عشرين فحلاً وكان الرجل في الجاهلية اذا
 ملك الف ناقة فحلاً عين فحل ابله فكان قد فحلاً عين عشرين فحلاً وكان
 اول من اطعم الحاج بمكة سدايف الابل ولحانها على الثريد وعم في تلك
 السنة جميع حاج العرب بثلاثة اثواب من برود اليمن وكان قد ذهب
 شرفه في العرب كل مذهب وكان قوله فيهم ديناً متبعاً لا يخالف وهو
 الذي بحر الركيزة ووصل الوصيلة وحمل الحام وسيب السايبة ونصب
 الاصنام حول الكعبة وجاء بهبل من هيت من ارض الجزيرة فنصبه في
 بطن الكعبة فكانت قريش والعرب تستقسم عنده بالازلام وهو اول من
 غير الحنيفية دين ابراهيم عم وكان امره بمكة في العرب مطاعاً لا يعصى،
 وكان بمكة رجل من جرهم على دين ابراهيم واسماعيل وكان شاعراً فقال
 لعمرو بن حتى حين غير الحنيفية

يا عمرو لا تظلم بمكة انها بلد حرام

سأيل بعد ائمن هم وكذلك تحترم الانام

وبنى العاليق الذين لم بها كان السوام

فزعوا ان عمرو بن حتى اخرج ذلك الجوهي من مكة فنزل بأظم من

فَكُنَّا وَلَاةَ الْبَيْتِ مِنْ بَعْدِ ثَابِتٍ نَمْشِي بِهَذَا الْبَيْتِ وَالْخَيْرُ ظَاهِرُ
فَأَنْكَحَ جَدِّي خَيْرَ شَخْصٍ عَلِمْتُهُ فَأَبْنَانَا مِنْهُ وَحَسَنُ الْأَصَاهِرُ
فَأَخْرَجْنَا مِنْهَا الْمَلِيكَ بِقُدْرَةِ كَذَلِكَ يَالِ النَّاسِ تَجْرَى الْمَقَادِرُ
أَقُولُ إِذَا نَامَ الْخَلِيُّ وَلَمْ أَتَمَّ أَذَا الْعَرْشِ لَا يَبْعُدُ سَهَيْدُ وَعَامِرُ
وَبَدَلْتُ مِنْهُمُ أَوْجَهَا لَا أَحِبُّهَا وَجَمِيرٌ قَدْ بَدَلْتُهَا وَالْجَابِرُ
وَصِرْنَا أَحَادِيثًا وَكُنَّا بِغَيْطَةِ كَذَلِكَ عَصَّتْنَا السَّنُونَ الْغَوَابِرُ
فَسَحَتْ دُمُوعُ الْعَيْنِ تَبْكِي لِبَلَدِهِ بِهَا حَرَمٌ أَمِنْ وَفِيهَا الْمَشَاهِرُ
بَوَادِ أَنْبَسَ لَيْسَ يُؤَدِّي حِمَامُهُ وَلَا مَنْفَرًا يَوْمًا وَفِيهَا الْعَصَافِرُ
وَفِيهَا وَحُوشٌ لَا تَرَابُ أَنْبَسَتْ إِذَا خَرَجْتَ مِنْهَا فَمَا أَنْ تَغَادِرُ
فِيهَا لَيْتَ شَعْرَى هَلْ تَعْتَرِ بَعْدُنَا جِيَادٌ فَمَضَى سِيلَهُ فَالْظُّوَاهِرُ
فَبَطْنُ مَنْ وَحْشٌ لَئِنْ لَمْ يَسِرْ بِهِ مُضَاضٌ وَمِنْ حَتَّى عَدَى عَمَائِرُ

وقل ايضا

يَا أَيُّهَا الْخَيُّ سِيرُوا إِنَّ قَصْرَكُمْ أَنْ تُصَاحِبُوا ذَاتَ يَوْمٍ لَا تَسْمُرُونَ
أَنَا كَمَا كُنْتُمْ كُنَّا فَعَبْرَتُنَا دَهْرٌ فَسُوفَ كَمَا صِرْنَا تُصِيرُونَ
أَرْجُوا الْمَطْيَ وَأَرْجُوا مِنْ أَرْمَتِهَا قَبْلَ الْمَمَاتِ وَقُضُوا مَا تُقْضُونَ
قَدْ مَالَ دَهْرٌ عَلَيْنَا ثُمَّ أَهْلَكُنَا بِالْبَغْيِ فِيهِ وَنَدَى النَّاسِ نَاسُونَ
أَنْ التَّفَكَّرَ لَا يَجْرَى بِصَاحِبِهِ هَبْدُ الْبَلَدِيَّةِ فِي عِلْمٍ لَهُ دُونَ
قُضُوا أُمُورَكُمْ بِالْحَزْمِ أَنْ لَهَا أُمُورٌ رُشِدٌ رُشِدَتُمْ ثُمَّ مَسْنُونُونَ
وَاسْتَخْبِرُوا فِي صَنِيعِ النَّاسِ قَبْلَكُمْ كَمَا اسْتَبَانَ طَرِيقَ عِنْدِهِ الْهَوْنُ
كُنَّا زَمَانًا مَلُوكَ النَّاسِ قَبْلَكُمْ بِمَسْكَنِ فِي حُرَامِ اللَّهِ مَسْكُونُونَ
قَالَ فَانْطَلِقْ مُضَاضُ بْنُ عَمْرِو نَحْوَ الْيَمِينِ إِلَى أَهْلِهِ وَفِي يَتَذَكَّرُونَ مَا حَالُ
بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ مَكَّةَ وَمَا فَارَقُوا مِنْ أَمْنِهَا وَمَلِكُهَا لَحَزَنُوا عَلَى ذَلِكَ حَوْنًا

يَوْمُونَ نَحْوَ الشَّامِ حَتَّى تَمُوتُوا مَلُوكًا بِأَرْضِ الشَّامِ فَوْقَ الْمَنَابِرِ
يَصْبِيحُونَ فَضْلَ الْقَوْلِ فِي كُلِّ خُطْبَةٍ إِذَا وَصَلُوا إِلَيْهِمْ بِالْحَاضِرِ
أَوَّلًا بَنُو مَاهِ السَّمَاءِ تَوَارَثُوا دِمَشْقًا بِمَلِكٍ كَبِيرًا بَعْدَ كَبِيرِ
قَالَ فَلَمَّا حَازَتْ خِزَاعَةُ أَمْرَ مَكَّةَ وَصَارُوا أَهْلَهَا جَاءَهُمْ بَنُو إِسْمَاعِيلَ وَقَدْ
كَانُوا اعْتَرَلُوا حَرْبَ جُرُفٍ وَخِزَاعَةُ فَلَمْ يَدْخُلُوا فِي ذَلِكَ فَسَالُوا السَّكَنِي
مَعَهُمْ وَحَوْلَهُمْ فَأَذْنُوا لَهُمْ فَلَمَّا رَأَى ذَلِكَ مِصَاصُ بْنُ عَمْرِو بْنِ الْحَارِثِ
وَقَدْ كَانَ أَصَابَهُ مِنَ الصَّابِغَةِ إِلَى مَكَّةَ مَا أَحْزَنَهُ أَرْسَلَ إِلَى خِزَاعَةِ يَسْتَأْذِنُهَا
فِي الدَّخُولِ عَلَيْهِمْ وَالنُّزُولِ مَعَهُمْ بِمَكَّةَ فِي جَوَارِهِمْ وَمَتَّ إِلَيْهِمْ بِرَأْيِهِ
وَتَوَرَّيْعَهُ قَوْمَهُ عَنِ الْقِتَالِ وَسُوءِ السَّيْرِ فِي الْحَرَمِ وَاعْتَرَاةِ الْحَرْبِ فَأَبْنَتْ
خِزَاعَةُ أَنْ تَقْرَهُمْ وَتَفْتَهُمْ عَنِ الْحَرَمِ كُلِّهِ وَلَمْ يَتْرَكُوهُمْ يَنْزِلُونَ مَعَهُمْ فَقَالَ
عَمْرِو بْنُ لُحَيٍّ وَهُوَ رِبِيعَةُ بْنُ حَارِثَةَ بْنِ عَمْرِو بْنِ عَامِرٍ لِقَوْمِهِ مِنْ وَجَدَ
مِنْكُمْ جُرْهُيًّا قَدْ قَارَبَ الْحَرَمَ فَذَمُّهُ هَدَرَ فَتَزَعَّتْ أَهْلُ لِمِصَاصُ بْنُ عَمْرِو
ابْنِ الْحَارِثِ بْنِ مِصَاصُ بْنُ عَمْرِو الْجُرْهُيِّ مِنْ قَنَوْنَا تَرِيدُ مَكَّةَ فَخَرَجَ فِي
طَلِبِهَا حَتَّى وَجَدَ أَثَرَهَا قَدْ دَخَلَتْ مَكَّةَ فَصَى عَلَى الْجَبَلِ مِنْ نَحْوِ
أَجِيَادٍ حَتَّى ظَهَرَ عَلَى أَيْ قُبَيْسٍ يَتَبَصَّرُ الْأَهْلُ فِي بَطْنِ وَادِي مَكَّةَ فَأَبْصَرَ
الْأَهْلُ تَخَرُّهُ وَتَوَكَّلَ لَا سَبِيلَ لَهُ إِلَيْهَا فَخَافَ أَنْ هَبِطَ الْوَادِي أَنْ يُقْتَلَ فَوَلَّى
مَنْصَرَفًا إِلَى أَهْلِهِ وَأَنْشَأَ يَقُولُ

كَأَنَّ لِي يَكُنْ بَيْنَ الْمُخْتَمُونَ إِلَى الصَّفَا أَنِيسٌ وَلَمْ يَسْمُرْ بِمَكَّةَ سَامِرُ
وَلَمْ يَتَرْتِعْ وَاسْطًا فَجَنُوبُهُ إِلَى الْمُخْتَمَا مِنْ ذِي الْأَرَاكِ حَاضِرُ
بَلَى نَحْنُ كُنَّا أَهْلَهَا فَأَزَالُنَا صُرُوفَ اللَّيَالِي وَالْمَجْدُودِ الْعَوَائِرُ
وَبَدَلُنَا رَقِيَّ بِهَا دَارَ غُرْبَةٍ بِهَا الدَّيْبُ يَعْوَى وَالْعَدُوُّ الْمَحَاصِرُ
فَإِنْ تَمَلَّأَ الدُّنْيَا عَلَيْنَا بِكُلِّهَا وَتَصَبَّحَ حَالُ بَعْدُنَا وَتَشَاجِرُ

الخمر والخمير والملوك والتامير وتلبس الديباج والحرير فليدحق ببصري
وعوير وهما من ارض الشام فكان الذي سكنوها آل جفنة من غسان ثم
قالت من كان منكم يريد الثياب الرقاق والخيول العتاق وكنوز الارزاق
والدم المهراق فليدحق بارض العراق فكان الذي سكنوها آل جذيمة
الابرش ومن كان بالحيرة من غسان وآل محرق حتى جاءهم روادهم فافترقوا
من مكة فرقتين فرقة توجهت الى عمان وهم ازد عمان وسار ثعلبة بن
عمرو بن عامر نحو الشام فنزلت الاوس والخزرج ابنا حارثة بن ثعلبة
ابن عمرو بن عامر وهم الانصار بالمدينة ومضت غسان فنزلوا الشام ولهم
حديث طويل اختصرناه، والخزرج خزاعة بمكة فقام بها ربيعة بن
حارثة بن عمرو بن عامر وهو كحى فولى امر مكة وحجابة العتبة وقل
خسان بن ثابت الانصارى يذكر الخزاع خزاعة بمكة ومسير الاوس
والخزرج الى المدينة وغسان الى الشام

فلما هبطنا بطن مَرَّ تَحْرَفَتْ خِزَاعَةُ مِنَّا فِي حُلُولِ كَرَاكِرِ
تَمَّوْا كُلَّ وَادٍ مِنْ تِهَامَةٍ وَاحْتَمَوْا بِصَمْرِ الْقَنَا وَالْمَرْهَفَاتِ الْبَوَاتِرِ
فَكَانَ لَهَا الْمَرْبَاعُ فِي كُلِّ غَارَةٍ تَشْنُ بِتَجْدٍ وَالْعِجَالِ الْعَوَابِرِ
خِزَاعَتُنَا أَهْلُ اجْتِهَادٍ وَهَجْرَةٍ وَانصَارُنَا جُنْدُ النَّبِيِّ الْمُهَاجِرِ
وَسَرْنَا فَلَمَّا أَنْ هَبَطْنَا بَيْتِشْرِبَ بَلَا وَهْنٍ مِنَّا وَلَا بَيْتِشَاجِرِ
وَجَدْنَا بِهَا رِزْقًا عَدَامًا بِقِيَمَتِ وَأَثَارِ هَادٍ بِالْحِلَالِ الظَّوَاهِرِ
فَحَلَّتْ بِهَا الْانصَارُ ثُمَّ تَبَوَّاتِ بَيْتِهَا دَارًا عَلَى خَيْرِ طَائِرِ
بَنُو الْخَزْرَجِ الْأَخْيَارِ وَالْأَوْسُ أَنَّهُمْ جَمُوهَا بِفَتْيَانِ الصَّبَاحِ الْبَوَاقِرِ
نَفَوْا مِنْ طَعَا فِي الدَّهْرِ عَنْهَا وَلَذَبُوا يَهُودًا بِأَطْرَافِ الرِّمَاحِ الْخَوَاطِرِ
وَسَارَتْ لَنَا سَيَّارَةٌ ذَاتُ قُوَّةٍ بِكُومِ الْمَطَايَا وَالْخَيُْولِ الْجَاهِرِ

ثعلبة انه لا بُد لي من المقام بهذا البلد حَوْلًا حتى يرجع اليَّ رُسُلِي لَنَلَّة
ارسلتُ فان تركتموني طَوْعًا نزلت وحمدتكم وواسيتكم في الرِّجْعِي والماء وان
ابيتكم اقمْتُ على كرهكم ثم لم ترتعوا معي الا فصلًا ولمن تشربوا الا رنقاء
سَدَّ ابو الوليد عن الرنق فقال الكدر من الماء وانشد لِرُفَيرٍ
كَانَ رِيْقَتَهَا بَعْدَ الْكُرَى اغْتَبَقْتُ مِنْ طَيِّبِ الرَّاحِ لَمَّا بَعْدَ انْ غَبَا
سَحَابُ السَّقَاةِ عَلَى نَاجِرِهَا شَبَمَا مِنْ مَاءٍ لَيْنِهِ لَا طَلْقًا وَلَا رَنْقًا
وان قاتلتهم قاتلتكم ثم ان ظهرت عليكم سبيبتُ النساء وقتلت الرجل
ولم اترك احدا منكم ينزل الحرم ابدًا فَلَبَّثْتُ جُرْمَ ان تتركه طَوْعًا
وتعبت لقتاله فاقتتلوا ثلاثة ايام وافرغ عليهم الصبر ومنعوا النصر ثم
انهزمت جُرْمٌ فلم ينفلت منهم الا الشريد وكان مضاض بن عمرو بن
الحارث قد اعتزل جُرْمٌ ولم يعن جُرْمٌ في ذلك وقال قد كنت احذركم
هذا ثم رحل هو وولده واهل بيته حتى نزلوا قَتَوْنَا وَحَلَى وما حول ذلك
فبقايا جُرْمٌ بها الى اليوم وفنيت جُرْمٌ افنام السيف في تلك الحرب واقام
ثعلبة بمكة وما حولها في قومه وعساكره حَوْلًا فاصابتهم الحمى وكانوا في
بلد لا يدرون فيه ما الحمى فدعوا طريفة الخبر فشكوا اليها الذي
اصابهم فقالت لهم قد اصابوا بوس الذي تشكون وهو مغرق ما بيننا
قالوا فما ذا تامرِين فقالت فيكم ومنكم الامير وعلى التسيير قالوا فما نقولِين
قالت من كان منكم ذا هم بعيد وجميل شديد ومزاد جديد فليلحق
بقصر عُمان المشيد فكان ارد عمان ثم قالت من كان منكم ذا جلد وقصر
وصبر على ازمان الدهر فعليه بالاراك من بطن مَرِّ فكانت خراصة ثم قالت
من كان منكم يريد الراسيات في الوحل المطعمات في الحَلِّ فليلحق
بيثرب ذات الخل فكانت الاوس والخزرج ثم قالت من كان منكم يريد

مظلمة فحفر في موضع زمزم واعقب ثم دفن فيه الاسياف والغزالين فبينما هم على ذلك اذ كان من امر اهل مارب ما ذكر انه ألقت طريفة الكاهنة الى عمرو بن عامر الذي يقال له مزيقياء بن مياہ السماء وهو عمرو بن عامر بن حارثة بن ثعلبة بن امره القيس بن مازن بن الازد بن الغوث بن نبت بن مالك بن زيد بن كهلان بن سبا بن يشجب بن يعرب ابن قحطان وكانت قد رأت في كهانتها ان سدا مارب سيخرب وانه سياتي سيل العرم فيخرب الجنتين فباع عمرو بن عامر امواله وسار هو وقومه من بلد الى بلد لا يَطْشون بلدا الا غلبوا عليه وقهروا اهله حتى يخرجوا منه ولذلك حديث طويل اختصرناه فلما قاربوا مكة ساروا ومعهم طريفة الكاهنة فقالت لهم سيروا واسيروا فلن تجمعوا انتم ومن خلفتم اهدا فهذا لكم اصل وانتم له فرع ثم قالت مِمَّ مِمَّ وحق ما اقول ما علمي ما اقول الا الحكيم الحكم رب جميع الانس من عرب وعجم فقالوا لها ما شأنك يا طريفة قالت خذوا البعير فخصبوه بالدم تلسون ارض جرهم جيران بيتهم المحرم قال فلما انتهوا الى مكة واهلها جرهم وقد قهروا الناس وحازوا ولاية البيت على بنى اسماعيل وغيرهم ارسل اليهم ثعلبة بن عمرو ابن عامر يا قوم انا قد خرجنا من بلادنا فلم نزل بلدا الا فسخ اهلها لنا وتزحزحوا عنا فنقيم معهم حتى نرسل روادنا فيرتادون لنا بلدا يحملنا فانسكحوا لنا في بلادكم حتى نقيم قدر ما نستريح ونرسل روادنا الى الشام والى الشرق فحيث ما بلغنا انه امثل لحقنا به وارجوا ان يكون مقامنا معكم يسيرا فلان جرهم ذلك اهل شديدا واستكبروا في انفسهم وقالوا لا والد ما نحب ان تنزلوا معنا فتضيقون علينا مراتعنا ومواردنا فارحلوا عنا حيث احببتكم فلا حاجة لنا بجواركم فارسل اليهم

قبلكم قوم هود وقوم صالح وشُعَيْب فلا تفعلوا وتواصلوا وتواصلوا بالمعروف
وانتهوا عن المنكر ولا تستخفوا بحرم الله تعالى وبيته الحرام ولا يغرنكم
ما أنتم فيه من الأمن والقوة فيه وأياكم والاتحاد فيه بالظلم فإنه هَوَارٍ وإيهم
الله لقد علمتم أنه ما سكنه أحد قط فظلم فيه وأُتخذ إلا قطع الله عز
وجل دابريهم واستاصل شافتهم وبذل أرضها غيرهم فاحذروا البَغْيَ فإنه لا
بقاء لاهله قد رأيتم وسمعتم من سكنه قبلكم من طُسمر وجديس
والعاليق فمن كان أطول منكم أعماراً وأشدَّ قوةً وأكثر رجلاً وأموالاً
وأولاداً فلما استخفوا بحرم الله وأُتحدوا فيه بالظلم أخرجهم الله منها
بأنواع الشتى فمنهم من أُخرج بالدَّثَرِ ومنهم من أُخرج بالجذب ومنهم من
أخرج بالسيف وقد سكنتهم مساكنهم وورثتم الأرض من بعدهم فوَقَرُوا
حرم الله وعظموا بيته الحرام وتنزهوا عنه وعما فيه ولا تظلموا من دخله
وجاء معظماً لحرماته وأخر جاء بايعاً لسلطنته أو مرتغباً في جواركم فانكم
أن فعلتم ذلك تخوفت أن تُخرجوا من حرم الله خروج ذلٍّ وصغار حتى
لا يقدر أحد منكم أن يصل إلى الحرم ولا إلى زيارة البيت الذي هو لكم
حرزٌ وأمنٌ والطير والوحوش تأن فيهِ، فقال له قائل منهم يردُّ عليه يقال
له مجلِّع من الذي يخرجنا منه السُّنَا أعزَّ العرب وأكثرهم رجلاً وسلاحاً
فقال له مضاض بن عمرو إذا جاء الأمر بطل ما تقولون فلم يقصروا عن
شيء مما كانوا يصنعون، فلما رأى مضاض بن عمرو بن الحارث بن مضاض
ما تعمل جرم في الحرم وما تسرق من مال الكعبة سرّاً وهلاكية عبد إلى
غزاليين كانوا في الكعبة من ذهب وأسيف قلعية فدفنوها في موضع بئر زمزم
وكان ماء زمزم قد نصب وذهب لما أحدثت جرم في الحرم ما أحدثت
حتى غي مكان البئر ودرس مقام مضاض بن عمرو وبعض ولده في ليلة

وما حول ذلك وكانت الحُرُفُ عليهم مظنةً والأربعة مغدقةً والأودية نجلاً
والعضاء ملتفةً والأرض مَبْقَلَةٌ وكانوا في عيش رخي فلم يرزل بهم البَغْيُ
والإسراف على انفسهم والاتحاد بالظلم وإظهار المعاصي والاضطهاد لمن
قربهم ولم يقبلوا ما أوتوا بشكر حتى سلبهم الله تعالى ذلك فنقصهم بحبس
المطر عنهم وتسليط الجذب عليهم فكانوا يُكْرُونَ بمكة الظل ويبيعون
الماء فأخرجهم الله تعالى من مكة بالذَّيْرِ سلَّطَه عليهم حتى خرجوا من
الحرم فكانوا حوله ثم ساقهم الله بالجذب يضع الغيث امامهم ويبسوقهم
بالجذب حتى الحَقَمَ الله تعالى بمساقط رؤس ابلهم وكانوا قومًا عربًا من حمير
فلما دخلوا بلاد اليمن تفرقوا وهلكوا فأبدل الله تعالى الحرم بعدد جُرْمِ
فكانوا سُكَّانَه حتى بغوا فيه واستخفوا بحقه فأهلكهم الله عز وجل جميعاً
ما ذكر من ولاية خزاعة الكعبة بعد جرمهم وأمر مكة، حدثنا
ابو الوليد قال حدثني جدي قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان
ابن ساج عن الكلبي عن ابي صالح قال لما طالت ولاية جرم استخفوا من
الحرم اموراً عظماً ونالوا ما لم يكونوا ينالون واستخفوا بحُرمة الحرم وأكلوا
مال الكعبة الذي يَهْدِي اليها سرّاً وعلانية وكلما عدا سفيه منهم على
منكر وجَد من اشرافهم من يمنعه ويدفع عنه وظلموا من دخلها من غير
اهلها حتى دخل رجل منهم بامراته الكعبة فيقال فجر بها او قبلها فمستخاً
حجرين فرق امرم فيها وضعفوا وتنازعوا امرم بينهم واختلفوا وكانوا قبل
ذلك من اعر حتى في العرب واكثرهم رجالاً واموالاً وسلاحاً واعز هبة
فلما راي ذلك رجل منهم يقول له مضاض بن عمرو بن الحارث بن مضاض
ابن عمرو قام فيهم خطيباً فوعظهم وقال يا قوم ابقوا على انفسكم وراقبوا
الله في حرمه وامنه فقد رايتكم وسمعتكم من هلك من صدر هذه الامم

ذلك فوضعهما يذبح عندهما وجاء اللعبة عند موضع زمزم وقد اختلف
 علينا في نسبهما فقال قليل اساف بن بُغَا ونايلة بنت ذئب فالتقى ثبت
 عندنا من ذلك عَمَّن نَثَقُ به منهم عبد الرحمن بن ابي الزناد كان يقول
 هو اساف بن سَهَيْل ونايلة بنت عمرو بن ذيب وقال بعض اهل العلم انه
 لم يفجر بها في البيت وانما قبلها قالوا فلم يزلوا يُعبدان حتى كان
 يوم الفصح فُكسِرَوا وكانت مكة لا يقر فيها ظالم ولا باغ ولا فاجر الا نفى
 منها وكان ثمنها بعهد العالبيق وجرم جبابة فكل من اراد البيوت
 بسوء اهلكه الله فكانت تُسمى بملك الباسة ويروى عن عبد الله بن
 عمرو بن العاصي انه قال سميت مكة لانها كانت تبك اعناق الجبابرة
 وحدثني جدي قال ويروى عن عبد الله بن الزبير انه كان يقول سمي
 البيت العتيق لانه عتق من الجبابرة ان يسلطوا عليه وروى عن عطاء
 ابن يسار ومحمد بن كعب القرظي انهما كانا يقولان انما سمي البيت
 العتيق لقدمه حدثني جدي وابراهيم بن محمد الشافعي قالا
 حدثنا مسلم بن خالد الزنجي عن ابن خيثم قال كان بمكة حتى يقال
 لهم العالبيق فحدثوا فيها احداثا فجعل الله تعالى يقودهم بالغيث
 ويسوقهم بالسنة يضع الغيث امامهم فيذهبون ليرجعوا فلا يجدون شيئا
 فيتبعون الغيث حتى اُحْطِمَ بمساقط رؤس آباءهم وكانوا من حِمْيَر ثم بعث
 الله عليهم الطوفان قال ابو خالد الزنجي فقلت لابن خيثم وما الطوفان
 قال الموت حدثني جدي عن سعيد بن سائر عن عثمان بن سلج قال
 اخبرني طلحة بن عمرو الحضرمي عن عطاء عن ابن عباس انه كان
 بمكة حتى يقال لهم العالبيق فكانوا في عزة وكثرة وثروة وكانت لهم اموال
 كثيرة من خيل وابل وملشية وكانت ترى بمكة وما حولها من مَرٍّ وَنَعَانٍ

عن شيء مما كانوا يصنعون، وكان للبيت خزانةٌ بيرونيةٌ في بطنه يلقى فيها الخبث والمتاع الذي يَهْدَى له وهو يومئذ لا سقف له فتواعد له خمسة نفر من جرهم أن يسرقوا ما فيه فقام على كل زاوية من البيت رجلٌ منهم واقتحم الخامس فجعل الله عز وجل أعلاه أسفله وسقط منكساً فهلك وفرَّ الأربعة الآخرون فعند ذلك مسحت الأركان الأربعة، وقد بلغنا في الحديث أن إبراهيم خليل الله مسح الأركان الأربعة كلها أيضاً وبلغنا في الحديث أن آدم مسح قبل ذلك الأركان الأربعة فلما كان من أمر هؤلاء الذين حاولوا سرقة ما في خزانة اللعبة ما كان بعث الله حياة سوداء الظهر بيضاء البطن رأسها مثل رأس الجدى فحرس البيت خمسماية سنة لا يقربه أحدٌ بشيء من معاصي الله إلا أهلكه الله تعالى ولا يقدر أحد أن يروم سرقة ما كان في اللعبة، فلما أرادت قريش بناء البيت منعتهم الحية هدمه فلما راوا ذلك اعتزلوا عند المقام ثم دعوا الله تعالى فقالوا اللهم ربنا إنما أردنا عمارة بيتك فجاء طير أسود الظهر أبيض البطن أصفر الرجلين فأخذها فاحتلمها فجرحها حتى أدخلها أجساداً وقال بعض أهل العلم أن جرحها لما طغت في الحرور دخل رجل منهم وامرأة يقال لهما أساف ونائلة البيت ففجراً فيه فسخهما الله تعالى حجرتين فأخرجنا من اللعبة فنصبنا على الصفا والمروة ليعتبر بهما من رآهما وليزدجر الناس عن مثل ما ارتكبا فلم يزل أمرهما يُدرس ويتقادم حتى صاراً صنمين يُعبدان وقال بعض أهل العلم أن عمرو بن لُحَي دعا الناس إلى عبادتهما وقال للناس إنما نصبنا هاهنا أن آباءكم كانوا يعبدونهما وإنما القاء إبليس عليه وكان عمرو بن لُحَي فيهم شريفاً سيداً مطاعاً ما قال لهم فهو دينٌ متبع، قال ثم حولهما قصي بن كلاب بعد

اسماعيل عم فلما سمع لسانهم واعربهم سمع لهم كلاما حسنا وراى -
 قوما عربا وكان اسماعيل قد اخذ بلسانهم امر اسماعيل ان ينجح فيهم
 فخطب الى مضاض بن عمرو ابنته رَعْلَةَ فزوجها اياها فوئدت له عشرة
 ذكور وفي أم البيت وفي زوجته لثا غسلت راس ابراهيم حين وضع
 رجله على المقام، قالوا وتوفي اسماعيل ودُفن في الحجر وكانت أمه قد
 دفنت في الحجر ايضا وترك ولدا من رَعْلَةَ ابنة مضاض بن عمرو الجرهى
 فقام مضاض بأمر ولد اسماعيل وكفلهم لانهم بنو ابنته فلم يزل امر
 جرهم يعظم بمكة ويستفحل حتى ولوا البيت وكانوا ولاته وحجابه وولاة
 الاحكام بمكة فجاء سيل فدخل البيت فانهدم فأعادت جرهم على بناء
 ابراهيم وكان طوله في السماء تسعة اذرع وقال بعض اهل العلم كان الذى
 بنا البيت لجرهم ابو الجذرة فسمى عمرو الجادر وسُموا بنو الجذرة، قل
 ثم ان جرهما استخفوا بأمر البيت والحرم وارتكبوا امورا عظاما واحداثوا
 فيها احداثا لم تكن فقام مضاض بن عمرو بن الحارث فيهم فقال يا قوم
 احذروا النغى فانه لا بقاء لاهله قد رايتم من كان قبلكم من العماليق
 استخفوا بالحرم فلم يعظموه وتنازعوا بينهم واختلفوا حتى سلطكم الله
 عليهم فاخرجتموهم فتفرقوا في البلاد فلا تستخفوا بحق الحرم وحرمته
 بيت الله ولا تظلموا من دخله وجاءه معظما لحرمته او اخر جاء بايعنا
 لسلطنته او مرتعبا في جواركم فانكم ان فعلتم ذلك تخوفت ان تخرجوا
 منه خروج نذل وصغار حتى لا يقدر احد منكم ان يصل الى الحرم ولا
 الى زيارة البيت انذى هو لكم حرز وامن والطير يامن فيه، قال قاتل منهم
 يقال له مجلج من الذى يخرجنا منه انسنا اعز العرب واكثرهم رجالا
 وسلاحا فقال مضاض بن عمرو اذا جاء الامر بطل ما تقولون فلم يقصروا

تستخفوا بحرم الله. وموضع بيته والياكم والظلم والاتحاد فيه فانه ما سكنه
احد قط فظلم فيه وألحد الا قتلح دابروم واستأصل شأقتهم وبذل ارضها
غيرهم حتى لا يبقى لهم باقية فلم يقبلوا ذلك منه ومجادوا في هلكة
انفسهم، قالوا ثم ان جرفنا وقطورا خرجوا سيارة من اليمن واجدبت
بلادهم عليهم فساروا بدارايهم والفتلهم واموالهم وقالوا نطلب مكانا فيه
مرعى تسمي فيه ماشيتنا وان اعجبنا اقنا فيه فان كل بلاد ينزلها احد
ومعه ذريته وماله فهمى وطنه والا رجعنا الى بلدنا فلما قدموا مكة
وجدوا فيها ماء طيبا وعصافا ملتفة من سلم وسمر ونباتا تسمي مواشيم
وسعة من البلاد ودقا من البرد في الشتاء فقالوا ان هذا الموضع يجمع
لنا ما نريد فلكموا مع العماليق، وكان لا يخرج من اليمن قوم الا ولم
ملك يقمهم امروم وكان ذلك سنة فيهم ولو كانوا نفرا يسيرا فكان مضاض
ابن عمرو ملك جروم والمضاع فيهم وكان السميذع ملك قطورا فنزل مضاض
بن عمرو اعلا مكة وكان يعشر من دخلها من اعلاها وكان حوزم وجه
اللعبة الركن الاسود والمقام وموضع زمزم مصعدا يميناً وشمالاً وقعيقلان
الى اعلا الوادي، ونزل السميذع اسفل مكة واجياديين وكان يعشر من
دخل مكة من اسفلها وكان حوزم المسفلة ظهر اللعبة والركن اليماني
والغرق واجياديين والثنية الى الرمضة فبنها فيها البيوت واتسعا في
المنازل وكثروا على العماليق فنازعتهم العماليق فنعتهم جروم واخرجوهم
من الحرم كله فكانوا في اطرافه لا يدخلونه فقال لهم صاحبهم عوف ان
اقل لكم لا تستخفوا بحرم الحرم فغلبتموه فجعل مضاض والسميذع
يقطعان المنازل لمن ورد عليهما من قومهما وكثروا وربلوا واعجبتهم البلاد
وكانوا قوما هربا وكان اللسان صريبا فكان ابراهيم خليل الله عمر يزور

مِطَابَخَ الا بِذَلِكَ، قَالَ فَكَانَ الَّذِي كَانَ بَيْنَ مِصَاصِ بْنِ عَمْرِو وَالسَّمِيدِ
أَوَّلَ بَغْيٍ كَانَ بِمَكَّةَ فِيمَا يَزْعُمُونَ فَقَالَ مِصَاصُ بْنُ عَمْرِو الْجَرَهِيُّ فِي تِلْكَ
الْحَرْبِ يَذْكُرُ السَّمِيدَ وَقَتْلَهُ وَبَغْيَهُ وَالتَّمَاثُ مَا لَيْسَ لَهُ

وَحِينَ قَتَلْنَا سَيِّدَ الْحَيِّ عَنُودَ فَأَصْبَحَ فِيهَا وَهُوَ خَيْرَانُ مُوجِعٌ
وَمَا كَانَ يُبْغِي أَنْ يَكُونَ سَوَافِتًا بِهَا مُلْكًا حَتَّى آتَانَا السَّمِيدُ
فِدَاقٌ وَهَلَا حِينَ حَاقَ مُلْكُنَا وَعَاجَ مِنَّا غُصَّةٌ تَنْجَرُ
فَحَنَ عَمْرُنَا الْبَيْتَ كُنَّا وَلَاتَهُ حَامِي عَنْهُ مِنْ آتَانَا وَتَذَعُ
وَمَا كَانَ يُبْغِي أَنْ يَلِي ذَاكَ غَيْرُنَا وَلَمْ يَكُنْ حِينَ قَبَلْنَا نَرْمَنُ
وَكُنَّا مُلُوكًا فِي الدَّهْرِ لَكِنَّ مَضَتْ وَرَثَتُنَا مُلُوكًا لَا تُرَامُ وَتَوْضَعُ

قَالَ ابْنُ اسْتِخْقَاقٍ وَقَدْ زَعَمَ بَعْضُ أَهْلِ الْعِلْمِ أَنَّ سُمَيَّةَ الْمِطَابَخِ لَمَّا كَانَ
تَبَعَ نَحْرَ بِهَا وَأَطْعَمَ بِهَا وَكَانَتْ مَنُزَلُهُ قَالَ نَرَى نَشْرَ اللَّهِ بَنِي إِسْمَاعِيلَ بِمَكَّةَ
وَإِخْوَانَهُمْ مِنْ جَرْمٍ أَذْكَاءَ الْحُكَّامِ بِمَكَّةَ وَوَلَاةَ الْبَيْتِ كَانُوا كَذَلِكَ بَعْدَ
نَاجِيَتِ بَنِي إِسْمَاعِيلَ فَلَمَّا ضَاقَتْ عَلَيْهِمْ مَكَّةَ وَانْتَشَرُوا بِهَا انْبَسَطُوا فِي
الْأَرْضِ وَابْتَغَوْا الْمَعَاشَ وَالتَّفْسُحَ فِي الْأَرْضِ فَلَا يَأْتُونَ قَوْمًا وَلَا يَنْزِلُونَ بِلَدًا
إِلَّا أَظْهَرَهُمُ اللَّهُ عَلَيْهِمْ بِدِينِهِمْ فَوْطَنُومَ وَغَلِبُومَ عَلَيْهَا حَتَّى مَلَكُوا الْبِلَادَ
وَنَفَوْا عَنْهَا الْعَالِيَةَ وَمَنْ كَانَ سَاكِنًا بِلَادِهِمْ لَكِنَّهُمْ كَانُوا أَصْطَلَحُوا عَلَيْهَا
مِنْ غَيْرِهِمْ وَجُرِّمَ عَلَى ذَلِكَ بِمَكَّةَ وَوَلَاةَ الْبَيْتِ لَا يَنَازَعُهُمْ إِلَّا بَنُو إِسْمَاعِيلَ
خَوَلَتُهُمْ وَقَرَابَتُهُمْ وَأَعْظَامُ الْحَرَمِ أَنْ يَكُونَ بِهِ بَغْيٌ أَوْ قِتَالٌ حَدَّثَنِي بَعْضُ
أَهْلِ الْعِلْمِ قَالَ كَانَتْ الْعَالِيَةُ بِمَكَّةَ وَوَلَاةَ الْحَكَمِ بِمَكَّةَ فَضَيَّعُوا حَرَمَةَ الْحَرَمِ
وَاسْتَخَلُّوا فِيهِ أُمُورًا عَظِيمًا وَنَالُوا مَا لَمْ يَكُونُوا يَنَالُونَ فَقَامَ رَجُلٌ مِنْهُمْ
يُقَالُ لَهُ عَمْرُو فَقَالَ يَا قَوْمَ أَهْلُكُمْ عَلَى أَنْفُسِكُمْ فَقَدْ رَأَيْتُمْ وَسَمِعْتُمْ مِنْ هَذَا
مَنْ صَدَرَ الْأُمَمُ قَبْلَكُمْ قَوْمَ هُودٍ وَصَالِحٍ وَشُعَيْبٍ فَلَا تَفْعَلُوا وَتَوَاصَلُوا فَلَا

ملكاً عليهم وعلى قطورا رجل منهم يقال له السَّمِيعُ ملكاً عليهم وكانا حين
ظعنا من اليمن اقبلا سَيَّارَةً وكانوا اذا خرجوا من اليمن لم يخرجوا الا
ولم ملكٌ يقيم امرهم فلما نزلوا مكة رأوا بلدًا طيبًا واذا ملا وشجر
فأعجبهما ونزلا به فنزل مضاض بن عمرو من معه من جرهم اهل مكة
وقَعِيقَعان فحاز ذلك ونزل السَّمِيعُ اجياديين واسفل مكة فحاز ذلك
وكان مضاض بن عمرو يعشر من دخل مكة من اعلاها وكان السَّمِيعُ
يعشر من دخل مكة من اسفلها ومن كُذَّا وكُلٌّ في قومه على جباله لا
يدخل واحد منهما على صاحبه في ملكه، ثم ان جُرْهُمًا وقطورا بغى
بعضهم على بعض وتنافسوا الملك بها واقتتلوا بها حتى نشبت الحرب
او شَبَّت الحرب بينهم على الملك وولاة الامر بمكة مع مضاض بن عمرو بنو
ثابت بن اسماعيل وبنو اسماعيل واليه ولاية البيت دون السَّمِيعِ فلم
يول بينهم البغى حتى سار بعضهم الى بعض فخرج مضاض بن عمرو من
قَعِيقَعان في كتيبة سائرا الى السَّمِيعِ ومع كتيبته عدتها من الرماح
والدُّرَى والسيوف والجعاب تقعقع ذلك معه ويقال ما سُميت قَعِيقَعان
الا بذلك وخرج السَّمِيعُ بقطورا من اجياد معه الخيل والرجال ويقال
ما سُمي اجياد اجيادا الا لخروج الخيل الجياد منه مع السَّمِيعِ حتى
التقوا بفاضح فاقتتلوا قتالاً شديداً فقتل السَّمِيعُ وفضحت قطورا
ويقال ما سُمي فاضح الا بذلك، ثم ان القوم تداخوا للصلح فساروا حتى
نزلوا المطابخ شعباً بأهلي مكة يقال له شعب عبد الله بن عامر بن كُزَيْز
ابن ربيعة بن حبيب بن عبد شمس فاصطلحوا بهذا الشعب واسلموا
الامر الى مضاض بن عمرو فلما جمع امر اهل مكة وصار ملكها له دون
السَّمِيعِ نحر للناس واطعمهم فاطبخ للناس فأكلوا فيقال ما سُميت المطابخ

من يزرع خيراً يحصد غبطة ومن يزرع شراً يحصد ندامة يعملون
 السيئات وتجزون الحسنات اجل كما لا يجتنى من الشوك العنب ٥
 ذكر ولاية بنى اسماعيل بن ابراهيم الكعبة بعده وامر
 جرهم، حدثنا ابو الوليد قال حدثنا مهدي بن ابي المهدي حدثنا
 هبيل الله بن معاذ الصنعاني عن معمر عن قتادة ان عمر بن الخطاب
 رضى عنه قال لقريش انه كان ولاية هذا البيت قبلكم طسم فاستخفوا بحقه
 واستحلوا حرمة فاهلككم الله ثم وليته بعدكم جرهم فاستخفوا بحقه
 واستحلوا حرمة فاهلككم الله فلا تهاونوا به وعظموا حرمة، حدثني
 جدي قال حدثنا سعيد بن سائر عن عثمان بن ساج قال اخبرني ابن
 اسحاق قال ولد لاسماعيل بن ابراهيم اثنا عشر رجلاً وأُمُّ السيدة
 بنت مضاف بن عمرو الجهمي فولدت له اثني عشر رجلاً نابت بن
 اسماعيل وقيدار بن اسماعيل وواصل بن اسماعيل ومياف بن اسماعيل
 وطيماف بن اسماعيل ويطور بن اسماعيل وتبش بن اسماعيل وقيداف بن
 اسماعيل وكان عمر اسماعيل فيما يذكرون ثلاثين ومائة سنة فن نابت
 ابن اسماعيل وقيدار بن اسماعيل نشر الله العرب وكان اكبرهم قيدار
 ونابت ابنا اسماعيل ومنهما نشر الله العرب، وكان من حديث جرهم
 وبنى اسماعيل ان اسماعيل لما توفى دفن مع أمه الحجر وزعموا ان فيه
 دفنت حين ماتت فوق البيت نابت بن اسماعيل ما شاء الله ان يليه
 ثم توفى نابت بن اسماعيل فوق البيت بعده مضاف بن عمرو الجهمي
 وهو جد نابت بن اسماعيل ابو أمه وضم بن نابت بن اسماعيل وبنى
 اسماعيل اليه فصاروا مع جدكم ابي أمم مضاف بن عمرو ومع اخوانهم
 من جرهم وجرهم وقطورا يومئذ اهل مكة وعلى جرهم مضاف بن عمرو

عثمان بن ساج قال واخبرني ابن جبريل عليه السلام قال اخبرنا مجاهد قال ان في حجر في الحجر انا الله ذو بكة صُغْتُها يوم صُغْتُ الشمس والقمر وحففتها بسبعة املاك خنفاء مبارك لاهلها في اللحم والماء يجليها اهلها ولا يجليها اول من اهلها وقال لا تنزل حتى تنزل الاخشبان قال الخزاعي الاخشبان يعنى الجبلين، واخبرني جدتي عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج اخبرني خُصَيْف بن عبد الرحمن عن مجاهد قال وجد في بعض الزبور انا الله ذو بكة جعلتها بين هذين الجبلين وصُغْتُها يوم صُغْتُ الشمس والقمر وحففتها بسبعة املاك خنفاء وجعلت رزق اهلها من ثلاثة سُبُل فليس يوقى اهل مكة الا من ثلاثة طُرُق اعلى الوادى واسفله وكُنْتُ وباركت لاهلها في اللحم والماء حدثني جدتي قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان قال اخبرني محمد بن اسحاق قال حدثنا يحيى بن عباد بن عبد الله بن الزبير عن ابيه عباد انه حدثه انهم وجدوا في بئر الكعبة في نقشها كتابين من صفر مثل بيض النعامة مكتوب في احدهما هذا بيت الله الحرام رزق الله اهل العباد لا يحلُّ اول من اهلها والاخر براءة لبنى فلان حتى من العرب من حجة لله حجوها حدثني جدتي قال قال عثمان اخبرني ابن اسحاق ان قريشاً وجدت في الركن كتاباً بالسريانية فلم يدروا ما هو حتى قرأه لهم رجل من اليهود فاذا هو انا الله ذو بكة خلقتها يوم خلقت السموات والارض وصورت الشمس والقمر وحففتها بسبعة املاك خنفاء لا تنزل حتى تنزل اخشباها مبارك لاهلها في الماء واللبن، حدثني جدتي قال قال عثمان اخبرني محمد بن اسحاق قال زعم ليث بن ابي سليم انهم وجدوا حجراً في الكعبة قبل مبعث النبي صلعم ياربعون حجة وذلك عام الفيل ان كان ما ذكر لي حقا

ابن عمرو الجَرَفِيُّ فوقف فسلم فرَّت عليه السلام واستنزَلَتْهُ وعرضت عليه الطعام والشراب فقال ما طعامكم وشرابكم قالت اللحم والماء قال هل من حبّ أو غيره من الطعام قالت لا قال بارك الله لكم في اللحم والماء قال ابن عباس يقول رسول الله صلعم لو وجد عندها يومئذ حباً لدا لم بالبركة فيه فكانت تكون أرضاً ذات زرع، حدثني جدتي عن سعيد ابن سارة عن كثير بن كثير عن سعيد بن جبيرة مثله وزاد فيه قال سعيد بن جبيرة ولا يخلى أحد على اللحم والماء في غير مكة إلا وجع بطنه وإن أخلى عليهما بمكة لم يجد كذلك أنى؛ قال سعيد بن سارة فلا أدري عن ابن عباس يحدث بذلك سعيد بن جبيرة أم لا يعنى قوله ولا يخلى أحد على اللحم والماء بغير مكة إلا وجع بطنه، حدثني جدتي قال حدثنا مسلم بن خالد عن عبد الله بن عبد الرحمن بن أبي حسين عن ابن عباس قال وجد في المقام كتاب هذا بيت الله الحرام بمكة تزول الله يرزق أهله من ثلاثة سُبُل مبارك لأهله في اللحم والماء واللبن لا يُجْلَهُ أول من أهله ووجد في حجر في الحجر كتاب من خليفة الحجر أنا الله ذو بكة الحرام وضعتها يوم صنعت الشمس والقمر وحففتها بسبعة أملاك خُفَاء لا تزول حتى تزول أخشباها مبارك لأهلها في اللحم والماء، وحدثني جدتي قال حدثنا إبراهيم بن محمد قال حدثنا رشيد ابن أبي كريب عن أبيه عن ابن عباس قال لما قدموا الكعبة البيت وبلغوا أساس إبراهيم وجدوا في حجر من الأساس كتاباً فدموا له رجلاً من أهل اليمن وآخر من الرهبان فإذا فيه أنا الله ذو بكة حرمتها يوم خلقت السموات والأرض والشمس والقمر ويوم صنعت هذين الجبلين وحففتها بسبعة أملاك خُفَاء، حدثني جدتي عن سعيد بن سارة عن

كفر فامتعه قليلاً ثم اضطره الى عذاب النار وقال زيد بن اسلم سأل
ابراهيم ذلك لمن امن به ثم مصير الكافر الى النار قال عثمان واخبرني
محمد بن السائب الكلبي قال قال ابراهيم رب اجعل هذا بلدًا آمنًا وارزق
اهله من الثمرات من امن منهم بالله واليوم الآخر فاستجاب الله عز وجل
له فجعله بلدًا آمنًا وامن فيه الخائف ورزق اهله من الثمرات تحمل اليهم
من الافق قال عثمان وقال مقاتل بن حيان انما اختص ابراهيم في
مسأله في الرزق للذين امنوا فقال تعالى الذين كفروا سارزونهم مع الذين
امنوا ولكن امتنع قليلاً في الدنيا ثم اضطرهم الى عذاب النار وبئس
المصير قال عثمان وقال مجاهد جعل الله هذا البلد آمنًا لا يخاف فيه
من دخله وحدثني جدي قال حدثني ابراهيم بن محمد بن المنتشر
قال حدثني سعيد بن السائب بن يسار قال سمعت بعض ولد نافع بن
جبير بن مطعم وغيره يذكرون انهم سمعوا انه لما دعا ابراهيم لمكة ان
يرزق اهله من الثمرات نقل الله عز وجل ارض الطائف من الشام فوضعها
هناك رزقاً للحرم حدثني جدي قال حدثنا ابراهيم بن محمد عن
محمد بن المنكدر عن النبي صلعم قال لما وضع الله الحرم نقل اليه
الطائف من الشام حدثني مهدي بن ابي المهدى قال حدثنا يحيى
ابن سليم قال سمعت عبد الرحمن بن نافع بن جبير بن مطعم يقول
سمعت الزهري يقول ان الله عز وجل نقل قرية من قرى الشام فوضعها
بالطائف لدعوة ابراهيم خليل الله قوله وارزق اهله من الثمرات حدثني
جدي قال حدثنا مسلم بن خالد الزنجي عن ابن جريج عن كثير
ابن كثير عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال جاء ابراهيم يطالع
اسماعيل فوجده غائباً ووجد امراته الاخرة وهي السيدة بنت مضا

قالت بيت المقدس اعظم من اللعبة لانه مهاجر الانبياء ولانه في الارض المقدسة وقال المسلمون اللعبة اعظم فبلغ النبي صلعم فنزل ان اول بيت وضع للناس للذي ببكة مباركا حتى بلغ فيه ايات بينات مقام ابراهيم وليس ذلك في بيت المقدس قال عثمان واخبرني خُصَيْف قال اول بيت وضع للناس قال اول مسجد وضع للناس وقال مجاهد اول بيت وضع للناس مثل قوله خير أمة أخرجت للناس قال عثمان واخبرني محمد بن ابراهيم عن زبيد ابن اسلم انه قرا ان اول بيت وضع للناس حتى بلغ فيه ايات بينات مقام ابراهيم قال الايات البينات في مقام ابراهيم ومن دخله كان امنا والله على الناس حج البيت وقال ياتين من كل فج عميق قال عثمان واخبرني محمد بن اسحاق ان قول الله عز وجل ان اول بيت وضع للناس للذي ببكة اى مسجد مباركا وهُدًى للعالمين وقال لتندبر أم القرى ومن حولها قال عثمان واخبرني يحيى بن ابي أنيسة في قول الله عز وجل ان اول بيت وضع للناس للذي ببكة مباركا قال كان موضع اللعبة قد سماه الله عز وجل بيتنا قبل ان تكون اللعبة في الارض وقد بُني قبله بيت ولكن الله سماه بيتنا وجعله الله مباركا وهُدًى للعالمين قبلنا لهم

ما جاء في مسألة ابراهيم الامن والرزق لاهل مكة شرفها الله تعالى واَلْتَبَّ اللَّهُ وَجَدَ فِيهَا تَعْظِيمَ الْحَرَمِ، حَدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدِ قَالَ وَاخْبَرَنِي جَدِّي قَالَ حَدَّثَنَا سَعِيدُ بْنُ سَالَةَ عَنْ عُثْمَانَ بْنِ سَالَةَ قَالَ أَخْبَرَنِي مُوسَى بْنُ عُبَيْدَةَ الرَّبْدِيُّ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ كَعْبٍ الْقُرَظِيُّ قَالَ دَعَا إِبْرَاهِيمَ لِلْمُؤْمِنِينَ وَتَرَكَ الْكُفَّارَ لَا يَدْعُهُمْ بِشَيْءٍ فَقَالَ اللَّهُ تَعَالَى وَمَنْ

ثُمَّ خَطَمَهَا اللَّيْفَ وَلَبَّسَهُمُ الْعِبَاءَ وَتَلْبِيَّتَهُمْ شَتَّى مِنْهُمُ يُونُسُ بْنُ مَتَّى
 فَكَانَ يُونُسُ يَقُولُ لَبِيكَ فَرَاخُ الْكُرْبِ لَبِيكَ وَكَانَ مُوسَى يَقُولُ لَبِيكَ أَنَا
 عَبْدُكَ لَدَيْكَ لَبِيكَ قَالَ وَتَلْبِيَةُ عِيسَى لَبِيكَ أَنَا عَبْدُكَ ابْنُ أُمْتِكَ
 مِنْكَ عَبْدُكَ لَبِيكَ قَالَ عُثْمَانُ وَاخْبِرْنِي مَقَاتِلَ قَالَ فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ
 بَيْنَ زَمْزَمَ وَالرُّكْنِ قَبْرَ سَبْعِينَ نَبِيًّا مِنْهُمْ هُودٌ وَصَالِحٌ وَإِسْمَاعِيلُ وَقَبْرُ آدَمَ
 وَإِبْرَاهِيمَ وَاسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ وَيُوسُفَ فِي بَيْتِ الْمَقْدِسِ حَدَّثَنِي جَدِّي
 عَنْ سَعِيدِ بْنِ سَالَمٍ عَنْ عُثْمَانَ بْنِ سَاحٍ عَنْ وَهْبِ بْنِ مَنْبَةَ قَالَ خُطِبَ
 صَالِحُ الدِّينِ أَمِنُوا مَعَهُ فَكَانَ لَهُمْ أَنْ هَذِهِ دَارُ قَدْ سَخَطَ اللَّهُ عَلَيْهَا وَعَلَى
 أَهْلِهَا فَاطْعَنُوا عَنْهَا فَانْهَاجُوا لَيْسَتْ لَكُمْ بَدَارٌ قَالُوا رَأَيْنَا لِرَأْيِكَ تَبِعَ فَمُسَرَّنَا
 نَفْعَلُ قَالَ تَلْحَقُونَ بِحَرَمِ اللَّهِ وَآمِنُوا لَا أَرَى لَكُمْ دُونَهُ فَاقْلُوبُوا مِنْ سَاعَتِهِمْ
 بِالْحَجِّ ثُمَّ احْرَمُوا فِي الْعِبَاءِ وَارْتَحَلُوا قُلُوصًا ثُمَّ مَخَطَمَةً بِحَبَالِ الْيَسَفِ ثُمَّ
 انْطَلَقُوا آمِنِينَ الْبَيْتِ الْحَرَامِ حَتَّى وَرَدُوا مَكَّةَ فَلَمْ يَزَالُوا بِهَا حَتَّى مَاتُوا
 فَتَلَكَ قُبُورُهُمْ فِي غَرْقِ الْكَلْبَةِ بَيْنَ دَارِ النَّدْوَةِ وَدَارِ بَنِي هَاشِمٍ وَكَذَلِكَ فَعَلَ
 هُودٌ وَمِنْ أَمْنٍ مَعَهُ وَشُعَيْبٌ وَمِنْ أَمْنٍ مَعَهُ وَحَدَّثَنِي رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ
 قَالَ حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ مُسْلِمٍ الرَّازِيُّ عَنْ جَرِيرِ بْنِ عَبْدِ الْحَمِيدِ الرَّازِيِّ
 عَنْ الْفَضْلِ بْنِ هَاطِلَةَ عَنْ عَطَاءِ بْنِ السَّائِبِ أَنَّ إِبْرَاهِيمَ رَأَى رَجُلًا
 يَدُلُّوهُ بِالْبَيْتِ فَانْكُرَهُ فَسَأَلَهُ عَنْ أَنْتَ قَالَ مِنْ أَصْحَابِ ذِي الْقَرْنَيْنِ قَالَ
 وَأَيْنَ هُوَ قَالَ هُوَ ذَا الْإِبْطَاحِ فَتَلَقَّاهُ إِبْرَاهِيمُ فَقِيلَ لَذِي الْقَرْنَيْنِ لِمَ لَا تَرْكَبُ
 قَالَ مَا كُنْتُ لَارْكَبَ وَهَذَا يَمْشِي فَحَجَّ مَاشِيًا
 قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ أَنْ أَوَّلَ بَيْتٍ وَضَعَ لِلنَّاسِ وَمَا جَاءَ فِي ذَلِكَ
 حَدَّثَنَا أَبُو مُحَمَّدٍ قَالَ حَدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدِ قَالَ حَدَّثَنِي جَدِّي عَنْ سَعِيدِ
 ابْنِ سَالَمٍ عَنْ عُثْمَانَ بْنِ سَاحٍ قَالَ أَخْبَرَنِي ابْنُ جُرَيْجٍ قَالَ بَلَّغْنَا أَنَّ الْيَهُودَ

يَلْتَقِي تَجَاوِبه جِبَال الشَّامِ عَلَى جَمَلِ أَحْمَرٍ عَلَيْهِ عِبَاءَتَانِ قَطَوَانِيَتَانِ، قَالَ
 هِثْمَانُ وَاخْبَرَنِي ابْنُ إِسْحَاقَ قَالَ حَدَّثَنِي مَنْ لَا أَتَاهُمْ مِنْ هَرُوةَ بْنِ الزُّبَيْرِ
 أَنَّهُ قَالَ بَلَغَنِي أَنَّ الْبَيْتَ وَضَعَ لَأَنَّهُمْ يَطُوفُ بِهِ وَيَعْبُدُ اللَّهَ عِنْدَهُ وَأَنَّ
 نَوْحًا قَدْ نَجَّاهُ وَجَاءَهُ وَعَظَّمَهُ قَبْلَ الْغَرَقِ فَلَمَّا أَصَابَ الْأَرْضَ الْغَرَقَ حِينَ
 أَهْلَكَ اللَّهُ قَوْمَ نُوحٍ أَصَابَ الْبَيْتَ مَا أَصَابَ الْأَرْضَ مِنَ الْغَرَقِ فَكَانَتْ رِبْوَةً
 حَرَّمَ اللَّهُ مَكَانَهُ فَبَعَثَ اللَّهُ نُوحًا إِلَى عَادَ فَتَشَاغَلَ بِأَمْرِ قَوْمِهِ حَتَّى هَلَكَ
 وَلَمْ يَنْجُهِ ثُمَّ بَعَثَ اللَّهُ صَالِحًا إِلَى ثَمُودَ فَتَشَاغَلَ حَتَّى هَلَكَ وَلَمْ يَنْجُهِ ثُمَّ
 بَوَّاهُ اللَّهُ لِأِبْرَاهِيمَ فَحُجَّهَ وَعَلَّمَ مَنَاسِكَهَ وَدَعَا إِلَى زِيَارَتِهِ ثُمَّ لَمْ يَبْعَثِ اللَّهُ نَبِيًّا
 بَعْدَ إِبْرَاهِيمَ إِلَّا نَحَجْدُ، قَالَ هِثْمَانُ وَاخْبَرَنِي ابْنُ إِسْحَاقَ قَالَ حَدَّثَنِي مَنْ لَا
 أَتَاهُمْ عَنْ سَعِيدِ بْنِ الْمُسَيَّبِ عَنْ رَجُلٍ كَانَ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ أَنَّهُ كَانَ يَقُولُ
 كَلَّفَنِي أَنْظُرَ إِلَى مُوسَى بْنِ عِمْرَانَ مِنْهَبْطًا مِنْ قَرْشَا عَلَيْهِ عِبَاءَةٌ قَطَوَانِيَةٌ يَلْتَقِي
 نَحَجْدُ، قَالَ هِثْمَانُ أَخْبَرَنِي مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ قَالَ حَدَّثَنِي مَنْ لَا أَتَاهُمْ عَنْ
 عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ أَنَّهُ كَانَ يَقُولُ لَقَدْ سَلَكَ فَجَّ الرُّوحَاءِ سَبْعُونَ نَبِيًّا
 حُجَّاجًا عَلَيْهِمْ لِبَاسُ الصُّوفِ مَخْطُومٌ أَبْلَقٌ بِحَبَالٍ الْيَافِ وَلَقَدْ صَلَّى فِي
 مَسْجِدِ الْخَيْفِ سَبْعُونَ نَبِيًّا حَدَّثَنِي جَدِّي قَالَ قَالَ هِثْمَانُ بْنُ سُلَاجٍ
 أَخْبَرَنِي مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ قَالَ حَدَّثَنِي طَلْحَةُ بْنُ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ كُرَيْبٍ
 الْخَزَاعِيُّ أَنَّ مُوسَى عَمَّ حِينَ حَجَّ طَافَ بِالْبَيْتِ فَلَمَّا خَرَجَ إِلَى الصَّفَا لَقِيَهُ
 جَبْرِيلُ عَمَّ فَقَالَ يَا صَفَّى اللَّهُ أَنَّهُ الشَّدُّ إِذَا هَبَطَتْ بِطْنِ الْوَادِي فَاحْتَرَمَ
 مُوسَى نَبِيُّ اللَّهِ عَلَى وَسْطِهِ بِثَوْبِهِ فَلَمَّا انْحَدَرَ مِنَ الصَّفَا وَبَلَغَ بِطْنِ الْوَادِي
 سَعَى وَهُوَ يَقُولُ لَبَّيْكَ اللَّهُمَّ لَبَّيْكَ قَالَ يَقُولُ اللَّهُ تَعَالَى لَبَّيْكَ يَا مُوسَى هَذَا
 لَنَا مَعَكَ، قَالَ هِثْمَانُ وَاخْبَرَنِي صَادِقٌ أَنَّهُ بَلَغَهُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ
 لَقَدْ مَرَّ بِفَجِّ الرُّوحَاءِ أَوْ قَالَ لَقَدْ مَرَّ بِهَذَا الْفَجِّ سَبْعُونَ نَبِيًّا عَلَى نُصُوفِ

الموقف الذي يقف به الامام حتى اذا اسفر غير مشرق دفع به ومن معه يُريه ويعلمه كيف تُرمى الجار حتى فرغ له من الحجّ كله واثن به في الناس ثم انصرف ابراهيم راجعاً الى الشام فتوقى بها صلى الله عليه وسلم وعلى جميع انبياء الله والمرسلين، قال عثمان اخبرني ابن اسحاق قال امر الله عز وجل ابراهيم هم بالحجّ واقامته للناس وأراه مناسك البيت وشرع له فرائضه وكان ابراهيم يومئذ حين أمر بذلك ببيت المقدس من ايليا قال عثمان واخبرني زهير بن محمد قال لما فرغ ابراهيم من البيت الحرام قال اي ربّ اني قد فعلت فأرنا مناسكنا فبعث الله تعالى اليه جبريل فحجّ به حتى اذا جاء يوم النحر عرض له ابليس فقال احصب فحصب بسبع حصبات ثم الغد ثم اليوم الثالث فلا ما بين الجبلين ثم علا على ثبير فقال يا عباد الله اجيبوا ربكم فسمع دعوتَهُ من بين الاحمر فمن في قلبه مثقال ذرّة من ايمان فقالوا لبيك اللهم لبيك قال ولم يزل على وجه الارض سبعة من المسلمين فصا هذا لولا ذاك لاهلكت الارض ومن عليها قال عثمان واخبرني زهير بن محمد ان اول من اجاب ابراهيم حين اثن بالحجّ اهل اليمن، واخبرني جدّي عن سعيد بن سارة عن عثمان بن ساج قال اخبرني عثمان بن الاسود عن عطاء بن ابي رباح ان موسى بن عمران ضاف بين الصفا والمروة وعليه عباءة قَطَوَانِيَّة وهو يقول لبيك اللهم لبيك فأجابه ربّه عز وجل لبيك يا موسى وها انا معك، اخبرني جدّي عن سعيد بن سارة عن عثمان بن ساج قال حدثني غالب بن عبيد الله قال سمعت مجاهدًا يذكر عن ابن عباس قال مرّ بصفاة الروحاء ستون نبياً ابلاهم مخطّمة بالليف قال عثمان واخبرني غالب ابن عبيد الله قال سمعت مجاهدًا يذكر عن ابن عباس قال اقبل موسى

بالاذنان في الناس بالحج استندار بالارض فدنا في كل وجه يأيها الناس
اجيبوا ربكم وحجوا قال فلبى الناس من كل مشرق ومغرب وتطاطات
الجبال حتى بعد صوته، قال عثمان واخبرني ابن جريج قال قال ابن
عباس رضوان الله عليه ياتوك رجلا مشاة وعلى كل ضامر ياتين من كل
فج عميق بعيد قال غيره ياتوك رجلا مشاة على ارجلهم وعلى كل ضامر
لا يدخل الحرم بعير الا وهو ضامر ياتين من كل فج عميق بعيد، قال
مطاة وأرنا مناسكنا أبرزها لنا واعلمناها وقال مجاهد ارنا مناسكنا
مذاجناء قال واخبرني عثمان بن سلج قال اخبرني محمد بن اسحاق قال
حدثني بعض اهل العلم ان عبد الله بن الزبير قال لعبيد بن عمير
الليثي كيف بلغك ان ابراهيم دعا الى الحج قال بلغني انه لما رفع ابراهيم
القواعد واسماعيل وانتهى الى ما اراد الله سبحانه من ذلك وحضر الحج
استقبل الهمن فدنا الى الله عز وجل والى حج بيته فاجيب ان لبيك
لبيك ثم استقبل المشرق فدنا الى الله والى حج بيته فاجيب ان لبيك
لبيك والى المغرب يمثل ذلك والى الشام يمثل ذلك ثم حج باسماعيل
ومن معه من المسلمين من جرهم ومن سكان الحرم يومئذ مع اسماعيل ومن
اصهاره وصلى بهم الظهر والعصر والمغرب والعشاء بمناء ثم بات بهم حتى اصبح
وصلى بهم الغداة ثم غدا بهم الى مكة فقام بهم هنالك حتى اذا مالست
الشمس جمع بين الظهر والعصر بعرفة في مساجد ابراهيم ثم راح بهم
الى الموقف من عرفة فوقف بهم وهو الموقف من عرفة الذي يقف عليه
الامام يريه ويعلمه فلما غربت الشمس دفع به وعن معه حتى اتا المزدلفة
فجمع بين الصلاتين المغرب والعشاء الاخرة ثم بات حتى اذا طلع الفجر
صلى بهم صلاة الغداة ثم وقف به على قروح من المزدلفة وعن معه وهو

من مجاهد انه قال حج موسى النبي على جمل احمه ثم بالروحاء عليه
مباعتان قَطَوَانِيَتَانِ متزرتين باحداهما مرتدي بالآخرى فطاف بالبيت ثم
طاف بين الصفا والمروة فبينما هو بين الصفا والمروة اذ سمع صوتاً من
السماء وهو يقول لبيك عبادي انا معك فخر موسى ساجداً، حدثني
جدي قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن سلج عن خصيف
عن مجاهد انه قال حج خمسة وسبعون نبياً كلهم قد طاف بالبيت
وصلى في مسجد منّا فان استطعت ان لا تفوتك الصلاة في مسجد
منّا فافعل، حدثني جدي قال حدثنا مروان بن معاوية عن الاشعث
ابن سوار عن هكرمة عن ابن عباس قال صلى في مسجد الخيف سبعون
نبياً كلهم مخطمون بالليف قال مروان بن معاوية يعني رواحلهم، حدثني
جدي قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرنا
خصيف بن عبد الرحمن عن مجاهد انه حدثه قال لما قال ابراهيم ربنا
ارنا مناسكنا امر ان يرفع القواعد من البيت ثم ارى الصفا والمروة وقبل
هذا من شعائر الله قال ثم خرج به جبريل فلما مر بجمره العقبية اذا
بإبليس عليها فقال جبريل كبر وارمه ثم ارتفع إبليس الى الجرة الوسطى
فقال له جبريل كبر وارمه ثم ارتفع إبليس الى الجرة القصوى فقال له
جبريل كبر وارمه ثم انطلق الى المشعر الحرام ثم اتى به هرة فقال له
جبريل هل عرفت ما اريتك ثلاث مرات قال نعم قال فاذن في الناس بالحج
قال كيف اقول قال قل يا ايها الناس اجيئوا ربكم ثلاث مرات قال فقالوا لبيك
اللهم لبيك قال فن اجاب ابراهيم يومئذ فهو حاج قال خصيف قال مجاهد
حين حدثني بهذا الحديث اهل القدر لا يصدقون بهذا الحديث
حدثني جدي قال عثمان واخبرني موسى بن عبيدة قال لما امر ابراهيم

فاجيبوا ربكم فاجلبوه من تحت النخوم السبعة ومن بين المشرق والمغرب
الى منقطع التراب من اقطار الارض كلها لبيك اللهم لبيك قل وكانت
الحجارة على ما في عليه اليوم الا ان الله عز وجل اراد ان يجعل المقام اية
فكان اثر قدميه في المقام الى اليوم، قال افلا تراءى اليوم يقولون لبيك
اللهم لبيك، قال فكل من حج الى اليوم فهو عن اجاب ابراهيم وانما حجهم
على قدر اجابته يومئذ من حج حجتين فقد كان اجاب مرتين او ثلاثا
فثلاثا على هذا قال واثر قدمي ابراهيم في المقام اية وذلك قوله تعالى
فيه ايات بينات مقام ابراهيم ومن دخله كان امناء وقال ابن اسحاق
وبلغني ان آدم هم كان استلم الاركان كلها قبل ابراهيم وحجته اسحاق
وسارة من الشام قل وكان ابراهيم هم حجته كل سنة على البراق قل وحجت
بعد ذلك الانبياء والامراء وحدثني جدتي قال حدثنا ابن عيينة
عن ابن ابي نجيج عن مجاهد قال حج ابراهيم واسماعيل ماشيين قال
ابو محمد عبيد الله الخزومي حدثنا ابن عيينة باسناده مثله، حدثنا
الأزرقي قال وحدثني جدتي قال حدثنا يحيى بن سليم عن ابن خيثم
قال سمعت عبد الرحمن بن سابط يقول سمعت عبيد الله بن ضمرة
السلوقي يقول ما بين الركن الى المقام الى زمزم قبر تسعة وتسعين نبيا
جاءوا حجاجا فقبروا هنالك، حدثني مهدي بن ابي المهدى قال
حدثنا عبد الرحمن بن عبد الله مولى بنى هاشم عن حماد بن سلمة عن
عطاء بن السائب عن محمد بن سابط عن النبي صلعم قال كان النبي
من الانبياء اذا هلك أُمَّتُه لحق بمكة فيتعبد فيها النبي ومن معه حتى
يموت فأت بها نوح وهود وصالح وشعيب وقبورهم بين زمزم والحجر، وحدثني
جدتي قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن خصيف

مهدي بن ابي المهدي قال حدثنا الغزاري عن جُوَيْرٍ عن الضَّحَّاك قال
السَّكِينَةُ الرَّخْمَةُ ٥

ذكر حجَّ ابراهيم عم واذانه بالحجِّ وحجَّ الانبياء بعده

وطواف الانبياء بعده، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي

عن سعيد بن سائر عن عثمان بن ساج قال اخبرني محمد بن اسحاق

قال لما فرغ ابراهيم خليل الرحمن من بناء البيت الحرام جاءه جبريل

فقال طُفْ به سَبْعًا فطاف به سبْعًا هو واسماعيل يستلزمان الأركان كلَّها

في كلِّ طوف فلما اكمل سبْعًا هو واسماعيل صلَّيا خلف المقام ركعتين

قال فقام معه جبريل فاراه المناسك كلَّها الصَّفا والمَرْوَةَ مِنَّا وَمَزْدَلِجَةَ وَعَرَفَةَ

قال فلما دخل مِنَّا وهبط من العقبة ثمَّثل له ابليس عند جَمْرَةِ الْعَقْبَةِ

فقال له جبريل أَرَمَ فَرَمَاهُ ابراهيم بسبع حصيات فغاب عنه ثمَّ برز له

عند الجِرة الوسطى فقال له جبريل أَرَمَ فَرَمَاهُ بسبع حصيات فغاب عنه

ثمَّ برز له عند الجِرة السفلى فقال له جبريل أَرَمَ فَرَمَاهُ بسبع حصيات

مثل حصا الخُذْف فغاب عنه ابليس، ثمَّ مضى ابراهيم في حَجَّة وجبريل

يوقفه على المواقف ويُعلمه المناسك حتى انتهى الى عرفة فلما انتهى

اليها قال له جبريل أَعَرَفْتَ مناسكك قال ابراهيم نعم قال فُسِّمْتَ عرفات

بذلك لقوله اعرفت مناسكك، قال ثمَّ امر ابراهيم ان يُؤْتَنَ في الناس

بالحجِّ قال فقال ابراهيم يا ربِّ ما يبلغ عروقي قال الله سبحانه اِنَّ وَعَلَى

البلاغ قال فعلا على المقام فاشرف به حتى صار ارفع الجبال واطولها فجمعت

له الارض يومئذ سهلها وجبلها وبرَّها وبحرها وانسها وجنَّها حتى اسمعهم

جميعا قال فادخل اصبعيه في اذنيه واقبل بوجهه يمنا وشاما وشرقا وغربا

وبداً بشقي اليمن فقال ايها الناس كُتِبَ عليكم الحجُّ الى البيت العتيق

جاءه جبريل بالحجر الاسود وكان الله عز وجل استودع الركن ابا قُبَيْس حين غرق الله الارض زمن نوح وقال اذا رايت خليلى يبنى بيتى فاخرجه له قال فجاءه اسماعيل فقال له يا ابيه من اين لك هذا قال جاءني به من لم يكلني الى حجره جاء به جبريل فلما وضع جبريل الحجر في مكانه وبنى عليه ابراهيم وهو حينئذ يتلالا تلاكوا من شدة بياضه فاضاء نوره شرقاً وغرباً وبمنا وشاماً قال فكان نوره يضيء الى منتهى انصاب الحرم من كل ناحية من نواحي الحرم قال وانما شدة سواده لانه اصابه الحريق مرة بعد مرة في الجاهلية والاسلام فاما حريقه في الجاهلية فانه ذهبت امرأه في زمن قريش تُحْمَرُ اللعبة فطارت شرارة في استار اللعبة فاحترقت اللعبة واحترق الركن الاسود واسودت وتوقنت اللعبة فكان هو الذي هالج قريشاً على هدمها وبنائها واما حريقه في الاسلام ففي عصر ابن الزبير ايام حاصره الحُصَيْن بن ثَمِير الكِنْدِي احترقت اللعبة واحترق الركن فتفلق بثلاث فلق حتى شعبه ابن الزبير بالغصّة فسواده لذلك قل ولولا ما مَسَّ الركن من اتجاس الجاهلية وارجاسها ما مَسَّ ذو عانة الا شَفِيء قال سعيد بن سالم قال ابن جريج وكان ابن الزبير بنا اللعبة من الذرع على ما بناها ابراهيم ثم قال وفي مكعبة على خلقة اللعبة فلذلك سميت اللعبة قل ولم يكن ابراهيم سقف اللعبة ولا بناها بمدد وانما رضمها رضماء حدثني جدتي قال حدثنا سفيان بن عيينة عن ابن ابي نجيح عن مجاهد قال السكينة لها راس كراس الهرة وجناحان، حدثني مهدي ابن ابي المهدى قال حدثنا بشر بن السري قال حدثنا قيس بن الربيع عن سلمة بن كهيل عن ابي الاخوص عن علي بن ابي طالب قال السكينة لها راس كراس الانسان ثم في بعد ربيع هفافة، حدثنا

آدم الاول فحفر عن ربص في البيت فوجد حجارة عظاما ما يطبق الحجر منها ثلاثون رجلا ثم بنا على اساس آدم الاول وتطوقت السكينة كانها حية على الاساس الاول وقالت يا ابراهيم اتين على فبنا عليها فلذلك لا يطوف بالبيت اعرابي نافر ولا جبار الا رايت عليه السكينة فبنا البيت وجعل طوله في السماء تسعة اذرع وعرضه في الارض اثنين وثلاثين ذراعا من الركن الاسود الى الركن الشامي الذي عند الحجر من وجهه وجعل عرض ما بين الركن الشامي الى الركن الغربي الذي فيه الحجر اثنين وعشرين ذراعا وجعل طول ظهرها من الركن الغربي الى الركن اليماني احد وثلاثين ذراعا وجعل عرض شقها اليماني من الركن الاسود الى الركن اليماني عشرين ذراعا فلذلك سميت الكعبة لانها على خلقة الكعب، قال وكذلك بنيان اساس آدم هم، وجعل بابها بالارض غير مبوب حتى كان تبع اسعد الجيري هو الذي جعل لها بابا وغلقا فارسيا وكساها كسوة تامة ونحر عندها قال وجعل ابراهيم عم الحجر الى جنب البيت عريشا من اراك تقفحه العنز فكان زربا لغنم اسماعيل، قال وحفر ابراهيم عم جبا في بطن البيت على يمين من دخله يكون خزانة للبيت يلقا فيه ما يهدى للكعبة وهو الجب الذي نصب عليه عمرو بن لحي هبل الصنم الذي كانت قريش تعبده ويستقسم عنده بالازلام حين جاء به من هيت من ارض الجزيرة قال وكان ابراهيم يبني وينقل له اسماعيل الحجارة على رقبته فلما ارتفع البنيان قرب له المقام فكان يقوم عليه ويبني وجعله اسماعيل في نواحي البيت حتى انتهى الى موضع الركن الاسود قال ابراهيم لاسماعيل يا اسماعيل ابغى حجرا اضعة هاهنا يكون للناس علما يبتلعون منه الطواف فذهب اسماعيل يطلب له حجرا ورجع وقد

وحدثني مهدي بن ابي المهدى قال حدثنا بشر بن انسري البصري عن حماد بن زيد عن ايوب عن ابي قلابة قال قال الله تعالى يا آدم اتي مهبط معك بيتي يطاف حوله كما يطاف حول عرشي ويصلي عنده كما يصلي عند عرشي فلم يزل كذلك حتى كان زمن الطوفان فرفع حتى بوا لابراهيم مكانه فبناه من خمسة اجبل من حرا وثبير ولبنان والطور والجبل الاحمر، وحدثني مهدي بن ابي المهدى قال حدثنا عمر بن سهل عن يزيد بن نافع عن سعيد عن قتادة في قوله عز وجل وان يرفع ابراهيم القواعد قال نكر لنا انه بناء من خمسة اجبل من طور سينا وطور زيتا ولبنان والجودي وحرا وذكر لنا ان قواعد من حراء حدثني مهدي بن ابي المهدى قال حدثنا مروان بن معاوية الفزاري قال حدثنا العلاء عن عمر بن مرة عن يوسف بن ماهك قال قال عبيد الله بن عمرو ان جبريل عمر هو الذي نزل عليه بالحجر من الجنة وانه وضعه حيث رايتم وانكم لن تزالوا بخير ما دام بين ظهوركم فتمسكوا به ما استطعتم فانه يوشك ان يجيء فيرجع به من حيث جاء به، حدثني جدي عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرني محمد بن اسحاق قال لما أمر ابراهيم خليل الله تعالى ان يبني البيت الحرام اقبل من ارمينية على البراق معه السكينة لها وجه يتكلم وهي بعد ريح هفافة ومعه ملك يدله على موضع البيت حتى انتهى الى مكة وبها اسماعيل وهو يومئذ ابن عشرين سنة وقد توقيت أمه قبل ذلك ودفنت في موضع الحجر فقال يا اسماعيل ان الله تعالى قد امرني ان ابني له بيتا فقال له اسماعيل واين موضعه قال فأشار له الملك الى موضع البيت قال فقاما بجفران عن القواعد ليس معهما غيرها فبلغ ابراهيم الاساس اساس

فجاء رسول الله صلعم فأمر بثوب فبسط ثم وضعه فيه ثم قال لياخذ من كل قبيلة رجل من ناحية الثوب ثم رفعوه ثم اخذه رسول الله صلعم فوضعه حدثني جدتي قال حدثني سفيان بن عيينة عن بشر بن عاصم عن سعيد بن المسيب قال اخبرني علي بن ابي طالب كرم الله وجهه قال اقبل ابراهيم من ارمينية معه السكينة تذكته حتى تبتوا البيت كما تبتوات العنكبوت بيوتها فرفعوا عن ارجار الحجر يطيقه او لا يطيقه ثلاثون رجلاً حدثني مهدي بن ابي المهدي قال حدثنا عبد الله بن معاذ الصنعاني عن معمر بن قتيادة في قوله عز وجل وان يرفع ابراهيم القواعد من البيت واسماعيل قال لله كانت قواعد البيت قبل ذلك قال الخزازي وحدثنا ابو عبيد الله باسناد من سفيان مثله حدثنا مهدي بن ابي المهدي قال حدثنا عبد الرحمن بن عبد الله مولى بني هاشم قال حدثنا ابو حنيفة عن ابن ابي بشر عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال اما والله ما بتيانه بقصة ولا مدبر ولا كن معهما من الاعوان والاموال ما يسقفانه ولكنهما اعلماه فطافا به حدثني جدتي قال حدثنا سفيان بن عيينة عن مجاهد عن الشعبي قال لما أمر ابراهيم ان يبني البيت وانتهى الى موضع الحجر قال لاسماعيل اني حجر ليكون علماً للناس يبتدون منه الطواف فاتاه حجر فلم يرضه فأتى ابراهيم بهذا الحجر ثم قال اتاني به من لم يكلني على حجره وحدثني جدتي قال حدثنا داود بن عبد الرحمن عن ابن جريج عن بشر بن عاصم قال اقبل ابراهيم من ارمينية معه السكينة والملك والضرود دليلاً يبتوا البيت كما تبتوات العنكبوت بيوتها فرفع صخرة فافرها عنه الا ثلاثون رجلاً فقالت السكينة آتني علي فلذلك لا يدخله اعرابي فافر ولا جبار الا رايت عليه السكينة

وَصُغَتْ لَهُ بِمَكَّةَ فِي مَوْضِعِ الْبَيْتِ الْحَرَامِ فَلَمْ يَزَلْ إِبْرَاهِيمُ يَحْفَرُ حَتَّى وَصَلَ إِلَى الْقَوَاعِدِ الَّتِي أَسَّسَ بَنُو آدَمَ فِي زَمَانِهِمْ فِي مَوْضِعِ الْخِيَمَةِ فَلَمَّا وَصَلَ إِلَيْهَا أَظَلَّ اللَّهُ لَهُ مَكَانَ الْبَيْتِ بِغَمَامَةٍ فَكَانَتْ حِجَابَ الْبَيْتِ الْأَوَّلِ ثُمَّ لَمْ تَزَلْ رَاكِدَةً عَلَى حِفَافِهِ تَظَلُّ إِبْرَاهِيمَ وَتَهْدِيهِ مَكَانَ الْقَوَاعِدِ حَتَّى رَفَعَ الْقَوَاعِدَ قَامَةً ثُمَّ انْكَشَطَتِ الْغَمَامَةُ فَذَلِكَ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ وَإِنْبَوْنَا لَإِبْرَاهِيمَ مَكَانَ الْبَيْتِ أَيْ الْغَمَامَةُ الَّتِي رَكَدَتْ عَلَى الْحِجَابِ لِيَهْتَدِيَ بِهَا مَكَانَ الْقَوَاعِدِ فَلَمَّا يَزَلْ وَلَجِدَ لِلَّهِ مِنْذُ يَوْمِ رَفَعَهُ اللَّهُ مَعْبُورًا حَدَّثَنِي مُهْدِي بْنُ أَبِي الْمُهْدِي قَالَ حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ مَوْلَى بَنِي هَاشِمٍ قَالَ أَخْبَرَنَا حَمَّادٌ مِنْ سَمَاعٍ بْنِ حَرْبٍ عَنْ خَالِدِ بْنِ غَرْغَرَةَ عَنْ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وَضَعَ لِلنَّاسِ لِلَّذِي بِبَكَّةَ مُبَارَكًا وَهُدًى لِلْعَالَمِينَ فِيهِ آيَاتٌ بَيِّنَاتٌ مَقَامُ إِبْرَاهِيمَ وَمِنْ دَخَلَهُ كَانَ أَمْنًا قَالَ إِنَّهُ لَيْسَ بِأَوَّلِ بَيْتٍ كَانَ نُوحٌ فِي الْبُيُوتِ قَبْلَ إِبْرَاهِيمَ وَكَانَ إِبْرَاهِيمُ فِي الْبُيُوتِ وَلَكِنَّهُ أَوَّلُ بَيْتٍ وَضَعَ لِلنَّاسِ فِيهِ آيَاتٌ بَيِّنَاتٌ مَقَامُ إِبْرَاهِيمَ وَمِنْ دَخَلَهُ كَانَ أَمْنًا هَذِهِ الْآيَاتُ قَالَ أَنَّ إِبْرَاهِيمَ أُمِرَ بِبِنَاءِ الْبَيْتِ فَصَاقَ بِهِ نَرًا فَلَمَّا يَسْدُرُ كَيْفَ يَبْنِي فَأَرْسَلَ اللَّهُ تَعَالَى إِلَيْهِ السَّكِينَةَ وَفِي رِيحٍ خُجُوجٍ لَهَا رَأْسٌ حَتَّى تَطَوَّقَتْ مِثْلَ الْحُجَّةِ فَبَنَاهَا عَلَيْهَا وَكَانَ يَبْنِي كُلَّ يَوْمٍ سَاعَةً وَمَكَّةَ يَوْمِيَّةً شَدِيدَةً الْحَرِّ فَلَمَّا بَلَغَ مَوْضِعَ الْحَجَرِ قَالَ لِاسْمَاعِيلَ انْهَبْ فَالْتَمَسَ حَجَرًا أَضْعَفَهُ هَاهُنَا لِيَهْدِيَ النَّاسَ بِهِ فَذَهَبَ اسْمَاعِيلُ يَطُوفُ فِي الْجِبَالِ وَجَاءَ جَبْرِيلُ بِالْحَجَرِ الْأَسْوَدِ وَجَاءَ اسْمَاعِيلُ فَقَالَ مِنْ أَيْنَ لَكَ هَذَا الْحَجَرُ قَالَ مِنْ هُنْدٍ مِنْ لَمْ يَتَّكِلْ عَلَى بَنِيهِ وَبَنَاهُ كَمَا أَنَّ هُنْدَ فَبَنَتْهُ الْعَالِقَةُ ثُمَّ انْهَدَمَ فَبَنَتْهُ قَبِيلُهُ مِنْ جُرُومٍ ثُمَّ انْهَدَمَ فَبَنَتْهُ قَرِيشٌ فَلَمَّا ارَادُوا أَنْ يَضَعُوا الْحَجَرَ تَنَازَعُوا فِيهِ فَقَالُوا أَوَّلُ رَجُلٍ يَدْخُلُ عَلَيْنَا مِنْ هَذَا الْبَابِ فَهُوَ يَضَعُهُ

البيت، حدثني جدِّي قال حدثنا سعيد بن سالم قال أخبرني ابن
 جريج قال قال مُجاهد أقبل إبراهيم والسكينة والصُّرْدُ والملِك من الشَّامِ
 فقالت السكينة يا إبراهيم رِبِّضْ عَلَى الْبَيْتِ فَلِذَلِكَ لَا يَطُوفُ بِالْبَيْتِ
 مَلَكٌ مِنْ هَذِهِ الْمُلُوكِ وَلَا أَعْرَابِيٌّ نَافِرٌ إِلَّا رَأَيْتَ عَلَيْهِ السَّكِينَةَ قَالَ وَقَالَ
 ابْنُ جُرَيْجٍ أَقْبَلْتُ مَعَهُ السَّكِينَةَ لَهَا رَأْسٌ كَرَأْسِ الْهَيْرَةِ وَجَنَاحَانِ،
 وَحَدَّثَنِي جَدِّي عَنْ سَعِيدِ بْنِ سَالِمٍ عَنْ عَثْمَانَ بْنِ سَاحٍ عَنْ ابْنِ
 جُرَيْجٍ قَالَ قَالَ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ أَقْبَلَ إِبْرَاهِيمُ عَمَّ وَالْمَلِكُ وَالسَّكِينَةُ
 وَالصُّرْدُ دَلِيلًا حَتَّى تَبُوءَ الْبَيْتَ الْحَرَامَ كَمَا تَبُوءَاتِ الْعَنْكَبُوتُ بَيْتَهَا فَحَفِرَ
 فَأَبْرَزَ عَنْ رِبْضِ امْتِثَالِ خُلْفِ الْإِبِلِ لَا يَحْرُكُ الصَّخْرَةَ إِلَّا ثَلَاثُونَ رَجُلًا قَالَ
 ثُمَّ قَالَ لِإِبْرَاهِيمَ قُمْ فَاتِّبِ فِي بَيْتِنَا قَالَ يَا رَبِّ وَأَيْنَ قَالَ سَنُرِيكَ قَالَ فَبَعَثَ
 اللَّهُ تَعَالَى سَحَابَةً فِيهَا رَأْسُ إِبْرَاهِيمَ فَقَالَ يَا إِبْرَاهِيمُ إِنَّ رَبَّكَ يَأْمُرُكَ
 أَنْ تَخْطُ قَدْرَ هَذِهِ السَّحَابَةِ فَجَعَلَ يَنْظُرُ إِلَيْهَا وَيَأْخُذُ قَدْرَهَا فَقَالَ لَهُ
 الرَّاسُ أَقْدَرَ فَعَلْتَ قَالَ نَعَمْ فَارْتَفَعَتِ السَّحَابَةُ فَأَبْرَزَ عَنْ أَسْفَلِهَا ثَابِتٌ مِنْ
 الْأَرْضِ فَبَنَاهُ إِبْرَاهِيمُ عَمَّ، قَالَ وَحَدَّثَنِي جَدِّي عَنْ سَعِيدِ بْنِ سَالِمٍ عَنْ
 عَثْمَانَ بْنِ سَاحٍ قَالَ أَخْبَرَنِي مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي هَانٍ عَنْ ابْنِ إِسْحَاقَ السُّبَّيْئِيِّ
 عَنْ حَارِثَةَ بْنِ مُضَرَّبٍ عَنْ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ فِي حَدِيثٍ حَدَّثَ بِهِ
 مِنْ رِوَايَةٍ قَالَ ثُمَّ نَزَلَتِ السَّكِينَةُ كَانَهَا عَمَامَةً أَوْ ضَبَابَةً فِي وَسْطِهَا كَهَيْئَةِ
 الرَّاسِ يَتَكَلَّمُ يَقُولُ يَا إِبْرَاهِيمُ خُذْ قَدْرِي مِنَ الْأَرْضِ لَا تَزِدْ وَلَا تَنْقُصْ
 فَخَطَّ فَلِذَلِكَ بَكَّةٌ وَمَا حَوَالِيهِ مَكَّةُ، حَدَّثَنِي جَدِّي عَنْ سَعِيدِ بْنِ سَالِمٍ
 عَنْ عَثْمَانَ بْنِ سَاحٍ عَنْ وَهْبِ بْنِ مَنْبِهٍ أَنَّهُ أَخْبَرَ قَالَ لَمَّا ابْتَدَعَتْ اللَّهُ
 تَعَالَى إِبْرَاهِيمَ خَلِيلَهُ لِيَبْنِيَ الْبَيْتَ طَلَبَ الْأَسَاسَ الْأَوَّلَ الَّذِي وَضَعَ بَنُو
 آدَمَ فِي مَوْضِعِ الْحَيْمَةِ لِلَّهِ عَزَّى اللَّهُ بِهَا آدَمَ عَمَّ مِنْ خِيَامِ الْجَنَّةِ حِينَ

عن كثير بن كثير عن سعيد بن جبير قال حدثنا عبد الله بن عباس
قال لبث ابراهيم ما شاء الله ان يلبث ثم جاء الثالثة فوجد اسماعيل
هم قاعدًا تحت الدوحة ^{الله} بناحية البئر يبرى نبلاً او نبلاً له فسلم
عليه ونزل اليه فقعده معه فقال ابراهيم يا اسماعيل ان الله تعالى قد امرني
بأمر فقال له اسماعيل فاطع ربك فيما امرك فقال ابراهيم يا اسم
امرني ربّي ان ابني له بيتاً قال له اسماعيل واني يقول ابن عبا
الى اكمة مرتفعة على ما حولها عليها رضراض من حصباء ياتيها
من نواحيها ولا يركبها يقول ابن عباس فقاما بجفران عن القواعد
وجعفرانها ويقولان ربنا تقبل منا انك سميع الدعاء ربنا تقبل منا انك
انت السميع العليم وحمل له اسماعيل الحجارة على رقبته ويبنى الشيخ
ابراهيم فلما ارتفع البناء وشق على الشيخ ابراهيم تناوله قسرب له
اسماعيل هذا الحجر يعني المقام فكان يقوم عليه ويبني ويجوله في نواحي
البيت حتى انتهى الى وجه البيت يقول ابن عباس فلذلك سُمي
مقام ابراهيم لقيامه عليه، حدثني مهدي بن ابي المهدى قال حدثنا
عبد الله بن معاذ الصنعاني عن معمر عن ايوب السخيتياني وكثير بن
كثير يزيد احدهما على صاحبه عن سعيد بن جبير في حديث حدث
به طويل عن ابن عباس قال فجاء ابراهيم واسماعيل يبرى نبلاً له او
نباله تحت الدوحة قريباً من زمزم فلما راه قام اليه فصنعا كما يصنع
الوالد بولده والولد بوالده قال معمر وسمعت رجلاً يقول بكيا حتى
اجابتها الطير، قال سعيد فقال يا اسماعيل ان الله عز وجل قد امرني
بأمر قال فاطع ربك فيما امرك قال وتعينني قال واعينك قال فان الله تعالى
قد امرني ان ابني له بيتاً ها هنا فعند ذلك رفع ابراهيم القواعد من

ابراهيم من الشام يقول حتى اطالع تركتى فاقبل ابراهيم عم حتى قدم مكة فوجد امرأة اسماعيل فسالها عنه فقالت هو غايب ولم تلن له في القول فقال لها ابراهيم قولى لاسماعيل قد جاء بعدك شيخ كذا وكذا وهو يقرأ عليك السلام ويقول لك غير عتبة بيتك فاني لم ارضها، يقول ابن عباس وكان اسماعيل عم كلما جاء سال اهله هل جاءكم احد بعدى فلما رجع سال اهله فقالت امرأته قد جاء بعدك شيخ فنعتته له فقال لها اسماعيل قلت له شيئاً قالت لا قال فهل قال لك من شيء قالت نعم اقرى عليه السلام وقولى له غير عتبة بيتك فاني لم ارضها لك قال اسماعيل انت عتبة بيتى فارجعى الى اهلك فردها اسماعيل الى اهله فانكحوه امرأة اخرى، يقول ابن عباس ثم لبث ابراهيم ما شاء الله ان يلبث ثم رجع ابراهيم فوجد اسماعيل غائبا ووجد امرأته الاخرى فوقف فسلم فردت عليه السلام واستنزلته وعرض عليه الطعام والشراب فقال ما طعامكم وشرابكم قالت اللحم والماء قل هل من حب او غيره من الطعام قالت لا قل بارك الله لكم في اللحم والماء قال ابن عباس يقول رسول الله صلعم لو وجد عندها يومئذ حبا لدم لهم بالبركة فيه فكانت ارضا ذات زرع، ثم وثى ابراهيم عم وقال قولى له قد جاء بعدك شيخ فقال انى وجدت عتبة بيتك صالحة فاقررها فرجع اسماعيل عم الى اهله فقال هل جاءكم بعدى احد قالت نعم قد جاء بعدك شيخ كذا وكذا قل فهل عهد اليكم من شيء قالت نعم يقول انى وجدت عتبة بيتك صالحة فاقررها

ما ذكر من بناء ابراهيم عم اللعبة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي قال حدثنا مسلم بن خالد الزنجي عن ابن جريج

ابن جريج فانت ام اسماعيل قبل ان يرفعه ابراهيم واسماعيل ودفنت
في موضع النجر، حدثني جدي من سعيد بن سارة عن عثمان بن
سلج قال اخبرني علي بن عبد الله بن الوازع عن ايوب السخثياني عن
سعيد بن جبير عن ابن عباس ان الملك الذي اخرج زمزم لهاجر قال
لها وسهاتي ابو هذا الغلام فيبني بيتاً هذا مكانه و اشار لها الى موضع
البيت ثم انطلق الملك ۞

ما ذكر من نزول جرهم مع أم اسماعيل في الحرم، حدثني
جدي عن مسلم بن خالد الزنجي عن ابن جريج عن كثير بن
كثير عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال لما اخرج الله ماء زمزم
لأم اسماعيل فبينما هي على ذلك اذ مر ركب من جرهم قافلين من الشام
في الطريق السفلى فرأى الركب الطير على الماء فقال بعضهم ما كان بهذا
الوادي من ماء ولا انيس، يقول ابن عباس فأرسلوا جريين لهم حتى اتيا
أم اسماعيل فكلماتها ثم رجعا الى ركبهما فاخبراهم بمكانها قال فرجع
الركب كلهم حتى حيوها فردت عليهم وقالوا لمن هذا الماء قالت أم
اسماعيل هولي قالوا لها اتأذنين لنا ان ننزل معك عليه قالت نعم،
يقول ابن عباس قال ابو القاسم صلعم القى ذلك امر اسماعيل وقد
احبت الانس فنزلوا وبعثوا الى اهاليهم فقدموا اليهم وسكنوا تحت الدوح
واعترشوا عليها العرش فكانت معهم في وابنها حتى ترعرع الغلام
ونفسوا فيه واعجبهم وتوفيت أم اسماعيل وطعامهم الصيد يخرجون من
الحرم ويخرج معهم اسماعيل فيصيد فلما بلغ انكحوه جارية منهم قال
وفي في كتاب المبتدأ من عباد بن سلمة عن محمد بن اسحاق اسمر
امراة اسماعيل عبارة بنت سعيد بن أسامة، يقول ابن عباس فاقبل

نظرت الى المروة ثم قالت لو مشيتُ بين هذين الجبلين تعلّلت حتى يموت الصبي ولا اراه قال ابن عباس فشئت بينهما أم اسماعيل ثلاث مرّات او اربع ولا تجيز بطن الوادي في ذلك الا رملًا يقول ابن عباس ثم رجعت ام اسماعيل الى ابنها فوجدته ينشغ كما تركته فاحزنها فعادت الى الصفا فتعلّلت حتى يموت ولا تراه فشئت بين الصفا والمروة كما مشت اول مرّة يقول ابن عباس حتى كان مَشْيُها بينهما سبع مرّات، قال ابن عباس قال ابو القاسم صلعم فلذلك طاف الناس بين الصفا والمروة، قال فرجعت أم اسماعيل تطالع ابنها فوجدته كما تركته ينشغ فسمعت صوتًا فرأت عليها ولم يكن معها احد غيرها فقالت قد اسمع صوتك فأعشني ان كان عندك خيرٌ قال فخرج لها جبريل عم فانبعته حتى ضرب برجله مكان البير يعني زمزم فظهر ماء فوق الارض حيث فحس جبريل يقول ابن عباس قال ابو القاسم صلعم فحاصتته أم اسماعيل بتراب تروته خَشْيَةً ان يفوتها قبل ان تأتي بشتتها فاستنقت وشربت ودرت على ابنها، حدثني جدّي قال حدثنا سعيد بن سائر عن عثمان بن ساج قال اخبرني محمد بن اسحاق قال بلغني ان ملكًا اتا هاجر أم اسماعيل حين انزلها ابراهيم بمكة قبل ان يرفع ابراهيم واسماعيل القواعد من البيت فإشار لها الى البيت وهو رُبُوعٌ جمراته مدرة فقل لها هذا اول بيت وضع للناس في الارض وهو بيت الله العتيق واعلمى ان ابراهيم واسماعيل يرفعانه للناس، قال ابن جريج وبلغني ان جبريل عم حين هزم بعقبه في موضع زمزم قال لأم اسماعيل وأشار لها الى موضع البيت هذا اول بيت وضع للناس وهو بيت الله العتيق واعلمى ان ابراهيم واسماعيل يرفعانه للناس ويعمرانه فلا يزال معورًا محرمًا مكرمًا الى يوم القيمة، قال

وفي اذناك عَصَاهُ من سَلَمٍ وَسَمٍ وبها نَأْسُ يقال لَهْم العَمَالِيقُ خَارِجًا من مكة فيما حولها والبيت يومئذ ربوة حمراء مدرة فقال ابراهيم لجبريل اهاتنا امرت ان اضعهما قال نعم قال فعهد بهما الى موضع النَجَرِ فانزلهما فيه وامر هاجر أم اسماعيل ان تتخذ فيه عريشًا ثم قال ربنا انى اسكنت من ذريتى بوادٍ غير ذى زرع الاية ثم انصرف الى الشام وتركهما عند البيت الحرام، وحدثنى جدتى قال حدثنا مُسْلِمُ بن خالد الزنجسى عن ابن جريج عن كثير بن كثير بن المطلب بن ابي وداعة السهمى عن سعيد بن جبير قال حدثنا عبد الله بن عباس انه حين كان بين أم اسماعيل بن ابراهيم وبين سارة امرأة ابراهيم ما كان اقبل ابراهيم عم بأم اسماعيل واسماعيل وهو صغير ترضعه حتى قدم بهما مكة ومع ام اسماعيل شَنَّةٌ فيها ماء تشرب منها وتدر على ابنها وليس معها زاد، يقول سعيد بن جبير قال ابن عباس فعهد بهما الى دَوْحَةٍ فوق زمزم في اهلا المسجد يشير لنا بين البير وبين الصُّفَّةِ يقول فوضعهما تحتها ثم توجه ابراهيم خارجًا على دابته واتبعت أم اسماعيل اثره حتى اوقى ابراهيم بكداً يقول ابن عباس فقالت له أم اسماعيل الى من تتركها وابنها قال الى الله عز وجل قالت رضيت بالله فرجعت أم اسماعيل تحمل ابنها حتى قعدت تحت الدوحة فوضعت ابنها الى جنبها وعلقت شنتها تشرب منها وتدر على ابنها حتى فنى ماء شنتها فانقطع درها فجاج ابنها فاشتد جوعه حتى نظرت اليه أمه يتشخط قال فحسبت أم اسماعيل انه يموت فاحزنها يقول ابن عباس قالت أم اسماعيل لو تغيبت عنه حتى لا ارى موته يقول ابن عباس فعهدت أم اسماعيل الى الصفا حين رآته مشرفاً تستوضح عليه اى ترى احداً بالسوادى ثم

وشرايعه فلم يزل منذ اهبط الله آدم الى الارض معظماً محرم بيته
تتناسخه الامر والملل أمة بعد أمة وملة بعد ملة قال وقد كانت
الملايكة تنحى قبل آدم عليه السلام ۞

ما ذكر من تخيير ابراهيم عم موضع البيت الحرام من
الارض، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدتي عن سعيد بن سارة
عن عثمان بن ساج قال بلغني والله اعلم ان ابراهيم خليل الله تعالى
خرج به الى السماء فنظر الى الارض مشارقها ومغاربها فاختر موضع الكعبة
فقالت له الملايكة يا خليل الله اخترت حرم الله تعالى في الارض قال فبناه
من حجارة سبعة اجبل قال ويقولون خمسة وكانت الملايكة تأتي بالحجارة
الى ابراهيم من تلك الجبال ۞

باب ما جاء في اسكان ابراهيم ابنه اسماعيل وأمه هاجر
في بئرو امره عند البيت الحرام كيف كان، حدثنا ابو الوليد قال
حدثني جدتي قال حدثني سعيد بن سارة عن عثمان بن ساج قال
اخبرني محمد بن اسحاق قال حدثنا ابن ابي نجيح عن مجاهد ان الله
تعالى لما بؤاً لابراهيم مكان البيت خرج اليه من الشام وخرج معه ابنه
اسماعيل وأمه هاجر واسماعيل طفل يرضع وجلوا فيما يحدثني على
البراق، قال عثمان بن ساج وحدثنا من الحسن البصري انه كان يقول
في صفة البراق عن النبي صلعم قال انه اتاني جبريل بدابة بين الحمار
والبغل لها جناحان في فخذيهما تحفر انها تصنع حافرها في منتهى
طرفها، قال عثمان قال محمد بن اسحاق ومعه جبريل عم يذله على موضع
البيت ومعار الحرم قال فخرج وخرج معه لا يمر ابراهيم بقريّة من القرى
الا قال يا جبريل ابهذه امرت فيقول له جبريل هم امضه حتى قدم مكة

ومن بعدهم حتى كان زمن نوح عليه السلام فنسفه الغرق وغير مكانه
حتى بَوَّى لابراهيم عليه السلام ۝

ما جاء في طواف سفينة نوح عم زمن الغرق بالبيت
الحرام، حدثنا ابو الوليد قال حدثنا مهدي بن ابي المهدى قال
حدثنا بشر بن السرى البصرى عن داود بن ابي الفرات الكندى عن
علياء بن احم اليشكرى عن عكرمة عن ابن عباس قال كان مع نوح في
السفينة ثمانون رجلاً معلم اهلهم وانهم كانوا في السفينة مائة وخمسين
يوماً وان الله تعالى وجه السفينة الى مكة فدارت بالبيت اربعين يوماً ثم
وجهها الله تعالى الى الجودي فاستقرت عليه فبعث نوح عم الغراب لياتيه
بخبر الارض فذهب فوق على الجيف وأبطأ عنه فبعث الحمامة فأتته
بورق الزيتون ولطخت رجليها بالطين فعرف نوح ان الماء قد نضب
فهبط الى اسفل الجودي فابتنا قرية وسمّاها ثمانين فاعبحوا ذات يوم
وقد تبلبلت السنتهم على ثمانين لغة احداها العربية قال فكان لا يفقه
بعضهم عن بعض وكان نوح عليه السلام يغير عنهم ۝

امر الكعبة بين نوح وابراهيم عليهما السلام، حدثنا
ابو الوليد قال حدثني جدى عن سعيد بن سالم عن ابن جريج عن
مجاهد انه قال كان موضع الكعبة قد خفى ودرس من الغرق فيما بين
نوح وابراهيم عليهما السلام قال وكان موضعه اكمة حمراء مدرة لا تعلوها
السيول غير ان الناس يعلمون ان موضع البيت فيما هنالك ولا يثبت
موضعه وكلن ياتيه المظلوم والمتعوز من اقطار الارض ويدعو عنده المكروب
فقل من دعا هنالك الا استجيب له وكان الناس يحجون الى موضع البيت
حتى بَوَّى الله مكانه لابراهيم عم لما اراد من عبارة بيته واضهار دينه

فوق سبع سموات تحت العرش يدخله كل يوم سبعون ألف ملك لا يعودون فيه الى يوم القيمة ۞

ما جاء في رفع البيت المعمور زمن الغرق وما جاء فيه،

حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدتي قال حدثنا سعيد بن سالم عن ابن جريج عن مجاهد قال بلغني انه لما خلق الله عز وجل السموات والارض كان اول شيء وضعه فيها البيت الحرام وهو يومئذ ياقوتة حمراء جوفاء لها بابان احدهما شرق^۱ والاخر غرب^۲ فجعله مستقبل البيت المعمور فلما كان زمن الغرق رفع في ديباجتين فهو فيهما الى يوم القيمة واستودع الله عز وجل الركن ابا قبيس قال وقال ابن عباس كان ذهباً فرفع زمان الغرق وهو في السماء وقال ابن جريج قال جويبر كان بمكة البيت المعمور فرفع زمان الغرق فهو في السماء حدثني جدتي عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرني ابو سعيد عن مقاتل يرفع الحديث الى النبي صلعم في حديث حدث به ان آدم عمر قال اي رب اني اعرف شقوتي اني لا ارى شيئاً من نورك يُعَبَّدُ فانزل الله عز وجل عليه البيت المعمور على عرض البيت في موضعه من ياقوتة حمراء ولكن طوله كما بين السماء والارض وامره ان يطوف به فاذهب الله عنه الغم الذي كان يجده قبل ذلك ثم رفع على عهد نوح عليه السلام ۞

ذكر بناء ولد آدم البيت الحرام بعد موت آدم عم،

حدثنا ابو الوليد قال حدثنا جدتي عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن وهب بن منبه انه قال لما رفعت الخيمة لله عزى الله بها آدم من حلية الجنة حين وضعت له بمكة في موضع البيت ومات آدم عم فبنا بنو آدم من بعده مكانها بيتاً بالطين والحجارة فلم يزل معمرين يعمرونه

التوراة بيتاً في السماء بحيال الكعبة فوق قُبَّتِها اسمه الضُّرَّاح وهو البيت
المعجور يَرُدُّه كل يوم سبعون ألف ملك لا يعودون اليه ابدًا حدثني
جدتي عن سعيد بن سالم قال اخبرني ابن جريج عن صفوان بن سليم
عن كُريِّب مولى ابن عباس عن ابن عباس قال قال رسول الله صلعم البيت
الذي في السماء يقل له الضُّرَّاح وهو مثل بناء هذا البيت الحرام ولو
سقط لسقط عليه يدخله كل يوم سبعون ألف ملك لا يعودون فيه
ابدًا وحدثني جدتي عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال
اخبرني محمد بن السائب الكلبي قال بلغني والله اعلم ان بيتاً في السماء
يقال له الضُّرَّاح بحيال الكعبة يدخله كل يوم سبعون ألف ملك من
الملائكة ما دخلوه قط قبلها حدثني جدتي قال حدثني سفيان بن
عيينة عن ابن ابي حسين عن ابي الطفيل قال قال ابن الكلِّاء علياً رضي
ما البيت المعجور قال هو الضُّرَّاح وهو حذاء هذا البيت وهو في السماء
السادسة يدخله كل يوم سبعون ألف ملك لا يعودون فيه ابدًا حدثني
ابو محمد قال حدثنا ابو عبيد الله سعيد بن عبد الرحمن الخزومي قال
حدثنا سفيان بن عيينة بخبره الا انه قال في السماء السابعة وقال لا
يعودون اليه الى يوم القيمة حدثنا ابو الوليد قال حدثنا مهدي بن
ابي المهدي قال حدثنا عبد الله بن معاذ الصنعاني قال حدثنا معمر عن
وهب بن عبد الله عن ابي الطفيل قال شهدت علياً رضي وهو يخطب
وهو يقول سلوني فوالله لا تسالوني عن شيء يكون الى يوم القيمة الا
حدثتكم به وسلوني عن كتاب الله فوالله ما منه اية الا وانا اعلم ام بليّل
نزلت ام بنهار ام بسهل نزلت ام بجبل فقام ابن الكلِّاء وانا بينه وبين
علي رضي وهو خلفي قال افرايت البيت المعجور ما هو قال ذاك الضُّرَّاح

فيها آثاره ويتبعون فيها سُنَّتَهُ ويقتدون فيها بهَدْيِهِ فمن فعل ذلك منهم
أوفى نذره واستكمل نسكه ومن لم يفعل ذلك منهم ضيع نسكه واخطأ
بغيته فمن سأل عني يومئذ في تلك المواطن أين أنا فانا مع الشعث
الغير الموفين بنذورهم المستكبلين مناسكهم المبتهلين إلى ربهم الذي يعلم
ما يبذلون وما يكتُمون وليس هذا الخلق ولا هذا الأمر الذي قصصت
عليك شأنه يا آدم بزائده في ملكي ولا عظمتي ولا سلطاني ولا شيء مما عندي
إلا كما زادت قطرة من رشاش وقعت في سبغة البحر تمدّها من بعدها
سبغة البحر لا تحصى بل القطرة أزيد في البحر من هذا الأمر في شيء
مما عندي ولو لم أخلقه لم ينقص شيئاً من ملكي ولا عظمتي ولا مما عندي
من الغناه والسعة إلا كما نقصت الأرض ذرّة وقعت من جميع ترابها
وجبالها وحصاها ورمالها وأشجارها بل الذرّة انقص في الأرض من هذا
الأمر لو لم أخلقه لشيء مما عندي وبعد هذا من هذا مثلاً للعزیز
الحكيم، حدثنا مهدي بن أبي المهدى قال حدثنا إسماعيل بن عبد
الكريم الصنعاني قال حدثني عبد الصمد بن معقل عن وهب بن

منبه بنحوه ٥

ما جاء في البيت المعمور، حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدّي
قال حدثني سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن وهب بن منبه قال
أخبرني أبو سعيد عن مقاتل يرفع الحديث إلى النبي صلعم في حديث
حدث به قال سمّي البيت المعمور لأنه يصلّي فيه كل يوم سبعون ألف
ملك ثم ينزلون إذا أمسوا فيطوفون باللبة ثم يسلمون على النبي صلعم
ثم ينصرفون فلا تنالهم النوبة حتى تقوم الساعة، حدثني جدّي عن
سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن وهب بن منبه أنه وجد في

بهتّى وعمارها وزوارها وفدى واصيافى فى كنفى وأفنيتهى ضامنون علىّ فى
 ذمتى وجوارى فاجعله اول بيت وضع للناس وأعمره باهل السماء واهل
 الارض ياتونه افواجا شعبا غبرا على كلّ ضامر ياتين من كلّ فج عميق
 يعجّون بالتكبير عججا ويرجون بالتلبية رججا وينتخبون بالبكاء تحببا
 فن اعتمره لا يبريد غيرى فقد زارنى ووفد الىّ ونزل فى ومن نزل فى فحقيق
 علىّ ان أتحفه بكرامتى وحقّ الكريم ان يُكرّم وفده واصيافه وان يسعف
 كلّ واحد منهم بحاجته تعرّ يا آدم ما كنت حيا ثم تعرّه من بعدك
 الامم والقرون والانبياء أمة بعد امة وقرن بعد قرن ونبيّ بعد نبيّ
 حتى ينتهى ذلك الى نبيّ من ولدك وهو خاتم النبيّين فاجعله من
 عمّارة وسكّانه ومجّاته وولّاته وسقّاته يكون امينى عليه ما كان حيا فاذا
 انقلب الىّ وجدنى قد ذخرت له من اجرة وفضيلته ما يتمكّن به للقربة
 متى والوسيلة الىّ وافضل المنازل فى دار المقام واجعل اسم ذلك البيت
 وذكره وشرفه ومجده وثنائه ومكرّمته لنبيّ من ولدك يكون قبل هذا
 النبيّ وهو ابوه يقال له ابراهيم ارفع له قواعدّه واقضى على يديه عمارته
 وانبط له سقايته وأريه حله وحرمة ومواقفه واعلمه مشاعره ومناسكه
 واجعله امة واحدة قانتا لى قائما بأمرى داعيا الى سبيلى اجتبييه واهديه
 الى صراط مستقيم ابتليه فيصبر وأعافيه فيشكر وينذر لى فيففى ويعبدنى
 فينجز استجيب له فى ولده ونريته من بعده واشفعه فيهم فاجعلهم اهل
 ذلك البيت وولّاته ومجّاته وخدّامه وسدّانه وخزّانه ومجّابه حتى
 يبتدعوا ويغيروا فاذا فعلوا ذلك فانا الله اقدر القادرين على ان استبدل
 من اشاء بمن اشاء اجعل ابراهيم امام اهل ذلك البيت واهل تلك
 الشريعة يأمر به من حضر تلك المواطن من جميع الانس والجن يطؤون

ذكر وحشة آدم في الأرض حين نزلها وفضل البيت الحرام والحرم، حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدتي عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن وهب بن منبه أنه قال إن آدم لما هبط إلى الأرض استوحش فيها لما رأى من سعتها ولم ير فيها أحدًا غيره فقال يا ربّ أما لأرضك هذه أمرٌ يسبحك فيها ويقدّس لك غيري قال أنى سأجعل فيها من ذريتك من يسبح بحمدي ويقدّس لى وسأجعل فيها بيوتاً ترفع لذكري ويسبحني فيها خلقي وسأبني فيها بيتاً اختاره لنفسى واختصه بكرامتى وأثره على بيوت الأرض كلّها بأسمى فأسميه بيتى وانطقه بعظمتى واجوزه بحرماتى واجعله أحقّ بيوت الأرض كلّها وأولها بذكري وأضعه في البقعة التي اخترت لنفسى فاني اخترت مكانه يوم خلقت السموات والأرض وقبل ذلك قد كان بغيتي فهو صَفْوَتِي من البيوت ولستُ أسكنه وليس ينبغي لى أن أسكن البيوت ولا ينبغي لها أن تسعنى ولكن على كرسى الكبرياء والجبروت وهو الذى استقلّ بعزّي وعليه وضعت عظمتى وجلالى وهنالك استقرّ قرارى ثم هو بعد ضعيف عتي لولا قوتى ثم أنا بعد ذلك ملء كل شيء وفوق كل شيء ومع كل شيء ومحيط بكل شيء وأمام كل شيء وخلف كل شيء ليس ينبغي لشيء أن يعلم علمى ولا يقدر قدرى ولا يبلغ كُنْه شأنى اجعل ذلك البيت لك ولئن بعدك حرماً وأماناً أحرم بحرماته ما فوقه وما تحته وما حوله فن حرمة بحرمتى فقد عظم حُرْمَاتِي ومن أحله فقد أباح حرماتى ومن أمن أهله فقد استوجب بذلك أمانى ومن أخافهم فقد أخفرتى في ذمتى ومن عظم شأنه عظم في عيني ومن تهاون به صغر في عيني وكلّ ملك حيازة ما حواليه وبطن مكة خيرى وحيازى وجيران

من قلبه وجعلت الغناء بين عينيه وتجرّت له من وراء تجارة كل تاجر
وَأَتَتْهُ الدُّنْيَا فِي رَاغِمَةٍ وَإِنْ كَانَ لَا يَرِيدُهَا، قَالَ فُذْ طَافَ آدَمُ عَمَّ كَانَتْ
سُنَّةُ الطَّوَافِ، حَدَّثَنِي جَدِّي قَالَ حَدَّثَنَا سَعِيدُ بْنُ سَالِمٍ عَنْ عُثْمَانَ
ابْنِ سَاحٍ قَالَ حَدَّثَنِي مُوسَى بْنُ عُبَيْدٍ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ الْمُنْكَدِرِ قَالَ كَانَ
وَلِ شَرِّ عَمَلِهِ آدَمُ عَمَّ حِينَ أُهْبِطَ مِنَ السَّمَاءِ طَافَ بِالْبَيْتِ فَلَقِيَتْهُ
الْمَلَائِكَةُ فَقَالُوا بَرِّ نَسْكَكَ يَا آدَمُ طُفْنَا بِهَذَا الْبَيْتِ قَبْلَكَ بِالْفَقَى سُنَّةً،
حَدَّثَنِي جَدِّي عَنْ سَفْيَانَ بْنِ عِيْنَةَ عَنْ الْحَرَامِ بْنِ أَبِي لُبَيْدٍ الْمَدَنِيِّ
قَالَ حَجَّ آدَمُ عَمَّ فَلَقِيَتْهُ الْمَلَائِكَةُ فَقَالُوا يَا آدَمُ بَرِّ حُجَّكَ قَدْ حَجَّجْنَا
قَبْلَكَ بِالْفَقَى عَمَّ، حَدَّثَنِي جَدِّي عَنْ سَعِيدِ بْنِ سَالِمٍ عَنْ عُثْمَانَ بْنِ
سَاحٍ قَالَ أَخْبَرَنِي سَعِيدُ بْنُ آدَمَ حَجَّ عَلَى رَجُلَيْهِ سَبْعِينَ حِجَّةً مَاشِيًا وَإِنْ
الْمَلَائِكَةُ لَقِيَتْهُ بِالْمَازِمِينَ فَقَالُوا بَرِّ حُجَّكَ يَا آدَمُ أَمَا أَنَا فَقَدْ حَجَّجْنَا قَبْلَكَ
بِالْفَقَى عَمَّ، حَدَّثَنِي جَدِّي عَنْ سَعِيدِ بْنِ سَالِمٍ عَنْ طَلْحَةَ بْنِ عَمْرٍو
الْحَضْرَمِيِّ عَنْ عَطَاءِ بْنِ أَبِي رَبَاحٍ عَنْ أَبِي عُبَاسٍ قَالَ حَجَّ آدَمُ وَطَافَ
بِالْبَيْتِ سَبْعًا فَلَقِيَتْهُ الْمَلَائِكَةُ فِي الطَّوَافِ فَقَالُوا بَرِّ حُجَّكَ يَا آدَمُ أَمَا أَنَا
قَدْ حَجَّجْنَا قَبْلَكَ هَذَا الْبَيْتَ بِالْفَقَى عَمَّ قَالَ فَمَا كُنْتُمْ تَقُولُونَ فِي الطَّوَافِ
قَالُوا كُنَّا نَقُولُ سُبْحَانَ اللَّهِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ أَكْبَرُ قَالَ آدَمُ
فَزِيدُوا فِيهَا وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ قَالَ فَرَأَتْ الْمَلَائِكَةُ فِيهَا ذَلِكَ، قَالَ ثَرْ
حَجَّ إِبْرَاهِيمُ عَمَّ بَعْدَ بَنِيَانِهِ الْبَيْتَ فَلَقِيَتْهُ الْمَلَائِكَةُ فِي الطَّوَافِ فَسَلَمُوا
عَلَيْهِ فَقَالَ لَهُمْ إِبْرَاهِيمُ مَاذَا كُنْتُمْ تَقُولُونَ فِي طَوَافِكُمْ قَالُوا كُنَّا نَقُولُ قَبْلَ
إِبْرَاهِيمَ آدَمَ سُبْحَانَ اللَّهِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ أَكْبَرُ فَأَعْلَمْنَاهُ ذَلِكَ
فَقَالَ آدَمُ عَمَّ زِيدُوا فِيهَا وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ فَقَالَ إِبْرَاهِيمُ زِيدُوا فِيهَا
الْعَلَى الْعَظِيمِ قَالَ فَفَعَلَتِ الْمَلَائِكَةُ ذَلِكَ ۝

ان آدم عم خرج حتى قدم مكة فبنا البيت فلما فرغ من بناءه قال اى رب ان لك اجير اجرا وان لى اجرا قال نعم فسألنى قال اى رب تردنى من حيث اخرجتنى قال نعم ذلك لك قال اى رب ومن خرج الى هذا البيت من ذريتى يقر على نفسه بمثل الذى قررت به من ذنوبى ان تغفر له قال نعم ذلك لك، حدثنا ابو الوليد قال حدثنا محمد بن يحيى عن ابراهيم بن محمد بن ابي يحيى عن ابي المليلج انه قال كان ابو هريرة يقول حج آدم عمر قصصا المناسك فلما حج قال يا رب ان لك عامل اجرا قال الله تعالى اما انت يا آدم فقد غفرت لك واما ذريتك فن جاء منهم هذا البيت فباء بذنبه غفرت له فحج آدم فاستقبلته الملائكة بالردم فقالت بر حجك يا آدم قد حججنا هذا البيت قبلك بالفى علم قال فما كنتم تقولون حوله قالوا كنا نقول سبحان الله والمجد لله ولا اله الا الله والله اكبر قال فكان آدم اذا طاف بالبيت يقول هولاء الللمات وكان طواف آدم سبعة اسابيع بالليل وخمسة اسابيع بالنهار قال نافع كان ابن عمر رحمه الله يفعل ذلك، حدثنى محمد بن يحيى قال حدثنى هشام بن سليمان الخزومى عن عبد الله بن ابي سليمان مولى بنى مخزوم انه قال طاف آدم سبعا بالبيت حين نزل ثم صلى وجاء باب الكعبة ركعتين ثم اتى الملتزم فقال اللهم انك تعلم سريرتى وعلايتى فاقبل معذرتى وتعلم ما فى نفسى وما عندى فاغفر لى ذنوبى وتعلم حاجتى فاعطني سؤلى اللهم الى اسالك ايمانا مباشرا قلبى ويقينا صادقا حتى اعلم انه لن يصيبى الا ما كتبت لى والرضا بما قضيت على قال فأوحى الله تعالى اليه يا آدم قد دعوتنى بدعوات فاستجبت لك ولن يدعونى بها احد من ولدك الا كشفت غمومه وهوممه وكففت عليه ضيعته ونزعت الفقر

لأنه من نظر الى شيء منها وجبت له والارض يومئذ نقيية طامرة طيبة
 لم تأنجس ولم تسفك فيها الدماء ولم يعمل فيها بالخطايا فلذلك جعلها
 الله يومئذ مستقر الملائكة وجعلهم فيها كما كانوا في السماء يسبحون
 الليل والنهار لا يفترون، قال فلم تنزل تلك الخيمة مكانها حتى قبض الله
 آدم ثم رفعها اليه، حدثني مهدي بن ابي المهدى عن عبد الله
 ابن معاذ الصنعاني عن معمر عن قتادة في قوله عز وجل وان بؤنا لابراهيم
 مكان البيت قال وضع الله تعالى البيت مع آدم فاهبط الله تعالى آدم
 الى الارض وكان مهبطه بأرض الهند وكان راسه في السماء ورجلاه في الارض
 وكانت الملائكة تهابنه فقبض الى سنتين ذراعاً فحزن آدم ان فقد اصوات
 الملائكة وتسبيحهم فشكا ذلك الى الله تعالى فقال الله تعالى يا آدم اني
 اهبطت معك بيتاً يطاف به كما يطاف حول عرشي فانطلق اليه فخرج
 آدم وممّ له في خطوة فكان خطوتان او بين خطوتين مفازة فلم يزل على
 فلك فأتى آدم البيت فطاف به ومن بعده من الانبياء، حدثني محمد
 ابن يحيى عن عبد العزيز بن عمران عن عمر بن ابي معروف عن عبد
 الله بن ابي زياد انه قال لما اهبط الله تعالى آدم من الجنة قال يا آدم ابن
 لي بيتاً بحذاء بيتي الذي في السماء تتعبد فيه انت وولدك كما
 تتعبد ملايكتي حول عرشي فهبطت عليه الملائكة فحفر حتى بلغ الارض
 السابعة فقلدت الملائكة الضاخر حتى اشرف على وجه الارض وهبط
 آدم بياقوتة حمراء مجوفة لها اربعة اركان بيض فوضعها على الاساس فلم
 تنزل البياقوتة كذلك حتى كان زمن الغرق فرفعها الله سبحانه هـ
 ما جاء في حجة آدم عم ودعاؤه لذريته، حدثنا ابو الوليد
 قال حدثني جدي عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال حدثت

أبى يحيى قال حدثنا المغيرة بن زياد عن عطاء بن أبى رباح قال لما بنا
 ابن الزبير اللعبة أمر العبال أن يبلغوا في الأرض فبلغوا ضحراً أمثال الابل
 الخلف قال فقالوا انا قد بلغنا ضحراً معولاً أمثال الابل الخلف قال قال
 زيدوا فاحفروا فلما زادوا بلغوا هوآء من نار يلقاها فقال ما لكم قالوا لسنّا
 نستطيع أن نزيد راينا امرأ عظيمًا فلا نستطيع فقال لهم آبنوا عليه
 قال فسمعت عطاء يقول يرون أن ذلك الصخر ما بنا آدم عم، وحدثني
 جدّي عن سعيد بن سائر عن عثمان بن ساج عن الزهري عن عبيد
 الله بن عبد الله بن عتبة عن ابن عباس عم خرا آدم ساجداً يبكي فتهتف
 به هاتف فقال ما يبكيك يا آدم قال ابكاني أنه حين يبني ويرى تسبيح
 ملايكتك وتقديس قدسك فقليل له يا آدم قم إلى البيت الحرام فخرج
 إلى مكة فكان حيث يضع قدميه يفاجئ عيوناً وعمراناً ومدابن وما بين
 قدميه الخراب والمعاطش فبلغني أن آدم تذكر الجنة فبكاء فلو عدل
 بكاء الخلق بكاء آدم حين أخرج من الجنة ما عدله ولو عدل بكاء
 الخلق وبكاء آدم بكاء داود حين أصاب الخطيئة ما عدله، حدثني
 جدّي قال أخبرنا سعيد بن سائر عن عثمان بن ساج عن وهب بن
 منبه أن آدم عم اشتد بكاءه وحزنه لما كان من عظم المصيبة حتى أن
 كانت الملائكة لتخزن لحزنه ولتبكي لبكائه قال فعراه الله بخيمة من خيام
 الجنة وضعها له بمكة في موضع اللعبة قبل أن تكون اللعبة وتلك الخيمة
 ياقوتة حمراء من ياقوت الجنة وفيها ثلاثة قناديل من ذهب من تبر الجنة
 فيها نور يلتهب من نور الجنة فلما صار آدم إلى مكة وحس له تلك
 الخيمة بالملائكة فكانوا يحرسونه ويدودون عنها سكان الأرض وسكانها
 يومئذ الجن والشياطين ولا ينبغي لهم أن ينظروا إلى شيء من الجنة

الله عند ذلك البيت ويطوف به فلم تنزل دارة حتى قبضه الله بهاء
حدثني جدتي قال حدثني سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال
بلغني أن عمر بن الخطاب قال تلعب يا كعب اخبرني عن البيت الحرام
قال كعب انزله الله تعالى من السماء يا قوتة مجوفة مع آدم فقال له يا آدم
ان هذا بيتي انزلته معك يضاف حوله كما يضاف حول عرشي ويصلي
حوله كما يصلي حول عرشي ونزلت معه الملائكة فرفعوا قواعده من
حجارة ثم وضع البيت عليه فكان آدم عم يطوف حوله كما يضاف حول
العرش ويصلي عنده كما يصلي عند العرش فلما اغرى الله قوم نوح
رفعه الله الى السماء وبقيت قواعده، حدثني جدتي قال وحدثني
ابراهيم بن محمد بن ابي يحيى عن ابان بن ابي عياش قال بلغنا عن
اصحاب النبي صلعم ان عمر بن الخطاب سال كعباً ثم نسق مثل الحديث
الاول، وحدثني جدتي قال وحدثني ابراهيم بن محمد بن ابي يحيى
عن الزهري عن عبيد الله بن عبد الله بن هُتَيْبَة بن مسعود عن ابن
عباس رضوان الله عليه قال كان آدم اول من أسس البيت وصلى فيه حتى
بعث الله الطوفان، حدثنا مهدي بن ابي المهدى قال حدثنا عبيد
الله بن معاذ الصنعاني عن معمر عن ابان ان البيت اهبط يا قوتة لآدم
او ذرة واحدة، وحدثني جدتي قال حدثنا سعيد بن سالم القداح
عن عثمان بن ساج عن وهب بن منبه قال كان البيت الذي بناه الله
تعالى لادم يومئذ يا قوتة من يواقيت الجنة جمر آه تلتهب لها بايان احدهما
شرقي والاخر غربي وكان فيه قناديل من نور آتيتها ذهب من تبر الجنة
وهو منظوم بنجوم من ياقوت ابيض والركن يومئذ نجم من نجومه وهو
يومئذ يا قوتة بيضاء، حدثنا جدتي قال حدثني ابراهيم بن محمد بن

بعث الله تعالى إبراهيم خليفه عم طلب الاساس فلما وصل اليه ظلل الله تعالى له مكان البيت بغمامة فكانت حفاف البيت الأول ثم لم تزل راكدة على حفافه تظل إبراهيم وتهديه مكان القواعد حتى رفع الله القواعد قائمة ثم انكشفت الغمامة فذلك قول الله عز وجل وان بؤنا لإبراهيم مكان البيت اى الغمامة للة ركبت على الحفاف لتهديه مكان القواعد فلم يزل بحمد الله منذ رفعه الله معجورا قال وهب بن منبه وقرأت في كتاب من الثنّب الاوى ذكر فيه امر الكعبة فوجد فيه ان ليس من ملك من الملائكة بعثه الله تعالى الى الارض الا امره بزيارة البيت فينقض من عند العرش محرما ملتبيا حتى يستلم الحجر ثم يطوف سبعة بالبيت وبركع في جوفه ركعتين ثم يصعد وحدثني محمد بن يحيى عن ابراهيم بن محمد بن ابي يحيى عن عبد الله بن لبيد قال بلغني ان ابن عباس قال لما اهبط الله سبحانه آدم الى الارض اهبطه الى موضع البيت الحرام وهو مثل الفلك من رعدته ثم انزل عليه الحجر الاسود يعنى الركن وهو يتللا من شدة بياضه فاخذه آدم فصمّه اليه انسا به ثم نزلت عليه العصا فقل له تخط يا آدم فتخطا فاذا هو بارض الهند والسند فكث بذلك ما شاء الله ثم استوحش الى الركن فقل له اجمع قل فجم فلقيته الملائكة فقالوا برحمتك يا آدم لقد جئنا هذا البيت قبلك بانقى علم وحدثني جدى قل حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرني محمد بن اسحاق قل بلغني ان آدم عمر لما اهبط الى الارض حزن على ما فاته مما كان يرى ويسمع في الجنة من عبادة الله عز وجل فبؤا الله له البيت الحرام وامره بالسير اليه فصار اليه لا ينزل منزلا الا فجر الله له ماء معينا حتى انتهى الى مكة فاقام بها يعبد

خطوة فلم يضع قدمه في شيء من الارض الا عار عراً وبركة حتى انتهى الى مكة وكان قبل ذلك قد اشتد بكاءه وحزنه لما كان فيه من عظم المصيبة حتى ان كانت الملائكة لتحزن لحزنه ولتبكي لبكائه فعزاه الله تعالى خيمة من خيام الجنة ووضعها له بمكة في موضع الكعبة قبل ان تكون الكعبة وتلك الخيمة ياقوتة حمراء من يواقيت الجنة فيها ثلاثة قناديل من ذهب من تبر الجنة فيها نور يلتهب من نور الجنة ونزل معها الركن وهو يومئذ ياقوتة بيضاء من ريص الجنة وكان كرسياً لآدم يجلس عليه فلما صار آدم بمكة وحرس له تلك الخيمة بالملائكة كانوا يحرسونها ويدودون عنها ساكن الارض وساكنها يومئذ الجن والشياطين فلا ينبغي لهم ان ينظروا الى شيء من الجنة لانه من نظر الى شيء من الجنة وجبت له والارض يومئذ طاهرة نقيية لم تتجس ولم تسفك فيها الدماء ولم يعمل فيها بالخطايا فلذلك جعلها الله مسكن الملائكة وجعلهم فيها كما كانوا في السماء يسبحون الله الليل والنهار لا يفترون وكان وقوفهم على اعلام الحرم صفوا واحداً مستديريين بالحرم الشريف كله المحل من خلفهم والحرم كله من امامهم فلا يجوز لهم جن ولا شيطان ومن اجل مقام الملائكة حرم الحرم حتى اليوم ووضعت اعلامه حيث كان مقام الملائكة وحرم الله عز وجل على حواء دخول الحرم والنظر الى خيمة آدم من اجل خطيئتها الله اخطأت في الجنة فلم تنظر الى شيء من ذلك حتى قبضت وان آدم كان اذا اراد لقاءها ليُلم بها للولد خرج من الحرم كله حتى يلقاها فلم تنزل خيمة آدم مكانها حتى قبض الله آدم ورفعها الله تعالى وبنا بنو آدم بها من بعدها مكانها بيتنا بالطين والحجارة فلم يزل معبراً يعبرونه من بعدهم حتى كان زمن نوح فنسفه الغرق وخفى مكانه فلما

سار عن طلحة بن عمرو الحضرمي عن عطاء بن ابي رباح عن ابن عباس
 قال لما اهبط الله آدم الى الارض من الجنة كان راسه في السماء ورجلاه في
 الارض وهو مثل الفلك من رعدته قال فطأ طأ الله عز وجل منه الى ستين
 ذراعاً فقال يا رب ما لي لا اسمع اصوات الملائكة ولا احسهم قال خطيئتك يا آدم
 ولكن اذهب قلبن لي بيتنا فطأ به وان كثر حوله كبحوا ما رايت الملائكة
 تصنع حول عرشى قال فاقبل آدم عم يخطأ فتلويط له الارض وقبضت له
 المغاوير فصارت كل مغارة يمر بها خطوة وقبض له ما كان من مخاض ماء او
 بحر فجعل له خطوة ولم تقع قدمه في شيء من الارض الا صار عمراً وبرة
 حتى انتهى الى مكة فبنا البيت الحرام وان جبريل عمر ضرب بجناحه
 الارض فبرز عن اس ثابت على الارض السفلى فخذت فيه الملائكة الصخر
 ما يطبق الصخرة منها ثلاثون رجلاً وانه بناء من خمسة اجبل من
 لبنان وطور زيتا وطور سينا والجودي وحرآ حتى استوى على وجه
 الارض قال ابن عباس فكان اول من اسس البيت وصلى فيه وطاف به
 آدم حتى بعث الله الطوفان قال وكان غضباً ورجساً قال فحيث ما انتهى
 الطوفان ذهب ريح آدم عمر قال ولم يقرب الطوفان ارض السند والهند
 قال فدرس موضع البيت في الطوفان حتى بعث الله تعالى ابراهيم
 واسماعيل رفعا قواعده واعلامه وبنته قريش بعد ذلك وهو بحذاء
 البيت المعبر لو سقط ما سقط الا عليه حدثنا ابو الوليد حدثنا
 مهدي بن ابي المهدي قال حدثنا اسماعيل بن عبد الكريم الصنعاني
 عن عبد الصمد بن معقل عن وهب بن منبه ان الله تعالى لما تاب على
 آدم امره ان يسير الى مكة فطوى له الارض وقبض له المغاوير فصار كل
 مغارة يمر بها خطوة وقبض له ما كان فيها من مخاض ماء او بحر فجعله له

وقف على رسول الله صلعم وعليه عصابة حمراء قد ملاحا الغبار فقبل له رسول الله صلعم ما هذا الغبار ارى على عصابةك ايها الروح الامين قل اني زرت البيت فازدجت الملائكة على الركن فهذا الغبار الذي ترى مما تثير باجاحتها، واخبرني جدتي عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرني عثمان بن يسار قال بلغني والله اعلم ان الله تعالى اذا اراد ان يبعث ملكا من الملائكة لبعض امور في الارض استاذنه ذلك الملك في الطواف بالبيت فهبط الملك مهلا، واخبرني جدتي عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن وهب بن منبه نحو هذا الا انه قال ويصلي في البيت ركعتين، واخبرني جدتي عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرني عباد بن كثير عن ليث بن معاذ قال قال رسول الله صلعم هذا البيت خامس خمسة عشر بيتا سبعة منها في السماء الى العرش وسبعة منها الى تخوم الارض السفلى واعلاها الذي يلي العرش البيت المعبر لكل بيت منها حرم كحرم هذا البيت لو سقط منها بيت لسقط بعضها على بعض الى تخوم الارض السفلى وكل بيت من اهل السماء ومن اهل الارض من يعمره كما يعمر هذا البيت، حدثني ابو الوليد قال وحدثني جدتي عن سعيد بن سالم عن عثمان بن وهب ابن منبه ان ابن عباس اخبره ان جبريل وقف على رسول الله صلعم وعليه عصابة خضراء قد ملاحا الغبار فقبل رسول الله صلعم ما هذا الغبار الذي ارى على عصابةك ايها الروح الامين قل اني زرت البيت فازدجت الملائكة على الركن فهذا الغبار الذي ترى مما تثير باجاحتها هـ

ذكر هبوط ادم الى الارض وبنائة الكعبة وجه وطوافه بالبيت، حدثنا ابو الوليد حدثنا جدتي قال حدثنا سعيد بن

قال فهل قرأت أكتنابين يعنى التوراة والانجيل قال الرجل نعم قال ابى يا
 اخا اهل الشام احفظ ولا تروين عتى الا حقاً اما بدؤ هذا الطواف
 بهذا البيت فان الله تبارك وتعالى قال للملايكة انى جاعل فى الارض
 خليفة فقالت الملايكة اى رب خليفة من غيرنا ممن يفسد فيها ويسفك
 الدماء ويتحاسدون ويتباغضون ويتباغون اى رب اجعل ذلك الخليفة
 منا فنحن لا نفسد فيها ولا نسفك الدماء ولا نتباغض ولا نتحاسد ولا
 نتباغى ونحن نسبح بحمدك ونقدس لك ونطيعك ولا نعصيك قال الله
 تعالى انى اعلم ما لا تعلمون قال فظننت الملايكة ان ما قالوا رن على ربهم
 عز وجل وانه قد غضب من قولهم فلادوا بالعرش ورفعوا رؤسهم واشاروا
 بالاصابع يتضرعون ويبيكون اشفاقاً لغضبه وطافوا بالعرش ثلاث ساعات
 فنظر الله اليهم فنزلت الرحمة عليهم فوضع الله تعالى تحت العرش بيتنا
 على اربع اساطين من زبرجد وعشاهن بياقوتة حمراء وسمى ذلك البيت
 الضراح ثم قال الله تعالى للملايكة طوفوا بهذا البيت ودعوا العرش قال
 فطافت الملايكة بالبيت وتركوا العرش وصار اهلون عليهم وهو البيت
 المعجور الذى ذكره الله عز وجل يدخله فى كل يوم وليلة سبعون الف
 ملك لا يعودون فيه ابداً ثم ان الله سبحانه وتعالى بعث ملايكة فقال
 ابنوا لى بيتنا فى الارض بمثاله وقدره فامر الله سبحانه من فى الارض من
 خلقه ان يطوفوا بهذا البيت كما يطوف اهل السماء بالبيت المعجور
 فقال الرجل صدقت يا بنى بنت رسول الله صلعم هكذا كان
 ذكر زيارة الملايكة البيت الحرام شرفها الله حدثنا ابو
 الوليد قال حدثنى مهدي بن ابى المهدى قال حدثنا عبد الرزاق قال
 حدثنا عمر بن بكار عن وهب بن منبه عن ابن عباس ان جبريل عم

سعيد بن سائر عن طلحة بن عمرو عن عطاء عن ابن عباس انه قال لما كان العرش على الماء قبل ان يخلق الله السموات والارض بعث الله تعالى رجلاً هفافة فصققت الماء فأبرزت عن حشفة في موضع البيت كأنها فبة فدحا الله الارضين من تحتها فادت ثم مدت فأوتدها الله تعالى بالجبال فكان أول جبل وضع فيها ابو قبيس فلذلك سميت مكة أم القرى، قال وحدثني يحيى بن سعيد عن محمد بن عمر بن ابراهيم الجبيري عن عثمان بن عبد الرحمن عن هشام عن مجاهد قال لقد خلق الله عز وجل موضع هذا البيت قبل ان يخلق شيئا من الارض بالثقي سنة وان قواعده لفي الارض السابعة السفلى ٥

ذكر بناء الملائكة اللعبة قبل خلق آدم ومبتدأ الطواف كيف كان، حدثنا ابو الوليد قال حدثني علي بن هارون بن مسلم العجلي عن ابيه قال حدثنا القاسم بن عبد الرحمن الانصاري قال حدثني محمد بن علي بن الحسين قال كنت مع ابي علي بن الحسين بمكة فبينما هو يطوف بالبيت وانا وراءه ان جاءه رجل شرجع من الرجال يقول تلويل فوضع يده على ظهر ابي فالتفت ابي اليه فقل الرجل السلام عليك يا ابن بنت رسول الله ابي اريد ان اسلك فسكت ابي وانا والرجل خلفه حتى فرغ من اسبوعه فدخل الحجر فقام تحت الميزاب فقامت انا والرجل خلفه فصلى ركعتي اسبوعه ثم استوى قاعداً فالتفت ابي فقامت فجلست الى جنبه فقال يا محمد فابن هذا السائل فأومأت الى الرجل فجاء فجلس بين يدي ابي فقال له ابي عم تسأل قال اسالك عن بدى هذا الطواف بهذا البيت لم كان وأنى كان وحيث كان وكيف كان فقال له ابي نعم من اين انت قال من اهل الشام فقال اين مسكنك قال في بيت المقدس

بسم الله الرحمن الرحيم

وصلّى الله على سيّد الامة محمد نبي الرحمة وآله وصحبه،

ذكر ما كانت الكعبة الشريفة عليه فوق الماء

قبل ان يخلق الله السموات والارض وما جاء في ذلك

اخبرني والدي الفقيه الامام المحدث صدر الدين بقية المشايخ ابو حفص عمر بن عبد المجيد بن عمر القرشي الميانشي رحمة الله عليه قال حدثنا القاضي الامام ابو المظفر محمد بن علي بن الحسين الشيباني الطبري عن جده الشيخ الامام الحسين وعن الشيخ ابي الحسن علي ابن خلف الشامي عن ابي القاسم خلف بن هبة الله الشامي عن ابي محمد الحسن بن احمد بن ابراهيم بن فراس عن ابي الحسن محمد ابن نافع الخزازي عن ابي محمد اسحاق بن احمد بن اسحاق بن نافع الخزازي عن ابي الوليد محمد بن عبد الله بن احمد بن محمد بن الوليد بن عقبة بن الازرق بن عمرو بن الحارث بن ابي شمر الغساني الازرق قال حدثنا جدّي احمد بن محمد بن الوليد الازرق قال حدثنا سفيان بن عيينة عن بشر بن عاصم عن سعيد بن المسيّب قل قال كعب الاحبار كانت الكعبة غطاء على الماء قبل ان يخلق الله عز وجل السموات والارض باربعين سنة ومنها دُحيت الارض، قال حدثنا ابو الوليد قل حدثني مهدي بن ابي المهدى قل حدثنا ابو ايوب البصري عن هشام عن حميد قل سمعت مجاهدًا يقول خلق الله عز وجل هذا البيت قبل ان يخلق شيئًا من الارضين، قل حدثنا ابو الوليد قل حدثنا جدّي عن

كِتَابُ أَخْبَارِ مَكَّةَ شَرَّفَهَا اللَّهُ تَعَالَى

وَمَا جَاءَ فِيهَا مِنَ الْأَثَارِ

تَأْلِيفُ

أَبِي الْوَلِيدِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ

الْأَزْرَقِي

رَوَايَةُ أَبِي مُحَمَّدٍ إِسْحَاقَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ إِسْحَاقَ

أَبِي نَافِعٍ الْخَوَاعِي